

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
 Должность: РЕКТОР
 Дата подписания: 16.11.2021 16:23:52
 Уникальный программный ключ:
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Шифр	Наименование практики
Б2.В.1	Учебная практика (по педагогике хореографии)

Код направления подготовки	44.04.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Профстандарт	01.001 "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н; с изменениями от «25» декабря 2014 г. № 1115н, от 5 августа 2016 г. N 422н; 01.003 "Педагог дополнительного образования детей и взрослых, утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298н; -01.004 "Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. N 608н;
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Педагогика хореографии
Год начала реализации ОПОП	2019
Уровень образования	магистратура
Форма обучения	заочная

Разработчики:			
должность	учёная степень, звание	подпись	ФИО
доцент	к.п.н.		Юнусова Е.Б.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (структурного подразделения)

должность	учёная степень, звание	подпись	ФИО
зав. кафедрой	к.п.н.		Чурашов А.Г.

год обновления				
номер протокола				
дата заседания кафедры				

Руководитель ОПОП

(подпись)

Е.Б. Юнусова
(инициалы, фамилия)

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	6
3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ	8
4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ.....	10
5 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	13
6 ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	17
7 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ	17
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общие характеристики	Информация в соответствии с ФГОС, УП
1	2
Вид практики	Учебная
Тип и название практики	Учебная практика (по педагогике хореографии)
Место проведения практики	кафедра ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ
Курс	1
Семестр	2
Форма (формы) проведения	концентрированная
Трудоемкость практики:	
в зачетных единицах	4
в часах (неделях)	144 (2,67)
в т.ч.	
лекции	
практические занятия	
лабораторные занятия	
самостоятельная работа	144
Форма промежуточной аттестации	дифференцированный зачет

1.1 Практика «Учебная практика (по педагогике хореографии)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Блока 2 «Практика» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки/специальности 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень образования- магистратура), направленность/профиль «Педагогика хореографии».

1.2 Прохождение практики «Учебная практика (по педагогике хореографии)» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Современные педагогические технологии в области хореографии», «Теоретические вопросы педагогического проектирования», «Педагогика и методика преподавания хореографических дисциплин», «Современные тенденции развития танцевального искусства», «Основы государственной культурной политики в РФ», «Теория и методика преподавания традиционной танцевальной культуры России» при проведении следующих практик: «Производственная практика (педагогическая)», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))», «Производственная практика (научно-исследовательская работа)».

1.3 Практика «Учебная практика (по педагогике хореографии)» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Педагогика и методика преподавания хореографических дисциплин», «Теория и методика преподавания традиционной танцевальной культуры России», «Национальный танец», «Региональные особенности хореографического искусства» и для проведения следующих практик:

«Производственная практика (педагогическая)», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)).

1.4 Цели, задачи практики

Цель: развитие и совершенствование теоретических знаний, формирование необходимых компетенций для реализации образовательного процесса в системе общего, профессионального и дополнительного образования в области хореографии.

Задачи практики:

1. фактическое ознакомление магистрантов с опытом текущего функционирования организации и проведением образовательной деятельности;
2. формирование системного подхода к профессиональной деятельности и основных представлений о специфике различных её видов;
3. формирование умений самостоятельной работы, самоанализа и самооценки результатов образовательной деятельности;
4. развитие потребности в самообразовании и совершенствовании профессиональных знаний и умений.

1.5 Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 2 – Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции по ФГОС	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	2
УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Знает: психолого-педагогические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники саморазвития и самореализации; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования; теоретические основы системного подхода; основные методы и приемы критического анализа и оценки проблемной ситуации;
	УК-6.2. Умеет: определять приоритеты собственной деятельности и прогнозировать пути ее совершенствования; осуществлять контроль, оценку и рефлексию собственной деятельности на основе личностных и профессиональных приоритетов;
	УК-6.3. Владеет: навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами
ПК-1: Способен реализовывать образовательный процесс в системе общего, профессионального и дополнительного	ПК-1.1. Знает: психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования;
	ПК-1.2. Умеет: использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие

образования	формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования
	ПК-1.3. Владеет опытом реализации образовательной деятельности в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования

Таблица 3 – Планируемые результаты практики «Учебная практика (по педагогике хореографии)»

