

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ  
 Должность: И.О. РЕКТОРА  
 Дата подписания: 22.12.2023 12:08:00  
 Уникальный программный ключ:  
 b6e76b92ec4f986b6a51079d898cbb9a5d33e96b



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Шифр	Наименование практики
<b>Б2.О.2</b>	<b>Учебная практика (научно-исследовательская работа)</b>
Код направления подготовки	44.04.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Профстандарт	ПС 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н ПС 01.003 педагог дополнительного образования детей и взрослых утвержден приказом Минтруда России от 22.09.2021 № 652
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Современное филологическое образование в образовательных организациях различного типа
Год начала реализации ОПОП	2020
Уровень образования	Магистратура
Форма обучения	Очная

Разработчики:

должность	учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Ст. преподаватель кафедры литературы и МОЛ	К.ф.н.		Гимранова Ю.А.
Доцент кафедры РЯ и МОЛ	К.ф.н., доцент		Иваненко Г.С.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (структурного подразделения)

должность	учёная степень, звание	Подпись	ФИО
зав. кафедрой	Д.ф.н, проф.		Маркова Т.Н.

год обновления	2020	2023		
номер протокола	1	1		
дата заседания кафедры	10.09.2020	14.09.2023		

Руководитель ОПОП

(подпись)

Маркова Т.Н.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>3</b>
<b>2 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ .....</b>	<b>7</b>
<b>3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ .....</b>	<b>10</b>
<b>4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ.....</b>	<b>12</b>
<b>5 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ .....</b>	<b>16</b>
<b>6 ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ .....</b>	<b>21</b>
<b>7 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ .....</b>	<b>22</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....</b>	<b>23</b>

# 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Таблица 1 – Общие сведения о практике

Общие характеристики	Информация в соответствии с ФГОС, УП
1	2
Вид практики	Учебная
Тип и название практики	Учебная практика (научно-исследовательская работа)
Место проведения практики	ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ» кафедра русского языка и МОРЯ, кафедра литературы и МОЛ
Курс	1
Семестр	1
Форма (формы) проведения	Рассредоточенная
Трудоемкость практики:	
в зачетных единицах	3
в т.ч.	
Лекции	12
практические занятия	16
лабораторные занятия	
самостоятельная работа	80
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет по практике

1.1 Практика «Учебная практика (научно-исследовательская работа)» относится к обязательной части Блока 2 «Практика» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки/специальности 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень образования магистратура), направленность/профиль «Современное филологическое образование в образовательных организациях различного типа».

1.2 Прохождение практики «Учебная практика (научно-исследовательская работа)» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Аксиология литературного образования», «Методология филологических исследований», «Современная русская литература», «Теоретические основы педагогического проектирования».

1.3 Практика «Учебная практика (научно-исследовательская работа)» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: "Современная русская литература", "Русский язык XX-XXI вв", «Анализ и интерпретация художественного текста в литературном образовании», для проведения следующих практик: «Учебная практика (по русскому языку и литературе)», "Производственная практика (проектно-технологическая)". «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы».

1.4 Цель «Учебная практика (научно-исследовательская работа)»: сформировать знания студентов по разработке и организации научно-исследовательской работы, представить основные составляющие и конкретные

результаты научно-исследовательской работы по филологическому профилю от этапов планирования до процесса презентации исследовательской работы.

Задачи практики:

1. Дать представление о специфике научно-исследовательской работы.
2. Организовать работу по осуществлению научно-исследовательской работы студентов по материалам их диссертационных исследований по литературоведению/лингвистике
3. Дать представление о специфике научной работы: цель, задачи, структура, методология, теоретическая и практическая значимость.
4. Представить возможность презентации результаты своего исследования.

