

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ
 Должность: РЕКТОР
 Дата подписания: 28.01.2026 09:34:38
 Уникальный программный ключ:
 0ec0d544ced914f6d2e031d381fc0ed0880d90a0



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУ-ГПУ»)
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

| | |
|------|----------------------------------|
| Шифр | Наименование дисциплины (модуля) |
| Б1.О | Общие основы педагогики |

| | |
|---|--------------------------------------|
| Код направления подготовки | 44.03.02 |
| Направление подготовки | Психолого-педагогическое образование |
| Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль) | Психологическое консультирование |
| Уровень образования | бакалавр |
| Форма обучения | очная |

Разработчики:

| Должность | Учёная степень, звание | Подпись | ФИО |
|-----------|-------------------------------|---------|------------------------------|
| Доцент | кандидат психологических наук | | Терехова Галина Владимировна |

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

| Кафедра | Заведующий кафедрой | Номер протокола | Дата протокола | Подпись |
|---|--------------------------|-----------------|----------------|---------|
| Кафедра теоретической и прикладной психологии | Батенова Юлия Валерьевна | 3 | 13.11.2025 | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю) | 5 |
| 3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий | 6 |
| 4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины | 15 |
| 5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 16 |
| 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины | 20 |
| 7. Перечень образовательных технологий | 22 |
| 8. Описание материально-технической базы | 23 |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Общие основы педагогики» относится к модулю обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является обязательной к изучению.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 час.

1.3 Изучение дисциплины «Общие основы педагогики» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися дисциплин образовательной программы общего среднего образования.

1.4 Дисциплина «Общие основы педагогики» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «История педагогики и образования», «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы», «Методика преподавания психологии», «Методология и методы психолого-педагогических исследований», «Педагогическая психология», для проведения следующих практик: «производственная практика (педагогическая)».

1.5 Цель изучения дисциплины:

знакомство с базовыми педагогическими понятиями, формирование у студентов представлений о педагогической науке и методах педагогического исследования.

1.6 Задачи дисциплины:

- 1) формирование основ профессиональной культуры
- 2) ориентирование в системе педагогических дисциплин и углубление представлений о современных особенностях состояния образования и стратегических задачах его дальнейшей модернизации
- 3) формирование целостного представления о факторах развития личности, роли и возможностях воспитания и самовоспитания

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

| № п/п | Код и наименование компетенции по ФГОС |
|---|--|
| Код и наименование индикатора достижения компетенции | |
| 1 | ОПК-2 способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) |
| | ОПК.2.1 Знать закономерности и принципы построения образовательных систем; нормативно-правовые, психолого-педагогические и методические основы разработки основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ). |
| | ОПК.2.2 Уметь разрабатывать компоненты программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. |
| | ОПК.2.3 Владеть технологиями разработки компонентов программ учебных дисциплин в рамках основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ). |
| 2 | ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей |
| | ОПК.4.1 Знать общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного поведения обучающихся. |
| | ОПК.4.2 Уметь осуществлять выбор диагностического инструментария, позволяющего определить уровень духовно-нравственной воспитанности обучающихся, проектировать воспитательные мероприятия, направленные на формирование базовых национальных ценностей. |
| | ОПК.4.3 Владеет приемами психолого-педагогического сопровождения и технологиями реализации духовно-нравственного воспитания обучающихся в различных видах деятельности. |

| № п/п | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Образовательные результаты по дисциплине |
|-------|--|--|
| 1 | ОПК.2.1 Знать закономерности и принципы построения образовательных систем; нормативно-правовые, психолого-педагогические и методические основы разработки основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ). | 3.1 Знать роль педагогических факторов в образовательных процессах |

| | | |
|---|--|--|
| 2 | ОПК.2.2 Уметь разрабатывать компоненты программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. | У.1 Уметь использовать знания общей подготовки при осуществлении профессиональной деятельности |
| 3 | ОПК.2.3 Владеть технологиями разработки компонентов программ учебных дисциплин в рамках основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ). | В.1 Владеть принципами, методами и логикой педагогических исследований |
| 1 | ОПК.4.1 Знать общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного поведения обучающихся. | З.2 Знать цели, задачи, функции, содержание, методы, формы, средства обучения и воспитания в контексте целостного педагогического процесса |
| 2 | ОПК.4.2 Уметь осуществлять выбор диагностического инструментария, позволяющего определить уровень духовно-нравственной воспитанности обучающихся, проектировать воспитательные мероприятия, направленные на формирование базовых национальных ценностей. | У.2 Уметь применять полученные знания о педагогической деятельности при анализе ситуаций педагогического взаимодействия |
| 3 | ОПК.4.3 Владеет приемами психолого-педагогического сопровождения и технологиями реализации духовно-нравственного воспитания обучающихся в различных видах деятельности. | В.2 Владеть способами находить, анализировать и интерпретировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем |

