

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
 Должность: РЕКТОР
 Дата подписания: 25.01.2023 13:51:44
 Уникальный программный ключ:
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУ-ГПУ»)
ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	Технология обработки швейных изделий
Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Технология. Дополнительное образование (Художественно-эстетическое)
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Старший преподаватель			Кильмасова Ирина Артемовна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
кафедра технологии и психолого-педагогических дисциплин	Кирсанов Вячеслав Михайлович	10	13.06.2019	
Кафедра технологии и психолого-педагогических дисциплин	Кирсанов Вячеслав Михайлович	1	10.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции			
Индикаторы ее достижения	Планируемые образовательные результаты по дисциплине		
	знать	уметь	владеть
ОПК-3 способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов			
ОПК.3.1 Знать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	3.1 Знать правила организации индивидуальной и бригадной работы на уроках технологии		
ОПК.3.2 Уметь использовать педагогически и психологически обоснованные формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.		У.1 Уметь распределять учебные поручения в процессе индивидуальной и групповой работы на уроках технологии	
ОПК.3.3 Владеть образовательными технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.			В.1 Владеть навыками организации индивидуальной работы и работы в бригаде учащихся
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности			
ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	3.2 Знать технологический процесс изготовления изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним		

ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса		У.2 Уметь разрабатывать новые способы обработки швейных изделий и технологическую документацию на них	
ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач			В.2 Владеть навыками разработки конструкторско-технологической документации различного типа, ее оформления, в т.ч. с применением современных информационных технологий

УК-2 способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК.2.1 Знает требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания результатов проектной деятельности в соответствии с действующими правовыми нормами.	3.3 Знать требования к структуре, содержанию и правилам оформления конструкторско-технологической документации различного типа		
УК.2.2 Умеет декомпозировать цель как совокупность взаимосвязанных задач, выбирать оптимальные способы их решения, в соответствии с правовыми нормами и имеющимися ресурсами и ограничениями в процессе реализации проекта.		У.3 Уметь анализировать технологический процесс изготовления изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним.	
УК.2.3 Владеет методами, приемами и средствами проектной деятельности, оценки рисков и ресурсов, публичного представления результатов проекта, в том числе с использованием средств ИКТ			В.3 Владеть анализировать технологический процесс изготовления швейного изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)

ОПК-3 способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	
Социальная педагогика	6,67
производственная практика (педагогическая)	6,67
Подготовка учащихся к профессиональному самоопределению	6,67
Техническая графика	6,67
Технология обработки швейных изделий	6,67
Конструирование и моделирование одежды	6,67
Проектирование швейных изделий	6,67
Педагогика детского творческого объединения	6,67
Педагогика досуга	6,67
Социальное и педагогическое проектирование	6,67
Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организация отдыха детей и их оздоровления	6,67
Теория и технология инклюзивного образования	6,67
учебная практика (общественно-педагогическая)	6,67
Активизация познавательной деятельности в технологическом образовании	6,67
производственная практика (педагогическая в каникулярный период)	6,67
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности	
Основы математической обработки информации	2,27
производственная практика (преддипломная)	2,27
Основы предпринимательского дела	2,27
Декоративно-прикладное творчество	2,27
Изображение человека с использованием различных изобразительных средств	2,27
Оформление кулинарных и кондитерских изделий	2,27
Практикум по декоративно-прикладному творчеству	2,27
Техническая графика	2,27
Технология конструкционных материалов	2,27
Технология обработки швейных изделий	2,27
Электрорадиотехника	2,27
Конструирование и моделирование одежды	2,27
Легоконструирование	2,27
Материаловедение швейного производства	2,27
Организация малого бизнеса	2,27
Практикум по обработке швейных изделий	2,27
Проектирование швейных изделий	2,27
Современное оборудование пищевого производства	2,27
Современное оборудование швейного производства	2,27
Технология приготовления пищи	2,27
Товароведение продовольственных продуктов	2,27
Эскизирование коллекций моделей одежды с использованием различных техник	2,27
Менеджмент и маркетинг	2,27
Изучение кулинарии и культуры быта в основном и дополнительном образовании	2,27
Особенности организации "Театра мод" в системе дополнительного образования	2,27
Технологии современного производства	2,27
Формирование культуры питания в основном и дополнительном образовании	2,27
учебная практика (проектно-исследовательская работа)	2,27
Компьютерная графика и 3D-принтинг	2,27
Организация работы творческих объединений эстетической направленности	2,27
Основы композиции и цветоведения	2,27

Физические основы технологий	2,27
Методика обучения и воспитания (по технологии. дополнительное образование (художественно-эстетическое))	2,27
Основы дизайна	2,27
Основы машиноведения	2,27
Практикум по конструированию и моделированию одежды	2,27
Технологии ведения домашнего хозяйства	2,27
Технологии сферы услуг	2,27
учебная практика (по декоративно-прикладному творчеству)	2,27
учебная практика (по конструированию швейных изделий)	2,27
учебная практика (по обработке пищевых продуктов)	2,27
учебная практика (по обработке швейных изделий)	2,27
Химия в пищевом и текстильном производстве	2,27
Химия в предметной области "Технология"	2,27
УК-2 способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
производственная практика (преддипломная)	2,56
Педагогический менеджмент	2,56
Теория управления	2,56
Правоведение	2,56
Основы предпринимательского дела	2,56
Декоративно-прикладное творчество	2,56
Изображение человека с использованием различных изобразительных средств	2,56
Оформление кулинарных и кондитерских изделий	2,56
Практикум по декоративно-прикладному творчеству	2,56
Технология обработки швейных изделий	2,56
Электрорадиотехника	2,56
Конструирование и моделирование одежды	2,56
Организация малого бизнеса	2,56
Практикум по обработке швейных изделий	2,56
Проектирование швейных изделий	2,56
Современное оборудование пищевого производства	2,56
Современное оборудование швейного производства	2,56
Технология приготовления пищи	2,56
Эскизирование коллекций моделей одежды с использованием различных техник	2,56
Социальное и педагогическое проектирование	2,56
учебная практика (ознакомительная)	2,56
Комплексный экзамен по педагогике и психологии	2,56
производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))	2,56
учебная практика (введение в профессию)	2,56
учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))	2,56
учебная практика по формированию цифровых компетенций	2,56
Цифровые технологии в образовании	2,56
учебная практика (проектно-исследовательская работа)	2,56
Основы композиции и цветоведения	2,56
учебная практика (ознакомительная (введение в технологию))	2,56
Основы дизайна	2,56
Практикум по конструированию и моделированию одежды	2,56
Технологии ведения домашнего хозяйства	2,56
Технологии сферы услуг	2,56
учебная практика (по декоративно-прикладному творчеству)	2,56
учебная практика (по конструированию швейных изделий)	2,56
учебная практика (по обработке пищевых продуктов)	2,56
учебная практика (по обработке швейных изделий)	2,56
Методика подготовки к участию в соревнованиях "Worldskills"	2,56

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-3	Социальная педагогика, производственная практика (педагогическая), Подготовка учащихся к профессиональному самоопределению, Техническая графика, Технология обработки швейных изделий, Конструирование и моделирование одежды, Проектирование швейных изделий, Педагогика детского творческого объединения, Педагогика досуга, Социальное и педагогическое проектирование, Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организация отдыха детей и их оздоровления, Теория и технология инклюзивного образования, учебная практика (общественно-педагогическая), Активизация познавательной деятельности в технологическом образовании, производственная практика (педагогическая в каникулярный период)		производственная практика (педагогическая), учебная практика (общественно-педагогическая), производственная практика (педагогическая в каникулярный период)

ПК-1	<p>Основы математической обработки информации, производственная практика (преддипломная), Основы предпринимательского дела, Декоративно-прикладное творчество, Изображение человека с использованием различных изобразительных средств, Оформление кулинарных и кондитерских изделий, Практикум по декоративно-прикладному творчеству, Техническая графика, Технология конструкционных материалов, Технология обработки швейных изделий, Электрорадиотехника, Конструирование и моделирование одежды, Легоконструирование, Материаловедение швейного производства, Организация малого бизнеса, Практикум по обработке швейных изделий, Проектирование швейных изделий, Современное оборудование пищевого производства, Современное оборудование швейного производства, Технология приготовления пищи, Товароведение продовольственных продуктов, Эскизирование коллекций моделей одежды с использованием различных техник, Менеджмент и маркетинг, Изучение кулинарии и культуры быта в основном и дополнительном образовании, Особенности организации "Театра мод" в системе дополнительного образования, Технологии современного производства, Формирование культуры питания в основном и дополнительном образовании, учебная практика (проектно-исследовательская работа), Компьютерная графика и 3D-принтинг, Организация работы творческих объединений эстетической направленности, Основы композиции и цветоведения, Физические основы технологий, Методика обучения и</p>		<p>производственная практика (преддипломная), учебная практика (проектно-исследовательская работа), учебная практика (по декоративно-прикладному творчеству), учебная практика (по конструированию швейных изделий), учебная практика (по обработке пищевых продуктов), учебная практика (по обработке швейных изделий)</p>
------	--	--	---

УК-2	<p> производственная практика (преддипломная), Педагогический менеджмент, Теория управления, Правоведение, Основы предпринимательского дела, Декоративно-прикладное творчество, Изображение человека с использованием различных изобразительных средств, Оформление кулинарных и кондитерских изделий, Практикум по декоративно-прикладному творчеству, Технология обработки швейных изделий, Электрорадиотехника, Конструирование и моделирование одежды, Организация малого бизнеса, Практикум по обработке швейных изделий, Проектирование швейных изделий, Современное оборудование пищевого производства, Современное оборудование швейного производства, Технология приготовления пищи, Эскизирование коллекций моделей одежды с использованием различных техник, Социальное и педагогическое проектирование, учебная практика (ознакомительная), Комплексный экзамен по педагогике и психологии, производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)), учебная практика (введение в профессию), учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)), учебная практика по формированию цифровых компетенций, Цифровые технологии в образовании, учебная практика (проектно-исследовательская работа), Основы композиции и цветоведения, учебная практика (ознакомительная (введение в технологию), Основы дизайна, </p>		<p> производственная практика (преддипломная), учебная практика (ознакомительная), производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)), учебная практика (введение в профессию), учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)), учебная практика по формированию цифровых компетенций, учебная практика (проектно-исследовательская работа), учебная практика (ознакомительная (введение в технологию), учебная практика (по декоративно-прикладному творчеству), учебная практика (по конструированию швейных изделий), учебная практика (по обработке пищевых продуктов), учебная практика (по обработке швейных изделий) </p>
------	---	--	---

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел
Формируемые компетенции	
	<div>Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)</div> <div>Виды оценочных средств</div>
1	Теоретические основы технологии обработки швейных изделий
ПК-1 УК-2	
Знать знать технологический процесс изготовления изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним Знать знать требования к структуре, содержанию и правилам оформления конструкторско-технологической документации различного типа	Доклад/сообщение Конспект по теме Мультимедийная презентация
Уметь уметь разрабатывать новые способы обработки швейных изделий и технологическую документацию на них Уметь уметь анализировать технологический процесс изготовления изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним.	Доклад/сообщение Конспект по теме Мультимедийная презентация
Владеть владеть анализировать технологический процесс изготовления швейного изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним	Доклад/сообщение Конспект по теме Мультимедийная презентация
2	Этапы и виды работ при изготовлении швейных изделий
ПК-1 УК-2	
Знать знать технологический процесс изготовления изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним Знать знать требования к структуре, содержанию и правилам оформления конструкторско-технологической документации различного типа	Доклад/сообщение Конспект по теме Контрольная работа по разделу/теме Мультимедийная презентация Отчет по лабораторной работе Тест
Уметь уметь разрабатывать новые способы обработки швейных изделий и технологическую документацию на них Уметь уметь анализировать технологический процесс изготовления изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним.	Контрольная работа по разделу/теме Отчет по лабораторной работе Тест
Владеть владеть навыками разработки конструкторско-технологической документации различного типа, ее оформления, в т.ч. с применением современных информационных технологий Владеть владеть анализировать технологический процесс изготовления швейного изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним	Контрольная работа по разделу/теме Отчет по лабораторной работе
3	Этапы и виды работ при изготовлении швейных изделий
ОПК-3 ПК-1 УК-2	
Знать знать правила организации индивидуальной и бригадной работы на уроках технологии Знать знать технологический процесс изготовления изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним Знать знать требования к структуре, содержанию и правилам оформления конструкторско-технологической документации различного типа	Доклад/сообщение Конспект по теме Контрольная работа по разделу/теме Мультимедийная презентация Отчет по лабораторной работе Тест

<p>Уметь уметь распределять учебные поручения в процессе индивидуальной и групповой работы на уроках технологии</p> <p>Уметь уметь разрабатывать новые способы обработки швейных изделий и технологическую документацию на них</p> <p>Уметь уметь анализировать технологический процесс изготовления изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним.</p>	<p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Отчет по лабораторной работе</p>
<p>Владеть владеть навыками организации индивидуальной работы и работы в бригаде учащихся</p> <p>Владеть владеть навыками разработки конструкторско-технологической документации различного типа, ее оформления, в т.ч. с применением современных информационных технологий</p> <p>Владеть владеть анализировать технологический процесс изготовления швейного изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним</p>	<p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Отчет по лабораторной работе</p>
4 Обработка деталей и узлов швейных изделий	
ОПК-3 ПК-1 УК-2	
<p>Знать знать правила организации индивидуальной и бригадной работы на уроках технологии</p> <p>Знать знать технологический процесс изготовления изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним</p> <p>Знать знать требования к структуре, содержанию и правилам оформления конструкторско-технологической документации различного типа</p>	<p>Конспект по теме</p> <p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Мультимедийная презентация</p> <p>Отчет по лабораторной работе</p>
<p>Уметь уметь распределять учебные поручения в процессе индивидуальной и групповой работы на уроках технологии</p> <p>Уметь уметь разрабатывать новые способы обработки швейных изделий и технологическую документацию на них</p> <p>Уметь уметь анализировать технологический процесс изготовления изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним.</p>	<p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Мультимедийная презентация</p> <p>Отчет по лабораторной работе</p>
<p>Владеть владеть навыками организации индивидуальной работы и работы в бригаде учащихся</p> <p>Владеть владеть навыками разработки конструкторско-технологической документации различного типа, ее оформления, в т.ч. с применением современных информационных технологий</p> <p>Владеть владеть анализировать технологический процесс изготовления швейного изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним</p>	<p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Отчет по лабораторной работе</p>
5 Обработка застежек	
ОПК-3 ПК-1 УК-2	
<p>Знать знать правила организации индивидуальной и бригадной работы на уроках технологии</p> <p>Знать знать технологический процесс изготовления изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним</p> <p>Знать знать требования к структуре, содержанию и правилам оформления конструкторско-технологической документации различного типа</p>	<p>Конспект по теме</p> <p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Мультимедийная презентация</p> <p>Отчет по лабораторной работе</p>
<p>Уметь уметь распределять учебные поручения в процессе индивидуальной и групповой работы на уроках технологии</p> <p>Уметь уметь разрабатывать новые способы обработки швейных изделий и технологическую документацию на них</p> <p>Уметь уметь анализировать технологический процесс изготовления изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним.</p>	<p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Отчет по лабораторной работе</p>

<p>Владеть владеть навыками организации индивидуальной работы и работы в бригаде учащихся</p> <p>Владеть владеть навыками разработки конструкторско-технологической документации различного типа, ее оформления, в т.ч. с применением современных информационных технологий</p> <p>Владеть владеть анализировать технологический процесс изготовления швейного изделия, выделять отдельные операции, определять требования, предъявляемые к ним</p>	<p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Мультимедийная презентация</p> <p>Отчет по лабораторной работе</p>
---	---

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции			
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)
ОПК-3	ОПК-3 способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными...			
ПК-1	ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деят...			
УК-2	УК-2 способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имею...			