1.5 Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 2 – Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции по ФГОС	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	2
<b>УК-1.</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<b>УК-1.1. Знает:</b> теоретические основы системного подхода; основные методы и приемы критического анализа и оценки проблемной ситуации
	<b>УК-1.2. Умеет:</b> анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; выбирать и описывать стратегию действий ее разрешения
	<b>УК-1.3. Владеет:</b> методами и приемами решения проблемных ситуаций на основе системного подхода
<b>УК-4.</b> Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<b>УК-4.1. Знает:</b> виды современных процессов коммуникации; современные коммуникативные технологии в организации академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном языке
	<b>УК-4.2. Умеет:</b> создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи в сфере профессиональной деятельности;
	<b>УК-4.3. Владеет:</b> способами представления результатов исследований в виде докладов и статей, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) с использованием современных коммуникативных технологий
<b>ОПК-1.</b> Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и	<b>ОПК-1.1 Знает:</b> основные положения нормативных правовых актов, регулирующие профессиональную деятельность в системе общего, профессионального и дополнительного образования; нормы профессиональной этики
	<b>ОПК-1.2 Умеет:</b> применять нормативно-правовые акты для организации и оптимизации профессиональной деятельности в сфере общего, профессионального и

нормами профессиональной этики	дополнительного образования
	<b>ОПК-1.3 Владеет:</b> способами межличностного взаимодействия с субъектами образовательных отношений в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики, в том числе с использованием средств ИКТ
ПК-2. Способен осуществлять фундаментальное и/или прикладное исследование в сфере образования и науки	<b>ПК-2.1 Знает:</b> методологию научно-исследовательской деятельности
	<b>ПК-2.2 Умеет:</b> применять эмпирические и теоретические методы исследования
	<b>ПК-2.3 Владеет:</b> опытом реализации научного исследования в сфере образования и науки

Таблица 3 – Планируемые результаты практики «Учебная практика (научно-исследовательская работа)»

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по практике
<b>УК-1.1. Знает:</b> теоретические основы системного подхода; основные методы и приемы критического анализа и оценки проблемной ситуации	3.1 теоретические основы и систему методических принципов научно-исследовательской работы
<b>УК-1.2. Умеет:</b> анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; выбирать и описывать стратегию действий ее разрешения	У.1 применять методические принципы научно-исследовательской работы, планировать и описывать научно-исследовательскую деятельность
<b>УК-1.3. Владеет:</b> методами и приемами решения проблемных ситуаций на основе системного подхода	В.1 методикой научного анализа,, решением проблемных ситуаций в ходе исследовательской работы
<b>УК-4.1. Знает:</b> виды современных процессов коммуникации; современные коммуникативные технологии в организации академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном языке	3.2 сложную многоуровневую систему взаимосвязанных коммуникативных технологий, необходимых в организации профессионального взаимодействия
<b>УК-4.2. Умеет:</b> создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи в сфере профессиональной деятельности	У.2 реализовывать результаты научно-исследовательской работы в письменных текстах научного и официально-делового стиля, применимых в системе общего, профессионального и дополнительного образования
<b>УК-4.3. Владеет:</b> способами представления результатов исследований в виде докладов и статей, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) с использованием современных коммуникативных технологий	В.2 возможностями презентации результатов научно-исследовательской работы
<b>ОПК-1.1 Знает:</b> основные положения нормативных правовых актов, регулирующие профессиональную деятельность в системе общего, профессионального и дополнительного	3.3 базовый понятийный аппарат и основные положения нормативных правовых актов, регулирующих профессиональную деятельность

образования; нормы профессиональной этики	
<b>ОПК-1.2 Умеет:</b> применять нормативно-правовые акты для организации и оптимизации профессиональной деятельности в сфере общего, профессионального и дополнительного образования	У.3 применять на практике нормативно-правовые акты, регулирующие и оптимизирующие профессиональную деятельность в научно-исследовательской работе в системе общего, профессионального и дополнительного образования
<b>ОПК-1.3 Владеет:</b> способами межличностного взаимодействия с субъектами образовательных отношений в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики, в том числе с использованием средств ИКТ	В.3 способами учета особенностей развития обучающихся с различными образовательными потребностями при выборе и использовании психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в системе общего, профессионального и дополнительного образования в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и этическими педагогическими установками взаимодействия с субъектами образовательных отношений
<b>ПК-2.1 Знает:</b> методологию научно-исследовательской деятельности	3.4 систему методов и приемов научно-исследовательской деятельности
<b>ПК-2.2 Умеет:</b> применять эмпирические и теоретические методы исследования;	У.4 системно выстраивать и применять методы и приемы исследования, способствующие раскрытию учебной научно-исследовательской работы в системе общего, профессионального и дополнительного образования
<b>ПК-2.3 Владеет:</b> опытом реализации научного исследования в сфере образования и науки	В.4 реализовывать результаты научно-исследовательской работы в сфере образования и науки в системе общего, профессионального и дополнительного образования

