

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ
Должность: И.О. РЕКТОРА
Дата подписания: 22.12.2023 12:11:28
Уникальный программный ключ:
b6e76b92ec4f986b6a51079d898cbb9a5d33e96b



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Шифр	Наименование практики
Б2.В.3	Учебная практика (по русскому языку и литературе)

Код направления подготовки	44.04.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Профстандарт	ПС 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н ПС 01.003 педагог дополнительного образования детей и взрослых утвержден приказом Минтруда России от 22.09.2021 № 652
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Современное филологическое образование в образовательных организациях различного типа
Год начала реализации ОПОП	2020
Уровень образования	Магистратура
Форма обучения	Очная

Разработчики:

Должность	учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Завкафедрой литературы и МОЛ	Д.ф.н., профессор		Маркова Т.Н.
Доцент кафедры РЯ и МОРЯ	К.ф.н., доцент		Иваненко Г.С.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (структурного подразделения)

Должность	учёная степень, звание	Подпись	ФИО
зав. кафедрой литературы и МОЛ	Д.ф.н., профессор		Маркова Т.Н.

год обновления	2020	2023	
номер протокола	№ 1	1	
дата заседания кафедры	10.09.2020	14.09.2023	

Руководитель ОПОП

Маркова Т.Н.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	5
3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ	7
4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ.....	9
5 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	13
6 ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	21
7 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ	21
ПРИЛОЖЕНИЕ	23

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Таблица 1 – Общие сведения о практике

Общие характеристики	Информация в соответствии с ФГОС, УП
1	2
Вид практики	Учебная
Тип и название практики	Учебная практика (по русскому языку и литературе)
Место проведения практики	ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ» кафедра литературы и МОЛ
Курс	2
Семестр	3
Форма (формы) проведения	
Трудоемкость практики:	
в зачетных единицах	4,01
в часах (неделях)	144 (2,67)
в т.ч.	
лекции	
практические занятия	
лабораторные занятия	
самостоятельная работа	144
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет по практике

1.1. Практика «Учебная практика (по русскому языку и литературе)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 2 «Практика» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки/специальности 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень образования - магистратура), направленность/профиль «Филологическое образование».

1.2. Прохождение практики (по русскому языку и литературе) основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Аксиология литературного образования», «Методология филологических исследований», «Современная русская литература», «Проектирование образовательных программ в образовательных организациях различного типа», «Русский язык XX-XXI вв.», при проведении следующих практик Учебная (научно-исследовательская работа), Производственная технологическая (проектно-технологическая), Производственная (научно-педагогическая), Производственная (научно-исследовательская работа).

1.3. Практика «Учебная практика (по русскому языку и литературе)» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Жанровые трансформации в литературе и фольклоре», «Литературная классика и современность», «Анализ и интерпретация

художественного текста в литературном образовании», «Современные подходы к преподаванию русского языка», для проведения следующих практик: Производственная (педагогическая), Производственная (научно-исследовательская работа), «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы».

1.4. Цели, задачи практики.

Цель: организация исследовательской работы, направленной на развитие у магистрантов способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам, умений объективной оценки научной информации, свободы научного поиска и стремления к применению лингвистических и литературоведческих знаний в образовательной деятельности.

Задачи:

1) закрепление знаний и компетенций, полученных в процессе изучения дисциплин магистерской программы: "Русский язык XX-XXI вв." и "Современная русская литература";

2) выявление и формулирование актуальных научных проблем;

3) самостоятельное решение задач, возникающих в ходе исследовательской и педагогической деятельности и требующих углубленных профессиональных знаний;

4) обеспечение готовности к профессиональному самосовершенствованию, развитию инновационного мышления и творческого потенциала, профессионального мастерства;

5) подготовка обзоров, отчетов и презентаций.

