

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ  
Должность: РЕКТОР  
Дата подписания: 02.09.2024 11:37:47  
Уникальный программный ключ:  
0ec0d544ced914f6d2e031d381fc0ed0880d90a0



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «ЮУГПУ»)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В	Иновации в преподавании ОРКиСЭ

Код направления подготовки	44.04.02
Направление подготовки	Психолого-педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Психология и педагогика начального образования и инклюзивного обучения
Уровень образования	магистр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат педагогических наук, доцент		Верховых Ирина Валерьевна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра педагогики, психологии и предметных методик	Волчегорская Евгения Юрьевна	8	11.04.2024	

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю) .....	5
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	6
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	8
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) .....	9
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	11
7. Перечень образовательных технологий .....	13
8. Описание материально-технической базы .....	14

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Инновации в преподавании ОРКиСЭ» относится к модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование» (уровень образования магистр). Дисциплина является дисциплиной по выбору.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 з.е., 36 час.

1.3 Изучение дисциплины «Инновации в преподавании ОРКиСЭ» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Информационные технологии в профессиональной деятельности», «Культурно-исторический и деятельностный подход в образовании».

1.4 Дисциплина «Инновации в преподавании ОРКиСЭ» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «выполнение и защита выпускной квалификационной работы», «Взаимодействие участников образовательных отношений».

1.5 Цель изучения дисциплины:

подготовка студентов к преподаванию курса ОРКСЭ на основе инновационных образовательных технологий и с учетом национальных, конфессиональных и этнокультурных особенностей обучающихся

1.6 Задачи дисциплины:

1) Сформировать у студентов представление о предметной области Основы религиозных культур и светской этики

2) Подготовить студентов к преподаванию ОРКСЭ с учетом национальных, конфессиональных и этнокультурных особенностей обучающихся

3) Способствовать освоению студентами навыков проектирования уроков ОРКСЭ на основе использования современных инновационных образовательных технологий

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ПК-3 способен использовать современные образовательные технологии с учетом результатов диагностики психического, социокультурного развития обучающихся с различными образовательными потребностями в сфере общего и (или) дополнительного образования  ПК-3.1 Знает теоретические основы использования современных образовательных технологий в педагогической деятельности  ПК-3.2 Умеет выбирать современные образовательные технологии в соответствии с целью и содержанием педагогической деятельности с учетом результатов диагностики психического, социокультурного развития обучающихся с различными образовательными потребностями в сфере общего и (или) дополнительного образования  ПК-3.3 Владеет навыками проектирования и осуществления педагогической деятельности с использованием современных образовательных технологий
2	УК-5 способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия  УК-5.1 Знает национальные, конфессиональные и этнокультурные особенности и национальные традиции; основные принципы и нормы межкультурного взаимодействия  УК-5.2 Умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом личностных, национально-этнических, конфессиональных и иных особенностей участников коммуникации  УК-5.3 Владеет способами выбора адекватной коммуникативной стратегии в зависимости от культурного контекста коммуникации и поставленных целей

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
1	ПК-3.1 Знает теоретические основы использования современных образовательных технологий в педагогической деятельности	3.1 Знает современные инновационные образовательные технологии

2	ПК-3.2 Умеет выбирать современные образовательные технологии в соответствии с целью и содержанием педагогической деятельности с учетом результатов диагностики психического, социокультурного развития обучающихся с различными образовательными потребностями в сфере общего и (или) дополнительного образования	У.1 Умеет выбирать современные инновационные образовательные технологии в соответствии с целями уроков ОРКСЭ
3	ПК-3.3 Владеет навыками проектирования и осуществления педагогической деятельности с использованием современных образовательных технологий	В.1 Владеет навыками проектирования уроков ОРКСЭ с использованием современных инновационных образовательных технологий
1	УК-5.1 Знает национальные, конфессиональные и этнокультурные особенности и национальные традиции; основные принципы и нормы межкультурного взаимодействия	3.2 Знает национальные, конфессиональные и этнокультурные особенности обучающихся своего региона
2	УК-5.2 Умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом личностных, национально-этнических, конфессиональных и иных особенностей участников коммуникации	У.2 Умеет проектировать урок ОРКСЭ с учетом личностных, национально-этнических, конфессиональных и иных особенностей участников образовательного процесса
3	УК-5.3 Владеет способами выбора адекватной коммуникативной стратегии в зависимости от культурного контекста коммуникации и поставленных целей	В.2 Владеет способами организации деятельности обучающихся на уроках ОРКСЭ на основе учета их личностных, национально-этнических, конфессиональных и иных особенностей