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Теоретические основы технологии обработки швейных изделий

Задания для оценки знаний

1. Доклад/сообщение:

Выступление с докладом на семинарах (не менее 3х) и/или подготовка конспекта по вопросам семинара (Семинары):

Доклад

Задание 1

Подготовить конспект, занести детали кроя в тетрадь (1:4), выучить наименование всех срезов и конструктивных линий

1. Детали кроя швейных изделий поясного ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий.
2. Детали кроя швейных изделий плечевого ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий

Задание 2

1. Изучить виды нормативно-технической документации.
2. Ознакомиться с содержанием нормативно-технических документов на изготовление швейных изделий.
3. Оформить отчет в виде таблицы.

Задание 3

1. Изучить НТД по оценке качества швейных изделий;
 2. Изучить дефекты швейных изделий;
 3. Изучить методы оценки качества;
 4. Определить дефекты выданного образца изделия;
 5. Провести оценку уровня качества по бальной системе, ГОСТ 12566-88 и в процентах снижения качества на основе выявленных дефектов.
- Самостоятельная работа с литературой и другими источниками. Подготовка доклада по теме задания.

2. Конспект по теме:

Самостоятельная работа с литературой и другими источниками. Подготовка конспекта по теме задания.

Задание 1

Подготовить конспект, занести детали кроя в тетрадь (1:4), выучить наименование всех срезов и конструктивных линий

1. Детали кроя швейных изделий поясного ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий.
2. Детали кроя швейных изделий плечевого ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий

Задание 2

1. Изучить виды нормативно-технической документации.
2. Ознакомиться с содержанием нормативно-технических документов на изготовление швейных изделий.
3. Оформить отчет в виде таблицы.

Задание 3

1. Изучить НТД по оценке качества швейных изделий;
2. Изучить дефекты швейных изделий;
3. Изучить методы оценки качества;
4. Определить дефекты выданного образца изделия;
5. Провести оценку уровня качества по бальной системе, ГОСТ 12566-88 и в процентах снижения качества на основе выявленных дефектов.

Задание 4

Подготовить конспект и презентацию по теме:

1. Основные понятия, характеристика типов производства;
2. Основные требования к организации производства;
3. Задачи технологической подготовки производства.

Задание 5

Подготовить конспект и презентацию по теме:

1. Принципы организации предприятий сферы быта и услуг.
2. Характеристика технологических процессов.

3. Методика составления схем разделения труда

3. Мультимедийная презентация:

Подготовить презентацию по каждой теме отдельно, не менее чем на 20-25 слайдов.

На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, схемы узлов и т.п.)

Количество слайдов 20-25. На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Критерии оценивания:

соответствие содержания презентации теме;

глубина проработки материала;

правильная структурированность информации;

наличие логической связи изложенной информации;

эстетичность оформления, его соответствие требованиям;

работа представлена в срок.

Выступление с докладом на семинарах (не менее 3х) и/или подготовка конспекта по вопросам семинара (Семинары):

Доклад

Задание 1

Подготовить конспект, занести детали кроя в тетрадь (1:4), выучить наименование всех срезов и конструктивных линий

1. Детали кроя швейных изделий поясного ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий.

2. Детали кроя швейных изделий плечевого ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий

Задание 2

1. Изучить виды нормативно-технической документации.

2. Ознакомиться с содержанием нормативно-технических документов на изготовление швейных изделий.

3. Оформить отчет в виде таблицы.

Задание 3

1. Изучить НТД по оценке качества швейных изделий;

2. Изучить дефекты швейных изделий;

3. Изучить методы оценки качества;

4. Определить дефекты выданного образца изделия;

5. Провести оценку уровня качества по бальной системе, ГОСТ 12566-88 и в процентах снижения качества на основе выявленных дефектов.

Задание 4

Подготовить конспект и презентацию по теме:

1. Основные понятия, характеристика типов производства;

2. Основные требования к организации производства;

3. Задачи технологической подготовки производства.

Задание 5

Подготовить конспект и презентацию по теме:

1. Принципы организации предприятий сферы быта и услуг.

2. Характеристика технологических процессов.

3. Методика составления схем разделения труда

Задания для оценки умений

1. Доклад/сообщение:

Выступление с докладом на семинарах (не менее 3х) и/или подготовка конспекта по вопросам семинара (Семинары):

Доклад

Задание 1

Подготовить конспект, занести детали кроя в тетрадь (1:4), выучить наименование всех срезов и конструктивных линий

1. Детали кроя швейных изделий поясного ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий.

2. Детали кроя швейных изделий плечевого ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий

Задание 2

1. Изучить виды нормативно-технической документации.

2. Ознакомиться с содержанием нормативно-технических документов на изготовление швейных изделий.
3. Оформить отчет в виде таблицы.

Задание 3

1. Изучить НТД по оценке качества швейных изделий;
 2. Изучить дефекты швейных изделий;
 3. Изучить методы оценки качества;
 4. Определить дефекты выданного образца изделия;
 5. Провести оценку уровня качества по бальной системе, ГОСТ 12566-88 и в процентах снижения качества на основе выявленных дефектов.
- а) Самостоятельная работа с литературой и другими источниками.
Подготовка доклада по теме задания.

2. Конспект по теме:

Самостоятельная работа с литературой и другими источниками. Подготовка конспекта по теме задания.

Задание 1

Подготовить конспект, занести детали кроя в тетрадь (1:4), выучить наименование всех срезов и конструктивных линий

1. Детали кроя швейных изделий поясного ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий.
2. Детали кроя швейных изделий плечевого ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий

Задание 2

1. Изучить виды нормативно-технической документации.
2. Ознакомиться с содержанием нормативно-технических документов на изготовление швейных изделий.
3. Оформить отчет в виде таблицы.

Задание 3

1. Изучить НТД по оценке качества швейных изделий;
2. Изучить дефекты швейных изделий;
3. Изучить методы оценки качества;
4. Определить дефекты выданного образца изделия;
5. Провести оценку уровня качества по бальной системе, ГОСТ 12566-88 и в процентах снижения качества на основе выявленных дефектов.

Задание 4

Подготовить конспект и презентацию по теме:

1. Основные понятия, характеристика типов производства;
2. Основные требования к организации производства;
3. Задачи технологической подготовки производства.

Задание 5

Подготовить конспект и презентацию по теме:

1. Принципы организации предприятий сферы быта и услуг.
2. Характеристика технологических процессов.
3. Методика составления схем разделения труда

3. Мультимедийная презентация:

Подготовить презентацию по каждой теме отдельно, не менее чем на 20-25 слайдов.

На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, схемы узлов и т.п.)

Количество слайдов 20-25. На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Критерии оценивания:

соответствие содержания презентации теме;
глубина проработки материала;
правильная структурированность информации;
наличие логической связи изложенной информации;
эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
работа представлена в срок.

Выступление с докладом на семинарах (не менее 3х) и/или подготовка конспекта по вопросам семинара (Семинары):

Доклад

Задание 1

Подготовить конспект, занести детали кроя в тетрадь (1:4), выучить наименование всех срезов и конструктивных линий

1. Детали кроя швейных изделий поясного ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий.
2. Детали кроя швейных изделий плечевого ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий

Задание 2

1. Изучить виды нормативно-технической документации.
2. Ознакомиться с содержанием нормативно-технических документов на изготовление швейных изделий.
3. Оформить отчет в виде таблицы.

Задание 3

1. Изучить НТД по оценке качества швейных изделий;
2. Изучить дефекты швейных изделий;
3. Изучить методы оценки качества;
4. Определить дефекты выданного образца изделия;
5. Провести оценку уровня качества по бальной системе, ГОСТ 12566-88 и в процентах снижения качества на основе выявленных дефектов.

Задание 4

Подготовить конспект и презентацию по теме:

1. Основные понятия, характеристика типов производства;
2. Основные требования к организации производства;
3. Задачи технологической подготовки производства.

Задание 5

Подготовить конспект и презентацию по теме:

1. Принципы организации предприятий сферы быта и услуг.
2. Характеристика технологических процессов.
3. Методика составления схем разделения труда

Задания для оценки владений

1. Доклад/сообщение:

Выступление с докладом на семинарах (не менее 3х) и/или подготовка конспекта по вопросам семинара (Семинары):

Доклад

Задание 1

Подготовить конспект, занести детали кроя в тетрадь (1:4), выучить наименование всех срезов и конструктивных линий

1. Детали кроя швейных изделий поясного ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий.
2. Детали кроя швейных изделий плечевого ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий

Задание 2

1. Изучить виды нормативно-технической документации.
2. Ознакомиться с содержанием нормативно-технических документов на изготовление швейных изделий.
3. Оформить отчет в виде таблицы.

Задание 3

1. Изучить НТД по оценке качества швейных изделий;
 2. Изучить дефекты швейных изделий;
 3. Изучить методы оценки качества;
 4. Определить дефекты выданного образца изделия;
 5. Провести оценку уровня качества по бальной системе, ГОСТ 12566-88 и в процентах снижения качества на основе выявленных дефектов.
- Задание 4 Самостоятельная работа с литературой и другими источниками. Подготовка доклада по теме задания.

2. Конспект по теме:

Самостоятельная работа с литературой и другими источниками. Подготовка конспекта по теме задания.

Задание 1

Подготовить конспект, занести детали кроя в тетрадь (1:4), выучить наименование всех срезов и конструктивных линий

1. Детали кроя швейных изделий поясного ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий.
2. Детали кроя швейных изделий плечевого ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий

Задание 2

1. Изучить виды нормативно-технической документации.
2. Ознакомиться с содержанием нормативно-технических документов на изготовление швейных изделий.
3. Оформить отчет в виде таблицы.

Задание 3

1. Изучить НТД по оценке качества швейных изделий;
2. Изучить дефекты швейных изделий;
3. Изучить методы оценки качества;
4. Определить дефекты выданного образца изделия;
5. Провести оценку уровня качества по бальной системе, ГОСТ 12566-88 и в процентах снижения качества на основе выявленных дефектов.

Задание 4

Подготовить конспект и презентацию по теме:

1. Основные понятия, характеристика типов производства;
2. Основные требования к организации производства;
3. Задачи технологической подготовки производства.

Задание 5

Подготовить конспект и презентацию по теме:

1. Принципы организации предприятий сферы быта и услуг.
2. Характеристика технологических процессов.
3. Методика составления схем разделения труда

3. Мультимедийная презентация:

Подготовить презентацию по каждой теме отдельно, не менее чем на 20-25 слайдов.

На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, схемы узлов и т.п.)

Количество слайдов 20-25. На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Критерии оценивания:

соответствие содержания презентации теме;
глубина проработки материала;
правильная структурированность информации;
наличие логической связи изложенной информации;
эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
работа представлена в срок.

Выступление с докладом на семинарах (не менее 3х) и/или подготовка конспекта по вопросам семинара (Семинары):

Доклад

Задание 1

Подготовить конспект, занести детали кроя в тетрадь (1:4), выучить наименование всех срезов и конструктивных линий

1. Детали кроя швейных изделий поясного ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий.
2. Детали кроя швейных изделий плечевого ассортимента. Наименование срезов и конструктивных линий

Задание 2

1. Изучить виды нормативно-технической документации.
2. Ознакомиться с содержанием нормативно-технических документов на изготовление швейных изделий.
3. Оформить отчет в виде таблицы.

Задание 3

1. Изучить НТД по оценке качества швейных изделий;
2. Изучить дефекты швейных изделий;
3. Изучить методы оценки качества;
4. Определить дефекты выданного образца изделия;
5. Провести оценку уровня качества по бальной системе, ГОСТ 12566-88 и в процентах снижения качества на основе выявленных дефектов.

Задание 4

Подготовить конспект и презентацию по теме:

1. Основные понятия, характеристика типов производства;
2. Основные требования к организации производства;
3. Задачи технологической подготовки производства.