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по практике
УК-6.1. Знает: психолого-педагогические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники саморазвития и самореализации; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования; теоретические основы системного подхода; основные методы и приемы критического анализа и оценки проблемной ситуации;	З.1 знает психолого-педагогические основы самооценки, саморазвития, самореализации в области хореографической деятельности; способы самоорганизации собственной деятельности в области хореографического образования и ее совершенствования;
УК-6.2. Умеет: определять приоритеты собственной деятельности и прогнозировать пути ее совершенствования; осуществлять контроль, оценку и рефлексию собственной деятельности на основе личностных и профессиональных приоритетов;	У.1 умеет определять приоритеты собственной образовательной деятельности в области хореографии и прогнозировать пути ее совершенствования;
УК-6.3. Владеет: навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами	В.1 владеет навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в области хореографии в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами
ПК-1.1. Знает: психолого-педагогические основы организации	З.2 знает психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в области хореографии в системе общего, профессионального,

образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования;	дополнительного образования;
ПК-1.2. Умеет: использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования	У.2 умеет использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по хореографии в системе общего, профессионального, дополнительного образования
ПК-1.3. Владеет опытом реализации образовательной деятельности в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования	В.2 владеет опытом реализации образовательной деятельности по хореографии в системе общего, профессионального, дополнительного образования

2 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 4.1 – Содержание практики, структурированное по этапам практики

№ п/п	Виды работ, перечень индивидуальных заданий ¹	Трудоемкость (в часах)		Учебно-методическое обеспечение ⁴	Код компетенции (образовательные результаты) ⁵
		на базе практики ²	самостоятельная работа ³		
1	2	3	4	5	6
Подготовительный (вводный) ⁶ этап практики					
1	Установочная конференция по организации практики (в т.ч. инструктаж для обучающихся по безопасности во время прохождения практики), ознакомление с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка	4		3.2 (1-5)	УК 6 (3.1) ПК 1 (3.1)

	базы практики, составление и согласование индивидуального графика (плана) практики;				
2	Знакомство с базой практики, наблюдение за организацией образовательного процесса на базе практики, изучение нормативно-правовых документов перспективных и текущих планов работы факультета, кафедры хореографии ЮУрГГПУ.	8	4	3.2 (1-5)	УК 6 (У.1) ПК 1 (У.2)
Основной этап практики ⁷					
3	Аналитическая справка с общими сведениями об организации (ЮУрГГПУ) и характеристикой подразделений учреждения образования (факультета НХТ, кафедры хореографии ЮУрГГПУ) в рамках учебной практики по педагогике хореографии.	14	6	3.2 (1-5)	УК 6 (3.1) ПК 1 (3.1, У.2)
4	Анализ двух занятий (лекционных, практических, лабораторных) преподавателей на базе практики (кафедре хореографии ЮУрГГПУ)	20	8	3.1 (1-10)	УК 6 (3.1, У.2) ПК 1 (3.1, У.2)
5	Конспект двух занятий (лекционных, практических, лабораторных), разработанных студентом-практикантом в рамках учебной практики по педагогике хореографии для студентов-бакалавров, обучающихся на кафедре хореографии ЮУрГГПУ.	30	18	3.1 (1-10)	УК 6 (3.1, У.2, В.1) ПК 1 (3.1, У.2, В.2)
Итоговый этап практики ⁸					
6	Самоанализ деятельности студента-практиканта	4	2	3.1 (1-10), 3.2 (1-5)	УК 6 (3.1, У.1, В.1)

7	Подготовка и предоставление отчетной документации (защита отчета)	16	10	3.1 (1-10), 3.2 (1-5)	УК 6 (3.1, У.2, В.1) ПК 1 (3.1, У.2, В.2)
		96	48		
		Итого 144			

3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

3.1 Учебно-методическая литература

Таблица 5 – Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в электронной-библиотечной системе **
1. Основная литература*		
1	Танец и методика его преподавания [Электронный ресурс]: классический танец. Учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.02 (071500.62) «Народная художественная культура», профиль «Руководство любительским хореографическим коллективом», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014.— 80 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55263.html .— ЭБС «IPRbooks»
2	Теория, методика и практика современной хореографии [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс по направлению подготовки 52.03.01 (071200) «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014.— 96 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55817.html .— ЭБС «IPRbooks»
3	Султан Р.Г. Танец и методика преподавания. Народно-сценический танец [Электронный ресурс]: практикум для обучающихся по	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/93522.html .— ЭБС «IPRbooks»

	направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ Султан Р.Г.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018.— 64 с	
2. Дополнительная литература*		
4	Рожков В.Н. Искусство балетмейстера: теоретические основы [Электронный ресурс]: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 52.03.01 «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ Рожков В.Н., Буратынская С.В.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019.— 251 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/95555.html .— ЭБС «IPRbooks»
5	Веретенникова Л.К. Подготовка будущих педагогов к развитию творческого потенциала обучающихся [Электронный ресурс]: монография/ Веретенникова Л.К.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018.— 164 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79039.html .— ЭБС «IPRbooks»
6	Ивлева Л.Д. Анатомия и биомеханика в хореографии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ивлева Л.Д.— Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2017.— 81 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/83606.html .— ЭБС «IPRbooks»
7	Бочкарева Н.И. Хореографическое искусство [Электронный ресурс]: история хореографического искусства. Учебно-методический комплекс по направлению подготовки 52.03.01 (071200) «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ Бочкарева Н.И.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014.— 76 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55275.html .— ЭБС «IPRbooks»
8	Рихтер Т.В. Использование интерактивных методов обучения в образовательном процессе	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/86544.html .—

	высшей школы при формировании профессиональных компетенций студентов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рихтер Т.В.— Электрон. текстовые данные.— Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2016.— 76 с	ЭБС «IPRbooks»
9	Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Марусева И.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 418 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/39001.html .— ЭБС «IPRbooks»
10	Дубских Т.М. Хореографическое искусство Южного Урала (башкирский и татарский танцы) [Электронный ресурс]: учебное пособие по дисциплинам «Методика преподавания танцевальных дисциплин (народно-сценический танец)», «Композиция танца (народно-сценический танец)» для студентов, обучающихся по специальностям 51.03.02 Народная художественная культура, профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом», 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль «Искусство балетмейстера»/ Дубских Т.М.— Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2015.— 176 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/56534.html .— ЭБС «IPRbooks»

3.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине*

Таблица 6 – Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных*	Ссылка на ресурс
1.	База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	https://elibrary.ru/defaultx.asp
2.	Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru
3.	Педагогическая библиотека	http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php
4.	Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru
5.	Яндекс-Энциклопедии и словари	http://slovari.yandex.ru

4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

4.1 Обеспеченность оценивания образовательного результата

Таблица 7 – Обеспеченность оценивания образовательного результата прохождения практики

Код образовательного результата прохождения практики	Форма оценивания					
	Текущий контроль					Промежуточная аттестация (Дифференцированный зачет)
	Анализ урока	Конспект урока	Аналитическая справка	Отчет по практике	Характеристика студента-практиканта	
УК 6						
3.1	+	+	+	+	+	+
У.1	+	+		+	+	+
В.1		+		+	+	+
ПК 1						
3.2	+	+	+	+	+	+
У.2	+	+	+	+	+	+
В.2		+		+	+	+

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

4.2.1 Текущий контроль

Типовые задания для оценки знаний

Составить аналитическую справку на основе анализа специфики работы образовательной организации (ЮУрГГПУ, факультет НХТ, кафедра хореографии).

Типовые задания для оценки умений

Сделать анализ 2-х уроков педагогов-преподавателей кафедры хореографии ЮУрГГПУ в соответствии с учебным планом.

Типовые задания для оценки владений

Составить конспект 2-х уроков для студентов-бакалавров кафедры хореографии ЮУрГГПУ в соответствии с учебным планом.

4.2.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с локальными документами ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Оценкой результатов практики является итоговый интегральный показатель сформированности компетенций. Форма промежуточной аттестации по итогам прохождения практики определяется в учебном плане: дифференцированный зачет («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»)

Итоговая конференция по практике является формой проведения промежуточной аттестации и организуется на факультете НХТ ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ» с целью подведения итогов практики.

Промежуточная аттестация (итоговая конференция по практике) осуществляется в разных формах: защита отчета.

Оценка отчета обучающегося по практике (защита) выставляется на основании критериев, определенных в Таблице 7.

