

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ  
 Должность: РЕКТОР  
 Дата подписания: 02.02.2026 16:49:36  
 Уникальный программный ключ:  
 0ec0d544ced914f6d2e031d381fc0ed0880d90a0



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «ЮУрГУ»)**  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В	Методика эстетического и социально-нравственного воспитания детей
Код направления подготовки	44.03.03
Направление подготовки	Специальное (дефектологическое) образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Дошкольная дефектология
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат педагогических наук, доцент		Осипова Лариса Борисовна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра специальной педагогики, психологии и предметных методик	Дружинина Лилия Александровна	3	12.11.2025	

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю) .....	6
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	7
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	13
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) .....	14
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	19
7. Перечень образовательных технологий .....	21
8. Описание материально-технической базы .....	22

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Методика эстетического и социально-нравственного воспитания детей с ОВЗ» относится к модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является дисциплиной по выбору.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 час.

1.3 Изучение дисциплины «Методика эстетического и социально-нравственного воспитания детей с ОВЗ» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ЗПР», «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с тяжелыми интеллектуальными нарушениями», «Дошкольная олигофренопедагогика с олигофренопсихологией», «Дошкольная сурдопедагогика», «Дошкольная тифлопедагогика», «Инклюзивное образование обучающихся с ОВЗ», «Основы специальной дошкольной педагогики», «Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ и его семьи», при проведении следующих практик: «производственная практика (педагогическая)», «производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))», «учебная практика (ознакомительная)».

1.4 Дисциплина «Методика эстетического и социально-нравственного воспитания детей с ОВЗ» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата», «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с расстройствами ЭВС», «выполнение и защита выпускной квалификационной работы», «Моделирование образовательных программ для детей с ОВЗ», «Основы экологической культуры», «подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена», для проведения следующих практик: «производственная практика (преддипломная)».

1.5 Цель изучения дисциплины:

□ формирование у студентов необходимых представлений о современных концепциях воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ, системы знаний и умений по применению методов, средств, организационных форм социально-нравственного и эстетического воспитания в коррекционно-компенсаторной работе с детьми данной категории

1.6 Задачи дисциплины:

- 1) сформировать представления о сущности социально-нравственного развития в условиях сенсорной, коммуникативной, интеллектуальной, двигательной депривации
- 2) сформировать представления о сущности эстетического развития в условиях сенсорной, коммуникативной, интеллектуальной, двигательной депривации
- 3) научить понимать психологические механизмы нарушений социально-нравственного и эстетического развития при различных нарушениях развития, использовать полученные знания в практической деятельности применительно к различным группам детей с ОВЗ, а также при изучении других дисциплин

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ПК-3 способен планировать педагогическую деятельность, выбирать и использовать методическое и техническое обеспечение для реализации образовательных и/ или реабилитационных программ
	ПК.3.1 Знает содержание программно-методической литературы для планирования образовательно-коррекционной, психо-коррекционной и/ или реабилитационной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья
	ПК.3.2 Умеет определять задачи, содержание, этапы реализации образовательных, психо-коррекционных и/ или реабилитационных программ с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья
	ПК.3.3 Владеет навыками методически обоснованного отбора и применения в образовательном, психо-коррекционном и/ или реабилитационном процессе современных образовательных и коррекционно-развивающих дидактических средств, информационно-коммуникационных технологий (специализированных компьютерных программ) с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья
2	ПК-1 способен реализовывать программы коррекции нарушений развития, образования, психолого-педагогической реабилитации и социальной адаптации лиц с ОВЗ в образовательных организациях, а также в организациях здравоохранения и социальной защиты

