

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ  
Должность: РЕКТОР  
Дата подписания: 06.06.2025 09:52:37  
Уникальный программный ключ:  
0ec0d544ced914f6d2e031d381fc0ed0880d90a0

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет  
ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План утвержден Ученым советом вуза  
Протокол № 07 от 27.02.2025 г.

51.03.02

по программе бакалавриата

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура  
Направленность (профиль): Руководство хореографическим любительским коллективом

Факультет: Народного художественного творчества

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 4г. 9м.



Утверждаю

А.И. Кузнецов  
Ректор  
27 февраля 2025 г.

Год начала подготовки 2024

Образовательный стандарт № 1778 от 06.12.2017

Типы задач профессиональной деятельности:

педагогический

художественно-творческий

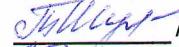
организационно-управленческий

Согласовано

Начальник Учебно-методического управления

Декан факультета

Руководитель ОПОП

 / Т.А. Шульгина  
 / Л.А. Клыкова  
 / А.Г. Чурашов



План Учебный план бакалавриата '2025 НХК z(51.03.02) РХЛК с ОВП (1-5 курс).plx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2025



Итоги 2 – Учебный план бакалавриата 2023 (АК-2103.02) РАМК С ОПК (1-3 курс).plx, код направления 31.03.02, год начала подготовки 2023																																	
№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 3							Семестр 4							Итого за курс		Каф.	Семестр												
				Академических часов							Академических часов							з.е.	Недель														
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль																
ИТОГО (с факультативами)			1008								22								1872			46	41 1/6										
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1008								22	20 5/6							1828			45											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)		48.4								42.5								45.5			45.5											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		18								19.4								18.7			18.7											
	Ауд. нагр. (ОП )		4.4								4.8								4.6			4.6											
	Контр. раб. (ОП )		4.4								4.8								4.6			4.6											
	Ауд. нагр. (электр. курсы по физ.к.)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			1008	78	24	20	34	876	54	22	TO: 17 5/6 9: 3	864	86	28	12	46	720	58	24	TO: 17 1/3 9: 3	1872	164	52	32	80	1596	112	46	TO: 35 1/6 9: 6				
1	Б1.0.02	Иностранный язык	За	72	6		6	62	4	2		Эк	72	6		6	57	9	2		Эк 3а	144	12			12	119	13	4		1234		
2	Б1.0.03	История России	За	36	12	4		8	20	4	1	За0	36	16	6	10	16	4	1		За 3а0	72	28	10		18	36	8	2		1234		
3	Б1.0.09	Эстетика	За	72	4	2		2	64	4	2									3а	72	4	2		2	64	4	2		3			
4	Б1.0.11	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	6	2		4	62	4	2		Эк	72	6	2	4	57	9	2		Эк 3а	144	12	4		8	119	13	4		34	
5	Б1.0.12	Основы права в сфере культуры										За	72	6	2	4	62	4	2		3а	72	6	2		4	62	4	2		4		
6	Б1.0.15	История религий										За	72	6	2	4	62	4	2		3а	72	6	2		4	62	4	2		4		
7	Б1.0.17	Русская традиционная культура										За	72	6	2	4	62	4	2		3а	72	6	2		4	62	4	2		45		
8	Б1.0.19	Теория и история народной художественной культуры	За	72	6	2		4	62	4	2		За	72	6	2	4	62	4	2		3а(2)	144	12	4		8	124	8	4		3456	
9	Б1.0.29	Физическая культура	За	36	4	4			28	4	1		За	36	4	4		28	4	1		3а(2)	72	8	8			56	8	2		34	
10	Б1.0.30	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)		216					216											216					216				36				
11	Б1.В.03	Классический танец	Эк	72	8	2	4	2	55	9	2		За0	72	8	2	4	2	60	4	2		Эк 3а0	144	16	4	8	4	115	13	4		1234
12	Б1.В.04	Танец и методика его преподавания	За	108	10	2	4	4	94	4	3		За0	144	10	2	4	4	130	4	4		За 3а0	252	20	4	8	8	224	8	7		3456789
13	Б1.В.05	Мастерство хореографа	За0	36	6	2	4		26	4	1									За0	36	6	2	4		26	4	1		123			
14	Б1.В.08	Теория и история музыки	За	72	8	2	4	2	60	4	2									За	72	8	2	4	2	60	4	2		3			
15	Б1.В.12	Современный спортивный бальный танец	Эк	144	8	2	4	2	127	9	4		За	108	8	2	4	2	96	4	3		Эк 3а	252	16	4	8	4	223	13	7		34
16	ФД.01	Ансамбль русского танца										За	36	4	2		2	28	4	1		За	36	4	2		2	28	4	1		4	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(8) За0							Эк(2) За(7) За0(3)							Эк(4) За(15) За0(4)																
ПРАКТИКИ			(План)																														
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИИ			(План)																														
КАНИКУЛЫ										2							7							9									

