

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ  
Должность: РЕКТОР  
Дата подписания: 22.12.2025 10:10:51  
Уникальный программный ключ:  
0ec0d544ced914f6d2e031d381fc0ed0880d90a0



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)  
Колледж ЮУрГГПУ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02  
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ПРОГРАММ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ  
РАЗВИВАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА**

**ПМ 02.8 Детская литература с практикумом**

основная профессиональная образовательная программа  
среднего профессионального образования  
**профиль профессионального образования:** гуманитарный

**Наименование специальности:**

44.02.04 Специальное дошкольное образование

**Уровень образования:** среднее общее образование

**Форма обучения:** очная

2025 г.

## Лист согласования

Разработчик:

преподаватель колледжа

(занимаемая должность)



(подпись)



(инициалы, фамилия)

Программа утверждена на заседании

Учебно-методического совета «28» августа 2025

Протокол № 1

Одобрено представителем работодателя

Директором Муниципального бюджетного

Общеобразовательного учреждения

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная

школа-интернат для обучающихся и воспитанников

с ограниченными возможностями здоровья

(нарушение опорно-двигательного аппарата)

№ 4 г. Челябинска»

(занимаемая должность)





(подпись)

Потапчук С.В.

(инициалы, фамилия)

Руководитель ПОП

(занимаемая должность)



(подпись)

Панькова К.В.

(инициалы, фамилия)

Директор колледжа

(занимаемая должность)





(подпись)

Буслаева М.Ю.

(инициалы, фамилия)

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	17

## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

### 1.1. Область применения программы

Программа ПМ.02.8 является частью профессионального модуля ПМ.02 «Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Программа ПМ.02.8 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 44.02.04 Специальное дошкольное образования.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

С целью овладения соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

В результате освоения МДК обучающийся должен иметь **практический опыт**:

- определения целей и задач обучения, воспитания и развития личности дошкольника при составлении конспектов занятий, экскурсий, наблюдений; составления конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;
- организации и проведения групповых и индивидуальных занятий по различным разделам программы;
- организации и проведения наблюдений, в том числе за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом; организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром;
- организации и проведения коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении; проведения диагностики и оценки результатов воспитания, обучения и развития дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- составления психолого-педагогической характеристики ребенка;
- наблюдения и анализа различных видов занятий (экскурсий, наблюдений) в разных возрастных группах;
- обсуждения отдельных занятий, экскурсий, наблюдений в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателями, разработки предложений по их коррекции;

- осуществления самоанализа различных видов занятий (экскурсий, наблюдений);
- оформления документации;

В результате освоения ПМ обучающийся должен **уметь:**

- определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста;
- формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями;
- оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели;
- использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;
- составлять программу работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития личности ребенка;
- определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе; выразительно читать литературные тексты;
- отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;
- анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий;

В результате освоения ПМ обучающийся должен **знать:**

- основы организации обучения дошкольников;
- особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;
- структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;
- теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;
- особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;
- приемы работы с одаренными детьми; способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;

- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;
- диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников;
- требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;
- виды документации, требования к ее оформлению.

Результатом освоения программы учебной дисциплины является **овладение профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 2.5. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 2.6. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 2.7. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

ПК 2.8. Анализировать занятия.

ПК 2.9. Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины

Вид учебной работы	Объем
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>90</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>60</b>
В том числе: лекции	40

практические занятия	20
<b>Самостоятельная работа обучающего (всего)</b>	<b>30</b>
В том числе:	
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебного курса и виды учебной работы**