ПК.1.1 Знает основные закономерности, проектирования и реализации образовательного и коррекционно- педагогического (развивающего) процесса в образовательных организациях, а также в организациях здравоохранения и социальной защиты.
ПК.1.2 Умеет проектировать развивающий процесс с учётом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ
ПК.1.3 Владеет технологиями, методами и приёмами реализации образовательного и коррекционно-развивающего процесса в образовательных организациях, а также в организациях здравоохранения и социальной защиты с учётом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
1	ПК.3.1 Знает содержание программно-методической литературы для планирования образовательно-коррекционной, психо-коррекционной и/ или реабилитационной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	З.2 Знает: особенности эстетического и социально-нравственного развития детей с нарушениями интеллекта, слуха, зрения, речи, ОДА; программно-методическую литературу для определения коррекционной направленности воспитания детей с ОВЗ
2	ПК.3.2 Умеет определять задачи, содержание, этапы реализации образовательных, психо-коррекционных и/ или реабилитационных программ с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	У.2 Умеет: определять задачи, содержание, планировать образовательно-коррекционную работу по эстетическому и социально-нравственному воспитанию дошкольников с ОВЗ
3	ПК.3.3 Владеет навыками методически обоснованного отбора и применения в образовательном, психо-коррекционном и/ или реабилитационном процессе современных образовательных и коррекционно-развивающих дидактических средств, информационно-коммуникационных технологий (специализированных компьютерных программ) с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	В.2 Владеет: навыками формулировки задач эстетического и социально-нравственного воспитания с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ОВЗ
1	ПК.1.1 Знает основные закономерности, проектирования и реализации образовательного и коррекционно- педагогического (развивающего) процесса в образовательных организациях, а также в организациях здравоохранения и социальной защиты.	З.1 Знает: содержание программ и коррекционно-воспитательной работы по эстетическому и социально-нравственному воспитанию в общеобразовательном и специальном (коррекционном) дошкольном образовательном учреждении
2	ПК.1.2 Умеет проектировать развивающий процесс с учётом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ	У.1 Умеет: осуществлять отбор средств эстетического и социально-нравственного воспитания с учётом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ

3	ПК.1.3 Владеет технологиями, методами и приёмами реализации образовательного и коррекционно-развивающего процесса в образовательных организациях, а также в организациях здравоохранения и социальной защиты с учётом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ	В.1 Владеет: разнообразными приемами, методами и средствами эстетического и социально-нравственного воспитания с учётом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ
---	---	---

## 2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Итого часов
	Л	ПЗ	СРС	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>10</b>	<b>22</b>	<b>40</b>	<b>72</b>
<b>Первый период контроля</b>				
<b><i>Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭСТЕТИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</i></b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	<b>28</b>
Тема 1.1 Теория воспитания детей дошкольного возраста	2	2	4	8
Тема 1.2 Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста	2	2	6	10
Тема 1.3 Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста	2	2	6	10
<b><i>Раздел 2. МЕТОДИКА ЭСТЕТИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ</i></b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>24</b>	<b>44</b>
Тема 2.1 Особенности социально-нравственного и эстетического развития детей с ОВЗ	2	4	6	12
Тема 2.2 Коррекционная направленность воспитания детей с ОВЗ	2	4	6	12
Тема 2.3 Методика социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ		4	6	10
Тема 2.4 Методика эстетического воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ		4	6	10
<b>Итого по видам учебной работы</b>	<b>10</b>	<b>22</b>	<b>40</b>	<b>72</b>
<b><i>Форма промежуточной аттестации</i></b>				
Зачет				
<b>Итого за Первый период контроля</b>				<b>72</b>

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

#### 3.1 Лекции

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭСТЕТИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b>	<b>6</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), В.1 (ПК.1.3)	
<p>1.1. Тема 1.1 Теория воспитания детей дошкольного возраста</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие и сущность воспитания.</li> <li>2. Цель, задачи, закономерности и принципы воспитания.</li> <li>3. Методы воспитания.</li> <li>4. Средства воспитания.</li> </ol> <p>Понятие и сущность воспитания. Место воспитания в образовательном процессе. Социализация личности. Цель и задачи воспитания. Закономерности и принципы воспитания (поддерживать и направлять потребность ребенка в активности, учитывать соотношение между мерой активности малыша и его возможностями; терпимость, умение прощать, поддерживать ребенка, проявлять к нему свою любовь; уважение ребенка и соблюдение его прав, отказ в воспитании от «обученной беспомощности»). Понятие «технология воспитания». Методы воспитания: классификация, характеристика. Информационные методы. Практически-действенные методы. Побудительно-оценочные методы. Средства воспитания. Роль воспитания в ряду факторов социализации личности ребенка с ОВЗ.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p>	2
<p>1.2. Тема 1.2 Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие и сущность социально-нравственного воспитания.</li> <li>2. Механизм нравственного становления личности.</li> <li>3. Задачи социально-нравственного воспитания.</li> <li>4. Условия и методы социально-нравственного воспитания.</li> </ol> <p>Понятие и сущность социально-нравственного воспитания. Механизм нравственного становления личности: 1) представления о сущности нравственного качества; мотивы для приобретения соответствующего нравственного качества; отношение к нравственному качеству; социальные чувства; 2) потребность в практической реализации знаний о сущности нравственных качеств – в поступках, поведении. Задачи социально-нравственного воспитания. Задачи формирования механизма нравственного становления личности: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения. Задачи, отражающие потребности общества в людях, обладающих конкретными, сегодня востребуемыми качествами. Условия социально-нравственного воспитания. Методы социально-нравственного воспитания, их классификация, характеристика: 1) организация практического опыта общественного поведения; формирование у детей нравственных представлений, суждений, оценок. Средства социально-нравственного воспитания дошкольников. Характеристика содержания программы по социально-нравственному воспитанию дошкольников.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p>	2