Задание 5

Подготовить конспект и презентацию по теме:

1. Принципы организации предприятий сферы быта и услуг.
2. Характеристика технологических процессов.
3. Методика составления схем разделения труда

Раздел: Этапы и виды работ при изготовлении швейных изделий

Задания для оценки знаний

1. Доклад/сообщение:

Самостоятельная работа с литературой и другими источниками. Подготовка доклада по теме задания.

Задание 1:

1. Стежки и строчки прямого, косого стежков.
 2. Строчки для постоянного и временного скрепления.
 3. Параметры строчек и их характеристика.
 4. Декорирование изделий с помощью ручных стежков и строчек.
1. Ручные операции, используемые в отделке.
 2. ТУ на выполнение

Задание 2:

1. Машинные швы, используемые в отделке.
2. ТУ на выполнение

Подготовить конспект, презентацию.

Выступить с сообщением

Задание 3:

Подготовить конспект, доклад и презентацию:

1. Сущность процесса ВТО.
2. Значение операций ВТО для получения формы швейного изделия.
3. Режимы ВТО, технические условия на выполнение ВТО

2. Конспект по теме:

Самостоятельная работа с литературой и другими источниками. Подготовка конспекта по теме задания.

Задание 1:

1. Стежки и строчки прямого, косого стежков.
 2. Строчки для постоянного и временного скрепления.
 3. Параметры строчек и их характеристика.
 4. Декорирование изделий с помощью ручных стежков и строчек.
1. Ручные операции, используемые в отделке.
 2. ТУ на выполнение

Задание 2:

1. Машинные швы, используемые в отделке.
2. ТУ на выполнение

Подготовить конспект, презентацию.

Выступить с сообщением

Задание 3:

Подготовить конспект, доклад и презентацию:

1. Сущность процесса ВТО.
2. Значение операций ВТО для получения формы швейного изделия.
3. Режимы ВТО, технические условия на выполнение ВТО

3. Контрольная работа по разделу/теме:

Индивидуальное задание выполняется студентами самостоятельно, в свободной форме. Качество выполняемых образцов и вид ткани согласовывается с преподавателем.

Целью заданий является:

1. Закрепить навыки выполнения различных видов ручных, машинных и ВТО операций.

2. Закрепить умения работы на швейном и ВТО оборудовании.
3. Закрепить умения по выбору и обоснованию методов обработки различных швов, узлов из материалов различных структур, поверхностей, свойств.
4. Развивать навыки самостоятельной работы с литературой, НТД, ГОСТ.
5. Развивать творческий подход и самостоятельность в работе.

Перечень тем:

1. Выполнить набор предметов для кухни.
2. Выполнить оформление детского уголка.
3. Изготовить предметы (набор предметов) для оформления уголка отдыха.

4. Мультимедийная презентация:

Подготовить презентацию по каждой теме отдельно, не менее чем на 20-25 слайдов.

На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, схемы узлов и т.п.)

Количество слайдов 20-25. На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Критерии оценивания:

соответствие содержания презентации теме;
глубина проработки материала;
правильная структурированность информации;
наличие логической связи изложенной информации;
эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
работа представлена в срок.

Задание 1:

1. Стежки и строчки прямого, косого стежков.
2. Строчки для постоянного и временного скрепления.
3. Параметры строчек и их характеристика.
4. Декорирование изделий с помощью ручных стежков и строчек.
1. Ручные операции, используемые в отделке.
2. ТУ на выполнение

Задание 2:

1. Машинные швы, используемые в отделке.
2. ТУ на выполнение

Подготовить конспект, презентацию.

Выступить с сообщением

Задание 3:

Подготовить конспект, доклад и презентацию:

1. Сущность процесса ВТО.
2. Значение операций ВТО для получения формы швейного изделия.
3. Режимы ВТО, технические условия на выполнение ВТО

5. Отчет по лабораторной работе:

Основным условием достижения высокого качества изготовления одежды является соблюдение технологической дисциплины, т.е. технически правильное выполнение операций с учетом всех требований, изложенных в нормативно-технической документации. Этому способствуют лабораторные занятия, целью которых является:

- углубление теоретических знаний и совершенствование умений их применения на практике;
- закрепление навыков работы на швейном оборудовании, правильной организации рабочего места;
- формирование навыков работы с различными материалами.
- формирование умений в выборе режимов и методов обработки в зависимости от свойств материала;
- формирование умений качественного выполнения изделий (узлов);
- формирование навыков расчета и раскроя деталей, моделирования узлов;
- развитие технологического мышления, творческих способностей, самостоятельности.

При выполнении лабораторных работ студенты должны, ознакомившись с инструкцией по ТБ:

1. Правильно организовать свое рабочее место.
2. Изучить содержание темы.
3. Прослушать вводный инструктаж.
4. Выполнить работу.
5. Оформить и сдать отчет.
6. По окончании работы привести в порядок свое рабочее место.

Каждая работа выполняется студентами индивидуально. Отчет о проделанной работе должен содержать: название работы, макеты (образ-цы) узлов, выполненные в соответствии с техническими условиями (ТУ), инструкционно-технологические карты, схемы, рисунки. Основными критериями оценивания работ являются:

- оригинальность решения;
- качественное выполнение образцов;
- умение анализировать, объяснять, описывать технологические процессы;
- творческий подход к оформлению работы;
- самостоятельность;
- срок сдачи работы.

Законченную и оформленную работу студент сдает преподавателю и после ее проверки получает зачет.

6. Тест:

1. Соединение двух деталей, примерно равных по площади, по намеченным линиям или копировальным строчкам временного назначения –
2. Закрепление подогнутого края детали складок, выточек, защипов стежками временного назначения -
3. Ниточное закрепление среза детали или краев прореза стежками постоянного назначения для предохранения от осыпания -
4. Прикрепление подогнутых краев одной детали к другой или к той же детали стежками постоянного назначения -
5. Прокладывание строчек на деталях для закрепления припусков шва, складок, направленных в противоположные стороны -
6. Раскладывание припусков швов или складок в разные стороны и закрепление их в таком положении с помощью утюга или прессы -
7. Уменьшение линейных размеров отдельных участков деталей путем уплотнения нитей ткани в процессе влажно-тепловой обработки для получения выпуклых форм на смежном участке -
8. Увеличение линейных размеров края детали посредством влажно-тепловой обработки для получения вогнутой формы на смежном участке -
9. Для обработки деталей из толстых материалов используются швы:
 - а) московский
 - в) В подгибку с открытым срезом
 - г) В подгибку с закрытым срезом
 - д) Обтачной, в сложную рамку
 - е) Обтачной, в простую рамку
10. Для соединения деталей из толстых материалов используются швы:
 - а) Стачной в разутюжку
 - б) Стачной в заутюжку
 - в) двойной
 - г) настрочной с одним закрытым срезом
 - д) Настрочной с двумя открытыми срезами
11. Для обработки краев деталей из тонких материалов используются швы:
 - а) В подгибку с открытым срезом
 - б) В подгибку с закрытым срезом
 - в) Обтачной в сложную рамку
 - г) Обтачной в простую рамку
 - д) московский шов
12. Для обработки деталей из прозрачных тканей используют швы:
 - А) двойной
 - В) стачной в разутюжку
 - Г) московский

Д) в подгибку с открытым срезом

13. Ширина припуска обтачного шва:

- А) 3-4 мм
- Б) 5 – 7 мм
- В) 10 мм

14. Ширина рамки обтачного шва:

- А) 3-4мм
- Б) 4-6 мм
- В) 7-8 мм

15. Минимальная ширина стачного шва для соединения основных деталей платья:

- А) 4 -7 мм
- Б) 10-15 мм
- В) 20- 25 мм

16. Ширина запошивочного шва в готовом виде:

- А) 6-7 мм
- Б) 4-5 мм
- В) 5-6 мм

17. Ширина двойного шва в готовом виде:

- А) 5-7 мм
- Б) 4-5 мм
- В) 6-8 мм

18. Ширина припусков шва в подгибку с открытым срезом при обработке краев подборта:

- А) 5-7 мм
- Б) 3-4 мм
- В) 10 мм

19. Ширина окантовочного шва в готовом виде:

- А) 5-7 мм
- Б) 3 -4 мм
- В) 10 мм

20. Ширина канта обтачного шва в платьях:

- А) 1-2 мм
- Б) 3 мм
- В) 4 мм

21. Соответствие ручных стежков и их назначения:

Прямые	строчки временного назначения
Косые	
Крестообразные	Закрепление срезов и предохранение их от осыпания
Петлеобразные	
Петельные	Обметывание срезов деталей

22. Соответствие ручных стежков и строчек, для которых они используются:

Петлеобразные	стачивающая, разметочная, подшивочная
Прямые	сметочная, наметочная, копировальная
Косые	наметочная, обметочная, стегальная, подшивочная
Петельные	
Крестообразная	

23. Соответствие ручных прямых стежков и строчек и их длины:

сметочная строчка	10-25 мм
наметочная	
заметочная	10-50 мм
выметочная	5-10 мм
копировальная	

24. Соответствие ручных косых стежков и строчек и их длины:

Наметочная	
Выметочная	5-10 мм
Обметочная	5-7 мм
Подшивочная	3-5 мм
Распошивочная	

25. Соответствие ручных стежков и строчек и их длины:

Крестообразные	5-7 мм
Петлеобразная стачивающая	2-4 мм
Петлеобразная подшивочная	
Петельная обметочная	1-3 мм
Косые обметочные	

26. Соответствие волокнисто состава материалов и температуры влажно-тепловой обработки утюгом:

Хлопчатобумажные ткани	190-200
Шерстяные ткани	160-180
Синтетические ткани	150-160
Ткани из натурального шелка	
Ткани из вискозного шелка	

27. Соответствие машинных швов и их назначения:

Двойной	обработка прозрачных материалов, белья
Рельефный настрочной	создание шва на целой детали
Рельефные выгачной	
Выстрочные	отделка
Растрочной	

28. Соответствие машинных швов и их назначения:

Обтачной в рамку	обработка карманов
Обтачной в кант	
Запошивочный	соединения деталей белья, спецодежды
Накладной	
Настрочной с одним открытым срезом	соединение деталей из толстых материалов
Настрочной с отлетным краем	

29. Соответствие операции постоянного назначения и способа соединения деталей:

Стачивание	соединение двух одинаковых деталей
Притачивание	
Обтачивание	соединение двух деталей с последующим выворачиванием
Втачивание	
Застрачивание	закрепление подогнутого края детали
Настрачивание	

30. Соответствие операции временного назначения и способа соединения деталей:

Выметывание	
Вметывание	соединение деталей по овалному контуру
Разметывание	раскладывание и временное закрепление припусков швов на две стороны
Наметывание	соединение двух деталей, наложенных одна на другую
Приметывание	

31. Соответствие операций влажно-тепловой обработки и способа их выполнения:

Приутюживание	уменьшение толщины швов, сгибов, складок посредством утюга
Заутюживание	
Отпаривание	обработка изделия паром для удаления лас
Декатирование	
Проутюживание	

32. Последовательность проведения операций влажно-тепловой обработки:

Расположения изделия на гладильной поверхности
Размягчение структуры волокон с помощью влаги и температуры
Формование изделия
Охлаждение волокон - перевод волокон в твердое состояние

33. Соединительные швы в порядке возрастания толщины
Стачной в разутюжку
Настрочной
Запошивочный

34. Краевые швы в порядке возрастания толщины:
В подгибку с открытым срезом
В подгибку с закрытым срезом
Обтачной

35. Материалы в порядке увеличения температуры влажно-тепловой обработки:
Ацетат
Капрон
Натуральный шелк
Хлопок
Лен

Задания для оценки умений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Индивидуальное задание выполняется студентами самостоятельно, в свободной форме. Качество выполняемых образцов и вид ткани согласовывается с преподавателем.

Целью заданий является:

1. Закрепить навыки выполнения различных видов ручных, машинных и ВТО операций.
2. Закрепить умения работы на швейном и ВТО оборудовании.
3. Закрепить умения по выбору и обоснованию методов обработки различных швов, узлов из материалов различных структур, поверхностей, свойств.
4. Развивать навыки самостоятельной работы с литературой, НТД, ГОСТ.
5. Развивать творческий подход и самостоятельность в работе.

Перечень тем:

1. Выполнить набор предметов для кухни.
2. Выполнить оформление детского уголка.
3. Изготовить предметы (набор предметов) для оформления уголка отдыха.

2. Отчет по лабораторной работе:

Основным условием достижения высокого качества изготовления одежды является соблюдение технологической дисциплины, т.е. технически правильное выполнение операций с учетом всех требований, изложенных в нормативно-технической документации. Этому способствуют лабораторные занятия, целью которых является:

- углубление теоретических знаний и совершенствование умений их применения на практике;
- закрепление навыков работы на швейном оборудовании, правильной организации рабочего места;
- формирование навыков работы с различными материалами.
- формирование умений в выборе режимов и методов обработки в зависимости от свойств материала;
- формирование умений качественного выполнения изделий (узлов);
- формирование навыков расчета и раскроя деталей, моделирования узлов;
- развитие технологического мышления, творческих способностей, самостоятельности.

При выполнении лабораторных работ студенты должны, ознакомившись с инструкцией по ТБ:

1. Правильно организовать свое рабочее место.
2. Изучить содержание темы.
3. Прослушать вводный инструктаж.
4. Выполнить работу.
5. Оформить и сдать отчет.
6. По окончании работы привести в порядок свое рабочее место.

Каждая работа выполняется студентами индивидуально. Отчет о проделанной работе должен содержать: название работы, макеты (образ-цы) узлов, выполненные в соответствии с техническими условиями (ТУ), инструкционно-технологические карты, схемы, рисунки. Основными критериями оценивания работ являются:

- оригинальность решения;
- качественное выполнение образцов;
- умение анализировать, объяснять, описывать технологические процессы;
- творческий подход к оформлению работы;
- самостоятельность;
- срок сдачи работы.

Законченную и оформленную работу студент сдает преподавателю и после ее проверки получает зачет.