1.5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 2 – Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции по ФГОС	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	2
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК 6.1 Знает: психолого-педагогические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники саморазвития и самореализации; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования УК 6.2 Умеет: определять приоритеты собственной деятельности и прогнозировать пути ее совершенствования; осуществлять контроль, оценку и рефлексию собственной деятельности на основе личностных и профессиональных приоритетов УК 6.3 Владеет: навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и

Таблица 3 – Планируемые результаты учебной практики (по русскому языку и литературе)

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по практике
УК 6.1. Знает: психологопедагогические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники саморазвития и самореализации; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования	3.1 этапы и шаги исследовательской работы по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам, принципы, закономерности и методы исследования на всех его этапах; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования
УК 6.2. Умеет: определять приоритеты собственной деятельности и прогнозировать пути ее совершенствования; осуществлять контроль, оценку и рефлексию собственной деятельности на основе личностных и профессиональных приоритетов	У.1 разрабатывать проект по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам, реализовывать и контролировать ход его выполнения; организовывать, координировать и контролировать собственную деятельность на основе личностных и профессиональных приоритетов
УК 6.3. Владеет: навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами	В.1 технологиями организации взаимодействия участников исследования по литературоведческим и лингвистическим дисциплинам, навыками самоорганизации в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами

2 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 4.1 – Содержание практики, структурированное по этапам практики

№ п/п	Виды работ, перечень индивидуальных заданий	Трудоемкость (в часах)	Учебно-методическое	Код компетенции

		на базе практики 72 часа	самостоятельная работа 36 часов	обеспечение 1, 2, 3, 6	(образовательные результаты) УК-6
1	2	3	4	5	6
Подготовительный (вводный) этап практики					
1.	Установочная конференция по организации практики (в т.ч. инструктаж для обучающихся по безопасности во время прохождения практики; составление и согласование индивидуального плана практики)	4	2	1, 3	3.1
Основной этап практики					
2.	Практика по литературе (выполнение индивидуального задания по реализации проекта). Оуществить филологическую рефлексию в форме эссе, рецензии, мультимедийной презентации или выполнения творческого задания по стихам современных уральских поэтов	40	20	1,2,3,4,5, 6	У.1 В.1.
3.	Практика по русскому языку. Индивидуальные задания коррелируются с темой выпускной квалификационной работы магистров: тематический план, филологический анализ текста, подготовка статьи по теме ВКР	40	20		
Итоговый этап практики					
4.	Итоговая конференция практике: защита отчета по практике	12	6		3.1, У.1, В.1
	Итого	96	48		

	Всего	144	
--	-------	-----	--

3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

3.1 Учебно-методическая литература

Таблица 5 – Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в электронной- библиотечной системе
1. Основная литература		
1.	Сороковые, роковые. Проза и стихи о войне. Челябинск. 2020. – 106 с.	https://elib.cspu.ru
2.	Маркова Т.Н. Современная русская литература. Учебное пособие для магистров. Челябинск, 2023. – 162 с.	https://elibrary.ru/item.asp?id=41392308
3.	Маркова Т.Н. Стилевой анализ современной прозы на филологическом факультете /Русский язык и литература в образовательном пространстве Азиатского региона. Бурятский госуниверситет. 2017. С. 152-154.	https://elibrary.ru/item.asp?id=37221880
4.	Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Морфемика, словообразование, морфология [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск : Омский государственный	http://www.iprbookshop.ru/24938.html

5.	<p>университет им. Ф.М. Достоевского, 2013. — 302 с.</p> <p>Бахвалова Т.В. Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бахвалова Т.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 133 с.</p>	<p>http://www.iprbookshop.ru/</p>
2. Дополнительная литература		
6.	<p>Садовникова Т.В. Поэтика «Афганских рассказов» О. Ермакова // Филологический класс. — 2013. — № 2. — С. 102–105.</p>	<p>http://cyberleninka.ru/article/n/poetika-afganskih-rasskazov-o-ermakova</p>
7.	<p>Вахитова Т.М. Народ на войне (Взгляд В. Астафьева из середины 90-х) // Русская литература. — 1995. — № 3. — С. 114-129.</p>	<p>https://elibrary.ru/item.asp?id=23384361</p>
8.	<p>Маркова Т.Н. Русская военная проза 1990–2000-х годов // Филологический класс. №1(39) Екатеринбург. 2015. — С.12-16.</p>	<p>https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/43092/1/978-5-7996-1752-3_2016.pdf</p>
9.	<p>Вепрева И.Т. Морфемика и словообразование современного русского языка: практикум: [учеб.-метод. пособие] / И. Т. Вепрева ; М-во образования и науки рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2016.—110с. ISBN 978-5-7996-1752-3</p>	