<p>1.3. Тема 1.3 Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие и сущность эстетического воспитания.</li> <li>2. Условия, средства и методы эстетического воспитания.</li> <li>3. Организационные формы эстетического воспитания.</li> </ol> <p>Понятие и сущность эстетического воспитания. Эстетическое развитие. Задачи эстетического воспитания. Характеристика группы задач, направленных на формирование эстетического отношения детей к окружающему. Характеристика группы задач, направленных на формирование художественных умений в области разных искусств. Условия и средства эстетического воспитания. Методы эстетического воспитания, их классификация, характеристика: показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого, творческие задания. Организационные формы эстетического воспитания: по принципу управления деятельностью детей; по способу объединения детей; по видам деятельности. Характеристика содержания программы по эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p>	2
<p><b>2. Раздел 2. МЕТОДИКА ЭСТЕТИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ</b></p>	4
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3)</p> <p>ПК-3: 3.2 (ПК.3.1), У.2 (ПК.3.2), В.2 (ПК.3.3)</p>	
<p>2.1. Тема 2.1 Особенности социально-нравственного и эстетического развития детей с ОВЗ</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социально-нравственное развитие в дошкольном возрасте.</li> <li>2. Эстетическое развитие в дошкольном возрасте.</li> <li>3. Особенности социально-нравственного развития детей дошкольного возраста с ОВЗ. Особенности эстетического развития детей дошкольного возраста с ОВЗ.</li> </ol> <p>Дошкольный возраст – база социально-нравственного и эстетического развития ребенка. Предпосылки социально-нравственного и эстетического развития детей. Социально-нравственное и эстетическое развитие в дошкольном возрасте: понимание, усвоение и проявление нравственных норм, формирование эстетических чувств. Особенности социально-нравственного развития детей дошкольного возраста с ОВЗ (с нарушениями интеллекта, зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, речи). Особенности эстетического развития детей дошкольного возраста с ОВЗ.</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p>	2
<p>2.2. Тема 2.2 Коррекционная направленность воспитания детей с ОВЗ</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цели и задачи воспитания детей с ОВЗ.</li> <li>2. Закономерности и принципы воспитания детей с ОВЗ.</li> </ol> <p>Особенности использования методов воспитания в коррекционно-компенсаторной работе с детьми с ОВЗ.</p> <p>Воспитание аномальных детей – одно из основных понятий дефектологии. Цели и задачи воспитания детей с ОВЗ. Обусловленность задач воспитания детей с ОВЗ социально-экономическими отношениями в обществе, развитием научного знания. Взаимосвязь целей и задач воспитания лиц с ОВЗ со спецификой, которая вытекает из особенностей их социализации. Подготовка к самостоятельной жизни и деятельности в естественном социальном окружении – целеполагающая установка воспитания детей с ОВЗ. Общие и специальные задачи нравственного воспитания детей с ОВЗ. Закономерности и принципы воспитания детей с ОВЗ. Специфика реализации принципов воспитания в отношении детей с ОВЗ. Особенности использования методов воспитания в коррекционно-компенсаторной работе с детьми с ОВЗ. Обусловленность выбора методов воспитания необходимостью преодоления и предупреждения негативных влияний дефекта на психику ребенка. Особенности социализации детей с ОВЗ как специфика содержания их воспитания.</p> <p>Учебно-методическая литература: 4, 6, 8</p>	2