3. Тест:

1. Соединение двух деталей, примерно равных по площади, по намеченным линиям или копировальным строчкам временного назначения –
2. Закрепление подогнутого края детали складок, вытачек, защипов стежками временного назначения -
3. Ниточное закрепление среза детали или краев прореza стежками постоянного назначения для предохранения от осыпания -
4. Прикрепление подогнутых краев одной детали к другой или к той же детали стежками постоянного назначения -
5. Прокладывание строчек на деталях для закрепления припусков шва, складок, направленных в противоположные стороны -
6. Раскладывание припусков швов или складок в разные стороны и закрепление их в таком положении с помощью утюга или прессы -
7. Уменьшение линейных размеров отдельных участков деталей путем уплотнения нитей ткани в процессе влажно-тепловой обработки для получения выпуклых форм на смежном участке -
8. Увеличение линейных размеров края детали посредством влажно-тепловой обработки для получения вогнутой формы на смежном участке -
9. Для обработки деталей из толстых материалов используются швы:
 - а) московский
 - б) В подгибку с открытым срезом
 - г) В подгибку с закрытым срезом
 - д) Обтачной, в сложную рамку
 - е) Обтачной, в простую рамку
10. Для соединения деталей из толстых материалов используются швы:
 - а) Стачной в разутюжку
 - б) Стачной в заутюжку
 - в) двойной
 - г) настрочной с одним закрытым срезом
 - д) Настрочной с двумя открытыми срезами
11. Для обработки краев деталей из тонких материалов используются швы:
 - а) В подгибку с открытым срезом
 - б) В подгибку с закрытым срезом
 - в) Обтачной в сложную рамку
 - г) Обтачной в простую рамку
 - д) московский шов
12. Для обработки деталей из прозрачных тканей используют швы:
 - А) двойной
 - В) стачной в разутюжку
 - Г) московский
 - Д) в подгибку с открытым срезом
13. Ширина припуска обтачного шва:
 - А) 3-4 мм
 - Б) 5 – 7 мм
 - В) 10 мм

14. Ширина рамки обтачного шва:

- А) 3-4мм
- Б) 4-6 мм
- В) 7-8 мм

15. Минимальная ширина стачного шва для соединения основных деталей платья:

- А) 4 -7 мм
- Б) 10-15 мм
- В) 20- 25 мм

16. Ширина запошивочного шва в готовом виде:

- А) 6-7 мм
- Б) 4-5 мм
- В) 5-6 мм

17. Ширина двойного шва в готовом виде:

- А) 5-7 мм
- Б) 4-5 мм
- В) 6-8 мм

18. Ширина припусков шва в подгибку с открытым срезом при обработке краев подборта:

- А) 5-7 мм
- Б) 3-4 мм
- В) 10 мм

19. Ширина окантовочного шва в готовом виде:

- А) 5-7 мм
- Б) 3 -4 мм
- В) 10 мм

20. Ширина канта обтачного шва в платьях:

- А) 1-2 мм
- Б) 3 мм
- В) 4 мм

21. Соответствие ручных стежков и их назначения:

Прямые	строчки временного назначения
Косые	
Крестообразные	Закрепление срезов и предохранение их от осыпания
Петлеобразные	
Петельные	Обметывание срезов деталей

22. Соответствие ручных стежков и строчек, для которых они используются:

Петлеобразные	стачивающая, разметочная, подшивочная
Прямые	сметочная, наметочная, копировальная
Косые	наметочная, обметочная, стегальная, подшивочная
Петельные	
Крестообразная	

23. Соответствие ручных прямых стежков и строчек и их длины:

сметочная строчка	10-25 мм
наметочная	
заметочная	10-50 мм
выметочная	5-10 мм
копировальная	

24. Соответствие ручных косых стежков и строчек и их длины:

Наметочная	
Выметочная	5-10 мм
Обметочная	5-7 мм
Подшивочная	3-5 мм
Распошивочная	

25. Соответствие ручных стежков и строчек и их длины:

Крестообразные	5-7 мм
Петлеобразная стачивающая	2-4 мм
Петлеобразная подшивочная	
Петельная обметочная	1-3 мм
Косые обметочные	

26. Соответствие волокнисто состава материалов и температуры влажно-тепловой обработки утюгом:

Хлопчатобумажные ткани	190-200
Шерстяные ткани	160-180
Синтетические ткани	150-160
Ткани из натурального шелка	
Ткани из вискозного шелка	

27. Соответствие машинных швов и их назначения:

Двойной	обработка прозрачных материалов, белья
Рельефный настрочной	создание шва на целой детали
Рельефные вытачной	
Выстрочные	отделка
Растрочной	

28. Соответствие машинных швов и их назначения:

Обтачной в рамку	обработка карманов
Обтачной в кант	
Запошивочный	соединения деталей белья, спецодежды
Накладной	
Настрочной с одним открытым срезом	соединение деталей из толстых материалов
Настрочной с отлетным краем	

29. Соответствие операции постоянного назначения и способа соединения деталей:

Стачивание	соединение двух одинаковых деталей
Притачивание	
Обтачивание	соединение двух деталей с последующим выворачиванием
Втачивание	
Застрачивание	закрепление подогнутого края детали
Настрачивание	

30. Соответствие операции временного назначения и способа соединения деталей:

Выметывание	
Вметывание	соединение деталей по овалному контуру
Разметывание	раскладывание и временное закрепление припусков швов на две стороны
Наметывание	соединение двух деталей, наложенных одна на другую
Приметывание	

31. Соответствие операций влажно-тепловой обработки и способа их выполнения:

Приутюживание	уменьшение толщины швов, сгибов, складок посредством утюга
Заутюживание	
Отпаривание	обработка изделия паром для удаления лас
Декатирование	
Проутюживание	

32. Последовательность проведения операций влажно-тепловой обработки:

Расположения изделия на гладильной поверхности
Размягчение структуры волокон с помощью влаги и температуры
Формование изделия
Охлаждение волокон - перевод волокон в твердое состояние

33. Соединительные швы в порядке возрастания толщины

Стачной в разутюжку
Настрочной
Запошивочный

34. Краевые швы в порядке возрастания толщины:

В подгибку с открытым срезом

В подгибку с закрытым срезом
Обтачной

35. Материалы в порядке увеличения температуры влажно-тепловой обработки:

Ацетат
Капрон
Натуральный шелк
Хлопок
Лен

Задания для оценки владений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Индивидуальное задание выполняется студентами самостоятельно, в свободной форме. Качество выполняемых образцов и вид ткани согласовывается с преподавателем.

Целью заданий является:

1. Закрепить навыки выполнения различных видов ручных, машинных и ВТО операций.
2. Закрепить умения работы на швейном и ВТО оборудовании.
3. Закрепить умения по выбору и обоснованию методов обработки различных швов, узлов из материалов различных структур, поверхностей, свойств.
4. Развивать навыки самостоятельной работы с литературой, НТД, ГОСТ.
5. Развивать творческий подход и самостоятельность в работе.

Перечень тем:

1. Выполнить набор предметов для кухни.
2. Выполнить оформление детского уголка.
3. Изготовить предметы (набор предметов) для оформления уголка отдыха.

2. Отчет по лабораторной работе:

Основным условием достижения высокого качества изготовления одежды является соблюдение технологической дисциплины, т.е. технически правильное выполнение операций с учетом всех требований, изложенных в нормативно-технической документации. Этому способствуют лабораторные занятия, целью которых является:

- углубление теоретических знаний и совершенствование умений их применения на практике;
- закрепление навыков работы на швейном оборудовании, правильной организации рабочего места;
- формирование навыков работы с различными материалами.
- формирование умений в выборе режимов и методов обработки в зависимости от свойств материала;
- формирование умений качественного выполнения изделий (узлов);
- формирование навыков расчета и раскроя деталей, моделирования узлов;
- развитие технологического мышления, творческих способностей, самостоятельности.

При выполнении лабораторных работ студенты должны, ознакомившись с инструкцией по ТБ:

1. Правильно организовать свое рабочее место.
2. Изучить содержание темы.
3. Прослушать вводный инструктаж.
4. Выполнить работу.
5. Оформить и сдать отчет.
6. По окончании работы привести в порядок свое рабочее место.

Каждая работа выполняется студентами индивидуально. Отчет о проделанной работе должен содержать: название работы, макеты (образцы) узлов, выполненные в соответствии с техническими условиями (ТУ), инструкционно-технологические карты, схемы, рисунки. Основными критериями оценивания работ являются:

- оригинальность решения;
- качественное выполнение образцов;
- умение анализировать, объяснять, описывать технологические процессы;

- творческий подход к оформлению работы;
- самостоятельность;
- срок сдачи работы.

Законченную и оформленную работу студент сдает преподавателю и после ее проверки получает зачет.

Раздел: Этапы и виды работ при изготовлении швейных изделий

Задания для оценки знаний

1. Доклад/сообщение:

Задание 1:

Составить схему сборки на изделия с различными покроями рукавов, различных ассортиментных групп.

- 1 Типовая технологическая схема соединения деталей одежды в целое изделие;
2. Причины, влияющие на изменение последовательности сборки;

Задание 2:

Составить схему сборки на изделия с различными покроями рукавов, различных ассортиментных групп.

- 1 Типовая технологическая схема соединения деталей одежды в целое изделие;
2. Причины, влияющие на изменение последовательности сборки;

Задание 3:

Подготовит конспект:

1. Назначение примерок, содержание примерок.
2. Основные требования. Общая схема подготовки изделий с примеркам.
3. Факторы, влияющие на изменение типовой схемы.
4. Особенности обработки изделий с двумя (тремя) примерками.
5. Последовательность проведения примерок.
6. Подготовка изделия к примерке.
7. Первоначальная заготовка деталей
8. Временный монтаж изделия
9. Проведение примерки на заказчике, обмелка деталей

Задание 4:

Составить описание трех моделей, разных ассортиментных групп

1. Характеристика модели в целом.
 - наименование изделия
 - поло-возрастная группа
 - вид материала
 - силуэт
 - застежка
 - крой рукава
 - воротник
 - карманы
 - юбка или брюки
 - отделка
2. Подробное описание каждой детали.

Задание 5:

Подготовить конспект, доклад и презентацию по выбранной теме:

1. Элементы отделки, отделочные детали, отделочные материалы.
2. Особенности технологической обработки изделий с отделкой.
3. Способы соединения отделки, схемы технологических уз-лов, деталей.

2. Конспект по теме:

Задание 1:

Составить схему сборки на изделия с различными покроями рукавов, различных ассортиментных групп.

- 1 Типовая технологическая схема соединения деталей одежды в целое изделие;
2. Причины, влияющие на изменение последовательности сборки;

Задание 2:

Составить схему сборки на изделия с различными покроями рукавов, различных ассортиментных групп.

1. Типовая технологическая схема соединения деталей одежды в целое изделие;
2. Причины, влияющие на изменение последовательности сборки;

Задание 3:

Подготовит конспект:

1. Назначение примерок, содержание примерок.
2. Основные требования. Общая схема подготовки изделий с примеркам.
3. Факторы, влияющие на изменение типовой схемы.
4. Особенности обработки изделий с двумя (тремя) примерками.
5. Последовательность проведения примерок.
6. Подготовка изделия к примерке.
7. Первоначальная заготовка деталей
8. Временный монтаж изделия
9. Проведение примерки на заказчике, обмелка деталей

Задание 4:

Составить описание трех моделей, разных ассортиментных групп

1. Характеристика модели в целом.
 - наименование изделия
 - поло-возрастная группа
 - вид материала
 - силуэт
 - застежка
 - покрой рукава
 - воротник
 - карманы
 - юбка или брюки
 - отделка
2. Подробное описание каждой детали.

Задание 5:

Подготовить конспект, доклад и презентацию по выбранной теме:

1. Элементы отделки, отделочные детали, отделочные материалы.
2. Особенности технологической обработки изделий с отделкой.
3. Способы соединения отделки, схемы технологических уз-лов, деталей.

3. Контрольная работа по разделу/теме:

Индивидуальное задание выполняется студентами самостоятельно, в свободной форме. Качество выполняемых образцов и вид ткани согласовывается с преподавателем.

Целью заданий является:

1. Закрепить навыки выполнения различных видов ручных, машинных и ВТО операций.
2. Закрепить умения работы на швейном и ВТО оборудовании.
3. Закрепить умения по выбору и обоснованию методов обработки различных швов, узлов из материалов различных структур, поверхностей, свойств.
4. Развивать навыки самостоятельной работы с литературой, НТД, ГОСТ.
5. Развивать творческий подход и самостоятельность в работе.

Перечень тем:

1. Выполнить набор предметов для кухни.
2. Выполнить оформление детского уголка.
3. Изготовить предметы (набор предметов) для оформления уголка отдыха.

4. Мультимедийная презентация:

Подготовить презентацию по каждой теме отдельно, не менее чем на 20-25 слайдов.

На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, схемы узлов и т.п.)

Количество слайдов 20-25. На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Критерии оценивания:

соответствие содержания презентации теме;
глубина проработки материала;

правильная структурированность информации;
наличие логической связи изложенной информации;
эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
работа представлена в срок.

5. Отчет по лабораторной работе:

Отчеты сдаются по всем лабораторным работам.

Основным условием достижения высокого качества изготовления одежды является соблюдение технологической дисциплины, т.е. технически правильное выполнение операций с учетом всех требований, изложенных в нормативно-технической документации. Этому способствуют лабораторные занятия, целью которых является:

- углубление теоретических знаний и совершенствование умений их применения на практике;
- закрепление навыков работы на швейном оборудовании, правильной организации рабочего места;
- формирование навыков работы с различными материалами.
- формирование умений в выборе режимов и методов обработки в зависимости от свойств материала;
- формирование умений качественного выполнения изделий (узлов);
- формирование навыков расчета и раскроя деталей, моделирования узлов;
- развитие технологического мышления, творческих способностей, самостоятельности.

При выполнении лабораторных работ студенты должны, ознакомившись с инструкцией по ТБ:

1. Правильно организовать свое рабочее место.
2. Изучить содержание темы.
3. Прослушать вводный инструктаж.
4. Выполнить работу.
5. Оформить и сдать отчет.
6. По окончании работы привести в порядок свое рабочее место.