4.3 Критерии для определения итогового интегрального показателя оценки результатов по практике

Таблица 7 – Критерии для определения итогового интегрального показателя оценки результатов по практике (примерные)

Критерии	Отметка
<ul style="list-style-type: none"> – продемонстрировал продвинутый уровень сформированности компетенций (коэффициент от 0,7 до 1, см. Лист экспертной оценки*); – выполнил в срок и на высоком уровне весь объем работы, требуемый программой практики; – владеет теоретическими знаниями на высоком уровне; – умеет правильно определять и эффективно осуществлять основную профессиональную задачу с учетом особенностей процесса (возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики работы организации); – проявляет в работе самостоятельность, творческий подход, такт, профессиональную (педагогическую) культуру; – активно участвовал (успешно защитил отчет) в работе итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП); – получил положительную характеристику с места прохождения практики («отлично», «хорошо») 	<p>5</p> <p>«отлично»</p>
<ul style="list-style-type: none"> – продемонстрировал оптимальный уровень сформированности компетенций (коэффициент от 0,6 до 0,69, см. Лист экспертной оценки*); – выполнил в срок весь объем работы, требуемый программой практики; – умеет определять профессиональные задачи и способы их решения; – проявляет инициативу в работе, но при этом в отдельных случаях допускает незначительные ошибки; – владеет теоретическими знаниями, но допускает неточности – активно участвовал (успешно защитил отчет) в работе итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП); – получил характеристику с места прохождения практики («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») 	<p>4</p> <p>«хорошо»</p>
<ul style="list-style-type: none"> – продемонстрировал достаточный уровень сформированности компетенций (коэффициент от 0,5 до 0,59, см. Лист экспертной оценки*); – выполнил весь объем работы, требуемый программой практики; – не всегда демонстрирует умения применять теоретические знания различных отраслей науки на практике; – допускает ошибки в планировании и проведении профессиональной деятельности; – не проявляет инициативы при решении профессиональных задач; – участвовал (защитил отчет) в работе итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП); – получил характеристику с места прохождения практики («хорошо», «удовлетворительно») 	<p>3</p> <p>«удовлетворительно»</p>
<ul style="list-style-type: none"> – продемонстрировал недостаточный уровень сформированности компетенций (коэффициент ниже 0,5, см. Лист экспертной оценки*); – не выполнил намеченный объем работы в соответствии с программой практики; – обнаружил слабые теоретические знания, неумение их применять для реализации практических задач; 	<p>2</p> <p>«неудовлетворительно»</p>

<ul style="list-style-type: none"> – не установил правильные взаимоотношения с коллегами и другими субъектами деятельности; – продемонстрировал низкий уровень общей и профессиональной культуры; – проявил низкую активность – не умеет анализировать результаты профессиональной деятельности; – во время прохождения практики неоднократно проявлял недисциплинированность (не являлся на консультации к методистам; не предъявлял групповым руководителям планы работы на день, конспектов уроков и мероприятий и др.); – отсутствовал на базе практики без уважительной причины; – нарушал этические нормы поведения и правила внутреннего распорядка организации; – не сдал в установленные сроки отчетную документацию; – не участвовал (не защитил отчет) на итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП); – получил отрицательную характеристику с места прохождения практики 	
--	--

5 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 8 – Методические указания для обучающихся по выполнению программы практики

Вид учебных занятий / самостоятельной работы / контроля / оценочных средств	Организация деятельности студента
Дифференцированный зачет	<p>Цель дифференцированного зачета – проверка и оценка уровня полученных обучающимся в ходе прохождения практики профессиональных знаний, умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную позицию (практический опыт), реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.</p> <p>Подготовка к зачету начинается с установочной конференции по практике, на которой обучающиеся знакомятся с программой практики, с организационными моментами прохождения практики, а также с требованиями и сроками промежуточной аттестации. Выполнение программы практики начинается с первого дня выхода в организацию, руководствуясь требованиями установленными в рабочей программе практики и озвученными на установочной конференции, а также путём самостоятельного изучения специфики образовательного (профессионального) процесса в организации.</p> <p>Результат дифференцированного зачета выражается отметкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».</p>
Итоговая конференция практике	<p>Формой проведения промежуточной аттестации, которая и организуется на факультете / в институте / в Высшей школе ФКиС с целью подведения итогов практики. В ходе итоговой конференции обучающиеся защищают отчеты по практике в групповой или индивидуальной форме (устанавливается руководителем практики). Оценивает защиту отчетов по практике комиссия, в состав которой могут быть включены руководители практики из числа научно-педагогических работников университета и работодателей (по возможности).</p> <p>Дата проведения итоговой конференции определяется на установочной конференции и доводится до сведения обучающихся через расписание учебных занятий посредством размещения информации на стендах и на сайте ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»</p>