**2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
(МОДУЛЮ)**

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Итого часов
	Л	ПЗ	CPC	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>28</b>	<b>36</b>
<b>Первый период контроля</b>				
<i>Теоретические аспекты преподавания ОРКСЭ в школе</i>	<b>2</b>		<b>12</b>	<b>14</b>
Построение курса ОРКСЭ на основе учета национально-этнических и конфессиональных особенностей обучающихся	2		4	6
Нормативно-правовое обеспечение курса ОРКСЭ			8	8
<i>Практические аспекты проектирования уроков ОРКСЭ</i>		<b>6</b>	<b>16</b>	<b>22</b>
Проектирование уроков ОРКСЭ на основе современных инновационных технологий		4	8	12
Проектирование дистанционных уроков ОРКСЭ		2	8	10
Итого по видам учебной работы	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>28</b>	<b>36</b>
<i>Форма промежуточной аттестации</i>				
Зачет				
<b>Итого за Первый период контроля</b>				<b>36</b>

**3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ  
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА  
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

**3.1 Лекции**

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Теоретические аспекты преподавания ОРКСЭ в школе</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-5: 3.2 (УК-5.1), У.2 (УК-5.2)	
1.1. Построение курса ОРКСЭ на основе учета национально-этнических и конфессиональных особенностей обучающихся План 1. Национальные, конфессиональные и этнокультурные особенности обучающихся Уральского Федерального округа. 2. Выбор модуля ОРКСЭ на основе конфессиональной принадлежности семей обучающихся. 3. Содержание проектов по ОРКСЭ, направленных на формирование уважения к культуре и традициям народов, проживающих на территории Уральского Федерального округа.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 10 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 5, 6	2

**3.2 Практические**

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Практические аспекты проектирования уроков ОРКСЭ</b>	<b>6</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-3: 3.1 (ПК-3.1), У.1 (ПК-3.2), В.1 (ПК-3.3) УК-5: В.2 (УК-5.3)	
1.1. Проектирование уроков ОРКСЭ на основе современных инновационных технологий 1. Применение технологии развития критического мышления на уроках ОРКСЭ. 2. Реализация задач курса ОРКСЭ через технологию проектной деятельности. 3. Игровые технологии на уроках ОРКСЭ. 4. Проектирование уроков ОРКСЭ на основе технологии проблемного обучения.  Учебно-методическая литература: 4, 6, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 4, 5, 6	4
1.2. Проектирование дистанционных уроков ОРКСЭ План 1. Особенности построения дистанционных уроков курса ОРКСЭ. 2. Применение ИКТ-технологий в дистанционном обучении по ОРКСЭ. 3. Описание характера онлайн заданий по ОРКСЭ. 4. Онлайн-урок ОРКСЭ: планируемые результаты, способы их достижения.  Учебно-методическая литература: 1, 5, 6, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 6	2

**3.3 СРС**

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Теоретические аспекты преподавания ОРКСЭ в школе</b>	<b>12</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> УК-5: 3.2 (УК-5.1), У.2 (УК-5.2)	