## 2 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 4.2.1 – Содержание практики, структурированное по разделам (темам)

Наименование раздела практики (темы занятия)	Трудоемкость (в часах)			
	лекции	практические занятия	лабораторные занятия	самостоятельная работа
1	2	3	4	5
Раздел 1. Интертекстуальность как филологическая проблема				
Требования к результатам освоения раздела: знать, уметь, владеть (код компетенции(-ий))				
УК-1 (З.1, У.1, В.1)				
УК-4 (З.2, У.2, В.2)				
ОПК-1 (З.3, У.3, В.3)				
ПК-2 (З.4, У.4, В.4)				
Содержание раздела				
Теория интертекстуальности	4			20
Интертекстуальность с читательской и с авторской позиций/ Реферат как вид научно- исследовательской работы	8			20
Межтекстовые взаимодействия как форма организации художественного текста/ Подготовка научной статьи как научно- исследовательская работа		8		
Реализация принципа третьего текста внутри современного художественного произведения/ Регламент оформления		8		40

письменных работ в ЮУрГГПУ				
Итого	12	16		80

Таблица 4.2.2 – Содержание практики, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.2.2.1 Лекции

Наименование раздела практики / тема и содержание (план)	Трудоемкость (кол-во часов)
Раздел 1. Интертекстуальность как филологическая проблема Формируемые компетенции, образовательные результаты УК-1 (З.1, У.1, В.1) УК-4 (З.2, У.2, В.2) ОПК-1 (З.3, У.3, В.3) ПК-2 (З.4, У.4, В.4)	12
Лекция 1. Теория интертекстуальности 1. Краткий экскурс в историю изучения: Бахтин, структуралисты и постструктуралисты (Р. Барт, Ю. Кристева и др.), Тартуская школа семиотики, современные направления. 2. Проблема терминологизации (интертекст, интекст, прецедентность, аллюзия, текстовые реминисценции, цитация). Учебно-методическая литература: 1,2, 3, 6 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 5	4
Лекция 2. Интертекстуальность с читательской и с авторской позиций 1. Полигеничность текста. 2. Теория подтекста. 3. Принцип третьего текста. 4. Эволюция классификации интертекстуальных элементов. Современный взгляд на типологию. Учебно-методическая литература: 2,4,6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 3,5.	8

#### 4.2.2.2 Практические занятия

Наименование раздела практики / тема и содержание (план)	Трудоемкость
--	--------------



	(кол-во часов)
Раздел 1. Интертекстуальность как филологическая проблема / Подготовка научной статьи как научно-исследовательская работа	16
<p>Практическое занятие 1. Межтекстовые взаимодействия как форма организации художественного текста/ Регламент оформления письменных работ в ЮУрГГПУ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восстановление интертекстуальных отношений на основании референциальной, комбинаторной, звуковой и ритмико-синтаксической памяти слова.</li> <li>2. Межтекстовые взаимодействия по Жерару Женетту.</li> <li>3. Интертекстуальный анализ: методика, способы осмысления.</li> <li>4. Анализ интертекстуальных переключек рассказа Пелевина В.О. «Святочный киберпанк, или Рождественская ночь.117-dir»</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература:4,5,6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:1,2.</p>	8
<p>Практическое занятие 2. Реализация принципа третьего текста внутри современного художественного произведения/ Реферат и эссе как научно-исследовательская работа</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности использования интертекстуальных единиц в художественной литературе, в СМИ и рекламе.</li> <li>2. Визуальные и вербальные отсылки к классическим текстам: типы отношений, стилистические ресурсы.</li> <li>3. Цитатное письмо, интерстилевое тонирование, код игры и т.д.</li> <li>4. Осмысление интертекстуальных отсылок в сказке М. и С. Дяченко «Сказка о золотом петушке».</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 3,4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 5.</p>	8
4.2.2.4 Самостоятельная работа	
Наименование раздела практики / тема и содержание (план)	Трудоемкость (кол-во часов)
Интертекстуальность как филологическая проблема Формируемые компетенции, образовательные результаты УК-1 (З.1, У.1, В.1)	80