Каждая работа выполняется студентами индивидуально. Отчет о проделанной работе должен содержать: название работы, макеты (образцы) узлов, выполненные в соответствии с техническими условиями (ТУ), инструкционно-технологические карты, схемы, рисунки. Основными критериями оценивания работ являются:

- оригинальность решения;
- качественное выполнение образцов;
- умение анализировать, объяснять, описывать технологические процессы;
- творческий подход к оформлению работы;
- самостоятельность;
- срок сдачи работы.

Законченную и оформленную работу студент сдает преподавателю и после ее проверки получает балла.

6. Тест:

1. Соединение двух деталей, примерно равных по площади, по намеченным линиям или копировальным строчкам временного назначения –
2. Закрепление подогнутого края детали складок, вытачек, защипов стежками временного назначения -
3. Ниточное закрепление среза детали или краев прореza стежками постоянного назначения для предохранения от осыпания -
4. Прикрепление подогнутых краев одной детали к другой или к той же детали стежками постоянного назначения -
5. Прокладывание строчек на деталях для закрепления припусков шва, складок, направленных в противоположные стороны -
6. Раскладывание припусков швов или складок в разные стороны и закрепление их в таком положении с помощью утюга или пресса -
7. Уменьшение линейных размеров отдельных участков деталей путем уплотнения нитей ткани в процессе влажно-тепловой обработки для получения выпуклых форм на смежном участке -
8. Увеличение линейных размеров края детали посредством влажно-тепловой обработки для получения вогнутой формы на смежном участке -
9. Для обработки деталей из толстых материалов используются швы:

- а) московский
- в) В подгибку с открытым срезом
- г) В подгибку с закрытым срезом
- д) Обтачной, в сложную рамку
- е) Обтачной, в простую рамку

10. Для соединения деталей из толстых материалов используются швы:

- а) Стачной в разутюжку
- б) Стачной в заутюжку
- в) двойной
- г) настрочной с одним закрытым срезом
- д) Настрочной с двумя открытыми срезами

11. Для обработки краев деталей из тонких материалов используются швы:

- а) В подгибку с открытым срезом
- б) В подгибку с закрытым срезом
- в) Обтачной в сложную рамку
- г) Обтачной в простую рамку
- д) московский шов

12. Для обработки деталей из прозрачных тканей используют швы:

- А) двойной
- В) стачной в разутюжку
- Г) московский
- Д) в подгибку с открытым срезом

13. Ширина припуска обтачного шва:

- А) 3-4 мм
- Б) 5 – 7 мм
- В) 10 мм

14. Ширина рамки обтачного шва:

- А) 3-4мм
- Б) 4-6 мм
- В) 7-8 мм

15. Минимальная ширина стачного шва для соединения основных деталей платья:

- А) 4 -7 мм
- Б) 10-15 мм
- В) 20- 25 мм

16. Ширина запошивочного шва в готовом виде:

- А) 6-7 мм
- Б) 4-5 мм
- В) 5-6 мм

17. Ширина двойного шва в готовом виде:

- А) 5-7 мм
- Б) 4-5 мм
- В) 6-8 мм

18. Ширина припусков шва в подгибку с открытым срезом при обработке краев подборта:

- А) 5-7 мм
- Б) 3-4 мм
- В) 10 мм

19. Ширина окантовочного шва в готовом виде:

- А) 5-7 мм
- Б) 3 -4 мм
- В) 10 мм

20. Ширина канта обтачного шва в платьях:

- А) 1-2 мм
- Б) 3 мм

В) 4 мм

21. Соответствие ручных стежков и их назначения:

Прямые	строчки временного назначения
Косые	
Крестообразные	Закрепление срезов и предохранение их от осыпания
Петлеобразные	
Петельные	Обметывание срезов деталей

22. Соответствие ручных стежков и строчек, для которых они используются:

Петлеобразные	стачивающая, разметочная, подшивочная
Прямые	сметочная, наметочная, копировальная
Косые	наметочная, обметочная, стегальная, подшивочная
Петельные	
Крестообразная	

23. Соответствие ручных прямых стежков и строчек и их длины:

сметочная строчка	10-25 мм
наметочная	
заметочная	10-50 мм
выметочная	5-10 мм
копировальная	

24. Соответствие ручных косых стежков и строчек и их длины:

Наметочная	
Выметочная	5-10 мм
Обметочная	5-7 мм
Подшивочная	3-5 мм
Распошивочная	

25. Соответствие ручных стежков и строчек и их длины:

Крестообразные	5-7 мм
Петлеобразная стачивающая	2-4 мм
Петлеобразная подшивочная	
Петельная обметочная	1-3 мм
Косые обметочные	

26. Соответствие волокнисто состава материалов и температуры влажно-тепловой обработки утюгом:

Хлопчатобумажные ткани	190-200
Шерстяные ткани	160-180
Синтетические ткани	150-160
Ткани из натурального шелка	
Ткани из вискозного шелка	

27. Соответствие машинных швов и их назначения:

Двойной	обработка прозрачных материалов, белья
Рельефный настрочной	создание шва на целой детали
Рельефные вытачной	
Выстрочные	отделка
Растрочной	

28. Соответствие машинных швов и их назначения:

Обтачной в рамку	обработка карманов
Обтачной в кант	
Запошивочный	соединения деталей белья, спецодежды
Накладной	
Настрочной с одним открытым срезом	соединение деталей из толстых материалов
Настрочной с отлетным краем	

29. Соответствие операции постоянного назначения и способа соединения деталей:

Стачивание	соединение двух одинаковых деталей
Притачивание	
Обтачивание	соединение двух деталей с последующим выворачиванием

Втачивание
Застрачивание
Настрачивание

закрепление подогнутого края детали

30. Соответствие операции временного назначения и способа соединения деталей:

Выметывание

Вметывание соединение деталей по овалному контуру

Разметывание раскладывание и временное закрепление припусков швов на две стороны Распошивание

Наметывание соединение двух деталей, наложенных одна на другую

Приметывание

31. Соответствие операций влажно-тепловой обработки и способа их выполнения:

Приутюживание уменьшение толщины швов, сгибов, складок посредством утюга

Заутюживание

Отпаривание обработка изделия паром для удаления лас

Декатирование

Проутюживание

32. Последовательность проведения операций влажно-тепловой обработки:

Расположения изделия на гладильной поверхности

Размягчение структуры волокон с помощью влаги и температуры

Формование изделия

Охлаждение волокон - перевод волокон в твердое состояние

33. Соединительные швы в порядке возрастания толщины

Стачной в разутюжку

Настрочной

Запошивочный

34. Краевые швы в порядке возрастания толщины:

В подгибку с открытым срезом

В подгибку с закрытым срезом

Обтачной

35. Материалы в порядке увеличения температуры влажно-тепловой обработки:

Ацетат

Капрон

Натуральный шелк

Хлопок

Лен

Задания для оценки умений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Индивидуальное задание выполняется студентами самостоятельно, в свободной форме. Качество выполняемых образцов и вид ткани согласовывается с преподавателем.

Целью заданий является:

1. Закрепить навыки выполнения различных видов ручных, машинных и ВТО операций.

2. Закрепить умения работы на швейном и ВТО оборудовании.

3. Закрепить умения по выбору и обоснованию методов обработки различных швов, узлов из материалов различных структур, поверхностей, свойств.

4. Развивать навыки самостоятельной работы с литературой, НТД, ГОСТ.

5. Развивать творческий подход и самостоятельность в работе.

Перечень тем:

1. Выполнить набор предметов для кухни.

2. Выполнить оформление детского уголка.

3. Изготовить предметы (набор предметов) для оформления уголка отдыха.

2. Отчет по лабораторной работе:

Отчеты сдаются по всем лабораторным работам.

Основным условием достижения высокого качества изготовления одежды является соблюдение технологической дисциплины, т.е. технически правильное выполнение операций с учетом всех требований, изложенных в нормативно-технической документации. Этому способствуют лабораторные занятия, целью которых является:

- углубление теоретических знаний и совершенствование умений их применения на практике;
- закрепление навыков работы на швейном оборудовании, правильной организации рабочего места;
- формирование навыков работы с различными материалами.
- формирование умений в выборе режимов и методов обработки в зависимости от свойств материала;
- формирование умений качественного выполнения изделий (узлов);
- формирование навыков расчета и раскроя деталей, моделирования узлов;
- развитие технологического мышления, творческих способностей, самостоятельности.

При выполнении лабораторных работ студенты должны, ознакомившись с инструкцией по ТБ:

1. Правильно организовать свое рабочее место.
2. Изучить содержание темы.
3. Прослушать вводный инструктаж.
4. Выполнить работу.
5. Оформить и сдать отчет.
6. По окончании работы привести в порядок свое рабочее место.

Каждая работа выполняется студентами индивидуально. Отчет о проделанной работе должен содержать: название работы, макеты (образцы) узлов, выполненные в соответствии с техническими условиями (ТУ), инструкционно-технологические карты, схемы, рисунки. Основными критериями оценивания работ являются:

- оригинальность решения;
- качественное выполнение образцов;
- умение анализировать, объяснять, описывать технологические процессы;
- творческий подход к оформлению работы;
- самостоятельность;
- срок сдачи работы.

Законченную и оформленную работу студент сдает преподавателю и после ее проверки получает балла.

Задания для оценки владений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Индивидуальное задание выполняется студентами самостоятельно, в свободной форме. Качество выполняемых образцов и вид ткани согласовывается с преподавателем.

Целью заданий является:

1. Закрепить навыки выполнения различных видов ручных, машинных и ВТО операций.
2. Закрепить умения работы на швейном и ВТО оборудовании.
3. Закрепить умения по выбору и обоснованию методов обработки различных швов, узлов из материалов различных структур, поверхностей, свойств.
4. Развивать навыки самостоятельной работы с литературой, НТД, ГОСТ.
5. Развивать творческий подход и самостоятельность в работе.

Перечень тем:

1. Выполнить набор предметов для кухни.
2. Выполнить оформление детского уголка.
3. Изготовить предметы (набор предметов) для оформления уголка отдыха.

2. Отчет по лабораторной работе:

Отчеты сдаются по всем лабораторным работам.

Основным условием достижения высокого качества изготовления одежды является соблюдение технологической дисциплины, т.е. технически правильное выполнение операций с учетом всех требований, изложенных в нормативно-технической документации. Этому способствуют лабораторные занятия, целью которых является:

- углубление теоретических знаний и совершенствование умений их

применения на практике;

- закрепление навыков работы на швейном оборудовании, правильной организации рабочего места;
- формирование навыков работы с различными материалами.
- формирование умений в выборе режимов и методов обработки в зависимости от свойств материала;
- формирование умений качественного выполнения изделий (узлов);
- формирование навыков расчета и раскроя деталей, моделирования узлов;
- развитие технологического мышления, творческих способностей, самостоятельности.

При выполнении лабораторных работ студенты должны, ознакомившись с инструкцией по ТБ:

1. Правильно организовать свое рабочее место.
2. Изучить содержание темы.
3. Прослушать вводный инструктаж.
4. Выполнить работу.
5. Оформить и сдать отчет.
6. По окончании работы привести в порядок свое рабочее место.

Каждая работа выполняется студентами индивидуально. Отчет о проделанной работе должен содержать: название работы, макеты (образцы) узлов, выполненные в соответствии с техническими условиями (ТУ), инструкционно-технологические карты, схемы, рисунки. Основными критериями оценивания работ являются:

- оригинальность решения;
- качественное выполнение образцов;
- умение анализировать, объяснять, описывать технологические процессы;
- творческий подход к оформлению работы;
- самостоятельность;
- срок сдачи работы.

Законченную и оформленную работу студент сдает преподавателю и после ее проверки получает балла.

Раздел: Обработка деталей и узлов швейных изделий

Задания для оценки знаний

1. Конспект по теме:

Задание 1:

1. Назначение мелких деталей, их формы, размеры, место-расположение.
2. Классификация мелких деталей.
3. Виды отделки, применяемые при обработке мелких деталей.
4. Особенности обработки мелких деталей в зависимости от формы, отделки, количества деталей кроя, способа соединения с основными.
5. Способы соединения мелких деталей с основными.

Задание 2:

1. Изучить виды петель, их классификацию.
2. Изучить способы обработки петель, схемы.
3. Исходя из свойств предложенных тканей, видов изделий выбрать метод обработки петель.

Задание 3:

1. Проанализировать формы кокеток, назначение, варианты их отделки в современных тенденциях моды.
2. Изучить схемы предложенных технологических узлов, доработать их до рисунков в соответствии с проведенным анализом.
3. Сгруппировать полученные рисунки узлов по принципу соединения кокеток с деталями швейного изделия.
4. Дополнить работу своими вариантами.
5. Оформить работу.

Задание 4:

- Изучить способы моделирования подрезов и их обработки.
2. Проанализировать свойства предложенных материалов, установить особенности и режимы их обработки.
 3. Подобрать ткань, зарисовать эскиз модели с подрезом, дать ее описание.
 4. Смоделировать и раскроить детали в соответствии с выбранным методом обработки.

Задание 5:

Систематизировать знания по теме «Отделка в легкой одежде», проанализировать свойства предложенных материалов.

2. На основе анализа свойств определить вид отделочной детали, способ ее обработки.

Задание 6:

Подготовить конспект, доклад и презентацию.

1. Форма деталей на линии талии, способы ее создания в изделиях с цельновыкроенным станом, в отрезных по линии талии изделиях.

2. Методы формообразования изделий по нижнему срезу лифа, верхнему срезу юбки, конфигурация отрезной линии талии.

3. Требования стандарта к обработке линии талии, выбор режимов технологической обработки.

4. Методы обработки деталей по линии талии в зависимости от назначения, формы изделия, свойств материалов.

Задание 7:

Подготовить конспект, доклад и презентацию по теме:

1. Формы горловины и проймы, виды отделки, виды застежек.