<p>1.1. Построение курса ОРКСЭ на основе учета национально-этнических и конфессиональных особенностей обучающихся</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Подготовить мультимедийную презентацию «Культура и традиции народов Уральского Федерального округа»</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 10</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 4, 5, 6</p>	4
<p>1.2. Нормативно-правовое обеспечение курса ОРКСЭ</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Заполнить таблицу, отражающую требования нормативно-правовых документов к процессу преподавания ОРКСЭ.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 5, 10</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 3, 5, 6</p>	8
<b>2. Практические аспекты проектирования уроков ОРКСЭ</b>	<b>16</b>
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ПК-3: 3.1 (ПК-3.1), У.1 (ПК-3.2), В.1 (ПК-3.3)</p> <p>УК-5: В.2 (УК-5.3)</p>	
<p>2.1. Проектирование уроков ОРКСЭ на основе современных инновационных технологий</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>1. Подготовить доклад, отражающий содержание инновационных технологий (технология развития критического мышления, технология проектной деятельности, игровые технологии, технология проблемного обучения).</p> <p>2. Разработать фрагменты четырех уроков по одному из модулей ОРКСЭ с использованием инновационных технологий (технологии развития критического мышления, технологии проектного обучения, технологии проблемного обучения, игровых технологий).</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5, 9, 11</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 4, 5, 6</p>	8
<p>2.2. Проектирование дистанционных уроков ОРКСЭ</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Выбрать один из модулей ОРКСЭ. Подготовить видео-урок ОРКСЭ.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 6, 10, 11</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 5, 6</p>	8

## **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Учебно-методическая литература**

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
<b>Основная литература</b>		
1	Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] /А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2011. – 23с.	
2	Духовно-нравственное воспитание школьников: проблемы, теории, технологии [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.П. Шитякова, И.В. Верховых. – Челябинск, 2016.	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/758">http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/758</a>
3	Педагогика/ Сластенин В.А., Подымова Л.С. - М.: Юрайт, 2012. – 332с.	
4	Верховых И.В. Воспитательные аспекты преподавания основ светской этики: учебно-практическое пособие. - Челябинск, 2018. - 135с.	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/4555">http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/4555</a>
5	Примерная основная образовательная программа начального общего образования	<a href="https://fgosreestr.ru/">https://fgosreestr.ru/</a>
6	Дымина Е.В. Инновационные педагогические технологии развития личности на уроках ОРКСЭ	<a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=27452364&amp;">https://elibrary.ru/item.asp?id=27452364&amp;</a>
<b>Дополнительная литература</b>		
7	Бунеев, Р.Н. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Светская этика [Текст] /Р.Н. Бунеев, Д.Д. Данилов, И.И. Кремлёва. – М.: Балас, 2013. – 78с.	
8	Верховых, И.В. Приобщение младших школьников к базовым национальным ценностям / Начальное образование: наука, практика, инновации [Текст]: коллективная монография / Е.Ю. Волчегорская, Н.А. Козлова, Н.П. Шитякова [и др.]; под общ. ред. Е.Ю. Волчегорской. – Челябинск, 2016.	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/1117">http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/1117</a>
9	Духовно- нравственная культура народов России: воспитательные и культурологические аспекты [Электронный ресурс] сборник материалов Всероссийского общественно- педагогического форума "Социально-педагогическое партнерство в духовно- нравственном воспитании личности гражданина России", 5 декабря 2012 г./[ред Н. П. Шитякова]. - Челябинск:Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та,2013.	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/603">http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/603</a>
10	Особенности духовно-нравственного воспитания школьников в современных условиях: Курс лекций для студентов, обучающихся по специальностям педагогического образования.	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/320">http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/320</a>
11	Зайцев В.С. Современные педагогические технологии	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/227">http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/227</a>

### **4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	Портал популяризации культурного наследия и традиций народов России "Культура.РФ"	<a href="https://www.culture.ru">https://www.culture.ru</a>
2	Министерство образования и науки РФ	<a href="http://минобрнауки.рф">http://минобрнауки.рф</a>
3	Федеральный портал «Российское образование»	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
4	Яндекс-Энциклопедии и словари	<a href="http://slovari.yandex.ru">http://slovari.yandex.ru</a>
5	Каталог электронных образовательных ресурсов	<a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>
6	Педагогическая библиотека	<a href="http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php">http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php</a>