### 3.2 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
--	--------------------------------



<b>1. Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭСТЕТИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b>		<b>6</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), В.1 (ПК.1.3)		
1.1. Тема 1.1 Теория воспитания детей дошкольного возраста Изучаемые вопросы: 1. Понятие и сущность воспитания. 2. Методы и средства воспитания. 3. Методы воспитания. 4. Средства воспитания.  Учебно-методическая литература: 1, 2		2
1.2. Тема 1.2 Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста Изучаемые вопросы: 1. Понятие и сущность социально-нравственного воспитания. 2. Задачи социально-нравственного воспитания. 3. Методы и средства социально-нравственного воспитания дошкольников.  Учебно-методическая литература: 1, 2		2
1.3. Тема 1.3 Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста Изучаемые вопросы: 1. Понятие и сущность эстетического воспитания. 2. Условия, средства и методы эстетического воспитания. 3. Организационные формы эстетического воспитания.  Учебно-методическая литература: 1, 2		2
<b>2. Раздел 2. МЕТОДИКА ЭСТЕТИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ</b>		<b>16</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3) ПК-3: 3.2 (ПК.3.1), У.2 (ПК.3.2), В.2 (ПК.3.3)		
2.1. Тема 2.1 Особенности социально-нравственного и эстетического развития детей с ОВЗ Изучаемые вопросы: 1. Особенности социально-нравственного развития детей дошкольного возраста с ОВЗ (с нарушениями интеллекта, зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, речи). 2. Особенности эстетического развития детей дошкольного возраста с ОВЗ.  Учебно-методическая литература: 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9		4
2.2. Тема 2.2 Коррекционная направленность воспитания детей с ОВЗ Изучаемые вопросы: 1. Обусловленность выбора методов воспитания необходимостью преодоления и предупреждения негативных влияний дефекта на психику ребенка. Особенности социализации детей с ОВЗ как специфика содержания их воспитания.  Учебно-методическая литература: 4, 6, 9		4

<p>2.3. Тема 2.3 Методика социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ</p> <p>Изучаемые вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация и содержание социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ.</li> <li>2. Специфика использования методов социально-нравственного воспитания в коррекционно-компенсаторной работе с детьми с ОВЗ.</li> <li>3. Средства социально-нравственного воспитания детей с ОВЗ.</li> <li>4. Социально-нравственное воспитание детей с ОВЗ в различных видах детской деятельности.</li> <li>5. Роль коллектива в социально-нравственном воспитании детей с ОВЗ.</li> <li>6. Роль семьи в социально-нравственном воспитании дошкольников с ОВЗ</li> </ol> <p>Организация и содержание социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ (с нарушениями интеллекта, зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, речи). Специфика использования методов социально-нравственного воспитания в коррекционно-компенсаторной работе с детьми с ОВЗ. Средства социально-нравственного воспитания детей с ОВЗ. Социально-нравственное воспитание детей с ОВЗ в различных видах детской деятельности. Роль коллектива в социально-нравственном воспитании детей с ОВЗ. Формирование нравственных навыков и привычек. Роль семьи в социально-нравственном воспитании дошкольников с ОВЗ.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 6, 9</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4
<p>2.4. Тема 2.4 Методика эстетического воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ</p> <p>Изучаемые вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация и содержание эстетического воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ.</li> <li>2. Специфика использования методов эстетического воспитания в коррекционно-компенсаторной работе с детьми с ОВЗ.</li> <li>3. Средства эстетического воспитания детей с ОВЗ.</li> <li>4. Эстетическое воспитание детей с ОВЗ в различных видах детской деятельности.</li> <li>5. Роль различных видов искусства в эстетическом воспитании детей с ОВЗ.</li> <li>6. Музыкальная деятельность как средство эстетического воспитания детей с ОВЗ.</li> <li>7. Роль семьи в эстетическом воспитании дошкольников с ОВЗ.</li> </ol> <p>Организация и содержание эстетического воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ (с нарушениями интеллекта, зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, речи). Специфика использования методов эстетического воспитания в коррекционно-компенсаторной работе с детьми с ОВЗ. Средства эстетического воспитания детей с ОВЗ. Эстетическое воспитание детей с ОВЗ в различных видах детской деятельности. Роль различных видов искусства в эстетическом воспитании детей с ОВЗ. Музыкальная деятельность как средство эстетического воспитания детей с ОВЗ. Роль семьи в эстетическом воспитании дошкольников с ОВЗ.</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 5, 6, 7, 9</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4

### 3.3 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭСТЕТИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b>	<b>16</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), В.1 (ПК.1.3)	
<p>1.1. Тема 1.1 Теория воспитания детей дошкольного возраста</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>1. Конспект: Цель, задачи, закономерности и принципы воспитания.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1</p>	4