2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

| Наименование раздела дисциплины (темы) | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | | | Итого часов |
|---|--|------------------|------------------|------------------|
| | Л | ПЗ | СРС | |
| Итого по дисциплине | 16 | 16 | 40 | 72 |
| Первый период контроля | | | | |
| <i>Общие основы педагогики</i> | <i>16</i> | <i>16</i> | <i>40</i> | <i>72</i> |
| Педагогика как наука. Ее роль в развитии общества | 2 | | 2 | 4 |
| Образование как общественное явление и педагогический процесс | 2 | 2 | 4 | 8 |
| Педагогическая антропология | 2 | 2 | 4 | 8 |
| Методы и логика педагогического исследования | 2 | | 4 | 6 |
| Целеполагание в педагогике | 2 | 2 | 4 | 8 |
| Закономерности и принципы педагогического процесса | 2 | 2 | 4 | 8 |
| Методы, формы и средства обучения и воспитания | 2 | | 4 | 6 |
| Урок – основная форма организации обучения в школе | 2 | 2 | 4 | 8 |
| Проблемное и программированное обучение | | 2 | 4 | 6 |
| Инновационные процессы в образовании | | 2 | 4 | 6 |
| Образование в разных странах | | 2 | 2 | 4 |
| Итого по видам учебной работы | 16 | 16 | 40 | 72 |
| <i>Форма промежуточной аттестации</i> | | | | |
| Экзамен | | | | 36 |
| Итого за Первый период контроля | | | | 108 |

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

3.1 Лекции

| Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание | Трудоемкость (кол-во часов) |
|--|--------------------------------|
| 1. Общие основы педагогики | 16 |
| Формируемые компетенции, образовательные результаты: ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3) ОПК-4: 3.2 (ОПК.4.1), У.2 (ОПК.4.2), В.2 (ОПК.4.3) | |
| 1.1. Педагогика как наука. Ее роль в развитии общества План 1. Педагогика как наука. 2. Задачи педагогики как науки. 3. Система педагогических наук. 4. Связь педагогики с другими науками. Учебно-методическая литература: 1, 3, 7, 9 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3 | 2 |
| 1.2. Образование как общественное явление и педагогический процесс План 1. Исторические предпосылки педагогического процесса как целостного явления. 2. Образование как общественное явление. 3. Образование как педагогический процесс. 4. Общая характеристика природы, сущности, назначения, структуры и основных свойств системы. 5. Законы существования и эволюции систем. 6. Педагогическая система. Учебно-методическая литература: 1, 5, 9 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1 | 2 |
| 1.3. Педагогическая антропология План 1. Понятие педагогической антропологии как философской базы воспитания и ее роли в повышении его эффективности. 2. Личность как объект и субъект воспитания. 3. Факторы развития личности и их характеристика. 4. Активность и деятельность в процессе развития человека. 5. Этапы возрастного развития детей и характеристика типологических возрастных проявлений с позиций теории детского возраста. Учебно-методическая литература: 1, 5, 6, 8 | 2 |
| 1.4. Методы и логика педагогического исследования План 1. Методология педагогики. 2. Логика педагогического исследования. 3. Методы педагогического исследования. Учебно-методическая литература: 1, 7 | 2 |
| 1.5. Целеполагание в педагогике План 1. Понятие о цели образования. 2. Иерархия целей обучения и воспитания. 3. Педагогические цели и образовательные стандарты. 4. Цели обучения и воспитания в зарубежной педагогике. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 | 2 |

| | |
|---|---|
| <p>1.6. Закономерности и принципы педагогического процесса</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о закономерностях педагогического процесса. 2. Понятие о принципах педагогического процесса. 2. Законы, закономерности, принципы обучения. 3. Основные дидактические принципы. 4. Развитие принципов обучения в современной школе. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 7</p> | 2 |
| <p>1.7. Методы, формы и средства обучения и воспитания</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие «метод обучения». Классификации методов обучения. 2. Программированное и проблемное обучение. 3. Выбор методов обучения. 4. Понятие «форма обучения». Классификации форм организации обучения. 5. Основные и дополнительные (неосновные) формы обучения. 6. Понятие «средства обучения» в современной дидактике. Классификации средств обучения. 7. Выбор средств обучения на уроке. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 7</p> | 2 |
| <p>1.8. Урок – основная форма организации обучения в школе</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Урок – основная форма организации обучения. 2. Типы уроков, их классификации. 3. Особенности организации урока языка. 4. Модификации классно-урочной системы. <p>Учебно-методическая литература: 1, 5, 7</p> | 2 |

3.2 Практические

| Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание | Трудоемкость (кол-во часов) |
|--|--------------------------------|
| 1. Общие основы педагогики | 16 |
| Формируемые компетенции, образовательные результаты: ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3) ОПК-4: 3.2 (ОПК.4.1), У.2 (ОПК.4.2), В.2 (ОПК.4.3) | |
| <p>1.1. Образование как общественное явление и педагогический процесс</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Исторические предпосылки педагогического процесса как целостного явления. 2. Образование как общественное явление. 3. Образование как педагогический процесс. 4. Общая характеристика природы, сущности, назначения, структуры и основных свойств системы. 5. Законы существования и эволюции систем. 6. Педагогическая система. <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 7</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p> | 2 |
| <p>1.2. Педагогическая антропология</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие педагогической антропологии как философской базы воспитания и ее роли в повышении его эффективности. 2. Личность как объект и субъект воспитания. 3. Факторы развития личности и их характеристика. 4. Активность и деятельность в процессе развития человека. 5. Этапы возрастного развития детей и характеристика типологических возрастных проявлений с позиций теории детского возраста. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 8</p> | 2 |