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### 5.1. Описание показателей и критерии оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС		Текущий контроль					Помежуточная аттестация
Код образовательного результата дисциплины	Доклад/сообщение	Конспект урока	Мультимедийная презентация	Проект	Таблица по теме	Зачет/Экзамен	
ПК-3							
3.1 (ПК-3.1)	+					+	
У.1 (ПК-3.2)		+				+	
В.1 (ПК-3.3)		+				+	
УК-5			+			+	
3.2 (УК-5.1)			+			+	
У.2 (УК-5.2)		+			+	+	
В.2 (УК-5.3)				+		+	

### 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

#### 5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Теоретические аспекты преподавания ОРКСЭ в школе":

##### 1. Конспект урока

Разработать фрагменты четырех уроков по одному из модулей ОРКСЭ с использованием инновационных технологий (технологии развития критического мышления, технологии проектного обучения, технологии проблемного обучения, игровых технологий).

Количество баллов: 20

##### 2. Мультимедийная презентация

Подготовить мультимедийную презентацию «Культура и традиции народов Уральского Федерального округа»

Количество баллов: 5

##### 3. Таблица по теме

Заполнить таблицу, отражающую требования нормативно-правовых документов к процессу преподавания ОРКСЭ.

Количество баллов: 3

Типовые задания к разделу "Практические аспекты проектирования уроков ОРКСЭ":

##### 1. Доклад/сообщение

Подготовить доклад, отражающий содержание инновационных технологий (технология развития критического мышления, технология проектной деятельности, игровые технологии, технология проблемного обучения).

Количество баллов: 5

##### 2. Конспект урока

Разработать фрагменты четырех уроков по одному из модулей ОРКСЭ с использованием инновационных технологий (технологии развития критического мышления, технологии проектного обучения, технологии проблемного обучения, игровых технологий).

Количество баллов: 20

##### 3. Проект

Выбрать один из модулей ОРКСЭ. Подготовить видео-урок ОРКСЭ.

Количество баллов: 10

### **5.2.2. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

#### **Первый период контроля**

##### **1. Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Национальные, конфессиональные и этнокультурные особенности обучающихся Уральского Федерального округа.
2. Выбор модуля ОРКСЭ на основе конфессиональной принадлежности семей обучающихся.
3. Содержание проектов по ОРКСЭ, направленных на формирование уважения к культуре и традициям народов, проживающих на территории Уральского Федерального округа.
4. Требования нормативно-правовых документов к процессу преподавания ОРКСЭ.
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России: содержание и требования к организации процесса духовно-нравственного воспитания.
6. Требования ФГОС НОО к реализации курса ОРКСЭ.
7. Применение технологии развития критического мышления на уроках ОРКСЭ.
8. Описание приемов развития критического мышления в аспекте применения на уроках ОРКСЭ.
9. Реализация задач курса ОРКСЭ через технологию проектной деятельности.
10. Описание возможных проектов по курсу ОРКСЭ.
11. Игровые технологии на уроках ОРКСЭ.
12. Описание игр и игровых приемов, используемых на уроках ОРКСЭ.
13. Проектирование уроков ОРКСЭ на основе технологии проблемного обучения.
14. Создание проблемных ситуаций на уроках ОРКСЭ.
15. Особенности построения дистанционных уроков курса ОРКСЭ.
16. Применение ИКТ-технологий в дистанционном обучении по ОРКСЭ.
17. Характеристика видео-контента для курса ОРКСЭ.
18. Описание характера онлайн заданий по ОРКСЭ.
19. Онлайн-урок ОРКСЭ: планируемые результаты, способы их достижения.
20. Создание видео-урока ОРКСЭ.

#### **5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):**

<b>Отметка</b>	<b>Критерии оценивания</b>
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"><li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации</li><li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li><li>-последовательное, правильное выполнение всех заданий</li><li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li></ul>
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"><li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации</li><li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li><li>-последовательное, правильное выполнение всех заданий</li><li>-возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя</li><li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li></ul>
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"><li>- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации</li><li>- неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя</li><li>- выполнение заданий при подсказке преподавателя</li><li>- затруднения в формулировке выводов</li></ul>
"Неудовлетворительно" ("не засчитано")	<ul style="list-style-type: none"><li>- неправильная оценка предложенной ситуации</li><li>- отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий</li></ul>

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1. Лекции**

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

### **2. Практические**

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

### **3. Зачет**

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критерии выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путем самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

### **4. Мультимедийная презентация**

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео – аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

### **5. Конспект урока**

Конспект урока – это полный и подробный план предстоящего урока, который отражает его содержание и включает развернутое описание его хода.