3.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при прохождении практики

Таблица 6 – Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при прохождении практики

№ п/п	Наименование базы данных*	Ссылка на ресурс
1.	Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru
2.	Педагогическая библиотека	http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php
3.	База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	https://elibrary.ru/defaultx.asp

4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

4.1 Обеспеченность оценивания образовательного результата

Таблица 7 – Обеспеченность оценивания образовательного результата прохождения практики

Код образовательного результата прохождения практики	Форма оценивания										Промежуточная аттестация (Дифференцированный зачет по практике)	
	Текущий контроль											
	Проект	Мультимедийная презентация	Тематический план	Эссе	Анализ текста	Творческое задание	Рецензия	Отчета о практике	Информационный поиск	Доклад/сообщение		
УК-6												
3.1			+						+		+	
У.1		+		+	+						+	
В.1	+					+	+			+	+	

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

4.2.1 Текущий контроль

Типовые задания для оценки знаний

Задание №1

1. Составить **тематический план**, который включает в себя:

- перечень лингвистических или/и литературоведческих тем, которые должны быть освоены в ходе учебной практики
 - время, отведенное на их освоение
 - вид работы по каждой из них
- описание прогнозируемого результата

2. Принять участие в **установочной конференции по практике**

На обсуждение выносятся вопросы:

- нормативно-правовая база учебной практики по профилю
 - техника безопасности и здоровье сберегающие технологии на практике
 - выбор типа практики, определение целей, задач, методов и технологий их достижения
 - определение конечного продукта, форм его представления и бытования
 - формирование плана работы
3. Осуществить **информационный поиск** по теме индивидуального проекта.

Типовые задания для оценки умений

Задание № 2

1. Подготовить **мультимедийную презентацию**, которая содержит основную информацию о проекте и порядке его реализации, представленную в виде иллюстративного материала и дает представление о конечном продукте.

2. Написать **эссе** на тему: «Великая Отечественная война: взгляд из 2000-х».

Мысли автора **эссе** по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность.

3. Провести письменный **анализ текста**, предложенного преподавателем. Анализ демонстрирует навыки комплексного стилевого анализа текста, подразумевающего учет всех уровней поэтики текста: лексико-фразеологического, повествовательного, пространственно-временного, сюжетно-композиционного, персонажного, концептуального.

Типовые задания для оценки владений

Задание № 3

1. Выполнить **творческое задание**, необходимое при работе над **проектом**. Подробно разработать систему вопросов и заданий, помогающих реализовать полученные в ходе изучения лингвистических и/или литературоведческих дисциплин знания в виде творческого продукта с использование цифровых технологий.

2. Написать **рецензию** на книгу «Сороковые, роковые. Проза и стихи о войне», включающую:

- знание материала исследования, свободное ориентирование в содержании работы

- владение основными методами филологического исследования
- умение анализировать и интерпретировать полученные результаты исследования
- умение пользоваться научной литературой профессиональной направленности
- владение способами представления результатов своей научной работы.

3. Подготовить **отчет о практике**, который включает содержание проекта, представление творческого задания в виде эссе, рецензии, статьи, мультимедийной презентации и т.п.

4. Для защиты **отчета** подготовить 7 – 10-минутный **доклад/сообщение**, предполагающий представление готового продукта, анализ полученных результатов.

Доклад обязательно сопровождается **мультимедийной презентацией**.

Характеристика студента-практиканта

1. Своевременно ли выполнялись все виды деятельности, предусмотренные программой практики?
2. Были ли случаи нарушения трудовой дисциплины?
3. Актуальна ли тема проекта? Соответствует ли проектный продукт потребностям школы? Может ли использоваться в образовательном процессе? С какой целью?