| | |
|--|---|
| <p>1.3. Целеполагание в педагогике</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие цели образования. Структура цели. 2. Иерархия целей образования. Виды педагогических целей. 3. Педагогические цели и образовательные стандарты. 4. Задачи обучения и воспитания на современном этапе развития общества. 5. Цели образования в зарубежной педагогике. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 7</p> | 2 |
| <p>1.4. Закономерности и принципы педагогического процесса</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закономерности педагогического процесса. 2. Общая характеристика принципов педагогического процесса. 3. Принципы организации целостного педагогического процесса. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 7</p> | 2 |
| <p>1.5. Урок – основная форма организации обучения в школе</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Становление и развитие классно-урочной системы. 2. Особенности организации урока. 3. Основные этапы урока. 4. Типичные трудности при организации этапов урока. <p>Учебно-методическая литература: 1, 5</p> | 2 |
| <p>1.6. Проблемное и программированное обучение</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность программированного обучения. Виды программирования. 2. Достоинства и недостатки программированного обучения. 3. Сущность проблемного обучения. Виды проблемного обучения. 4. Достоинства и недостатки проблемного обучения. <p>Учебно-методическая литература: 1, 5, 7, 9</p> | 2 |
| <p>1.7. Инновационные процессы в образовании</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие об инновациях в образовании. 2. Цифровизация образования в России и мире. Проблемы и решения. 3. Доступность образовательной среды. Проблемы инклюзии в образовании. 4. Национальные проекты России. 5. Проблемы экспорта образовательных услуг. 6. Проблема развития педагогических измерений. <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 7, 9</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p> | 2 |
| <p>1.8. Образование в разных странах</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Западная система образования. 2. Образование на Ближнем Востоке и в Азии. 3. Образование в странах СНГ. <p>Учебно-методическая литература: 1, 9</p> | 2 |

3.3 СРС

| Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения | Трудоемкость (кол-во часов) |
|---|--------------------------------|
| 1. Общие основы педагогики | 40 |
| Формируемые компетенции, образовательные результаты: ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3) ОПК-4: 3.2 (ОПК.4.1), У.2 (ОПК.4.2), В.2 (ОПК.4.3) | |

| | |
|---|---|
| 1.1. Педагогика как наука. Ее роль в развитии общества <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> | 2 |
|---|---|

Инвариантная часть

Написать эссе.

Рекомендации по написанию эссе по теме «Безотметочное обучение: за и против» (раздел 1)

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Слово "эссе" пришло в русский язык из французского и исторически восходит к латинскому слову *exagium* (взвешивание). С французского *essai* буквально переводится как «опыт, проба, попытка, набросок, очерк». В «Современном словаре иностранных слов» эссе определяется как «прозаический этюд, представляющий в непринужденной форме общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу, нередко случайному» [6, с. 725].

«Большой энциклопедический словарь» дает такое определение: «Эссе – это жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь» [1].

Перечислим некоторые признаки эссе, на которые студентам необходимо ориентироваться при его написании:

- наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе;
- эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета;
- как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное мнение о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер;
- в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора – его мировоззрение, мысли и чувства.

Примерная последовательность работы над эссе:

1. Внимательно прочтите тему эссе, убедитесь в том, что правильно ее поняли. Кратко сформулированная тема, во-первых, может быть по-разному интерпретирована, а, во-вторых, в ней можно выделить различные проблемы, а, значит, различные подходы к ее рассмотрению. Выберите свой вариант интерпретации или подхода и будьте готовы его обосновать.

При этом Вы можете: а) быть совершенно не согласны с высказанной идеей и привести аргументы и примеры, опровергающие ее; б) предложить более широкую трактовку проблемы, захватывающую обширный социально-культурный контекст; в) сузить проблему, осветив один из возможных аспектов, подходов, ракурсов; г) предложить неожиданное, парадоксальное решение.

2. Сформулируйте в общем виде основную идею эссе, т.е. ваше видение проблемы и подход к ее освещению.

3. Соберите воедино весь необходимый для работы материал: конспекты прочитанной литературы, лекций, записи по поводу дискуссионных вопросов, собственные соображения. Если возможно, постарайтесь включить в список для чтения исследования проблемы, имеющие противоположные точки зрения. Подберите примеры, афоризмы, которые Вы сможете использовать для изложения своей позиции.

4. Записывайте на черновике все, что будет приходить в голову в произвольном порядке.

5. Структурируйте необходимый материал согласно общей идее.

6. Изложите свою точку зрения по теме, сопровождая изложение последовательной и убедительной аргументацией. Композиция изложения может быть выстроена различным образом. В зависимости от собственных мыслительных привычек и сформировавшегося стиля мышления Вы можете избрать либо «математический», либо «гуманитарный» вариант. Композиция первого напоминает доказательство теоремы (проблема – тезис – обоснование, доказательство, аргументы – вывод). Второй вариант напоминает детективную историю, поскольку интрига сохраняется до самого конца (проблема – рассуждение, включающее риторические вопросы, тезисы и их опровержения и сопоставления – собственный тезис, он же вывод).