№ п/п	Наименование раздела (формулировки изучаемых вопросов)	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				
		лек ции	лаб ора тор ные	Пра кти чес кие заня тия	Сам ост оате льн ая раб ота	Все го
1	2	3	4	5	6	7
<b>3 курс, 5 семестр</b>		<b>40</b>		<b>20</b>	<b>30</b>	<b>90</b>
<b>Раздел 1. Фольклор. Зарождение детской литературы</b>						
1	Предмет и задачи курса. Специфика детской литературы: художественный и педагогический компоненты	2			1	3
2	Понятие о фольклоре	2			1	3
3	Происхождение фольклора. Мифологические рассказы	2		2	2	6
4	Обрядовый фольклор	2		2	2	6
5	Былины	2			1	3
6	Сказки	2		2	2	6
7	Малые жанры фольклора	2			1	3
8	Песни и частушки	2			1	3
9	Детский фольклор	2		2	2	6
10	Обработки русских сказок	2		2	2	6
<b>3 курс, 6 семестр</b>		<b>20</b>		<b>10</b>	<b>15</b>	<b>45</b>
<b>Раздел 2. Отечественная и зарубежная детская литература</b>						
11	Круг детского чтения	2			1	3
12	Специфика выразительного чтения. Партитура текста	2		2	2	6
13	Сказочный мир А.С. Пушкина	2		2	1	5
14	Романтизм. Творчество Жуковского	2			2	4
15	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	2		2	1	5
16	«Черная курица. Или Подземные жители» А. Погорельского	2			2	4
17	Особенности творчества В.Ф. Одоевского	2		2	2	4
18	Возникновение литературной сказки. Сказочная традиция Г.Х. Андерсена	2		2	2	6
19	Литература английского нонсенса. Английская сказочная повесть	2			1	5
20	Литература фэнтези	2			1	3
		<b>20</b>		<b>10</b>	<b>15</b>	<b>45</b>
	<b>Всего</b>	<b>40</b>		<b>20</b>	<b>30</b>	<b>90</b>

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

(Уровни освоения: 1-ознакомительный ;2-репродуктивный; 3-продуктивный)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>МДК.02.7</b> Детская литература с практикумом по выразительному чтению			<b>90</b>	
<b>Раздел 1.</b> Фольклор. Зарождение детской литературы	<b>Содержание</b>			
	1	Предмет и задачи курса. Специфика детской литературы: художественный и педагогический компоненты	20	1
	2	Понятие о фольклоре		
	3	Происхождение фольклора. Мифологические рассказы		
	4	Обрядовый фольклор		
	5	Былины		
	6	Сказки		
	7	Малые жанры фольклора		
	8	Песни и частушки		
	9	Детский фольклор		
	10	Обработки русских сказок		
	<b>Практические занятия</b> <b>1. Введение. Мифологические рассказы</b> 1) Какие функции выполняет детская литература в обществе? 2) В чем специфика детской литературы? 3) В чем отличие фольклора от литературы? 4) Каково место фольклора в жизни человека? 5) Какие народные представления отразились в		10	2

		<p>мифологических рассказах?</p> <p>6) Кто герои русских мифологических рассказов? Читайте: И.С. Тургенев "Бежин луг".</p> <p><b>2. Обрядовость. Былины</b></p> <p>1) Какие обряды назывались календарными?</p> <p>2) Какие обряды назывались семейными? (характеристика, план проведения обряда, привести примеры песен, сопровождавших обряд).</p> <p><b>3. Сказки</b></p> <p>1) Отличия волшебных, бытовых и сказок о животных.</p> <p>2) Происхождение волшебных сказок.</p> <p>3) Композиция волшебной сказки.</p> <p>4) Типы героев волшебной сказки.</p> <p>5) Тематические группы сказочных сюжетов.</p> <p>6) Где происходит действие бытовых сказок, и кто их герои?</p> <p>7) Почему многие сказки о животных стали достоянием детей?</p> <p>8) Собиратели и издатели народных сказок.</p> <p><b>4. Детский фольклор</b></p> <p>1) Особенности жанра загадок, их роль.</p> <p>2) Сходство загадок с пословицам.</p> <p>3) В чем назначение детского фольклора?</p> <p>4) Назовите жанры игрового фольклора. (К каждому жанру по 3 примера)</p> <p>5) Чем отличается современный детский фольклор? (примеры современного детского фольклора)</p> <p><b>5. Обработки русских сказок</b></p> <p>1) Каков принцип отбора сказочных сюжетов?</p> <p>2) Назовите собирателей русских сказок.</p> <p>3) В чём специфика обработки сказочных сюжетов?</p> <p>4) Расскажите об известных уральских сказочниках и их произведениях.</p>		
--	--	--	--	--