4.2.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с локальными документами ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Оценкой результатов практики является итоговый интегральный показатель сформированности компетенций. Форма промежуточной аттестации по итогам прохождения практики определяется в учебном плане: дифференцированный зачет («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Итоговая конференция по практике является формой проведения промежуточной аттестации и организуется на филологическом факультете ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ» с целью подведения итогов практики.

Промежуточная аттестация (итоговая конференция по практике) осуществляется в форме защиты отчета. Оценка отчета обучающегося по практике (защита) выставляется на основании критериев, определенных в Таблице 7.

4.3 Критерии для определения итогового интегрального показателя оценки результатов по практике

Таблица 7 – Критерии для определения итогового интегрального показателя оценки результатов по практике (примерные)

Критерии	Отметка
– продемонстрировал продвинутый уровень сформированности компетенций (коэффициент от 0,7 до 1, см. Лист экспертной	5 «отлично»

<p>оценки*);</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнил в срок и на высоком уровне весь объем работы, требуемый программой практики; – владеет теоретическими знаниями на высоком уровне; – умеет правильно определять и эффективно осуществлять основную профессиональную задачу с учетом особенностей процесса (возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики работы организации); – проявляет в работе самостоятельность, творческий подход, такт, профессиональную (педагогическую) культуру; – активно участвовал (успешно защитил отчет) в работе итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП); – получил положительную характеристику с места прохождения практики («отлично», «хорошо») 	
<ul style="list-style-type: none"> – продемонстрировал оптимальный уровень сформированности (компетенций коэффициент от 0,6 до 0,69, см. Лист экспертной оценки*); – выполнил в срок весь объем работы, требуемый программой практики; – умеет определять профессиональные задачи и способы их решения; – проявляет инициативу в работе, но при этом в отдельных случаях допускает незначительные ошибки; – владеет теоретическими знаниями, но допускает неточности – активно участвовал (успешно защитил отчет) в работе итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП); – получил характеристику с места прохождения практики («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») 	<p style="text-align: right;">4 «хорошо»</p>
<ul style="list-style-type: none"> – продемонстрировал достаточный уровень сформированности компетенций (коэффициент от 0,5 до 0,59, см. Лист экспертной оценки*); – выполнил весь объем работы, требуемый программой практики; – не всегда демонстрирует умения применять теоретические знания различных отраслей науки на практике; – допускает ошибки в планировании и проведении профессиональной деятельности; – не проявляет инициативы при решении профессиональных задач; – участвовал (защитил отчет) в работе итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП); – получил характеристику с места прохождения практики («хорошо», «удовлетворительно») 	<p style="text-align: right;">3 «удовлетворительно»</p>

<ul style="list-style-type: none"> – продемонстрировал недостаточный уровень сформированности (компетенций коэффициент ниже 0,5, см. Лист экспертной оценки*); – не выполнил намеченный объем работы в соответствии с программой практики; – обнаружил слабые теоретические знания, неумение их применять для реализации практических задач; – не установил правильные взаимоотношения с коллегами и другими субъектами деятельности; – продемонстрировал низкий уровень общей и профессиональной культуры; – проявил низкую активность – не умеет анализировать результаты профессиональной деятельности; – во время прохождения практики неоднократно проявлял недисциплинированность (не являлся на консультации к методистам; не предъявлял групповым руководителям планы работы на день, конспектов уроков и мероприятий и др.); – отсутствовал на базе практике без уважительной причины; – нарушал этические нормы поведения и правила внутреннего распорядка организации; – не сдал в установленные сроки отчетную документацию; – не участвовал (не защитил отчет) на итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП); – получил отрицательную характеристику с места прохождения практики 	<p>2 «неудовлетво рительно»</p>
---	---

5 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 8 – Методические указания для обучающихся по выполнению программы практики

№	Наименование оценочного средства	Организация деятельности обучающегося
1.	Защита отчета по практике	<p>Защита отчета по практике – одна из форм проведения промежуточной аттестации. Проводится преимущественно на итоговой конференции по практике.</p> <p>Допускается индивидуальная и групповая защита отчета.</p> <p>Оценка отчета обучающегося по практике (защита) выставляется на основании критериев, определенных в рабочей программе практики.</p> <p>Схема презентации (при защите отчета по практике):</p> <ul style="list-style-type: none"> – титульный лист; – цели и задачи;