1.2. Тема 1.2 Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 2. Составить таблицу: Социально-нравственное воспитание: методы, средства, приемы Учебно-методическая литература: 1, 2	6
1.3. Тема 1.3 Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Составить таблицу: «Условия, средства и методы эстетического воспитания» Учебно-методическая литература: 1, 2	6
<b>2. Раздел 2. МЕТОДИКА ЭСТЕТИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ</b>	<b>24</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3) ПК-3: 3.2 (ПК.3.1), У.2 (ПК.3.2), В.2 (ПК.3.3)	
2.1. Тема 2.1 Особенности социально-нравственного и эстетического развития детей с ОВЗ <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Составление таблицы «Особенности социально-нравственного и эстетического развития детей с ОВЗ». Учебно-методическая литература: 4, 5, 6, 7, 8, 9 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	6
2.2. Тема 2.2 Коррекционная направленность воспитания детей с ОВЗ <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Подготовка к практическому занятию  Задание Составьте консультацию для педагогов «Преодоление и предупреждение негативных влияний дефекта на социально-нравственное ребенка (с нарушением интеллекта, зрения, слуха – на выбор)». Материал должен содержать: 1) краткую характеристику социально-нравственного развития ребенка; 2) причины, затрудняющие усвоение социально-нравственных норм, правил, выработку поведения; 3) рекомендации по преодолению / предупреждению формирования негативных сторон личности, выработке социально-нравственных способов поведения.  Материал должен быть четко структурирован, выбран (исключить все, что затрудняет восприятие), понятен, содержать не более 2-3 страниц печатного текста.  Учебно-методическая литература: 4, 6, 8, 9 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	6
2.3. Тема 2.3 Методика социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Подготовка к практическому занятию  Задание Составьте таблицу – Рейтинг значимости профессиональных и личностных качеств педагога в контексте нравственного воспитания детей с ОВЗ Учебно-методическая литература: 2, 4, 6, 9 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	6

<p>2.4. Тема 2.4 Методика эстетического воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Составить проект по одному из предложенных ниже вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эстетическое воспитание детей с ..... (указать конкретную категорию: с нарушением зрения, слуха, интеллекта) средствами продуктивных видов деятельности (или какой-либо конкретной продуктивной деятельности).</li> <li>2. Нетрадиционные техники рисования как средство эстетического развития детей с ..... (указать конкретную категорию: с нарушением зрения, слуха, интеллекта).</li> <li>3. Роль различных видов искусства (или какого-либо конкретного вида искусства, например – театра) в эстетическом воспитании детей с ..... (указать конкретную категорию: с нарушением зрения, слуха, интеллекта).</li> </ol> <p>Проект представить в печатном варианте. Он должен включать текстовый материал, таблицы, схемы, рисунки. Может включать модель.</p> <p>Проект должен содержать цель, задачи (проекта), этапы (если в них есть целесообразность).</p> <p>Краткую характеристику группы детей.</p> <p>Обоснование необходимости данного проекта.</p> <p>Коррекционную направленность данного проекта.</p> <p>Участников реализации проекта.</p> <p>Задачи, в том числе и коррекционные, по эстетическому развитию детей данной категории.</p> <p>Средства и условия реализации проекта.</p> <p>Средства и условия эстетического воспитания детей.</p> <p>Содержание деятельности. Приемы. Специфика.</p> <p>ДРУГОЕ – на Ваше усмотрение.</p> <p>В проекте важно отразить решение задач эстетического воспитания детей с ОВЗ теми средствами, что вами заявлены.</p> <p>Критерии - соответствие материала заявленной теме и цели, краткость и емкость, точность, доступность, информативность, логичность.</p> <p>Творчество и оригинальность приветствуются!!!</p> <p>Можно (если вам это удобно) представить материалы в виде презентации.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 7, 8</p>	<p>6</p>
--	----------

## 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
<b>Основная литература</b>		
1	Беликова Е.В. Теория и методика воспитания [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Беликова, О.И. Битаева, Л.В. Елисеева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Научная книга, 2012. — 159 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/6346.html">http://www.iprbookshop.ru/6346.html</a>
2	Колеченко А.К. Психология и технологии воспитания [Электронный ресурс] : монография / А.К. Колеченко. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : КАРО, 2006.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/61024.html">http://www.iprbookshop.ru/61024.html</a>
<b>Дополнительная литература</b>		
3	Ворошнина Л.В. Художественно-творческое и познавательно-речевое развитие гиперактивных детей в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л.В. Ворошнина. — Электрон. текстовые данные. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2012. — 346 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/32109.html">http://www.iprbookshop.ru/32109.html</a>
4	Головниц, Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для вузов*/Л.А. Головниц.- М.: Владос, 2010.	
5	Изотова Е.И. Закономерности и инварианты эмоционального развития детей и подростков [Электронный ресурс] : монография / Е.И. Изотова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2014. — 204 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/70119.html">http://www.iprbookshop.ru/70119.html</a>
6	Катаева, А. А. Дошкольная олигофренопедагогика: учебник для вузов*/А.А.Катаева, Е.А. Стребелева.- М.: Владос, 2005.	
7	Котлякова Т.А. Художественно-эстетическое развитие дошкольников посредством дидактических игр [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Котлякова Т.А. – Электрон. текстовые данные. – Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2012. – 88 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/59197.html">http://www.iprbookshop.ru/59197.html</a>
8	Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика. Введение в специальность [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений/ В.И. Селиверстов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2015.— 319 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/36872.html">http://www.iprbookshop.ru/36872.html</a>
9	Стребелева Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушениями интеллекта [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.А. Стребелева. — Электрон. текстовые данные. — М. : ПАРАДИГМА, 2011. — 256 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/13027.html">http://www.iprbookshop.ru/13027.html</a>