2. Основные и вспомогательные детали, прокладочные материалы, используемые для обработки горловины (проймы).

3. Способы технологической обработки горловины (проймы): особенности, область применения, схемы, параметры.

2. Контрольная работа по разделу/теме:

Итоговая контрольная работа проводится с целью выявления уровня усвоения студентами теоретического материала, умений аргументированно и логично обосновывать и графически изображать методы технологической обработки швейных изделий. Контрольная работа, составлена по вариантам по полному курсу программы, выполняется студентами индивидуально и должна соответствовать разработанным методическим рекомендациям к ее выполнению.

При выполнении контрольной работы студент должен принимать обоснованные решения по выбору методов технологической обработки, последовательности изготовления изделий с учетом свойств материалов возможности применения современной технологии, особенностей направления моды.

Содержание контрольной работы.

Работа содержит:

- выбор модели заданного ассортимента;
- характеристику модели;
- требования к изделию, материалам;
- выбор режимов технологической обработки, технических условий на обработку;
- составление технологической последовательности изготовления изделия с указанием методов обработки;
- рекомендации по эксплуатации изделия

Контрольные задания.

Вариант контрольной работы выбирается по согласованию с преподавателем.

Вариант Наименование изделия

- 0 Нарядное женское платье
- 1 Женский деловой костюм
- 2 Летний комплект для отдыха
- 3 Нарядный детский костюм
- 4 Комплект одежды в спортивном стиле
- 5 Комплект одежды для осени
- 6 Детский комплект
- 7 Женское повседневное платье
- 8 Молодежный комплект для отдыха
- 9 Деловой костюм студентки

1. Выбор модели, характеристика модели.

Выбор модели выполняется с учетом направления моды, модных материалов, виды отделки с учетом требований, предъявляемых к изделиям заданного ассортимента. Оформляется эскиз модели. Характеристика модели содержит описание внешнего вида, его конструктивные особенности, характеристику размерно-полнотной и возрастной групп.

2. Требования к изделию, материалам.

Выбор свойств и требований, предъявляемых к материалам, носит индивидуальный характер и зависит от выбранной модели, ее назначения, ассортимента, условий эксплуатации и т.д.

Для всех видов материалов свойства объединены в несколько групп:

- определяющие эстетический вид изделия;
- выбор конструкции;
- параметры технологической обработки;
- Комфортность пододежного слоя;
- Срок эксплуатации изделия.

Обосновать выбор основных, подкладочных, прокладочных, утепляющих материалов, швейных ниток, фурнитуры, отделочных материалов с учетом сформированных требований.

3. Выбор режимов технологической обработки.

Определить способы обработки отдельных узлов, деталей изделия. Указать и обосновать наиболее предпочтительные методы обработки, способы соединения деталей, применяемое оборудование, параметры технологической обработки в соответствии с требованиями ГОСТ, ОСТ, РСТ и другие нормативно-технические документации.

4. Составление технологической последовательности изготовления изделия.

Последовательность изготовления изделий составляется на основе выбранных методов обработки с учетом индивидуального способа обработки модели и представляет собой перечень операций, построенных в соответствии с порядком их выполнения при изготовлении изделия в соответствии с индивидуальными особенностями изделий.

№ операции	Наименование узла (операции)	Технические условия на выполнение операции	Схема (с параметрами)
	Дефекты		

5. Рекомендации по эксплуатации изделия.

Рекомендации должны учитывать изменение свойства используемых материалов при различных условиях эксплуатации (стирки, ВТО, света, дождя, мороза и т.д.), а также рекомендации по проектированию представленной модели при изменении ее назначения или вида материала.

•

3. Мультимедийная презентация:

Подготовить презентацию по каждой теме отдельно, не менее чем на 20-25 слайдов.

На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, схемы узлов и т.п.)

Количество слайдов 20-25. На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Критерии оценивания:

соответствие содержания презентации теме;
глубина проработки материала;
правильная структурированность информации;
наличие логической связи изложенной информации;
эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
работа представлена в срок.

4. Отчет по лабораторной работе:

Отчеты сдаются по всем лабораторным работам.

Основным условием достижения высокого качества изготовления одежды является соблюдение технологической дисциплины, т.е. технически правильное выполнение операций с учетом всех требований, изложенных в нормативно-технической документации. Этому способствуют лабораторные занятия, целью которых является:

- углубление теоретических знаний и совершенствование умений их применения на практике;
- закрепление навыков работы на швейном оборудовании, правильной организации рабочего места;
- формирование навыков работы с различными материалами.
- формирование умений в выборе режимов и методов обработки в зависимости от свойств материала;
- формирование умений качественного выполнения изделий (узлов);
- формирование навыков расчета и раскроя деталей, моделирования узлов;
- развитие технологического мышления, творческих способностей, самостоятельности.

При выполнении лабораторных работ студенты должны, ознакомившись с инструкцией по ТБ:

1. Правильно организовать свое рабочее место.
2. Изучить содержание темы.
3. Прослушать вводный инструктаж.
4. Выполнить работу.
5. Оформить и сдать отчет.
6. По окончании работы привести в порядок свое рабочее место.

Каждая работа выполняется студентами индивидуально. Отчет о проделанной работе должен содержать: название работы, макеты (образцы) узлов, выполненные в соответствии с техническими условиями (ТУ), инструкционно-технологические карты, схемы, рисунки. Основными критериями оценивания работ являются:

- оригинальность решения;
- качественное выполнение образцов;
- умение анализировать, объяснять, описывать технологические процессы;
- творческий подход к оформлению работы;
- самостоятельность;
- срок сдачи работы.

Законченную и оформленную работу студент сдает преподавателю и после ее проверки получает балла.

Задания для оценки умений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Итоговая контрольная работа проводится с целью выявления уровня усвоения студентами теоретического материала, умений аргументированно и логично обосновывать и графически изображать методы технологической обработки швейных изделий. Контрольная работа, составлена по вариантам по полному курсу программы, выполняется студентами индивидуально и должна соответствовать разработанным методическим рекомендациям к ее выполнению.

При выполнении контрольной работы студент должен принимать обоснованные решения по выбору методов технологической обработки, последовательности изготовления изделий с учетом свойств материалов возможности применения современной технологии, особенностей направления моды.

Содержание контрольной работы.

Работа содержит:

- выбор модели заданного ассортимента;
- характеристику модели;
- требования к изделию, материалам;
- выбор режимов технологической обработки, технических условий на обработку;
- составление технологической последовательности изготовления изделия с указанием методов обработки;
- рекомендации по эксплуатации изделия

Контрольные задания.

Вариант контрольной работы выбирается по согласованию с преподавателем.

Вариант Наименование изделия

- 0 Нарядное женское платье
- 1 Женский деловой костюм
- 2 Летний комплект для отдыха
- 3 Нарядный детский костюм
- 4 Комплект одежды в спортивном стиле

- 5 Комплект одежды для осени
- 6 Детский комплект
- 7 Женское повседневное платье
- 8 Молодежный комплект для отдыха
- 9 Деловой костюм студентки

1. Выбор модели, характеристика модели.

Выбор модели выполняется с учетом направления моды, модных материалов, виды отделки с учетом требований, предъявляемых к изделиям заданного ассортимента. Оформляется эскиз модели. Характеристика модели содержит описание внешнего вида, его конструктивные особенности, характеристику размерно-полнотной и возрастной групп.

2. Требования к изделию, материалам.

Выбор свойств и требований, предъявляемых к материалам, носит индивидуальный характер и зависит от выбранной модели, ее назначения, ассортимента, условий эксплуатации и т.д.

Для всех видов материалов свойства объединены в несколько групп:

- определяющие эстетический вид изделия;
- выбор конструкции;
- параметры технологической обработки;
- Комфортность пододежного слоя;
- Срок эксплуатации изделия.

Обосновать выбор основных, подкладочных, прокладочных, утепляющих материалов, швейных ниток, фурнитуры, отделочных материалов с учетом сформированных требований.

3. Выбор режимов технологической обработки.

Определить способы обработки отдельных узлов, деталей изделия. Указать и обосновать наиболее предпочтительные методы обработки, способы соединения деталей, применяемое оборудование, параметры технологической обработки в соответствии с требованиями ГОСТ, ОСТ, РСТ и другие нормативно-технические документации.

4. Составление технологической последовательности изготовления изделия.

Последовательность изготовления изделий составляется на основе выбранных методов обработки с учетом индивидуального способа обработки модели и представляет собой перечень операций, построенных в соответствии с порядком их выполнения при изготовлении изделия в соответствии с индивидуальными особенностями изделий.

№ операции	Наименование узла (операции)	Технические условия на выполнение операции	Схема (с параметрами)
	Дефекты		

5. Рекомендации по эксплуатации изделия.

Рекомендации должны учитывать изменение свойства используемых материалов при различных условиях эксплуатации (стирки, ВТО, света, дождя, мороза и т.д.), а также рекомендации по проектированию представленной модели при изменении ее назначения или вида материала.

•

2. Мультимедийная презентация:

Подготовить презентацию по каждой теме отдельно, не менее чем на 20-25 слайдов.

На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, схемы узлов и т.п.)

Количество слайдов 20-25. На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Критерии оценивания:

соответствие содержания презентации теме;

глубина проработки материала;

правильная структурированность информации;

наличие логической связи изложенной информации;

эстетичность оформления, его соответствие требованиям;

работа представлена в срок.

3. Отчет по лабораторной работе:

Отчеты сдаются по всем лабораторным работам.

Основным условием достижения высокого качества изготовления одежды является соблюдение технологической дисциплины, т.е. технически правильное выполнение операций с учетом всех требований, изложенных в нормативно-технической документации. Этому способствуют лабораторные занятия, целью которых является:

- углубление теоретических знаний и совершенствование умений их применения на практике;
- закрепление навыков работы на швейном оборудовании, правильной организации рабочего места;
- формирование навыков работы с различными материалами.
- формирование умений в выборе режимов и методов обработки в зависимости от свойств материала;
- формирование умений качественного выполнения изделий (узлов);
- формирование навыков расчета и раскроя деталей, моделирования узлов;
- развитие технологического мышления, творческих способностей, самостоятельности.

При выполнении лабораторных работ студенты должны, ознакомившись с инструкцией по ТБ:

1. Правильно организовать свое рабочее место.
2. Изучить содержание темы.
3. Прослушать вводный инструктаж.
4. Выполнить работу.
5. Оформить и сдать отчет.
6. По окончании работы привести в порядок свое рабочее место.

Каждая работа выполняется студентами индивидуально. Отчет о проделанной работе должен содержать: название работы, макеты (образцы) узлов, выполненные в соответствии с техническими условиями (ТУ), инструкционно-технологические карты, схемы, рисунки. Основными критериями оценивания работ являются:

- оригинальность решения;
- качественное выполнение образцов;
- умение анализировать, объяснять, описывать технологические процессы;
- творческий подход к оформлению работы;
- самостоятельность;
- срок сдачи работы.

Законченную и оформленную работу студент сдает преподавателю и после ее проверки получает балла.

Задания для оценки владений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Итоговая контрольная работа проводится с целью выявления уровня усвоения студентами теоретического материала, умений аргументированно и логично обосновывать и графически изображать методы технологической обработки швейных изделий. Контрольная работа, составлена по вариантам по полному курсу программы, выполняется студентами индивидуально и должна соответствовать разработанным методическим рекомендациям к ее выполнению.

При выполнении контрольной работы студент должен принимать обоснованные решения по выбору методов технологической обработки, последовательности изготовления изделий с учетом свойств материалов возможности применения современной технологии, особенностей направления моды.

Содержание контрольной работы.

Работа содержит:

- выбор модели заданного ассортимента;
- характеристику модели;
- требования к изделию, материалам;
- выбор режимов технологической обработки, технических условий на обработку;
- составление технологической последовательности изготовления изделия с указанием методов обработки;
- рекомендации по эксплуатации изделия

Контрольные задания.

Вариант контрольной работы выбирается по согласованию с преподавателем.

Вариант Наименование изделия

- 0 Нарядное женское платье
- 1 Женский деловой костюм
- 2 Летний комплект для отдыха
- 3 Нарядный детский костюм
- 4 Комплект одежды в спортивном стиле
- 5 Комплект одежды для осени
- 6 Детский комплект
- 7 Женское повседневное платье
- 8 Молодежный комплект для отдыха
- 9 Деловой костюм студентки

1. Выбор модели, характеристика модели.

Выбор модели выполняется с учетом направления моды, модных материалов, виды отделки с учетом требований, предъявляемых к изделиям заданного ассортимента. Оформляется эскиз модели. Характеристика модели содержит описание внешнего вида, его конструктивные особенности, характеристику размерно-полнотной и возрастной групп.

2. Требования к изделию, материалам.

Выбор свойств и требований, предъявляемых к материалам, носит индивидуальный характер и зависит от выбранной модели, ее назначения, ассортимента, условий эксплуатации и т.д.

Для всех видов материалов свойства объединены в несколько групп:

- определяющие эстетический вид изделия;
- выбор конструкции;
- параметры технологической обработки;
- Комфортность пододежного слоя;
- Срок эксплуатации изделия.

Обосновать выбор основных, подкладочных, прокладочных, утепляющих материалов, швейных ниток, фурнитуры, отделочных материалов с учетом сформированных требований.

3. Выбор режимов технологической обработки.

Определить способы обработки отдельных узлов, деталей изделия. Указать и обосновать наиболее предпочтительные методы обработки, способы соединения деталей, применяемое оборудование, параметры технологической обработки в соответствии с требованиями ГОСТ, ОСТ, РСТ и другие нормативно-технические документации.

4. Составление технологической последовательности изготовления изделия.

Последовательность изготовления изделий составляется на основе выбранных методов обработки с учетом индивидуального способа обработки модели и представляет собой перечень операций, построенных в соответствии с порядком их выполнения при изготовлении изделия в соответствии с индивидуальными особенностями изделий.