	<ul style="list-style-type: none"> – характеристика базы практики (в т.ч. оценка условий работы организации); – общая часть, раскрывающая содержание работы (в соответствии с программой практики); – результаты работы (успехи и трудности); – выводы по практике (степень реализации задач практики, рефлексия профессиональных знаний и компетенций, сформированных в ходе практики); – перспективы; – приложения (документы, демонстрирующие высокий уровень сформированности компетенций, например, благодарности, сертификаты и т.п.). <p>Примерные критерии для оценки отчета по практике:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие заданию; – оценка степени самостоятельности проведенного анализа, доля участия в групповой работе; – оценка качества проведенного анализа информации, данных; – полнота, актуальность, логичность построения выступления (презентации); – обоснованность выводов и предложений; – качество ответов на вопросы при защите отчета по практике (логически последовательные, содержательные, полные, правильные, конкретные).
Информационный поиск	<p>Информационный поиск — поиск неструктурированной документальной информации.</p> <p>Содержание задания по видам поиска:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>библиографический поиск</i> (поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников) ведется путем разыскания библиографической информации и библиографических пособий (информационных изданий); – <i>поиск самих информационных источников</i> (документов и изданий), в которых есть или может содержаться нужная информация; – <i>поиск фактических сведений</i>, содержащихся в литературе, книге (например, об исторических фактах и событиях, о биографических данных из жизни и деятельности писателя, ученого и т. п.).

		<p>Выполнение задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение области знаний; – выбор типа и источников данных; – сбор материалов, необходимых для наполнения информационной модели; – отбор наиболее полезной информации; – выбор метода обработки информации (классификация, кластеризация, регрессионный анализ и т.д.); – выбор алгоритма поиска закономерностей; – поиск закономерностей, формальных правил и структурных связей в собранной информации; – творческая интерпретация полученных результатов.
<p>Мультимедийная презентация</p>		<p>Мультимедийная презентация – это электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенных для демонстрации проделанной работы в период практики.</p> <p>Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.</p> <p>Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.</p> <p>На слайде можно разместить любые текст, рисунок, схему, видео- аудиофрагмент, анимацию, 3D-графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.</p> <p>Этапы подготовки мультимедийной презентации:</p> <ul style="list-style-type: none"> – структуризация материала по теме; – составление сценария реализации; – разработка дизайна презентации; – подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов); – подготовка музыкального сопровождения (при необходимости); – тест-проверка готовой презентации. <p>Требование к оформлению слайдов. Стиль оформления должен быть единым. Вспомогательная информация не должна преобладать над основной. Для фона слайда выбирать холодные тона. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов</p>

		<p>(один для фона, один для текста, один для заголовка). Для фона и текста используют контрастные цвета.</p> <p>Требования к предоставлению информации.</p> <p><i>К содержанию информации.</i> Используются короткие слова и предложения. Количество предлогов, наречий, прилагательных минимизировано. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.</p> <p><i>К объему информации.</i> Общее количество слайдов 15–17. На одном слайде не стоит представлять большой объем текстовой информации (не более 3-х фактов, выводов, определений). Ключевые пункты отображаются по одному на отдельных слайдах. Для обеспечения наглядности используются таблицы, диаграммы, рисунки и др.</p>
	Отчет о практике	<p>Обязательная форма отчетности по практике, предоставляется в письменном виде.</p> <p>Примерная структура отчета по практике:</p> <ul style="list-style-type: none"> – титульный лист с указанием названия практики; – цель и задачи практики; – место прохождения практики (школа, класс, руководитель); – сроки прохождения практики; – содержание практики (перечень индивидуальных заданий); – описание процесса выполнения индивидуальных заданий в ходе практики (объем, содержание, тема; основные затруднения и способы их преодоления; полученные результаты и др.); – – общие итоги практики, оценка (самооценка) степени реализации задач практики: успехи, трудности; – выводы; – приложения.
	Проект	<p>Проект – это самостоятельное, развёрнутое решение обучающимся или группой обучающихся какой-либо проблемы научно-исследовательского, творческого или практического характера.</p> <p>Типы проектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исследовательский; – поисковый; – творческий (креативный);