УК-4 (3.2, У.2, В.2) ОПК-1 (3.3, У.3, В.3) ПК-1 (3.4, У.4, В.4)	
<p>Тема 1. Теория интертекстуальности</p> <p>1. Конспектирование работы Н. Фатеевой «Конрапункт интертекстуальности, или Интертекст в мире текстов»</p> <p>Учебно-методическая литература: 8.</p> <p>Реферат как вид научно-исследовательской работы: 5.</p>	20
<p>Тема 2. Интертекстуальность с читательской и с авторской позиций</p> <p>1. Представить в виде инфографики анализ интертекстуальных переключек современного художественного произведения с классическими произведениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ «Ника» В. Пелевина</li> <li>• Рассказ «Ванька Жуков из детского дома» Ю. Кима</li> <li>• Рассказ «Большая дама с маленькой собачкой» Л. Улицкой</li> <li>• Рассказ «Синий фонарь» В. Пелевина</li> </ul>	20
<p>Тема 3. Реализация принципа третьего текста внутри современного художественного произведения</p> <p>Составить отчет по проведенному интертекстуальному анализу текста современной русской литературы.</p> <p>Учебно-методическая литература: 5.</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2,3.</p>	40

### 3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

#### 3.1 Учебно-методическая литература

Таблица 5 – Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в электронной-библиотечной системе **
<b>1. Основная литература</b>		
1.	Богданова О.В. Современный литературный процесс: Претекст. Подтекст. Интертекст. СПб.: Изд-во РГПУ им.	

	А.И. Герцена. 2019. – 471 с. ISBN 978-5-8064-2729-9	
2.	Маркова Т.Н. Современная русская литература. Учебно-методическое пособие для магистрантов. Челябинск: ЮУрГГПУ. 2023.	
3.	Ильин И.П. Постмодернизм: Словарь терминов. М.: Интрада, 2010.	
4.	Лейдерман Н.Л., Липовецкий М.Н. Современная русская литература: В 3 кн. – М.: Эдиториал УРСС, 2011	
5.	Черняк М.А. Актуальная словесность XXI века. Приглашение к диалогу. Учебное пособие. – М., 2015.	
<b>2. Дополнительная литература</b>		
6.	Арнольд И.В. Читательское восприятие интертекстуальности и герменевтика//Интертекстуальные связи в художественном тексте: Межвуз.сб научн.тр. - СПб, 1993.	
7.	Супрун А.Е. Текстовые реминисценции как языковое явление// Вопросы языкознания.1995. № 6. С. 17 - 29	<a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=16537491">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=16537491</a>
8.	Ронен О. Лексические и ритмико-синтаксические повторения и неконтролируемый подтекст// Известия РАН, Сер. Литературы и языка. 1998. № 5.	
7	Кристева Ю. Предварительные замечания по поводу понятия текст// Кристева Ю. Избранные труды: Разрушение поэтики. - М.: РОСПЭН, 2004. С. 293 - 304.	
8	Фатеева Н.А. Контрапункт интертекстуальности, или Интертекст в мире текстов. - М., 2000.	<a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=5019774">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=5019774</a>
9.	Комлацкий, В. И. Планирование и организация научных исследований: учебное пособие / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. — 205 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/58980.html">http://www.iprbookshop.ru/58980.html</a>

### **3.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине\***

Таблица 6 – Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных*	Ссылка на ресурс
1.	Megabook – Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия	<a href="http://megabook.ru">http://megabook.ru</a>
2.	База данных Научной электронной	<a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp">https://elibrary.ru/defaultx.asp</a>

	библиотеки eLIBRARY.RU	
3.	Федеральный портал «Российское образование»	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
4.	Энциклопедия Кругосвет	<a href="http://www.krugosvet.ru">http://www.krugosvet.ru</a>
5.	Яндекс–Энциклопедии и словари	<a href="http://slovari.yandex.ru">http://slovari.yandex.ru</a>

#### **4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ**

##### **4.1 Обеспеченность оценивания образовательного результата**

Таблица 7 – Обеспеченность оценивания образовательного результата прохождения практики

Код образовательного результата прохождения практики	Форма оценивания						Промежуточная аттестация (Дифференцированный зачет по практике)
	Текущий контроль*						
	Опрос	Конспект по теме	Отчет о практике	Анализ теста	Инфографика	Мультимедийная презентация	
УК-1							
3.1	+						+
У.1		+			+		+
В.1			+	+		+	+
УК-4							
3.2	+						+
У.2		+			+		+
В.2			+	+		+	+
ОПК-1							
3.3	+						+
У.3		+			+		+
В.3			+	+		+	+
ПК-2							
3.4	+						+
У.4		+			+		+
В.4			+	+		+	+