№ операции	Наименование узла (операции)	Технические условия на выполнение операции	Схема (с параметрами)
	Дефекты		

5. Рекомендации по эксплуатации изделия.

Рекомендации должны учитывать изменение свойства используемых материалов при различных условиях эксплуатации (стирки, ВТО, света, дождя, мороза и т.д.), а также рекомендации по проектированию представленной модели при изменении ее назначения или вида материала.

•

2. Отчет по лабораторной работе:

Отчеты сдаются по всем лабораторным работам.

Основным условием достижения высокого качества изготовления одежды является соблюдение технологической дисциплины, т.е. технически правильное выполнение операций с учетом всех требований, изложенных в нормативно-технической документации. Этому способствуют лабораторные занятия, целью которых является:

- углубление теоретических знаний и совершенствование умений их

применения на практике;

- закрепление навыков работы на швейном оборудовании, правильной организации рабочего места;
- формирование навыков работы с различными материалами.
- формирование умений в выборе режимов и методов обработки в зависимости от свойств материала;
- формирование умений качественного выполнения изделий (узлов);
- формирование навыков расчета и раскроя деталей, моделирования узлов;
- развитие технологического мышления, творческих способностей, самостоятельности.

При выполнении лабораторных работ студенты должны, ознакомившись с инструкцией по ТБ:

1. Правильно организовать свое рабочее место.
2. Изучить содержание темы.
3. Прослушать вводный инструктаж.
4. Выполнить работу.
5. Оформить и сдать отчет.
6. По окончании работы привести в порядок свое рабочее место.

Каждая работа выполняется студентами индивидуально. Отчет о проделанной работе должен содержать: название работы, макеты (образцы) узлов, выполненные в соответствии с техническими условиями (ТУ), инструкционно-технологические карты, схемы, рисунки. Основными критериями оценивания работ являются:

- оригинальность решения;
- качественное выполнение образцов;
- умение анализировать, объяснять, описывать технологические процессы;
- творческий подход к оформлению работы;
- самостоятельность;
- срок сдачи работы.

Законченную и оформленную работу студент сдает преподавателю и после ее проверки получает балла.

Раздел: Обработка застежек

Задания для оценки знаний

1. Конспект по теме:

Задание 1:

Подготовить конспект, доклад и презентацию.

1. Сделать анализ предложенных вариантов обработки верхнего и нижнего срезов юбок и брюк в соответствии со свойствами материалов и формообразованием изделия.
2. Продумать и выбрать один из вариантов обработки.
3. Представить эскиз модели, дать описание.
4. Составить технологическую последовательность, выполнить образец.
5. Оформить и сдать работу.

Задание 2:

Подготовить конспект, доклад и презентацию по теме:

1. Назначение подкладки, виды материалов, используемых для подкладки;
2. Разновидность подкладки в изделиях легкой одежды;
3. Способы соединения подкладки по разным конструктивным участкам изделия: линии горловины, талии, низа, на участке застежки, разрезов, шлиц и др.
4. Особенности соединения подкладки в изделиях из прозрачных материалов.

2. Контрольная работа по разделу/теме:

Итоговая контрольная работа проводится с целью выявления уровня усвоения студентами теоретического материала, умений аргументированно и логично обосновывать и графически изображать методы технологической обработки швейных изделий. Контрольная работа, составлена по вариантам по полному курсу программы, выполняется студентами индивидуально и должна соответствовать разработанным методическим рекомендациям к ее выполнению.

При выполнении контрольной работы студент должен принимать обоснованные решения по выбору методов технологической обработки, последовательности изготовления изделий с учетом свойств материалов возможности применения современной технологии, особенностей направления моды.

Содержание контрольной работы.

Работа содержит:

- выбор модели заданного ассортимента;
- характеристику модели;
- требования к изделию, материалам;
- выбор режимов технологической обработки, технических условий на обработку;
- составление технологической последовательности изготовления изделия с указанием методов обработки;
- рекомендации по эксплуатации изделия

Контрольные задания.

Вариант контрольной работы выбирается по согласованию с преподавателем.

Вариант Наименование изделия

- 0 Нарядное женское платье
- 1 Женский деловой костюм
- 2 Летний комплект для отдыха
- 3 Нарядный детский костюм
- 4 Комплект одежды в спортивном стиле
- 5 Комплект одежды для осени
- 6 Детский комплект
- 7 Женское повседневное платье
- 8 Молодежный комплект для отдыха
- 9 Деловой костюм студентки

1. Выбор модели, характеристика модели.

Выбор модели выполняется с учетом направления моды, модных материалов, виды отделки с учетом требований, предъявляемых к изделиям заданного ассортимента. Оформляется эскиз модели. Характеристика модели содержит описание внешнего вида, его конструктивные особенности, характеристику размерно-полнотной и возрастной групп.

2. Требования к изделию, материалам.

Выбор свойств и требований, предъявляемых к материалам, носит индивидуальный характер и зависит от выбранной модели, ее назначения, ассортимента, условий эксплуатации и т.д.

Для всех видов материалов свойства объединены в несколько групп:

- определяющие эстетический вид изделия;
- выбор конструкции;
- параметры технологической обработки;
- Комфортность пододежного слоя;
- Срок эксплуатации изделия.

Обосновать выбор основных, подкладочных, прокладочных, утепляющих материалов, швейных ниток, фурнитуры, отделочных материалов с учетом сформированных требований.

3. Выбор режимов технологической обработки.

Определить способы обработки отдельных узлов, деталей изделия. Указать и обосновать наиболее предпочтительные методы обработки, способы соединения деталей, применяемое оборудование, параметры технологической обработки в соответствии с требованиями ГОСТ, ОСТ, РСТ и другие нормативно-технические документации.

4. Составление технологической последовательности изготовления изделия.

Последовательность изготовления изделий составляется на основе выбранных методов обработки с учетом индивидуального способа обработки модели и представляет собой перечень операций, построенных в соответствии с порядком их выполнения при изготовлении изделия в соответствии с индивидуальными особенностями изделий.

№ операции	Наименование узла (операции)	Технические условия на выполнение операции	Схема (с параметрами)	Дефекты
------------	------------------------------	--	-----------------------	---------

5. Рекомендации по эксплуатации изделия.

Рекомендации должны учитывать изменение свойства используемых материалов при различных условиях эксплуатации (стирки, ВТО, света, дождя, мороза и т.д.), а также рекомендации по проектированию представленной модели при изменении ее назначения или вида материала.

•

3. Мультимедийная презентация:

Подготовить презентацию по каждой теме отдельно, не менее чем на 20-25 слайдов.

На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, схемы узлов и т.п.)

Количество слайдов 20-25. На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Критерии оценивания:

соответствие содержания презентации теме;

глубина проработки материала;

правильная структурированность информации;

наличие логической связи изложенной информации;

эстетичность оформления, его соответствие требованиям;

работа представлена в срок.

4. Отчет по лабораторной работе:

Отчеты сдаются по всем лабораторным работам.

Основным условием достижения высокого качества изготовления одежды является соблюдение технологической дисциплины, т.е. технически правильное выполнение операций с учетом всех требований, изложенных в нормативно-технической документации. Этому способствуют лабораторные занятия, целью которых является:

- углубление теоретических знаний и совершенствование умений их применения на практике;
- закрепление навыков работы на швейном оборудовании, правильной организации рабочего места;
- формирование навыков работы с различными материалами.
- формирование умений в выборе режимов и методов обработки в зависимости от свойств материала;
- формирование умений качественного выполнения изделий (узлов);
- формирование навыков расчета и раскроя деталей, моделирования узлов;
- развитие технологического мышления, творческих способностей, самостоятельности.

При выполнении лабораторных работ студенты должны, ознакомившись с инструкцией по ТБ:

1. Правильно организовать свое рабочее место.
2. Изучить содержание темы.
3. Прослушать вводный инструктаж.
4. Выполнить работу.
5. Оформить и сдать отчет.
6. По окончании работы привести в порядок свое рабочее место.

Каждая работа выполняется студентами индивидуально. Отчет о проделанной работе должен содержать: название работы, макеты (образцы) узлов, выполненные в соответствии с техническими условиями (ТУ), инструкционно-технологические карты, схемы, рисунки. Основными критериями оценивания работ являются:

- оригинальность решения;
- качественное выполнение образцов;
- умение анализировать, объяснять, описывать технологические процессы;
- творческий подход к оформлению работы;
- самостоятельность;
- срок сдачи работы.

Законченную и оформленную работу студент сдает преподавателю и после ее проверки получает балла.

Задания для оценки умений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Итоговая контрольная работа проводится с целью выявления уровня усвоения студентами теоретического материала, умений аргументированно и логично обосновывать и графически изображать методы технологической обработки швейных изделий. Контрольная работа, составлена по вариантам по полному курсу программы, выполняется студентами индивидуально и должна соответствовать разработанным методическим рекомендациям к ее выполнению.

При выполнении контрольной работы студент должен принимать обоснованные решения по выбору методов технологической обработки, последовательности изготовления изделий с учетом свойств материалов возможности применения современной технологии, особенностей направления моды.

Содержание контрольной работы.

Работа содержит:

- выбор модели заданного ассортимента;
- характеристику модели;
- требования к изделию, материалам;
- выбор режимов технологической обработки, технических условий на обработку;
- составление технологической последовательности изготовления изделия с указанием методов обработки;
- рекомендации по эксплуатации изделия

Контрольные задания.

Вариант контрольной работы выбирается по согласованию с преподавателем.

Вариант Наименование изделия

- 0 Нарядное женское платье
- 1 Женский деловой костюм
- 2 Летний комплект для отдыха
- 3 Нарядный детский костюм
- 4 Комплект одежды в спортивном стиле
- 5 Комплект одежды для осени
- 6 Детский комплект
- 7 Женское повседневное платье
- 8 Молодежный комплект для отдыха
- 9 Деловой костюм студентки

1. Выбор модели, характеристика модели.

Выбор модели выполняется с учетом направления моды, модных материалов, виды отделки с учетом требований, предъявляемых к изделиям заданного ассортимента. Оформляется эскиз модели. Характеристика модели содержит описание внешнего вида, его конструктивные особенности, характеристику размерно-полнотной и возрастной групп.

2. Требования к изделию, материалам.

Выбор свойств и требований, предъявляемых к материалам, носит индивидуальный характер и зависит от выбранной модели, ее назначения, ассортимента, условий эксплуатации и т.д.

Для всех видов материалов свойства объединены в несколько групп:

- определяющие эстетический вид изделия;
- выбор конструкции;
- параметры технологической обработки;
- Комфортность пододежного слоя;
- Срок эксплуатации изделия.

Обосновать выбор основных, подкладочных, прокладочных, утепляющих материалов, швейных ниток, фурнитуры, отделочных материалов с учетом сформированных требований.

3. Выбор режимов технологической обработки.

Определить способы обработки отдельных узлов, деталей изделия. Указать и обосновать наиболее предпочтительные методы обработки, способы соединения деталей, применяемое оборудование, параметры технологической обработки в соответствии с требованиями ГОСТ, ОСТ, РСТ и другие нормативно-технические документации.

4. Составление технологической последовательности изготовления изделия.

Последовательность изготовления изделий составляется на основе выбранных методов обработки с учетом индивидуального способа обработки модели и представляет собой перечень операций, построенных в соответствии с порядком их выполнения при изготовлении изделия в соответствии с индивидуальными особенностями изделий.

№ операции	Наименование узла (операции)	Технические условия на выполнение операции	Схема (с параметрами)	Дефекты
------------	------------------------------	--	-----------------------	---------

5. Рекомендации по эксплуатации изделия.

Рекомендации должны учитывать изменение свойства используемых материалов при различных условиях эксплуатации (стирки, ВТО, света, дождя, мороза и т.д.), а также рекомендации по проектированию представленной модели при изменении ее назначения или вида материала.

•

2. Отчет по лабораторной работе:

Отчеты сдаются по всем лабораторным работам.

Основным условием достижения высокого качества изготовления одежды является соблюдение технологической дисциплины, т.е. технически правильное выполнение операций с учетом всех требований, изложенных в нормативно-технической документации. Этому способствуют лабораторные занятия, целью которых является:

- углубление теоретических знаний и совершенствование умений их применения на практике;
- закрепление навыков работы на швейном оборудовании, правильной организации рабочего места;
- формирование навыков работы с различными материалами.
- формирование умений в выборе режимов и методов обработки в зависимости от свойств материала;
- формирование умений качественного выполнения изделий (узлов);
- формирование навыков расчета и раскроя деталей, моделирования узлов;
- развитие технологического мышления, творческих способностей, самостоятельности.

При выполнении лабораторных работ студенты должны, ознакомившись с инструкцией по ТБ:

1. Правильно организовать свое рабочее место.
2. Изучить содержание темы.
3. Прослушать вводный инструктаж.
4. Выполнить работу.
5. Оформить и сдать отчет.
6. По окончании работы привести в порядок свое рабочее место.

Каждая работа выполняется студентами индивидуально. Отчет о проделанной работе должен содержать: название работы, макеты (образцы) узлов, выполненные в соответствии с техническими условиями (ТУ), инструкционно-технологические карты, схемы, рисунки. Основными критериями оценивания работ являются:

- оригинальность решения;
- качественное выполнение образцов;
- умение анализировать, объяснять, описывать технологические процессы;
- творческий подход к оформлению работы;
- самостоятельность;
- срок сдачи работы.

Законченную и оформленную работу студент сдает преподавателю и после ее проверки получает балла.

Задания для оценки владений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Итоговая контрольная работа проводится с целью выявления уровня усвоения студентами теоретического материала, умений аргументированно и логично обосновывать и графически изображать методы технологической обработки швейных изделий. Контрольная работа, составлена по вариантам по полному курсу программы, выполняется студентами индивидуально и должна соответствовать разработанным методическим рекомендациям к ее выполнению.

При выполнении контрольной работы студент должен принимать обоснованные решения по выбору методов технологической обработки, последовательности изготовления изделий с учетом свойств материалов возможности применения современной технологии, особенностей направления моды.