### 4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	Педагогическая библиотека	<a href="http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php">http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php</a>

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### 5.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС						
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль					Промежуточная аттестация
	Доклад/сообщение	Конспект по теме	Круглый стол	Проект	Таблица по теме	Зачет/Экзамен
ПК-1						
3.1 (ПК.1.1)	+	+	+	+	+	+
У.1 (ПК.1.2)			+	+		+
В.1 (ПК.1.3)	+		+	+	+	+
ПК-3						
3.2 (ПК.3.1)				+	+	+
У.2 (ПК.3.2)			+	+	+	+
В.2 (ПК.3.3)				+		+

**5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

#### 5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭСТЕТИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА":

##### 1. Конспект по теме

Тема I.1 Теория воспитания детей дошкольного возраста.

1. Конспект: Цель, задачи, закономерности и принципы воспитания.

Количество баллов: 5

##### 2. Круглый стол

Тема I.1 . Теория воспитания детей дошкольного возраста.

Изучаемые вопросы:

1. Понятие и сущность воспитания.
2. Методы и средства воспитания.
3. Методы воспитания.
4. Средства воспитания.

Тема 1.2 Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста

Изучаемые вопросы:

1. Понятие и сущность социально-нравственного воспитания.
2. Задачи социально-нравственного воспитания.
3. Методы и средства социально-нравственного воспитания дошкольников.

Тема 1.3 Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста

Изучаемые вопросы:

1. Понятие и сущность эстетического воспитания.
2. Условия, средства и методы эстетического воспитания.
3. Организационные формы эстетического воспитания.

Количество баллов: 15

### 3. Таблица по теме

Тема I.2.2 Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста

1. Составить таблицу: Социально-нравственное воспитание: методы, средства, приемы  
5 баллов

Тема 1.3 Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста

2. Составить таблицу: «Условия, средства и методы эстетического воспитания»  
5 баллов

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Раздел 2. МЕТОДИКА ЭСТЕТИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ":

#### 1. Доклад/сообщение

Тема II.2 Коррекционная направленность воспитания детей с ОВЗ

Составьте консультацию для педагогов «Преодоление и предупреждение негативных влияний дефекта на социально-нравственное ребенка (с нарушением интеллекта, зрения, слуха – на выбор)».

Материал должен содержать:

- 1) краткую характеристику социально-нравственного развития ребенка;
- 2) причины, затрудняющие усвоение социально-нравственных норм, правил, выработку поведения;
- 3) рекомендации по преодолению / предупреждению формирования негативных сторон личности, выработке социально-нравственных способов поведения.

Материал должен быть четко структурирован, выбран (исключить все, что затрудняет восприятие), понятен, содержать не более 2-3 страниц печатного текста.

Количество баллов: 5

#### 2. Круглый стол

Тема II.1 Особенности социально-нравственного и эстетического развития детей с ОВЗ

Изучаемые вопросы:

1. Особенности социально-нравственного развития детей дошкольного возраста с ОВЗ (с нарушениями интеллекта, зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, речи).
2. Особенности эстетического развития детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Тема II.2. Коррекционная направленность воспитания детей с ОВЗ

Изучаемые вопросы:

1. Обусловленность выбора методов воспитания необходимостью преодоления и предупреждения негативных влияний дефекта на психику ребенка.
- Особенности социализации детей с ОВЗ как специфика содержания их воспитания.