**4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

#### 4.2.1 Текущий контроль

##### Раздел 1. Интертекстуальность как филологическая проблема

#### Типовые задания для оценки знаний

Задание № 1. Установочная конференция по практике

На обсуждение выносятся вопросы:

- нормативно-правовая база производственной практики (НИР)
- безопасность и здоровьесберегающие технологии на практике
- определение целей, задач, методов и технологий их достижения
- определение конечного продукта, форм его представления

Задание № 2 Подготовиться к опросу по Теме 1. Теория интертекстуальности

Вопросы для **опроса**:

1. Дайте определение интертекстуальности, опираясь на позицию Н. Фатеевой.
2. Сравните функции интертекстуальности, которые выделяют разные исследователи (Кристева, Тороп, Фатеева, Арнольд, Москвин, Николина, Кузьмина)
3. Представьте развернутую классификацию интертекстуальных элементов Н. Фатеевой. Какие «плюсы» и «минусы» можно найти в этой типологии?

#### Типовые задания для оценки умений

Задание № 3.

Составить Конспект по теме

1. Законспектируйте статью Н. Фатеевой «Конрапункт интертекстуальности, или Интертекст в мире текстов»/ Включает в себя представление конспекта, краткое изложение структуры и содержания статьи.

Задание № 4: по Теме 2. Интертекстуальность с читательской и с авторской позиций:

Создать графическое представление информации в виде **инфографики**, отражающее уровни интертекстуальных переключек современного художественного текста («Святочный киберпанк, или Рождественская ночь – 117.dir») и классического текста («Муму» И.С. Тургенева, «Рождественская ночь» Н.В. Гоголя)

#### Типовые задания для оценки владений

Задание № 5 по Теме 3. Реализация принципа третьего текста внутри современного художественного произведения: проведите анализ текста

Необходимо представить и защитить свой вариант интертекстуального **анализа текста** современной русской литературы. Например, интертекстуальный анализ текста романа А. Иванова «Географ глобус пропил».

Схема презентации:

- титульный лист;
- цели и задачи;
- характеристика базы практики (в т.ч. оценка условий работы организации);

- общая часть, раскрывающая содержание работы (в соответствии с программой практики);
- результаты работы (успехи и трудности);
- выводы по практике (степень реализации задач практики, рефлексия профессиональных знаний и компетенций, сформированных в ходе практики);
- перспективы;
- приложения (документы, демонстрирующие высокий уровень сформированности компетенций, например, благодарности, сертификаты и т.п.).

#### Задание № 6

Представить **отчет по практике** в виде **мультимедийной презентации**, инфографики и т.п. Заполнить дневник практики. Защитить отчет по практике на итоговой конференции

### 4.2.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с локальными документами ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Оценкой результатов практики является итоговый интегральный показатель сформированности компетенций. Форма промежуточной аттестации по итогам прохождения практики определяется в учебном плане: дифференцированный зачет («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Итоговая конференция по практике является формой проведения промежуточной аттестации и организуется на филологическом факультете ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ» с целью подведения итогов.

Промежуточная аттестация (итоговая конференция по практике) осуществляется в разных формах: *защита отчета*. Оценка отчета обучающегося по практике (защита) выставляется на основании критериев, определенных в Таблице 7.

### 4.3 Критерии для определения итогового интегрального показателя оценки результатов по практике

Таблица 7 – Критерии для определения итогового интегрального показателя оценки результатов по практике (примерные)

Критерии	Отметка
<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировал продвинутый уровень сформированности компетенций (коэффициент от 0,7 до 1, см. Лист экспертной оценки*);</li> <li>– выполнил в срок и на высоком уровне весь объем работы, требуемый программой практики;</li> <li>– владеет теоретическими знаниями на высоком уровне;</li> <li>– умеет правильно определять и эффективно осуществлять основную профессиональную задачу с учетом особенностей процесса (возрастных и индивидуальных особенностей)</li> </ul>	<p style="text-align: center;">5 «отлично»</p>