Раздел 2. Отечественная и зарубежная детская литература	Содержание			
	11	Круг детского чтения	20	1
	12	Специфика выразительного чтения. Партитура текста		
	13	Сказочный мир А.С. Пушкина		
	14	Романтизм. Творчество Жуковского		
	15	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»		
	16	«Черная курица. Или Подземные жители» А. Погорельского		
	17	Особенности творчества В.Ф. Одоевского		
	18	Возникновение литературной сказки. Сказочная традиция Г.Х. Андерсена		
	19	Литература английского нонсенса. Английская сказочная повесть		
	20	Литература фэнтези		
		<b>Практические занятия</b> <b>1. Специфика выразительного чтения. Партитура текста.</b> 1) Выбор и подготовка текста произведения детской литературы к выразительному чтению с помощью партитуры текста. 2) Чтение подготовленного произведения перед аудиторией.  <b>2. Сказочный мир А.С. Пушкина</b> 1) Биография А.С. Пушкина 2) Сказка о мёртвой царевне. История создания. Какие национальные черты встречаются в сказке, за счёт чего выражается русская самобытность? 3) Какие литературные традиции положены в сказки А.С. Пушкина? Как и с помощью каких средств характеризуются герои и создаётся их портрет? 4) Образ народа в сказках, народ как герой сказки. Охарактеризовать, каким народ предстаёт в сказках, какова его роль. 5) Участие природы в сказочных событиях, как она	10	2, 3

		<p>раскрывает мир персонажей?</p> <p><b>3.П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Биография П.П. Ершова.</li> <li>2) История создания сказки Конёк-Горбунок</li> <li>3) Образ Ивана-дурака, его характеристика, сравнение с фольклорным образом.</li> <li>4) История образа Конька, его характеристика, сопоставление с фольклором.</li> <li>5) Особенности сказки Ершова. Чем отличается от фольклорных сказок, от произведений предшественников?</li> </ol> <p><b>4.Особенности творчества В.Ф. Одоевского</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Биография В.Ф. Одоевского;</li> <li>2) Особенности сказок у Одоевского и их условная классификация. ("Сказка о четырёх глухих", "Два дерева", "Серебряный рубль", "Сказка о мёртвом теле, неизвестно кому принадлежащем")</li> <li>3) Как понимает задачи сказочного жанра Одоевский? Характеристика педагогических воззрений автора.</li> </ol> <p><b>5. Сказочная традиция Г.Х. Андерсена</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Биография.</li> <li>2) Обзор и анализ сказок на выбор. (Русалочка, Снежная королева, Новое платье короля, Стойкий оловянный солдатик, Девочка со спичками, и др.) <ul style="list-style-type: none"> <li>• лиризм и его источники;</li> <li>• этичность и философичность проблематики;</li> <li>• универсализм идей и образов;</li> <li>• социальный психологизм;</li> <li>• особенности сочетания юмористического, иронического и сатирического начал в сказках.</li> </ul> </li> <li>3) Традиции Андерсена в мировой литературе.</li> </ol>		
--	--	--	--	--

<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела III. ОП.9.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление читательского дневника по прочитанным произведениям.</li> <li>2. Конспектирование рекомендованной к занятию литературы.</li> <li>3. Ознакомление с литературоведческими источниками касательно жанров детской литературы и ее места в литературе общей.</li> <li>4. Подготовка сообщений на тему (на выбор студента): «Моя любимая детская книга»; «Зачем нужно читать детям младшего возраста»; «Выдающиеся зарубежные и отечественные авторы детской литературы» (один на выбор).</li> <li>5. Составление партитуры текста (на выбор студента) с учётом требований к выразительному жанровому чтению текста.</li> </ol>	30	
	<b>90</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета гуманитарных дисциплин:

ПП по ОД Детская литература с практикумом по выразительному чтению

- лекционный материал по содержанию деятельности;
- контрольно-измерительные материалы (пакет тестовых заданий);

диагностические методики определения результатов деятельности.

Технические средства обучения:

- проекционная, видео -, аудио -, техника;
- комплекты видеозаписей занятий;
- серии дидактических компьютерных игр.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Основные источники:

1. Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература. – М., Издательский центр Академия, 2016.

2. Минералова И.Г. Детская литература для студентов высших учебных заведений. – М., Гуманитарный издательский центр «Владос», 2015.

3. Тищурина О.Н. Писатели в начальной школе. Дидактическое пособие к урокам литературного чтения. –М., «Дрофа», 2015.

Дополнительные источники:

1. Будур Н.В., Иванова Э.И., Николаева С.А., Чеснокова Т.А. Зарубежная литература. - М., 2012.

2. Зарубежная литература для детей и юношества: В 2 ч./ Под ред. Н.К. Мещеряковой, И.С. Чернявской. - М., 2013.

3. Зарубежные писатели. Библиографический словарь: В 2ч. / Под ред. Н.П. Михальской. - М., 1997.

4. Кудрявцева Л.С. Художники детской книги. - М., 2012.