Практика	<p>Форма организации учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.</p>
Установочная конференция по практике	<p>Организационное мероприятие, на которой до обучающихся в обязательном порядке доводится следующая информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание программы практики (в т.ч. цели, задачи, индивидуальные задания и требования к их выполнению); – сроки практики, руководители практики; – содержание отчетной документации и сроки их сдачи (защиты); – распределение по организациям (по базам практик); – содержание Программы инструктажа для обучающихся по безопасности во время прохождения практики; – документация для прохождения практики (отчет по практике, памятки в соответствии с программой практики и др.); – назначение старшего группы (из числа обучающихся) на время практики в каждой группе. <p>Дата проведения установочной конференции доводится до сведения обучающихся через расписание учебных занятий посредством размещения информации на стендах и на сайте ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»</p>
Анализ урока (занятия)	<p>1. Объект оценивания.</p> <p>Продукт деятельности студента-практиканта во время посещения им урока сокурсника / учителя.</p> <p>2. Условия проведения оценочной процедуры.</p> <p>1) в образовательной организации (на базе практики) в ходе обсуждения урока студента-практиканта;</p> <p>2) оценка результата в письменной форме (бумажной или электронной);</p> <p>3. Методы оценивания.</p> <p>1) экспертное наблюдение;</p> <p>2) анализ документа.</p> <p>4. Типовая формулировка задания.</p> <p>Выполнить анализ (комплексный/ аспектный) посещенного вами урока с учетом заданной цели и в соответствии с предложенной схемой, предусматривающей критерии и шкалу оценивания всех анализируемых компонентов урока.</p> <p>5. Критерии оценки.</p> <p>Соответствие представленного анализа заданным цели и схеме.</p> <p>Глубина и всесторонность анализа</p> <p>6. Комментарий.</p> <p>Анализ урока (занятия) – разбор и оценка учебного занятия в целом или отдельных его сторон. Всесторонний (комплексный) анализ подразумевает рассмотрение в единстве и взаимосвязи основных характеристик урока (занятия) — цели, содержания обучения, средств и методов обучения, организации деятельности обучающихся на уроке (занятии). При анализе можно с определенной целью вычленять отдельные стороны урока (занятия) и детально анализировать одну из его сторон. Такой вид анализа называют аспектным. Аспекты анализа могут быть разнообразными:</p> <p>1. Реализация цели и задач урока (образовательная, воспитательная и развивающая).</p>

	<p>2. Научный уровень содержания урока (занятия).</p> <p>3. Анализ структуры урока (занятия).</p> <p>4. Методы и средства обучения на уроке (занятии).</p> <p>5. Деятельность учителя и обучающихся на уроке (занятии).</p> <p>6. Формирование знаний, умений и опыта деятельности и др.</p> <p>Можно выделить также психологический, этический, гигиенический и другие аспекты анализа урока (занятия).</p> <p>Схема анализа урока (занятия) по ФГОС включает способы мотивации обучающихся, соответствие требованиям ФГОС, в том числе формирование универсальных учебных действий и др.</p> <p>Анализ урока (занятия) выполняется по заданной схеме, предусматривающей критерии и шкалу оценивания всех анализируемых компонентов урока.</p>
Конспект урока (занятия)	<p>Конспект урока (занятия) – это полный и подробный план предстоящего урока (занятия), который отражает его содержание и включает развернутое описание его хода.</p> <p>Содержание урока (занятия) зависит от множества факторов: предмета, возрастной группы обучающихся, вида урока (занятия) и т.д. Однако основные принципы составления конспекта урока (занятия) являются общими.</p> <p>Основные требования к составлению конспекта урока (занятия):</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы, цели, задачи урока (занятия) должны соответствовать возрасту учащихся и теме урока (занятия); – цели и задачи должны быть достижимы и четко сформулированы; – наличие мотивации к изучению темы; – ход урока должен способствовать выполнению поставленных задач и достижению целей. <p>Схема плана-конспекта урока</p> <p>Тема урока (занятия). Информативное и лаконичное определение того, чему посвящено занятие.</p> <p>Цели урока(занятия). цели указывают на то, зачем проводится урок (занятие) и что оно даст обучающимся.</p> <p>Задачи. В данном разделе указывается минимальный набор знаний и умений, который обучающиеся должны приобрести по окончании урока (занятия).</p> <p>Вид (ознакомление, закрепление, контрольная и др.) и форма (лекция, игра, беседа и т.д.) урока (занятия).</p> <p>Ход урока (занятия). Этот раздел является самым объемным и трудоемким. Он включает в себя подпункты, которые соответствуют этапам урока (приветствие, опрос, проверка домашнего задания и т.д.). Все они должны быть озаглавлены, а также необходимо указать количество отведенного времени для каждого элемента. В конспекте описываются задачи, содержание, деятельность обучающихся на каждом этапе урока (занятия).</p> <p>Методическое обеспечение урока (занятия). В этом пункте указывается все, что будет использоваться в ходе урока (учебники, раздаточный</p>