<p>обучающихся, специфики работы организации);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет в работе самостоятельность, творческий подход, такт, профессиональную (педагогическую) культуру;</li> <li>– активно участвовал (успешно защитил отчет) в работе итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП);</li> <li>– получил положительную характеристику с места прохождения практики («отлично», «хорошо»)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировал оптимальный уровень сформированности (компетенций коэффициент от 0,6 до 0,69, см. Лист экспертной оценки*);</li> <li>– выполнил в срок весь объем работы, требуемый программой практики;</li> <li>– умеет определять профессиональные задачи и способы их решения;</li> <li>– проявляет инициативу в работе, но при этом в отдельных случаях допускает незначительные ошибки;</li> <li>– владеет теоретическими знаниями, но допускает неточности</li> <li>– активно участвовал (успешно защитил отчет) в работе итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП);</li> <li>– получил характеристику с места прохождения практики («отлично», «хорошо», «удовлетворительно»)</li> </ul>	<p>4</p> <p>«хорошо»</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировал достаточный уровень сформированности компетенций (коэффициент от 0,5 до 0,59, см. Лист экспертной оценки*);</li> <li>– выполнил весь объем работы, требуемый программой практики;</li> <li>– не всегда демонстрирует умения применять теоретические знания различных отраслей науки на практике;</li> <li>– допускает ошибки в планировании и проведении профессиональной деятельности;</li> <li>– не проявляет инициативы при решении профессиональных задач;</li> <li>– участвовал (защитил отчет) в работе итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП);</li> <li>– получил характеристику с места прохождения практики («хорошо», «удовлетворительно»)</li> </ul>	<p>3</p> <p>«удовлетворительно»</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировал недостаточный уровень сформированности (компетенций коэффициент ниже 0,5, см. Лист экспертной оценки*);</li> <li>– не выполнил намеченный объем работы в соответствии с программой практики;</li> <li>– обнаружил слабые теоретические знания, неумение их применять для реализации практических задач;</li> </ul>	<p>2</p> <p>«неудовлетворительно»</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– не установил правильные взаимоотношения с коллегами и другими субъектами деятельности;</li> <li>– продемонстрировал низкий уровень общей и профессиональной культуры;</li> <li>– проявил низкую активность</li> <li>– не умеет анализировать результаты профессиональной деятельности;</li> <li>– во время прохождения практики неоднократно проявлял недисциплинированность (не являлся на консультации к методистам; не предъявлял групповым руководителям планы работы на день, конспектов уроков и мероприятий и др.);</li> <li>– отсутствовал на базе практики без уважительной причины;</li> <li>– нарушал этические нормы поведения и правила внутреннего распорядка организации;</li> <li>– не сдал в установленные сроки отчетную документацию;</li> <li>– не участвовал (не защитил отчет) на итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП);</li> <li>– получил отрицательную характеристику с места прохождения практики</li> </ul>	
--	--

## 5 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 8 – Методические указания для обучающихся по выполнению программы практики

Вид учебных занятий / самостоятельной работы / контроля / оценочных средств	Организация деятельности студента
Дифференцированный зачет по практике	<p>Цель дифференцированного зачета – проверка и оценка уровня полученных обучающимся в ходе прохождения практики профессиональных знаний, умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную позицию (практический опыт), реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.</p> <p>Подготовка к зачету начинается с установочной конференции по практике, на которой обучающиеся знакомятся с программой практики, с организационными моментами прохождения практики, а также с требованиями и сроками промежуточной аттестации. Выполнение программы практики начинается с первого дня выхода в организацию, руководствуясь требованиями, установленными в рабочей</p>



	<p>программе практики и озвученными на установочной конференции, а также путём самостоятельного изучения специфики образовательного (профессионального) процесса в организации.</p> <p>Результат дифференцированного зачета выражается отметкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»</p>
Итоговая конференция по практике	<p>Формой проведения промежуточной аттестации, которая и организуется на факультете с целью подведения итогов практики. В ходе итоговой конференции обучающиеся защищают отчеты по практике в индивидуальной форме. Оценивает защиту отчетов по практике комиссия, в состав которой могут быть включены руководители практики из числа научно-педагогических работников университета и работодателей (по возможности).</p> <p>Дата проведения итоговой конференции определяется на установочной конференции и доводится до сведения обучающихся через расписание учебных занятий посредством размещения информации на стендах и на сайте ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»</p>
Лекция	<p>Лекция – одна из основных форм организации образовательного процесса, представляющая собой устное, монологическое, системное, последовательное изложение преподавателем больших объемов информационного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.</p> <p>Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте необходимо обозначить вопросы, термины, материал, которые вызывают трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно обучающийся не может разобраться в материале, то ему необходимо сформулировать вопрос и задать его преподавателю на консультации, на практическом занятии.</p>
Практические занятия	<p>Практическое (семинарское занятие) – групповая форма обучения, содержание которого представляет собой детализацию лекционного теоретического материала; проводится в целях закрепления знаний, умений и владений.</p>