5. Мельников М.Н. Русский детский фольклор. - М., 2012.

6. Очерки о детских писателях. Справочник для учителей для учителей начальных классов. – М., «Баласс», 2014.

7. Писатели нашего детства. 100 имен Биографический словарь: В 3 ч. - М., Ч. 1 (2012); Ч. 2 (2013).
8. Рассказы об авторах ваших книг. 20 век / под ред. М.И. Мещеряковой - М., 2013.
9. Русская литература для детей/ под ред. Т.Д. Полозовой. - М., 2015.
10. Русские детские писатели 20 века. Библиографический словарь/ под ред. А.В. Терновского. М., 2014.
11. Сетин Ф.И. История русской детской литературы, конец 10-первая половина 19 века. - М., 2012.
12. Славянская мифология: Справочник/ Сост. Ф.С. Капица. – М., 2016.
13. Николаева С.А., Арзамасцева И.Н. Детская литература для средних педагогических учебных заведений. – М., Издательский центр «Академия», 2012 г.
14. Энциклопедия фантастики. – Минск, 2012.
15. Профильные периодические издания: «Педагогика», «Народное образование», «Начальная школа», «Начальная школа. До и После».

Интернет – ресурсы:

1. BiblioГид. Книги и дети - <http://bibliogid.ru/>
2. Библиотекарь.ru. Детские писатели - <http://librarian.fio.ru/index.php&c=1787>
3. Детский портал. Каталог детских ресурсов - <http://kinder.ru>
4. Обзор детской литературы <http://bashnia.sannata.ru/obzor/author.shtml>;
5. Сказочные премии и их лауреаты – <http://fairytale.by.ru/Awards/premiums.htm>
6. Каталог образовательных информационных ресурсов  
<https://cspu.sharepoint.com/sites/education/>
7. Электронная библиотечная система ЮУрГГПУ <http://elib.cspu.ru/xmlui/>  
Электронный каталог ЮУрГГПУ - система “Электат” <http://elecat.cspu.ru/>
8. Периодические издания (электронные версии журналов ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ») (<http://www.cspu.ru/nauka/vestnik-chgpu/#archiv>);
9. Электронные библиотечные системы и электронные библиотеки, доступ к которым осуществляется на договорной основе - ЭБС IPRbooks: <http://iprbookshop.ru/>;

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)		Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные компетенции	Освоенные умения, усвоенные знания	
ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ПК 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 ПК 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5	<p><b>иметь практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ определения целей и задач обучения, воспитания и развития личности дошкольника при составлении конспектов занятий, экскурсий, наблюдений; составления конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;</li> <li>■ организации и проведения групповых и индивидуальных занятий по различным разделам программы;</li> <li>■ организации и проведения наблюдений, в том числе за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом; организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром;</li> <li>■ организации и проведения коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении; проведения диагностики и оценки результатов воспитания, обучения и развития дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;</li> <li>■ составления психолого-педагогической характеристики ребенка;</li> <li>■ наблюдения и анализа различных видов занятий (экскурсий, наблюдений) в разных возрастных группах;</li> </ul>	<p>– проверка выполнения письменных работ, конспектов, прослушивание выразительного чтения текстов;</p> <p>- практические задания;</p> <p>- тестирование;</p> <p>– собеседование по текстам.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ обсуждения отдельных занятий, экскурсий, наблюдений в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателями, разработки предложений по их коррекции;</li> <li>▪ осуществления самоанализа различных видов занятий (экскурсий, наблюдений);</li> <li>▪ оформления документации;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста;</li> <li>▪ формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями;</li> <li>▪ оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели;</li> <li>▪ использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;</li> <li>▪ составлять программу работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития личности ребенка;</li> <li>▪ определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;</li> <li>▪ использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе; выразительно читать литературные тексты;</li> </ul>	– собеседование по текстам.
--	---	-----------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;</li> <li>▪ анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;</li> <li>▪ осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ основы организации обучения дошкольников;</li> <li>▪ особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;</li> <li>▪ структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;</li> <li>▪ теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;</li> <li>▪ особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;</li> <li>▪ приемы работы с одаренными детьми; способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;</li> <li>▪ основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;</li> <li>▪ требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;</li> <li>▪ диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников;</li> <li>▪ требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;</li> </ul>	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;</li> <li>▪ виды документации, требования к ее оформлению.</li> </ul>	
--	--	--