		материал, карты, инструменты, технические средства и т.д.). Схема плана-конспекта урока (занятия) может быть дополнена другими элементами.
Отчет по практике	по	Обязательная форма отчетности по практике, предоставляется в письменном виде. Примерная структура отчета по практике: – титульный лист с указанием названия практики; – цель и задачи практики; – место прохождения практики (школа / предприятие, класс / отдел, руководитель); – сроки прохождения практики; – содержание практики (перечень индивидуальных заданий); – описание процесса выполнения индивидуальных заданий в ходе практики (объем, содержание, тема; основные затруднения и способы их преодоления; полученные результаты и др.); – – общие итоги практики, оценка (самооценка) степени реализации задач практики: успехи, трудности; – выводы; – приложения.
Характеристика студента-практиканта		Документ, который описывает способности студента и оценку уровня его готовности к самостоятельной профессиональной деятельности, продемонстрированные в ходе прохождения практики и решения практических задач в организации (образовательной или иной организации). Содержание характеристики: – общая информация: Ф.И.О. обучающегося, курс, направление подготовки, срок и место прохождения практики, ее название; – качество и объем выполненной работы; – оценка уровня профессиональной подготовки практиканта (уровень сформированности компетенций, самостоятельность и инициативность); – общая культура, трудовая дисциплина; – качество отчетной документации практиканта; – комментарии и предложения (при необходимости); – оценка за практику. Характеристика заверяется руководителем организации и печатью.
Аналитическая справка		Документ, в котором кратко отражаются результаты проведенных исследований на заданную тему (по заданию преподавателя). В содержании справки предоставляются систематизированные, обобщенные и критически оцениваемые сведения по отдельным аспектам изучаемого объекта. В качестве объектов исследования могут быть выбраны: – содержание и специфика нормативно-правового обеспечения образовательного процесса в конкретной образовательной организации; – соответствие отдельных компонентов образовательного процесса требованиям, предъявляемым к ним;

	– нормативно-правовые основы деятельности специалиста/учреждения;
--	---

6 ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Дифференцированное обучение (технология уровневой дифференциации)
2. Развивающее обучение
3. Проблемное обучение
4. Технология развития критического мышления

7 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Компьютерные классы с выходом в Интернет; специализированные спортивные залы и оборудование, специально оборудованные для художественно-творческих занятий аудитории (в соответствии с реализуемыми профилями программы; танцевальные залы; бытовые помещения, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при организации образовательного процесса.

Лицензионное программное обеспечение:

- Операционная система Windows 10;
- Microsoft Office Professional Plus;
- Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition;
- Справочная правовая система Консультант плюс;
- 7-zip;
- Adobe Acrobat Reader DC

ЛИСТ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Ф.И.О. обучающегося _____
Профиль / программа, группа _____

Компетенции / образовательные результаты (ЗУВ)		Задания для проверки / отчетность	Оценка результатов практики (в баллах) ⁴				Коэффи- циент успешн- ости
			Внешний руководите- ль практики	Групповой руководите- ль	Самооценк- а обучающег- ося	Средний балл	
УК 6	3.1.	Анализ урока, конспект урока, аналитическая справка, отчет по практике, характеристика студента- практиканта					
	У.1.	Анализ урока, конспект урока, отчет по практике, характеристика студента- практиканта					
	В.1.	Конспект урока, отчет по практике, характеристика студента- практиканта					
ПК 1	3.2.	Анализ урока, конспект урока, аналитическая справка, отчет по практике, характеристика студента- практиканта					
	У.2.	Анализ урока, конспект урока, аналитическая справка, отчет по практике, характеристика студента- практиканта					
	В.2.	Конспект урока, отчет по практике, характеристика					
Среднее значение коэффициента сформированности компетенций							
Оценка за выполнение заданий по практике							

Групповой руководитель _____ / _____ Ф.И.О.
Дата _____

Количественные показатели:

0 баллов – показатель не выражен;

0,5 баллов – показатель слабо выражен;

1 балл – показатель ярко выражен.