	<p>Основной формой проведения практических занятий (семинаров) является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.</p> <p>При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.</p> <p>В ходе практического занятия необходимо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.</p>
Установочная конференция по практике	<p>Организационное мероприятие, на которой до обучающихся в обязательном порядке доводится следующая информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание программы практики (в т.ч. цели, задачи, индивидуальные задания и требования к их выполнению);</li> <li>– сроки практики, руководители практики;</li> <li>– содержание отчетной документации и сроки их сдачи (защиты);</li> <li>– распределение по организациям (по базам практик);</li> <li>– содержание Программы инструктажа для обучающихся по безопасности во время прохождения практики;</li> <li>– документация для прохождения практики (отчет по практике, памятки в соответствии с программой практики и др.);</li> <li>– назначение старшего группы (из числа обучающихся) на время практики в каждой группе.</li> </ul> <p>Дата проведения установочной конференции доводится до сведения обучающихся через расписание учебных занятий посредством размещения информации на стендах и на сайте ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»</p>
Опрос	<p>Опрос представляет собой совокупность развернутых ответов обучающихся на заранее полученные от преподавателя вопросы или обозначенной теме. Опрос может проводиться в устной и письменной форме, фронтально или индивидуально.</p> <p>Подготовка к опросу включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется опросом;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;</li> <li>– изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;</li> <li>– составление в мысленной форме ответов на поставленные вопросы.</li> </ul>
Анализ текста	<p>Анализ текста проводится на разных лингвистических уровнях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Фонетический анализ текста.</li> <li>2) Фоностилистический анализ текста.</li> <li>3) Лексико-грамматический анализ текста.</li> <li>4) Лингвостилистический анализ.</li> <li>5) Предпереводческий анализ текста.</li> <li>6) Переводческий анализ текста.</li> </ol>
Конспект по теме	<p>Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.</p> <p>Различаются четыре типа конспектов.</p> <p><i>План-конспект</i> – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.</p> <p><i>Текстуальный конспект</i> – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.</p> <p><i>Свободный конспект</i> – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.</p> <p><i>Тематический конспект</i> – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).</p> <p>В процессе составления конспекта обязательно используются различные маркеры для обозначения заголовков и подзаголовков, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.</p> <p>Этапы разработки конспекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определить цель составления конспекта;</li> <li>– записать название текста или его части;</li> <li>– записать выходные данные текста (автор, место и год издания);</li> <li>– выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;</li> <li>– выделить основные положения текста;</li> <li>– выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;</li> <li>– последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);</li> <li>– использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);</li> <li>– соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).</li> </ul>
Мультимедийная презентация	<p>Мультимедийная презентация – это электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенных для демонстрации проделанной работы в период практики.</p> <p>Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: (MS PowerPoint, LibreOffice Impress Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder и др.), сервисы Интернет (Prezi, Google Slides и др.), программы для создания видео.</p> <p>Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.</p> <p>На слайде можно разместить любые текст, рисунок, схему, видео- аудиофрагмент, анимацию, 3D-графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.</p> <p>Этапы подготовки мультимедийной презентации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структуризация материала по теме;</li> <li>– составление сценария реализации;</li> <li>– разработка дизайна презентации;</li> <li>– подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);</li> <li>– подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);</li> <li>– тест-проверка готовой презентации.</li> </ul> <p>Требование к оформлению слайдов. Стиль оформления должен быть единым. Вспомогательная информация не должна преобладать над основной. Для фона слайда выбирать холодные тона. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов (один для фона, один для текста, один для заголовка). Для фона и текста используют контрастные цвета.</p> <p>Требования к представлению информации.</p> <p><i>К содержанию информации.</i> Используются короткие слова и предложения. Количество предлогов, наречий, прилагательных минимизировано. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.</p> <p><i>К объему информации.</i> Общее количество слайдов 15–17. На одном слайде не стоит представлять большой объем текстовой информации (не более 3-х фактов, выводов, определений).</p>