7. Сделайте вывод. Завершить эссе можно ярким афоризмом, риторическим вопросом, стихотворной строчкой.

| | |
|---|---|
| <p>1.2. Образование как общественное явление и педагогический процесс</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Инвариантная часть: ответить на контрольные вопросы 1). Педагогика – наука или искусство? 2) Что является движущими силами педагогического процесса? 3). В чем заключается исторический и классово-сословный характер цели? 4). Докажите, что цель воспитания является отражением объективных потребностей общества и потребностей личности. 5). Какие из методологических подходов вы считаете целесообразным использовать при исследовании выбранной вами проблемы? Почему? 6). В чем заключаются противоречия и движущие силы развития личности? 7). Проанализируйте этапы возрастного развития детей и охарактеризуйте типологические возрастные проявления с позиций теории кризисов детского возраста.</p> <p>Вариативная часть:</p> <p>Подготовить словарь понятий: образовательный процесс, самовоспитание, обучение, образование, социализация, педагогическая технология, педагогическая система, педагогическая деятельность.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p> | 4 |
| <p>1.3. Педагогическая антропология</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Инвариантная часть: решение ситуационной задачи</p> <p>Аня Л. очень любознательная и старательная ученица. Она имеет хорошие по всем предметам. Вера Ивановна, учитель химии, позвала Аню после урока к себе и предложила ей разработать наглядный материал по еще не изученной теме, сказав при этом: «Анечка, ты очень способная девочка, я точно знаю, что у тебя это хорошо получится!». Через неделю Аня успешно выступила перед классом и помогла понять тему своим одноклассникам. Проанализируйте позицию педагога.</p> <p>Вариативная часть: подготовить сообщение по теме "Авторские школы"</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Классификация авторских школ. Личностно-ориентированные системы обучения («Школа жизни» Ш.А. Амонашвили). 2. Природосообразные системы обучения (Школа свободного развития). 3. Культуросообразные системы обучения (Школа М.П. Щетинина, Русская школа И.Ф. Гончарова, Школа диалога культур В.С. Библера). 4. Креативные системы обучения (проблемное обучение М.И. Махмутова, ТРИЗ). 5. Интенсивные системы обучения (В.Ф. Шаталов, С.Н. Лысенкова, Н.А. Зайцев). 6. Оргдеятельностные системы обучения (развивающие системы обучения В.В. Давыдова, Л.В. Занкова; Методологический колледж Ю.В. Громыко) <p>Учебно-методическая литература: 6, 8</p> | 4 |

| | |
|---|---|
| <p>1.4. Методы и логика педагогического исследования</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Инвариантная часть: подготовить проект.</p> <p>Используя следующий план-алгоритм, разработайте проект исследовательской работы по выбранной теме и подготовьте презентацию:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема исследовательской работы. 2. Актуальность исследования. 3. Противоречия 4. Проблема исследования. 5. Объект исследования. 6. Предмет исследования. 7. Цель исследования. 8. Гипотеза исследования. 9. Задачи исследования. 10. Теоретические и методологические основы исследования. 11. Этапы исследования. 12. Ожидаемые научная новизна, теоретическая и практическая значимость исследования. <p>Вариативная часть: подготовить сообщение по теме «Теоретико-методологические основы исследования» во введениях к диссертациям по педагогике разного уровня (магистер-ских, кандидатских). Какие подходы исследователи выбирают чаще всего? С чем, на ваш взгляд, это связано?</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 5</p> | 4 |
| <p>1.5. Целеполагание в педагогике</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Инвариантная часть:</p> <p>Терминологический словарь: целеполагание в педагогике, цели обучения, цели воспитания, цели развития, образовательные задачи, ФГОС.</p> <p>Вариативная часть: подготовить сообщение по теме на выбор: «Критерии научности знаний», «Ключевые открытия педагогики», «История становления методологии науки», «Педагогика как наука», «Субъективный и объективный характер цели», «Современные педагогические стандарты», «Целеполагание в России и за рубежом».</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 7, 9</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 3</p> | 4 |
| <p>1.6. Закономерности и принципы педагогического процесса</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Инвариантная часть: ответить на контрольные вопросы</p> <p>Определите принципы обучения, реализованные в следующих ситуациях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В образовательную программу студентов второго курса входило изучение педагогики. Летом они проходили педагогическую практику в летних лагерях, где они использовали свои знания по психологии и педагогике. 2. При обучении детей счёту в первом классе педагогом была использована следующая методика: дети сначала учились считать с помощью счетных палочек, а потом без них (без вспомогательных предметов), развивая абстрактное мышление. <p>Вариативная часть: подготовить сообщение по теме "ФГОС".</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4</p> | 4 |

| | |
|--|---|
| <p>1.7. Методы, формы и средства обучения и воспитания</p> <p><i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i></p> <p>Инвариантная часть: Терминологический словарь; методы обучения, методы воспитания, средства обучения, средства воспитания, технологии обучения, технологии воспитания, формы обучения, формы воспитания.</p> <p>Вариативная часть: написать эссе по теме "Класно-урочная система в 21 веке".</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 5</p> | 4 |
|--|---|

| | |
|--|---|
| 1.8. Урок – основная форма организации обучения в школе <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> | 4 |
|--|---|

12. Расставьте носители содержания образования, располагая от общего к частному

- А) Учебный план
Б) Учебная программа
В) Образовательный стандарт
Г) Учебная литература

13. Федеральный нормативный документ, определяющий минимум содержания основных образовательных программ, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, требования к уровню подготовки учеников – это

- А) Образовательный стандарт
Б) Базисный учебный план
В) Учебная программа

14. Нормативный документ, определяющий состав учебных предметов, их распределение по годам обучения, количество часов на каждый учебный предмет – это

- А)Базисный учебный план
Б)Образовательный стандарт
В)Учебная программа

15. Назовите основные компоненты государственного образовательного стандарта

- А) Знания, опыт деятельности, опыт отношений
Б) Учебный план, учебная программа, учебная литература
В) Федеральный, национально-региональный, школьный
Г) Знания, умения, навыки