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Академических часов										Академических часов										Академических часов														
Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Недель	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Недель	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Всего	з.е.	Недель							
		ИТОГО (с факультативами)	792					22	20 5/6		1048						26	20 1/6		1840									48	41							
		ИТОГО по ОП (без факультативов)	792					22			1048						26			1840									48								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)	38.1								51.8										45																
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)	10.5								14.5										12.5																
		Ауд. нагр. (ОП )	4.3								6.3										5.3																
		Контр. раб. (ОП )	4.3								6.3										5.3																
		Ауд. нагр. (электр. курсы по физ.к.)																																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			792	72	26	6	40	678	42	22	ТО: 16 5/6 Э: 4	940	88	32	8	48	794	58	23	ТО: 14 1/6 Э: 4	1732	160	58	14	88	1472	100	45	ТО: 31 Э: 8								
1	51.0.16	Мировая художественная культура	3а	108	10	4		6	94	4	3	Эк	108	10	4		6	89	9	3	Эк За	216	20	8		12	183	13	6		56						
2	51.0.17	Русская традиционная культура	Эк	144	12	4		8	123	9	4	Эк	144	12	4						Эк	144	12	4		8	123	9	4		45						
3	51.0.18	Традиционная культура народов России	3а	72	10	4		6	58	4	2	3а(2)	144	20	8						3а(2)	144	20	8		12	116	8	4		567						
4	51.0.19	Теория и история народной художественной культуры	3а	72	10	4		6	58	4	2	Эк КР	72	10	4		6	53	9	2	Эк 3а КР	144	20	8		12	111	13	4		3456						
5	51.0.21	Теория этнокультурного образования										3а	36	4	2		2	28	4	1	3а	36	4	2		2	28	4	1		67						
6	51.0.22	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин										3а	72	8	2		6	60	4	2	3а	72	8	2		6	60	4	2		6789						
7	51.0.23	Методика работы с творческим коллективом	3а	72	10	4		6	58	4	2	3а	72	10	4		6	58	4	2	3а(2)	144	20	8		12	116	8	4		5678						
8	51.0.27	Профессиональная этика	3а	72	6	2		4	62	4	2									3а	72	6	2		4	62	4	2		5							
9	51.0.30	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)										3а	112				108	4			3а	112				108	4				36						
10	51.0.31	Основы военной подготовки										3а	36	4	4		28	4	1		3а	36	4	4		28	4	1		6							
11	51.B.02	Методика руководства хореографическим коллективом	Эк	108	6	2	2	2	93	9	3	3аO	108	8	2	2	4	96	4	3	Эк 3аO	216	14	4	4	6	189	13	6		56						
12	51.B.04	Танец и методика его преподавания	3а	144	8	2	4	2	132	4	4	3аO	108	8	2	2	4	96	4	3	3а 3аO	252	16	4	6	6	228	8	7		3456789						
13	51.B.06	Основы актерского мастерства в режиссуре танца										3а	72	8	2	2	4	60	4	2	3а	72	8	2	2	4	60	4	2		6						
14	51.B.09	Современная танцевальная культура										3а	72	8	2	2	4	60	4	2	3а	72	8	2	2	4	60	4	2		6						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) 3а(6)										Эк(2) 3а(8) 3аO(2) КР										Эк(4) 3а(14) 3аO(2) КР														
ПРАКТИКИ			(План)										108				108		3	2	108				108		3	2									
52.0.01(У)			учебная практика (ознакомительная)										3аO	108			108		3	2	3аO	108			108		3	2									6
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ													2								7								9								