	<p>Ключевые пункты отображаются по одному на отдельных слайдах. Для обеспечения наглядности используются таблицы, диаграммы, рисунки и др.</p>
Инфографика	<p>Инфографика – графическое представление информации, связей, числовых данных и знаний. Задача создания инфографики – быстро и кратко передать основное содержание темы.</p> <p>Этапы подготовки инфографики:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) выбор темы;</li> <li>2) сбор информации (документальной и визуальной);</li> <li>3) систематизация собранной информации;</li> <li>4) создание плана инфографики, который предусматривает: <ul style="list-style-type: none"> <li>– классификация информации по типу;</li> <li>– выбор тематики действия (инструктивная, исследовательская, имитационная);</li> <li>– выбор коммуникативной тактики (дискуссии и дебаты для точной передачи идеи);</li> <li>– выбор творческой тактики (создание новых форм и подходов к изучению и представлению информации);</li> <li>– систематизация информации по какому-либо принципу (по алфавиту, по времени, по категориям, по иерархии);</li> </ul> </li> <li>5) создание эскиза (для печатной инфографики) и раскадровка (для интернет-инфографики);</li> <li>6) работа над графикой (создание основного и второстепенных объектов).</li> </ol>
Отчет по практике	<p>Обязательная форма отчетности по практике, предоставляется в письменном виде.</p> <p>Примерная структура отчета по практике:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– титульный лист <i>с указанием названия практики</i>;</li> <li>– цель и задачи практики;</li> <li>– место прохождения практики (школа, класс, руководитель);</li> <li>– сроки прохождения практики;</li> <li>– содержание практики (перечень индивидуальных заданий);</li> <li>– описание процесса выполнения индивидуальных заданий в ходе практики (объем, содержание, тема; основные затруднения и способы их преодоления; полученные результаты и др.);</li> <li>– общие итоги практики, оценка (самооценка) степени реализации задач практики: успехи, трудности;</li> <li>– выводы;</li> <li>– приложения.</li> </ul>

## 6 ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Проблемное обучение
2. Цифровые технологии обучения

### 3. Технологии эвристического обучения

#### **7 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

Материально-техническое обеспечение практики: аудитории, классы, специально оборудованные мультимедийными демонстрационными комплексами.

Лицензионное программное обеспечение:

- *Операционная система Windows 10;*
- *Microsoft Office Professional Plus;*
- *Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition;*
- *Справочная правовая система Консультант плюс;*
- *7-zip;*
- 
- *Adobe Acrobat Reader DC*

**ЛИСТ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

Ф.И.О. обучающегося \_\_\_\_\_

Профиль / программа, группа \_\_\_\_\_

44.04.01 Современное филологическое образование в образовательных организациях различного типа

Компетенции / образовательные результаты (ЗУВ)		Задания для проверки / отчетность	Оценка результатов практики (в баллах)				Коэфф ициент успешн ости
			Внешн ий руково дитель практи ки	Группово й руководи тель	Самооцен ка обучающе гося	Средний балл	
УК-1	3.1.	Опрос					
	У.1.	Конспект по теме Инфографика					
	В.1.	Отчет по практике Анализ текста М/м презентация					
УК-4	3.2.	Опрос					
	У.2.	Конспект по теме Инфографика					
	В.2.	Анализ текста Мультимедийная презентация Отчет по практике					
ОПК-1	3.3.	Опрос					
	У.3	Конспект по теме Инфографика					
	В.3	Анализ текста Мультимедийная презентация Отчет по практике					
ПК-2	3.4	Опрос					
	У.4.	Конспект по теме Инфографика					
	В.4.	Отчет о практике. Анализ текста М /м презентация					
Среднее значение коэффициента сформированности компетенций							
Оценка за выполнение заданий по практике							

Групповой руководитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

Дата \_\_\_\_\_

Количественные показатели:

**0 баллов – показатель не выражен;**

**0,5 баллов – показатель слабо выражен;**

**1 балл – показатель ярко выражен.**