Тема II.3. Методика социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ

Изучаемые вопросы:

1. Организация и содержание социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ.
2. Специфика использования методов социально-нравственного воспитания в коррекционно-компенсаторной работе с детьми с ОВЗ.
3. Средства социально-нравственного воспитания детей с ОВЗ.
4. Социально-нравственное воспитание детей с ОВЗ в различных видах детской деятельности.
5. Роль коллектива в социально-нравственном воспитании детей с ОВЗ.
6. Роль семьи в социально-нравственном воспитании дошкольников с ОВЗ

Количество баллов: 15

### 3. Проект

#### Тема II.4 Методика эстетического воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ

Составить проект по одному из предложенных ниже вопросов:

1. Эстетическое воспитание детей с ..... (указать конкретную категорию: с нарушением зрения, слуха, интеллекта) средствами продуктивных видов деятельности (или какой-либо конкретной продуктивной деятельности).
2. Нетрадиционные техники рисования как средство эстетического развития детей с ..... (указать конкретную категорию: с нарушением зрения, слуха, интеллекта).
3. Роль различных видов искусства (или какого-либо конкретного вида искусства, например – театра) в эстетическом воспитании детей с ..... (указать конкретную категорию: с нарушением зрения, слуха, интеллекта).

Проект представить в печатном варианте. Он должен включать текстовый материал, таблицы, схемы, рисунки. Может включать модель.

Проект должен содержать цель, задачи (проекта), этапы (если в них есть целесообразность).

Краткую характеристику группы детей.

Обоснование необходимости данного проекта.

Коррекционную направленность данного проекта.

Участников реализации проекта.

Задачи, в том числе и коррекционные, по эстетическому развитию детей данной категории.

Средства и условия реализации проекта.

Средства и условия эстетического воспитания детей.

Содержание деятельности. Приемы. Специфика.

ДРУГОЕ – на Ваше усмотрение.

В проекте важно отразить решение задач эстетического воспитания детей с ОВЗ теми средствами, что вами заявлены.

Критерии - соответствие материала заявленной теме и цели, краткость и емкость, точность, доступность, информативность, логичность.

Творчество и оригинальность приветствуются!!!

Можно (если вам это удобно) представить материалы в виде презентации.

Количество баллов: 10

#### 4. Таблица по теме

1. Составление таблицы «Особенности социально-нравственного и эстетического развития детей с ОВЗ».

#### II.3 Методика социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ

Таблица – Рейтинг значимости профессиональных и личностных качеств педагога в контексте нравственного воспитания детей с ОВЗ

Изучите профессиональные и личностные качества педагога, которые были отмечены студентами вашей группы (см. ниже). Вы пишете их в столбец «Качество»

Далее в графах «Значимость» (от 1 до 24) отметьте количество повторений этого качества (если это качество назвал один человек – поставьте «+» в графе 1, если его назвал второй человек – поставьте «+» еще и в следующую графу – графу 2. И т.д.

Затем расположите все перечисленные качества в порядке значимости: сначала те, которые выбирают чаще всего, затем те, которые выбирают реже, и т.д.

В результате анализа экспериментальных данных (мы использовали метод экспертных оценок, все вы были респондентами) у Вас получился некий рейтинговый список, сформированный в порядке выраженности значимости профессионального качества педагога.

Выпишите 10 качеств, рейтинг которых выше остальных.

Теперь поразмышляйте: а у Вас сформированы данные качества? Готовы ли Вы к своей профессиональной деятельности? Какие качества Вы хотели бы в себе воспитать?