16. Установите соответствие между закономерностями и принципами обучения

- 1- Процесс обучения соответствует уровню развития науки
 - 2 - Потребность в обеспечении единства теории и практики, подготовки учащихся к самостоятельной жизни
 - 3 - Потребность в обеспечении единства обучения, воспитания и развития
 - 4 - Взаимосвязь преподавания и уровня активности школьников
- А - Принцип сознательности и активности в обучении
Б - Принцип связи обучения с жизнью, с практикой
В - Принцип воспитывающего обучения
Г - Принцип научности в обучении

17. Кто является основоположником классно-урочной системы обучения

- А) Я.А. Коменский Б) К.Д. Ушинский В) Ж.-Ж. Руссо Г) Л.Н. Толстой

18. Установите соответствие классификации методов обучения

- 1 - По источнику знаний
- 2 - По характеру познавательной деятельности
- 3 - По дидактической цели
- 4 - По месту в структуре деятельности

А - Методы приобретения новых знаний, формирования умений и навыков, применения и закрепления знаний

- Б - Объяснительно-иллюстративные, проблемные, частично поисковые, исследовательские
В - Методы организации и осуществления деятельности, методы стимулирования, методы контроля
Г - Словесные, наглядные, практические

19. К какой группе относятся методы обучения: рассказ, беседа, лекция, объяснение

- А) Практические Б) Проблемного изложения В) Словесные
Г) Стимулирования и мотивации учения

20.К какой группе относятся методы обучения: рассказ, беседа, работа с книгой, наблюдение, иллюстрация

- А)Объяснительно-иллюстративные
Б)Словесные
В)Частично поисковые
Г)Контроля и самоконтроля

21. К какой группе относятся методы обучения: дискуссия, игра, требование, поощрение, наказание, упражнение

- А) Практические
В) Исследовательские
- Б) Стимулирования и мотивации учения
Г) Организации и осуществления деятельности

22. Структура какого урока представлена: оргмомент, постановка задач урока и подготовка к усвоению материала, объяснение нового материала, первичное закрепление нового материала, подведение итогов и задание на дом

- А) Урок проверки и оценки знаний, умений и навыков учебного материала
Б) Урок закрепления
В) Урок объяснения нового материала

Вариативная часть: решение ситуационной задачи

Как вы предлагаете педагогу действовать в этой ситуации? На уроке истории учительница попросила Петрова выступить с докладом. Ученик ответил, что не готов. На что учительница начала кричать, ругать ученика. Мальчик убежал из класса расстроенный.

| | |
|---|---|
| <p>1.9. Проблемное и программированное обучение</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Инвариантная часть: ответить на контрольные вопросы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как понимается преподавание в современной дидактике? 2. Как трактовал обучение Я.А. Коменский? 3. Раскройте принцип воспитывающего обучения. 4. Раскройте содержание программированного обучения. 5. Раскройте содержание развивающего обучения. 6. Раскройте содержание проблемного обучения. <p>Вариативная часть: подготовить сообщение по теме "Плюсы и минусы проблемного обучения". Технология проблемного обучения ставит своей целью приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие познавательных и творческих способностей. Как вы считаете, реальна ли эта цель? Приведите примеры из практики и подтвердите свои аргументы.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 9</p> | 4 |
| <p>1.10. Инновационные процессы в образовании</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Инвариантная часть: написать эссе по теме "Проекты в инновационном образовании". Проектная работа по выявлению сильных и слабых сторон методов организации учебно-познавательной деятельности, методов стимуляции учебно-познавательной деятельности и методов контроля и самоконтроля учебно-познавательной деятельности, выявление границ их продуктивного использования.</p> <p>Вариативная часть: подготовить сообщение "ТРИЗ-образование".</p> <p>План:</p> <p>История развития методов творчества. Концепции развития творческой личности</p> <p>Современное состояние ТРИЗ как науки. ТРИЗ-образование: современное состояние.</p> <p>Технологии решения творческих задач. Технологии развития творческого мышления и воображения.</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p> | 4 |
| <p>1.11. Образование в разных странах</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Инвариантная часть: подготовить сообщение по теме на выбор "Образовательная система Великобритании", "Образовательная система США", "Образовательная система Франции", "Образовательная система Германии", "Образовательная система Канады".</p> <p>Вариативная часть: написать эссе "Рейтинг национальных образовательных систем". Охарактеризовать и высказать суждение об использовании мировых рейтингов образовательных систем, например, индекс PEARSON, PISA, TIMSS и PIRLS и др.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 9</p> | 2 |