		<ul style="list-style-type: none"> – прогностический; – аналитический. <p>Этапы в создании проектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбор проблемы; – постановка целей; – постановка задач (подцелей); – информационная подготовка. <p>Образование творческих групп (по желанию). Внутригрупповая или индивидуальная работа. Внутригрупповая дискуссия. Общественная презентация – защита проекта.</p>
	Рецензия	<p>Рецензия – письменная работа, предполагающая разбор, детальный анализ содержания и формы рецензируемой работы, оценку текста, а также указание достоинств и недостатков работы; критический отзыв.</p> <p>План рецензии включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предмет анализа (тема, жанр рецензируемой работы); – актуальность темы статьи, рукописи и пр.; – краткое содержание рецензируемой работы, ее основные положения; – общая оценка работы рецензентом; – недостатки, недочеты работы; – выводы рецензента.
	Эссе	<p>Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.</p> <p>Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы. При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:</p> <p>Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении – резюмируется мнение автора).</p> <p>Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.</p> <p>Стиль изложения: эссе присущи</p>

	<p>эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания – тире.</p> <p>Этапы написания эссе:</p> <p>написать вступление (2-3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы).</p> <p>сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;</p> <p>дать комментарии к проблеме;</p> <p>сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;</p> <p>написать заключение (вывод, обобщение сказанного).</p> <p>При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».</p>
Творческое задание	<p>Творческое задание – это форма организации учебной деятельности, в которой наряду с заданным условием и неизвестными данными, содержится указание обучающимся для их самостоятельной творческой деятельности, направленной на реализацию их личностного потенциала и получение требуемого образовательного продукта. Предусматривает применение полученных ранее знаний на практике на продуктивном и творческом уровнях.</p> <p>Для выполнения творческого задания необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомиться с содержанием задания, определить цели деятельности и критерии их достижения; – уточнить и дополнить критерии достижения целей (<i>при необходимости</i>): – составить предварительный план работы над заданием; – осуществить поиск недостающей информации; – осуществить творческий поиск (сознательную, направленную на познание и преобразование действительности деятельность, в результате которой создаются новые, оригинальные материальные и духовные ценности); – оформить результаты творческого поиска в виде

		<p>готового изделия, художественного произведения, творческого предложения или др. в соответствии с первоначальной формулировкой задания;</p> <p>– предъявить результаты работы для оценки.</p>
	Тематический план	<p>Документ, раскрывающий последовательность изучения разделов и тем программы учебного курса, устанавливающий распределение учебных часов по разделам и темам дисциплины. Тематический план может содержать методическое обеспечение, формы контроля, тип аттестации.</p> <p>Планирование системы уроков по определенной теме (разделу), подчиненное общему методическому замыслу. В тематическом плане целесообразно предусмотреть следующие разделы: тема урока, содержание урока (план), методический комментарий к уроку, тематическое повторение, сведения по теории предмета, виды работ с обучающимися</p>
	Характеристика студента-практиканта	<p>Документ, который описывает способности студента и оценку уровня его готовности к самостоятельной профессиональной деятельности, продемонстрированные в ходе прохождения практики и решения практических задач в организации (образовательной или иной организации).</p> <p>Содержание характеристики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общая информация: Ф.И.О. обучающегося, курс, направление подготовки, срок и место прохождения практики, ее название; – качество и объем выполненной работы; – оценка уровня профессиональной подготовки практиканта (уровне сформированности компетенций); – общая культура, трудовая дисциплина; – качество отчетной документации практиканта; – комментарии и предложения (при необходимости); – оценка за практику. <p>Характеристика заверяется руководителем организации и печатью.</p>
	Дифференцированный зачет по практике	<p>Цель дифференцированного зачета – проверка и оценка уровня полученных обучающимся в ходе прохождения практики профессиональных знаний, умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную</p>