Учебный план бакалавриата 2023 ПАК 2-31.03.02) РАМК С ОПК (2-3 курс).plx, код направления 31.03.02, год начала подготовки 2023																																												
№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7							Семестр 8							Итого за курс							Каф.	Семестр																		
				Академических часов							з.е.	Недель	Академических часов							з.е.	Недель	Академических часов																						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль																
ИТОГО (с факультативами)			792								22	20	5/6								24	20	1/6																					
ИТОГО по ОП (без факультативов)			792								22										864																							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			38.1							22									864								1656																
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			13.5							22									864								1656																
	Ауд. нагр. (ОП )			5.8							22									40.1								39.1																
	Конт. раб. (ОП )			5.8							22									12								12.8																
	Ауд. нагр. (электр. курсы по физ.к.)			5.8							22									5.3								5.6																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			792	96	40	18	38	642	54	22	ТО: 16 5/6 3: 4								648	64	24	8	32	536	48	18	ТО: 12 1/6 3: 4								1440	160	64	26	70	1178	102	40	ТО: 29 3: 8	
1	51.0.18	Традиционная культура народов России	Эк	72	6	4	2	57	9	2																Эк	72	6	4	2	57	9	2											
2	51.0.20	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	За	36	6	4	2	26	4	1									108	8	4	4	91	9	3	Эк	144	14	8	6	117	13	4											
3	51.0.21	Теория этнокультурного образования	Эк	108	8	4	4	91	9	3																Эк	108	8	4	4	91	9	3											
4	51.0.22	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	За	72	8	2	6	60	4	2									72	8	2	6	60	4	2	За КР	144	16	4	12	120	8	4											
5	51.0.23	Методика работы с творческим коллективом	За	36	6	4	2	26	4	1									108	8	4	4	91	9	3	Эк КР	144	14	8	6	117	13	4											
6	51.0.24	Основы научных исследований народной художественной культуры	За	36	6	4	2	26	4	1									108	8	4	4	91	9	3	Эк КР	144	14	8	6	117	13	4											
7	51.0.25	Этнокультурное проектирование	За	36	10	4	6	22	4	1									108	10	4	6	89	9	3	Эк	144	14	8	6	117	13	4											
8	51.0.04	Танец и методика его преподавания	За	108	14	4	6	4	90	4	3									108	12	4	4	92	4	3	За О	216	26	8	10	8	182	8	6									
9	51.0.10	Русский народный танец	За	108	10	2	4	4	94	4	3									36	10	2	4	4	22	4	1	За	108	10	2	4	4	94	4	3								
10	51.0.11	Танцы народов мира	За	108	12	4	4	4	92	4	3									36	10	2	4	4	22	4	1	За	108	12	4	4	22	4	1									
11	51.0.13	Танцевальная арт-терапия	За	108	12	4	4	4	92	4	3									72	10	2	4	4	22	4	1	За	72	10	2	4	4	92	4	3								
12	51.0.01.01	Бытовой танец	За	72	10	4	4	2	58	4	2									216								72	10	4	4	2	58	4	2									
13	51.0.01.02	Стили современного танца	За	72	10	4	4	2	58	4	2									216								72	10	4	4	2	58	4	2									
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(9)							Эк(4) За(2) ЗаО КР(2)							Эк(6) За(11) ЗаО КР(2)																											
ПРАКТИКИ			(План)														216				216		6	4	216				216	6	4													
			Б2.0.02(П) производственная практика (проектно-технологическая)														ЗаО	216			216		6	4	ЗаО	216			216	6	4													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ																	2								7								9											