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-методическая литература

| № п/п | Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц) | Ссылка на источник в ЭБС |
|----------------------------------|---|---|
| Основная литература | | |
| 1 | Столяренко А.М. Общая педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (030000)/ Столяренко А.М.— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 479 с. | http://www.iprbookshop.ru/71029.html |
| 2 | Семенкова С.Н. Основы педагогики в схемах и таблицах [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Семенкова С.Н.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2017.— 97 с. | http://www.iprbookshop.ru/64905.html |
| 3 | Траулько Е.В. Основы педагогики. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Траулько Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2012.— 36 с. | http://www.iprbookshop.ru/44815.html |
| 4 | Траулько Е.В. Основы педагогики. Часть 2 [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Траулько Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2013.— 47 с. | http://www.iprbookshop.ru/44816.html |
| 5 | Писарева Т.А. Общие основы педагогики [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Писарева Т.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2019.— 127 с. | http://www.iprbookshop.ru/81035.html |
| 6 | Педагогическая психология [Электронный ресурс]: хрестоматия для студентов педагогических направлений подготовки/ Л.С. Выготский [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Тула: Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого, 2019.— 243 с. | http://www.iprbookshop.ru/94298.html |
| Дополнительная литература | | |
| 7 | Петрова О.О. Педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Петрова О.О., Долганова О.В., Шарохина Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 191 с. | http://www.iprbookshop.ru/6322.html |
| 8 | Гуревич П.С. Психология и педагогика [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ Гуревич П.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 320 с. | http://www.iprbookshop.ru/8121.html |
| 9 | Джуринский А.Н. Педагогика и образование в России и в мире на пороге двух тысячелетий. Сравнительно-исторический контекст [Электронный ресурс]: монография/ Джуринский А.Н.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2011.— 152 с. | http://www.iprbookshop.ru/8279.html |

4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

| № п/п | Наименование базы данных | Ссылка на ресурс |
|-------|--|---|
| 1 | Портал «Гарант–Education» | http://edu.garant.ru/education/law |
| 2 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов | http://school-collection.edu.ru |
| 3 | Министерство образования и науки РФ | http://минобрнауки.рф |

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

| Код компетенции по ФГОС | | | | | | | | |
|--|------------------|------------------------------------|--------|---------------------|-------------------------------------|------|------|--------------------------|
| Код образовательного результата дисциплины | Текущий контроль | | | | | | | Промежуточная аттестация |
| | Доклад/сообщение | Контрольная работа по разделу/теме | Проект | Ситуационные задачи | Терминологический словарь/гlossарий | Тест | Эссе | Зачет/Экзамен |
| ОПК-2 | | | | | | | | |
| 3.1 (ОПК.2.1) | + | | | | + | + | | + |
| У.1 (ОПК.2.2) | | | + | | | | + | + |
| В.1 (ОПК.2.3) | | | | + | | | | + |
| ОПК-4 | | | | | | | | |
| 3.2 (ОПК.4.1) | + | + | | | | + | | + |
| У.2 (ОПК.4.2) | | | + | | | | + | + |
| В.2 (ОПК.4.3) | | | | + | | | | + |

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Общие основы педагогики":

1. Доклад/сообщение

Темы сообщений: «Критерии научности знаний», «Ключевые открытия педагогики», «История становления методологии науки», «Педагогика как наука», «Субъективный и объективный характер цели», «Современные педагогические стандарты», «Целеполагание в России и за рубежом».

Количество баллов: 20

2. Контрольная работа по разделу/теме

Вопросы для контроля: 1). Педагогика – наука или искусство? 2) Что является движущими силами педагогического процесса? 3). В чем заключаются исторический и классово-сословный характер цели? 4). Докажите, что цель воспитания является отражением объективных потребностей общества и потребностей личности. 5). Какие из методологических подходов вы считаете целесообразным использовать при исследовании выбранной вами проблемы? Почему? 6). В чем заключаются противоречия и движущие силы развития личности? 7). Проанализируйте этапы возрастного развития детей и охарактеризуйте типологические возрастные проявления с позиций теории кризисов детского возраста.

Количество баллов: 20

3. Проект

Используя следующий план-алгоритм, разработайте проект исследовательской работы по выбранной теме и подготовьте презентацию:

1. Тема исследовательской работы.
2. Актуальность исследования.
3. Противоречия
4. Проблема исследования.
5. Объект исследования.
6. Предмет исследования.
7. Цель исследования.
8. Гипотеза исследования.
9. Задачи исследования.
10. Теоретические и методологические основы исследования.
11. Этапы исследования.
12. Ожидаемые научная новизна, теоретическая и практическая значимость исследования.

Количество баллов: 20

4. Ситуационные задачи

Педагогические ситуации

Ситуация 1.

Девочка, 6 лет. С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстниками: «Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.

Ситуация 2.

Мальчик, 7 лет. С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Ситуация 3.

Дети средней группы собираются вечером на прогулку. У Ромы и Лизы шкафчики для одежды расположены рядом, дети ссорятся, мешают друг другу. Чтобы разрешить ситуацию, воспитатель отодвигает скамейку, чтобы детям было удобнее, но дети продолжают спорить и мешать друг другу.

Ситуация 4.

Летом дети встречают своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

Количество баллов: 20

5. Терминологический словарь/гlossарий

Дать определение следующим понятиям: образование, обучение, воспитание, педагогическая деятельность, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, педагогическая технология, педагогическая задача.

Количество баллов: 20

6. Тест

Примерные тестовые вопросы:

1. Образование – это целенаправленный процесс воспитания и обучения...
 - а) образовательного учреждения;
 - б) культуры;
 - в) человека;
 - г) общества.
2. Знание положений педагогической теории, умение анализировать собственную научную деятельность входят в состав...
 - а) методологической культуры;
 - б) духовной культуры;
 - в) культуры личности;
 - г) базовой культуры.
3. Технологическая функция педагогики реализуется при...
 - а) сравнительном анализе образовательных систем разных стран;
 - б) теоретическом анализе наследия выдающихся педагогов;
 - в) оценке результатов обучения и воспитания;
 - г) разработке и внедрении новых средств, методов, форм обучения.
4. В зависимости от отраслей деятельности выделяются...
 - а) дидактика и теория воспитания;
 - б) военная и производственная педагогика;
 - в) история педагогики и социология образования;
 - г) педагогическая технология, лечебная педагогики.
5. Общие принципы познания и категориальный строй науки в целом составляют содержание _____ уровня методологии
 - а) философского;
 - б) экспериментального;
 - в) технологического;
 - г) субъективного.
6. К опросным методам педагогического исследования относятся...
 - а) наблюдение;
 - б) интервьюирование;
 - в) лекции;
 - г) анкетирование.
7. Целостный педагогический процесс характеризуется...
 - а) низким уровнем развития материально-технической. базы школы;
 - б) совместной деятельностью педагога и обучающихся;
 - в) авторитарным стилем обучения;
 - г) взаимосвязью обучения и воспитания.
8. Философской основой Вальдорфских школ является...
 - а) аксиология;
 - б) антропософия;
 - в) этика;
 - г) гносеология.
9. В основе современных идеалов воспитания лежат _____ ценности.
 - а) индивидуальные;
 - б) коллективные;
 - в) общечеловеческие;
 - г) семейные.
10. Среди понятий «социализация» воспитание, обучение, формирование наиболее масштабными являются понятия....
 - а) формирование;
 - б) воспитание;
 - в) обучение;
 - г) социализация.
11. Источниками развития педагогики являются...
 - а) виды профессий;
 - б) стрессы учителей;
 - в) многовековой опыт и современная практика воспитания;
 - г) философские и педагогические труды.
12. Цели воспитания ориентируются на воспитательный...
 - а) метод;
 - б) план;
 - в) прием;
 - г) идеал.

Количество баллов: 60

7. Эссе

Темы для эссе: «Проблема стандартизации»; «Факторы, влияющие на развитие личности», «Наследственность как фактор, влияющий на развитие личности», «Деятельность – фактор, влияющий на развитие личности», «Среда как фактор, влияющий на развитие личности», «Воспитание – фактор, влияющий на развитие личности», «Целеполагание в неопрагматизме, неотомизме, необихевиоризме, неокзистенциализме, непозитивизме».

Количество баллов: 20

5.2.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Первый период контроля

1. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Педагогика как наука. Объект, предмет и функции педагогики.
2. Категориальный аппарат педагогики: образовательный процесс, самовоспитание, обучение, образование, социализация, педагогическая технология, педагогическая система, педагогическая деятельность.
3. Педагогическая наука и педагогическая практика как единая система.
4. Место педагогики в общей системе наук о человеке, связь педагогики с другими науками (философией, психологией, биологией, антропологией, экономическими науками, социологией и др.).
5. Структура педагогики (общая, возрастная, коррекционная педагогика, частные методики, история педагогики и образования, отраслевая педагогика). Новые отрасли педагогики (сравнительная, социальная).
6. Образование как социальное явление и педагогический процесс.
7. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства.
8. Понятие о методологии науки. Методология педагогической науки. Структура методологического знания: философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический уровни.
9. Научное исследование в педагогике, его основные характеристики. Логика педагогического исследования.
10. Общая характеристика методов научно-педагогического исследования.
11. Методологическая культура педагога.
12. Методологические основы исследования и проблема периодизации развития образования педагогической мысли.
13. Инновации в образовательном процессе.
14. Законы, закономерности и принципы обучения.
15. Основные принципы обучения.
16. Методы обучения. Классификации методов обучения.
17. Программированное обучение. Достоинства и недостатки.
18. Проблемное обучение. Достоинства и недостатки. Выбор методов обучения.
19. Контекстные методы обучения.
20. Выбор методов обучения.
21. Средства обучения. Классификации средств обучения.
22. Формы обучения. Классификации форм обучения.
23. Урок – основная форма организации обучения в школе. Типы уроков.
24. Становление и развитие классно-урочной системы.
25. Особенности организации урока.
26. Основные этапы урока. Типичные трудности при организации этапов урока.
27. Образование в разных странах.
28. Сравнительная характеристика методов обучения в России и за рубежом.
29. Закономерности педагогического процесса.
30. Принципы педагогического процесса.
31. Личность как объект и субъект воспитания.
32. Факторы развития личности и их характеристика.
33. Активность и деятельность в процессе развития человека.
34. Этапы возрастного развития детей и их характеристика.
35. Педагогические цели и образовательные стандарты.
36. Цели образования в зарубежной педагогике.
37. Педагогическая система, ее структура.

38. Система педагогических наук.
39. Связь педагогики с другими науками.
40. Решение педагогических ситуаций.

Типовые практические задания:

1. Тема «Содержание образования»

Задача: прочитайте отрывок из повести В. Тендрякова «Ночь после выпуска». С точки зрения прочитанного проанализируйте проблему целесообразности изучаемого школьниками учебного материала. Как эта проблема решается в современной педагогике? Все ли изучаемые в школе и вузе предметы будут нужны в жизни и профессиональной деятельности? Как доказать ученикам необходимость изучения того или иного предмета?

« - Не припомните ли вы, Иван Игнатьевич, в каком году родился Николай Васильевич Гоголь?

- М-м... Умер в пятьдесят втором, а родился, представьте, не помню.

- А в каком году Лев Толстой закончил свой капитальный роман "Война и мир"?

- Право, не скажу точно. Если прикинуть приблизительно...

- Нет, мне сейчас нужны точные ответы. А может, вы процитируете наизусть знаменитое место из статьи Добролюбова, где говорится, что Катерина - луч света в темном царстве?