Содержание урока зависит от множества факторов: предмета, возрастной группы учащихся, вида урока и т.д. Однако основные принципы составления конспекта урока являются общими.

Основные требования к составлению конспекта урока:

- методы, цели, задачи урока должны соответствовать возрасту учащихся и теме занятия;
- цели и задачи должны быть достижимы и четко сформулированы;
- наличие мотивации к изучению темы;
- ход урока должен способствовать выполнению поставленных задач и достижению целей.

Схема плана-конспекта урока

1. Тема урока. Информативное и лаконичное определение того, чему посвящено занятие.
2. Цели урока. Цели указывают на то, зачем проводится занятие и что оно даст учащимся.
3. Планируемые задачи. В данном разделе указывается минимальный набор знаний и умений, который учащиеся должны приобрести по окончании занятия.
4. Вид и форма урока. Указывается к какому виду относится урок (ознакомление, закрепление, контрольная и др.) и в какой форме он проходит (лекция, игра, беседа и т.д.).
5. Ход урока. Этот раздел является самым объемным и трудоемким. Он включает в себя подпункты, которые соответствуют этапам урока (приветствие, опрос, проверка домашнего задания и т.д.). Все они должны быть озаглавлены, а также учитель должен указать количество отведенного времени для каждого элемента. В конспекте описываются задачи, содержание, деятельность обучающихся на каждом этапе урока.
6. Методическое обеспечение урока. В этом пункте учитель указывает все, что будет использоваться в ходе урока (учебники, раздаточный материал, карты, инструменты, технические средства и т.д.).

Схема плана-конспекта урока может быть дополнена другими элементами.

## **6. Доклад/сообщение**

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
  - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
  - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
  - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
  - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
  - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

## **7. Проект**

Проект – это самостоятельное, развёрнутое решение обучающимся, или группой обучающихся какой-либо проблемы научно-исследовательского, творческого или практического характера.

Этапы в создании проектов.

1. Выбор проблемы.
2. Постановка целей.
3. Постановка задач (подцелей).
4. Информационная подготовка.
5. Образование творческих групп (по желанию).
6. Внутригрупповая или индивидуальная работа.
7. Внутригрупповая дискуссия.
8. Общественная презентация – защита проекта.

## **8. Таблица по теме**

Таблица – форма представления материала, предполагающая его группировку и систематизированное представление в соответствии с выделенными заголовками граф.

Правила составления таблицы:

1. таблица должна быть выразительной и компактной, лучше делать несколько небольших по объему, но наглядных таблиц, отвечающих задаче исследования;
2. название таблицы, заглавия граф и строк следует формулировать точно и лаконично;
3. в таблице обязательно должны быть указаны изучаемый объект и единицы измерения;
4. при отсутствии каких-либо данных в таблице ставят многоточие либо пишут «Нет сведений», если какое-либо явление не имело места, то ставят тире;
5. числовые значения одних и тех же показателей приводятся в таблице с одинаковой степенью точности;
6. таблица с числовыми значениями должна иметь итоги по группам, подгруппам и в целом;
7. если суммирование данных невозможно, то в этой графе ставят знак умножения;
8. в больших таблицах после каждой пяти строк делается промежуток для удобства чтения и анализа.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

1. Проблемное обучение
2. Проектные технологии
3. Цифровые технологии обучения

## **8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
3. учебная аудитория для лекционных занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
  - Операционная система Windows 10
  - Microsoft Office Professional Plus
  - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
  - Справочная правовая система Консультант плюс
  - 7-zip
  - Adobe Acrobat Reader DC