Количество баллов: 10

#### 5.2.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».



## Первый период контроля

### 1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Понятие и сущность воспитания.
2. Место воспитания в образовательном процессе.
3. Закономерности и принципы воспитания.
4. Классификация методов воспитания.
5. Характеристика информационных методов воспитания.
6. Характеристика практически-действенных методов воспитания.
7. Характеристика побудительно-оценочных методов воспитания.
8. Характеристика средств воспитания.
9. Роль воспитания в ряду факторов социализации личности ребенка с ОВЗ.
10. Понятие и задачи социально-нравственного воспитания.
11. Механизм нравственного становления личности.
12. Методы социально-нравственного воспитания.
13. Средства социально-нравственного воспитания.
14. Понятие и задачи эстетического воспитания.
15. Методы эстетического воспитания.
16. Средства эстетического воспитания.
17. Особенности социально-нравственного развития детей дошкольного возраста с ОВЗ (с нарушениями интеллекта, зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, речи).
18. Особенности эстетического развития детей дошкольного возраста с ОВЗ (с нарушениями интеллекта, зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, речи).
19. Общие и специальные задачи нравственного воспитания детей с ОВЗ.
20. Коррекционная направленность воспитания детей с ОВЗ.
21. Специфика использования информационных методов в процессе воспитания детей с ОВЗ.
22. Специфика использования практически-действенных методов в процессе воспитания детей с ОВЗ.
23. Специфика использования побудительно-оценочных методов в процессе воспитания детей с ОВЗ.
24. Средства социально-нравственного воспитания детей с ОВЗ.
25. Роль различных видов детской деятельности в социально-нравственном воспитании детей с ОВЗ.
26. Роль семьи в социально-нравственном воспитании дошкольников с ОВЗ.
27. Средства эстетического воспитания детей с ОВЗ.
28. Роль различных видов детской деятельности в эстетическом воспитании детей с ОВЗ.
29. Роль семьи в эстетическом воспитании дошкольников с ОВЗ.
30. Роль различных видов искусства в эстетическом воспитании детей с ОВЗ.
31. Роль музыкальной деятельности в эстетическом воспитании детей с ОВЗ.
32. Особенности социализации детей с ОВЗ как специфика содержания их воспитания.
33. Место воспитания в образовательном процессе.
34. Взаимосвязь закономерностей и принципов воспитания.
35. Взаимосвязь принципов воспитания и выбора технологии воспитания
36. Информационные методы воспитания. Характеристика.
37. Практически-действенные методы воспитания. Характеристика.
38. Побудительно-оценочные методы воспитания. Характеристика.
39. Характеристика средств воспитания.
40. Роль воспитания в ряду факторов социализации личности ребенка с ОВЗ.

### 5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"><li>- дается комплексная оценка предложенной ситуации</li><li>- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li><li>- последовательное, правильное выполнение всех заданий</li><li>- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li></ul>

"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>- последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>- возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя</li> <li>- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации</li> <li>- неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя</li> <li>- выполнение заданий при подсказке преподавателя</li> <li>- затруднения в формулировке выводов</li> </ul>
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неправильная оценка предложенной ситуации</li> <li>- отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий</li> </ul>

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1. Лекции

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

### 2. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

### 3. Зачет

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

### 4. Проект

Проект – это самостоятельное, развёрнутое решение обучающимся, или группой обучающихся какой-либо проблемы научно-исследовательского, творческого или практического характера.

Этапы в создании проектов.

1. Выбор проблемы.
2. Постановка целей.
3. Постановка задач (подцелей).
4. Информационная подготовка.
5. Образование творческих групп (по желанию).
6. Внутригрупповая или индивидуальная работа.
7. Внутригрупповая дискуссия.
8. Общественная презентация – защита проекта.

### 5. Конспект по теме

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

### 6. Таблица по теме

Таблица — форма представления материала, предполагающая его группировку и систематизированное представление в соответствии с выделенными заголовками граф.

Правила составления таблицы:

1. таблица должна быть выразительной и компактной, лучше делать несколько небольших по объему, но наглядных таблиц, отвечающих задаче исследования;
2. название таблицы, заглавия граф и строк следует формулировать точно и лаконично;
3. в таблице обязательно должны быть указаны изучаемый объект и единицы измерения;
4. при отсутствии каких-либо данных в таблице ставят многоточие либо пишут «Нет сведений», если какое-либо явление не имело места, то ставят тире;
5. числовые значения одних и тех же показателей приводятся в таблице с одинаковой степенью точности;
6. таблица с числовыми значениями должна иметь итоги по группам, подгруппам и в целом;
7. если суммирование данных невозможно, то в этой графе ставят знак умножения;
8. в больших таблицах после каждых пяти строк делается промежуток для удобства чтения и анализа.

## **7. Круглый стол**

Оценочное средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

При подготовке к круглому столу необходимо:

1. Выбрать тему, ее может предложить как преподаватель, так и студенты.
2. Выделить проблематику. Обозначить основные спорные вопросы.
3. Рассмотреть, исторические и современные подходы по выбранной теме.
4. Подобрать литературу.
5. Выписать тезисы.
6. Проанализировать материал и определить свою точку зрения по данной проблематике.

## **8. Доклад/сообщение**

Доклад — развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
  - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
  - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
  - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
  - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
  - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

1. Проектные технологии
2. Развивающее обучение
3. Проблемное обучение

## **8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для лекционных занятий
3. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
  - Операционная система Windows 10
  - Microsoft Office Professional Plus
  - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
  - Справочная правовая система Консультант плюс
  - 7-zip
  - Adobe Acrobat Reader DC