Содержание контрольной работы.

Работа содержит:

- выбор модели заданного ассортимента;
- характеристику модели;
- требования к изделию, материалам;
- выбор режимов технологической обработки, технических условий на обработку;
- составление технологической последовательности изготовления изделия с указанием методов обработки;
- рекомендации по эксплуатации изделия

Контрольные задания.

Вариант контрольной работы выбирается по согласованию с преподавателем.

Вариант Наименование изделия

- 0 Нарядное женское платье
- 1 Женский деловой костюм
- 2 Летний комплект для отдыха
- 3 Нарядный детский костюм
- 4 Комплект одежды в спортивном стиле
- 5 Комплект одежды для осени
- 6 Детский комплект
- 7 Женское повседневное платье
- 8 Молодежный комплект для отдыха
- 9 Деловой костюм студентки

1. Выбор модели, характеристика модели.

Выбор модели выполняется с учетом направления моды, модных материалов, виды отделки с учетом требований, предъявляемых к изделиям заданного ассортимента. Оформляется эскиз модели. Характеристика модели содержит описание внешнего вида, его конструктивные особенности, характеристику размерно-полнотной и возрастной групп.

2. Требования к изделию, материалам.

Выбор свойств и требований, предъявляемых к материалам, носит индивидуальный характер и зависит от выбранной модели, ее назначения, ассортимента, условий эксплуатации и т.д.

Для всех видов материалов свойства объединены в несколько групп:

- определяющие эстетический вид изделия;
- выбор конструкции;
- параметры технологической обработки;
- Комфортность пододежного слоя;
- Срок эксплуатации изделия.

Обосновать выбор основных, подкладочных, прокладочных, утепляющих материалов, швейных ниток, фурнитуры, отделочных материалов с учетом сформированных требований.

3. Выбор режимов технологической обработки.

Определить способы обработки отдельных узлов, деталей изделия. Указать и обосновать наиболее предпочтительные методы обработки, способы соединения деталей, применяемое оборудование, параметры технологической обработки в соответствии с требованиями ГОСТ, ОСТ, РСТ и другие нормативно-технические документации.

4. Составление технологической последовательности изготовления изделия.

Последовательность изготовления изделий составляется на основе выбранных методов обработки с учетом индивидуального способа обработки модели и представляет собой перечень операций, построенных в соответствии с порядком их выполнения при изготовлении изделия в соответствии с индивидуальными особенностями изделий.

№ операции	Наименование узла (операции)	Технические условия на выполнение операции	Схема (с параметрами)	Дефекты
------------	------------------------------	--	-----------------------	---------

5. Рекомендации по эксплуатации изделия.

Рекомендации должны учитывать изменение свойства используемых материалов при различных условиях эксплуатации (стирки, ВТО, света, дождя, мороза и т.д.), а также рекомендации по проектированию представленной модели при изменении ее назначения или вида материала.

•

2. Мультимедийная презентация:

Подготовить презентацию по каждой теме отдельно, не менее чем на 20-25 слайдов.

На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, схемы узлов и т.п.)

Количество слайдов 20-25. На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Критерии оценивания:

соответствие содержания презентации теме;

глубина проработки материала;

правильная структурированность информации;

наличие логической связи изложенной информации;

эстетичность оформления, его соответствие требованиям;

работа представлена в срок.

3. Отчет по лабораторной работе:

Отчеты сдаются по всем лабораторным работам.

Основным условием достижения высокого качества изготовления одежды является соблюдение технологической дисциплины, т.е. технически правильное выполнение операций с учетом всех требований, изложенных в нормативно-технической документации. Этому способствуют лабораторные занятия, целью которых является:

- углубление теоретических знаний и совершенствование умений их применения на практике;
- закрепление навыков работы на швейном оборудовании, правильной организации рабочего места;
- формирование навыков работы с различными материалами.
- формирование умений в выборе режимов и методов обработки в зависимости от свойств материала;
- формирование умений качественного выполнения изделий (узлов);
- формирование навыков расчета и раскроя деталей, моделирования узлов;
- развитие технологического мышления, творческих способностей, самостоятельности.

При выполнении лабораторных работ студенты должны, ознакомившись с инструкцией по ТБ:

1. Правильно организовать свое рабочее место.
2. Изучить содержание темы.
3. Прослушать вводный инструктаж.
4. Выполнить работу.
5. Оформить и сдать отчет.
6. По окончании работы привести в порядок свое рабочее место.

Каждая работа выполняется студентами индивидуально. Отчет о проделанной работе должен содержать: название работы, макеты (образцы) узлов, выполненные в соответствии с техническими условиями (ТУ), инструкционно-технологические карты, схемы, рисунки. Основными критериями оценивания работ являются:

- оригинальность решения;
- качественное выполнение образцов;
- умение анализировать, объяснять, описывать технологические процессы;
- творческий подход к оформлению работы;
- самостоятельность;
- срок сдачи работы.

Законченную и оформленную работу студент сдает преподавателю и после ее проверки получает балла.

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Основные понятия технологии.
2. Ассортимент и классификация одежды. Функции одежды.
3. Требования к одежде.
4. Организация рабочих мест для выполнения ручных работ, инструменты и приспособления.
5. Организация рабочих мест для выполнения машинных работ, инструменты и приспособления.
6. Организация рабочих мест для выполнения ВТО, инструменты и приспособления.
7. Детали кроя поясных швейных изделий, наименование линий, срезов.
8. Детали кроя плечевых швейных изделий, наименование линий, срезов.
9. Методы безниточной технологии соединения деталей одежды.
10. Безопасные условия труда.
11. Технические условия на выполнение ручных работ.
12. Технические условия на выполнение машинных работ.
13. Технические условия на выполнение влажно-тепловых работ.
14. Терминология ручных работ.
15. Терминология машинных работ.
16. Терминология влажно-тепловых работ.
17. Влажно-тепловая обработка деталей, требования, операции ВТО.
18. Классификация соединительных швов.
19. Классификация краевых швов.
20. Классификация отделочных швов.
21. Виды ручных стежков, строчек и их применение.
22. Качество. Базовые показатели качества швейного изделия.
23. Технический контроль качества.
24. Методы оценки качества швейных изделий.
25. Нормативно-техническая документация, используемая при изготовлении швейных изделий.

2. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Методы формообразования швейных изделий.
2. Последовательность сборки швейных изделий.
3. Начальная обработка деталей.
4. Назначение примерок, содержание примерок.
5. Подготовка изделия к первой примерке.
6. Проведение первой примерки.
7. Окончательная отделка изделия.
8. Техническое описание модели.
9. Способы соединения основных деталей изделий по плечевым, боковым, средним, рельефным швам.
10. Особенности обработки деталей с внутренними углами.
11. Начальная обработка деталей: перенос конструктивных линий, обработка вытачек и т.д.
12. Отделка в легкой одежде.
13. Обработка кокеток: накладных, притачных, отлетных.
14. Обработка мелких деталей и способы их соединений с основной деталью.
15. Отделка в легкой одежде.
16. Обработка рюша, жабо, кокилье, воланов.
17. Обработка сборок, подрезов.
18. Обработка кокеток: накладных, притачных, отлетных.
19. Обработка мелких деталей и способы их соединений с основной деталью.
20. Классификация застежек в плечевых и поясных изделиях.
21. Виды петель, фурнитура, используемая для застегивания.
22. Обработка изделий по линии талии.
23. Особенности обработки деталей с внутренними углами.
24. Способы соединения лифа с юбкой.

3. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Основные понятия технологии.
2. Ассортимент и классификация одежды. Функции одежды.
3. Требования к одежде.
4. Организация рабочих мест для выполнения ручных работ, инструменты и приспособления.
5. Организация рабочих мест для выполнения машинных работ, инструменты и приспособления.
6. Организация рабочих мест для выполнения ВТО, инструменты и приспособления.
7. Детали кроя поясных швейных изделий, наименование линий, срезов.
8. Детали кроя плечевых швейных изделий, наименование линий, срезов
9. Методы безниточной технологии соединения деталей одежды.
10. Безопасные условия труда.
11. Технические условия на выполнение ручных работ.
12. Технические условия на выполнение машинных работ.
13. Технические условия на выполнение влажно-тепловых работ.
14. Терминология ручных работ.
15. Терминология машинных работ.
16. Терминология влажно-тепловых работ.
17. Влажно-тепловая обработка деталей, требования, операции ВТО.
18. Классификация соединительных швов.
19. Классификация краевых швов.
20. Классификация отделочных швов.
21. Виды ручных стежков, строчек и их применение.
22. Качество. Базовые показатели качества швейного изделия.
23. Технический контроль качества.
24. Методы оценки качества швейных изделий.
25. Нормативно-техническая документация, используемая при изготовлении швейных изделий.
26. Методы формообразования швейных изделий.
27. Последовательность сборки швейных изделий.
28. Начальная обработка деталей.
29. Назначение примерок, содержание примерок.
30. Подготовка изделия к первой примерке.
31. Окончательная отделка изделия.
32. Техническое описание модели.
33. Способы соединения основных деталей изделий по плечевым, боковым, средним, рельефным швам.
34. Особенности обработки деталей с внутренними углами.
35. Отделка в легкой одежде.
36. Обработка кокеток: накладных, притачных, отлетных.
37. Обработка мелких деталей и способы их соединений с основной деталью
38. Обработка рюша, жабо, кокилье, воланов.
39. Обработка сборок, подрезов.
40. Классификация застежек в плечевых и поясных изделиях.
41. Виды петель, фурнитура, используемая для застегивания.
42. Способы соединения лифа с юбкой.
43. Функции подкладки, материалы, используемые для подкладки требования к ней.
44. Особенности обработки изделия на подкладке.
45. Методы обработки горловины без воротника, пойм без руковов.
46. Обработка верхнего среза брюк, юбок.
47. Обработка застежек подбортами, обтачками.
48. Обработка застежек планками (притачными, настрочными, цельновыкроенными)
49. Обработка застежек втачными планками.
50. Обработка супатных застежек.
51. Обработка низа изделия в зависимости от степени расклешения и свойств материалов.

4. Курсовая работа

Темы курсовых работ:

1. Выбор методов обработки края борта в женском жакете на подкладке.

2. Выбор методов обработки застежек в юбках.
3. Выбор методов обработки застежек в плечевых изделиях.
4. Выбор методов обработки карманов в женской легкой одежде.
5. Выбор методов обработки воротников в детской верхней одежде.
6. Выбор методов обработки воротников в женской легкой одежде.
7. Выбор методов обработки низа рукава в женской легкой одежде.
8. Выбор методов обработки рукавов различных покроев в женской легкой одежде.
9. Выбор методов обработки верхних срезов поясных изделий.
10. Выбор методов обработки узлов швейных изделий из трикотажных полотен.
11. Выбор методов обработки узлов швейных изделий из прозрачных материалов.
12. Выбор методов обработки узлов швейных изделий из ворсовых материалов.
13. Выбор методов обработки узлов швейных изделий из плащевых и пленочных материалов.
14. Выбор методов обработки узлов швейных изделий из кожи.
15. Выбор методов обработки узлов швейных изделий из меха.
16. Выбор методов обработки узлов швейных изделий из нетрадиционных материалов.
17. Нетрадиционные способы обработки женской легкой одежды.
18. Выбор методов обработки легкой одежды на подкладке.
19. Обоснование и выбор методов обработки двусторонних изделий.
20. Влияние структуры и свойств материалов на выбор методов обработки.
21. Отделка в современной легкой женской одежде.
22. Отделка в одежде для детей.
23. Элементы исторического костюма в современной одежде.
24. Обоснование, выбор методов обработки одежды в современном стиле: авангардном, «Сафари» и д.р.
25. Элементы прикладного творчества в современном костюме.
26. Создание образа современного учителя через костюм.
27. Создание образа современного студента через костюм.
28. Элементы народного костюма в современной одежде.
29. Обоснование, выбор методов обработки одежды в современном стиле: спортивном, этническом, и д.р.
30. Обоснование, выбор методов обработки одежды в современном стиле: , классическом, авангардном и д.р.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Доклад/сообщение

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
 - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
 - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
 - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
 - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
 - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

2. Конспект по теме

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

3. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

4. Мультимедийная презентация

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

5. Отчет по лабораторной работе

При составлении и оформлении отчета следует придерживаться рекомендаций, представленных в методических указаниях по выполнению лабораторных работ по дисциплине.

6. Тест

Тест это система стандартизированных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Зачет может проводиться как в формате, аналогичном проведению экзамена, так и в других формах, основанных на выполнении индивидуального или группового задания, позволяющего осуществить контроль знаний и полученных навыков.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

Курсовая работа — студенческое научное исследование по одной из базовых дисциплин учебного плана либо специальности, важный этап в подготовке к написанию выпускной квалификационной работы. Темы работ предлагаются и утверждаются кафедрой. Студент может предложить тему самостоятельно, однако она не должна выходить за рамки учебного плана. На 1-2 курсах данная работа носит скорее реферативный характер, на старших – исследовательский. Работа обычно состоит из теоретической части (последовательное изложение подходов, мнений, сложившихся в науке по избранному вопросу) и аналитической (анализ проблемы на примере конкретной ситуации (на примере группы людей, организации)). Объем курсовой работы составляет 20-60 страниц. По завершению работы над курсовой, студенты защищают ее публично перед своими однокурсниками и преподавателями.

Этапы выполнения курсовой работы:

1. выбор темы и ее согласование с научным руководителем;
2. сбор материалов, необходимых для выполнения курсовой работы;
3. разработка плана курсовой работы и его утверждение научным руководителем;
4. систематизация и обработка отобранного материала по каждому из разделов работы или проблеме с применением современных методов;
5. формулирование выводов и обсуждение их с научным руководителем;
6. написание работы согласно требованиям стандарта и методическим указаниям к ее выполнению (введение, главы основной части, заключение, приложения, список литературы).

При оформлении курсовой работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой (или в форме компьютерного тестирования). Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы также, как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.