- Да боже упаси,- вяло отмахнулся директор.

И Ольга Олеговна с прежней решительностью снова обратилась к Зое Владимировне:

- Мы с Иваном Игнатьевичем забыли дату рождения Гоголя, почему она должна остаться в памяти наших учеников? А ведь из таких сведений на восемьдесят, если не на все девяносто девять, процентов состоят те знания, которые вы, Зоя Владимировна, усиленно вбиваете. Вы и многие из нас... Эти сведения не каждый день нужны в жизни, а порой и совсем не нужны, потому и забываются. Девяносто девять процентов из того, что вы преподаете! Не кажется ли вам, что это гарантия будущего невежества?

У Зои Владимировны на увядшем лице проступили мученические морщинки.

- Я напрасно преподаю...- выдавила она с горловой спазмой.

- До недавнего времени и я так думала,- не спуская недобро тлеющих глаз, ответила Ольга Олеговна.

- Странно... Теперь не думаете?

- Теперь пришла к убеждению, что такое преподавание не проходит безнаказанно. И не только невежество его последствия.

Зоя Владимировна, напряженно вытянувшись, встречала прямой взгляд Ольги Олеговны - ждала.

- Преподаю неустойчивое, испаряющееся, причем в самой категорической, почти насильственной форме...»

2. Проанализировать ситуацию.

Иван Петров очень любит математику, но последние темы «Квадратные уравнения: их графическое решение» вызывает у него трудность понимания. Он не раз ошибочно отвечал на уроке, не совсем успешно написал контрольную работу. Но дома он старательно разбирает разные примеры на эту тему, пытается понять. В очередной раз после неправильного ответа учительница математики разозлилась и сказала перед всем классом: «Петров, какой же ты дурак! Или ты издеваешься? Как можно не понимать эту легкую, элементарную тему! Ты точно не сдашь экзамен в конце года!». Отношение Ивана к математике резко изменилось. Какие условия развития личности были нарушены? Как данная ситуация могла отразиться на развитии ребенка?

5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

| Отметка | Критерии оценивания |
|---|---|
| "Отлично" | <ul style="list-style-type: none"> - дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы |
| "Хорошо" | <ul style="list-style-type: none"> - дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы |
| "Удовлетворительно" ("зачтено") | <ul style="list-style-type: none"> - затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации - неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя - выполнение заданий при подсказке преподавателя - затруднения в формулировке выводов |
| "Неудовлетворительно" ("не зачтено") | <ul style="list-style-type: none"> - неправильная оценка предложенной ситуации - отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий |

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекции

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

2. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

3. Экзамен

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой. Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы, также как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.

Результат экзамена выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

4. Доклад/сообщение

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
 - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
 - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
 - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
 - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
 - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

5. Тест

Тест это система стандартизированных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательнее применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

6. Терминологический словарь/глоссарий

Терминологический словарь/гlossарий – текст справочного характера, в котором представлены в алфавитном порядке и разъяснены значения специальных слов, понятий, терминов, используемых в какой-либо области знаний, по какой-либо теме (проблеме).

Составление терминологического словаря по теме, разделу дисциплины приводит к образованию упорядоченного множества базовых и периферийных понятий в форме алфавитного или тематического словаря, что обеспечивает студенту свободу выбора рациональных путей освоения информации и одновременно открывает возможности регулировать трудоемкость познавательной работы.

Этапы работы над терминологическим словарем:

1. внимательно прочитать работу;
2. определить наиболее часто встречающиеся термины;
3. составить список терминов, объединенных общей тематикой;
4. расположить термины в алфавитном порядке;
5. составить статьи гlossария:
 - дать точную формулировку термина в именительном падеже;
 - объемно раскрыть смысл данного термина.

7. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

8. Проект

Проект – это самостоятельное, развёрнутое решение обучающимся, или группой обучающихся какой-либо проблемы научно-исследовательского, творческого или практического характера.

Этапы в создании проектов.

1. Выбор проблемы.
2. Постановка целей.
3. Постановка задач (подцелей).
4. Информационная подготовка.
5. Образование творческих групп (по желанию).
6. Внутригрупповая или индивидуальная работа.
7. Внутригрупповая дискуссия.
8. Общественная презентация – защита проекта.

9. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы. При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы).
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарии к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

10. Ситуационные задачи

Ситуационная задача представляет собой задание, которое включает в себя характеристику ситуации из которой нужно выйти, или предложить ее исправить; охарактеризовать условия, в которых может возникнуть та или иная ситуация и предложить найти выход из нее и т.д.

При выполнении ситуационной задачи необходимо соблюдать следующие указания:

1. Внимательно прочитать текст предложенной задачи и вопросы к ней.
2. Все вопросы логично связаны с самой предложенной задачей, поэтому необходимо работать с каждым из вопросов отдельно.
3. Вопросы к задаче расположены по мере усложнения, поэтому желательно работать с ними в том порядке, в котором они поставлены.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Дифференцированное обучение (технология уровневой дифференциации)
2. Развивающее обучение
3. Проблемное обучение
4. Технология развития критического мышления
5. Технологии эвристического обучения

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для лекционных занятий
3. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
 - Операционная система Windows 10
 - Microsoft Office Professional Plus
 - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
 - Справочная правовая система Консультант плюс
 - 7-zip
 - Adobe Acrobat Reader DC