		<p>позицию (практический опыт), реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.</p> <p>Подготовка к зачету начинается с установочной конференции по практике, на которой обучающиеся знакомятся с программой практики, с организационными моментами прохождения практики, а также с требованиями и сроками промежуточной аттестации. Выполнение программы практики начинается с первого дня выхода в организацию, руководствуясь требованиями, установленными в рабочей программе практики и озвученными на установочной конференции, а также путём самостоятельного изучения специфики образовательного (профессионального) процесса в организации.</p> <p>Результат дифференцированного зачета выражается отметкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».</p>
	<p>Итоговая конференция практике</p>	<p>Формой проведения промежуточной аттестации, которая и организуется на факультете / в институте / в Высшей школе ФКиС с целью подведения итогов практики. В ходе итоговой конференции обучающиеся защищают отчеты по практике в групповой или индивидуальной форме (устанавливается руководителем практики). Оценивает защиту отчетов по практике комиссия, в состав которой могут быть включены руководители практики из числа научно-педагогических работников университета и работодателей (по возможности).</p> <p>Дата проведения итоговой конференции определяется на установочной конференции и доводится до сведения обучающихся через расписание учебных занятий посредством размещения информации на стенах и на сайте ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»</p>
	<p>Установочная конференция по практике</p>	<p>Организационное мероприятие, на которой до обучающихся в обязательном порядке доводится следующая информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание программы практики (в т.ч. цели, задачи, индивидуальные задания и требования к их выполнению); – сроки практики, руководители практики; – содержание отчетной документации и сроки их

		<p>сдачи (защиты);</p> <ul style="list-style-type: none"> – распределение по организациям (по базам практик); – содержание Программы инструктажа для обучающихся по безопасности во время прохождения практики; – документация для прохождения практики (отчет по практике, памятки в соответствии с программой практики и др.); – назначение старшего группы (из числа обучающихся) на время практики в каждой группе. <p>Дата проведения установочной конференции доводится до сведения обучающихся через расписание учебных занятий посредством размещения информации на стендах и на сайте ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»</p>
	Анализ текста	<p>Анализ текста проводится на разных лингвистических уровнях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Фонетический анализ текста. 2) Фоностилистический анализ текста. 3) Лексико-грамматический анализ текста. 4) Лингвостилистический анализ. 5) Предпереводческий анализ текста. 6) Переводческий анализ текста.

6 ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Дифференцированное обучение (технология уровневой дифференциации)
2. Развивающее обучение
3. Проблемное обучение
4. Проектные технологии
5. Цифровые технологии обучения
6. Технология «образовательное событие»
7. Технология «портфолио»
8. Технологии эвристического обучения

7 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

- компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
- учебная аудитория для семинарских, практических занятий
- аудитория, специально оборудованная мультимедийным демонстрационным комплексом;
- лицензионное программное обеспечение:
 - *Операционная система Windows 10;*
 - *Microsoft Office Professional Plus;*

- *Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition;*
- *Справочная правовая система Консультант плюс;*
- *7-zip;*
- *Adobe Acrobat Reader DC*

Приложение

**ЛИСТ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ
ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

Ф.И.О. обучающегося

Профиль / программа 44.04.01. Педагогическое образование. Современное филологическое образование в образовательных организациях различного типа
группа _____

Компетенции / образовательные результаты (ЗУВ)		Задания для проверки / отчетность	Оценка результатов практики (в баллах)				Коэффициент успешности
			Внешний руководитель практики	Групповой руководитель	Самооценка обучающегося	Средний балл	
УК-6	3.1.	Информационный поиск Тематический план					
	У.1.	Эссе Мультимедийная презентация Анализ текста					
	В.1.	Отчет о практике Проект Рецензия Доклад/сообщение					
Среднее значение коэффициента сформированности компетенций							
Оценка за выполнение заданий по практике							

Групповой руководитель _____ / _____ Ф.И.О.
Дата _____

Количественные показатели:

- 0 баллов – показатель не выражен;**
0,5 баллов – показатель слабо выражен;
1 балл – показатель ярко выражен.