

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
Должность: РЕКТОР  
Дата подписания: 16.11.2021 16:23:52  
Уникальный программный ключ:  
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Шифр	Наименование практики
Б2.0.3	Производственная практика (педагогическая)

Код направления подготовки	44.04.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Профстандарт	01.001 "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н; с изменениями от «25» декабря 2014 г. № 1115н, от 5 августа 2016 г. № 422н; 01.003 "Педагог дополнительного образования детей и взрослых, утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н; -01.004 "Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Педагогика хореографии
Год начала реализации ОПОП	2019
Уровень образования	магистратура
Форма обучения	заочная

Разработчики:

должность	учёная степень, звание	подпись	ФИО
доцент	к.п.н.		Юнусова Е.Б.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (структурного подразделения)

должность	учёная степень, звание	подпись	ФИО
зав. кафедрой	к.п.н.		Чурашов А.Г.

год обновления				
номер протокола				
дата заседания кафедры				

Руководитель ОПОП

(подпись)

Е.Б. Юнусова  
(инициалы, фамилия)

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>3</b>
<b>2 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ .....</b>	<b>7</b>
<b>3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ .....</b>	<b>10</b>
<b>4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ.....</b>	<b>12</b>
<b>5 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ .....</b>	<b>15</b>
<b>6 ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ .....</b>	<b>19</b>
<b>7 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ .....</b>	<b>19</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....</b>	<b>ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.</b>

# 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общие характеристики	Информация в соответствии с ФГОС, УП
1	2
Вид практики	Производственная
Тип и название практики	Производственная практика (педагогическая)
Место проведения практики	Образовательные организации
Курс	2
Семестр	4
Форма (формы) проведения	концентрированная
Трудоемкость практики:	
в зачетных единицах	6
в часах (неделях)	216 (4)
в т.ч.	
лекции	
практические занятия	
лабораторные занятия	
самостоятельная работа	216
Форма промежуточной аттестации	дифференцированный зачет

1.1. Практика «Производственная практика (педагогическая)» относится к обязательной части Блока 2 «Практика» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки/специальности 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень образования- магистратура), направленность/профиль «Педагогика хореографии».

1.2. Прохождение практики «Производственная практика (педагогическая)» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Инновационные процессы в образовании», «Проектирование образовательных (в области хореографического искусства)», «Педагогика и методика преподавания хореографических дисциплин», «Инновационные процессы в образовании», «Современные тенденции развития танцевального искусства», «Основы государственной культурной политики в РФ», «Теория и методика преподавания традиционной танцевальной культуры России», «Искусство хореографа» и при проведении следующих практик: «Учебная практика (по педагогике хореографии)», «Учебная практика (научно-исследовательская работа)», «Производственная практика (научно-исследовательская работа)».

1.3. Практика «Производственная практика (педагогическая)» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Теоретические основы педагогического проектирования», «Педагогика и методика преподавания хореографических дисциплин», «Проектирование внеурочной деятельности обучающихся (в области хореографического искусства)», «Искусство хореографа», «Менеджмент и маркетинг в хореографическом искусстве», «Репетиторство в хореографии»,

«Танцевально-двигательная терапия», «Анатомия, физиология и биомеханика в хореографии» и для проведения следующих практик: «Производственная практика (педагогическая) обязательной части Блока 2 «Практика», «Производственная практика (Технологическая (проектно-технологическая))»

#### 1.4. Цели, задачи практики

Целью практики является формирование компетенций магистра, необходимых для осуществления педагогической деятельности в системе общего, профессионального и дополнительного образования на современном научном и методическом уровне, приобретение практических навыков самостоятельной педагогической работы.

##### Задачи практики:

- углубление и закрепление теоретических знаний, полученных в вузе, и применение их в проектировании и реализации педагогической деятельности в области хореографии;
- формирование навыков осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами в области хореографии;
- получение навыков работы в коллективе в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- овладеть опытом реализации образовательной деятельности по хореографии в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования;
- развитие умений студентов осуществлять оценку/самооценку результатов учебно-исследовательской деятельности на практике, а также содействие в построении дальнейшего индивидуального образовательного маршрута (личностного и карьерного роста).

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 2 – Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции по ФГОС	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	2
<b>УК-6:</b> Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<b>УК-6.1.</b> <b>Знает:</b> психолого-педагогические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники саморазвития и самореализации; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования; теоретические основы системного подхода; основные методы и приемы критического анализа и оценки проблемной ситуации; <b>УК-6.2.</b> <b>Умеет:</b> определять приоритеты собственной деятельности и прогнозировать пути ее совершенствования; осуществлять контроль, оценку и рефлексию собственной

	<p>деятельности на основе личностных и профессиональных приоритетов;</p> <p><b>УК-6.3. Владеет:</b> навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами</p>
<b>ОПК-5.</b> Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	<p><b>ОПК-5.1 Знает:</b> методы контроля и оценки результатов образования, принципы организации мониторинга образовательных результатов обучающихся, методы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся, методы и средства выявления трудностей в обучении и технологии их преодоления.</p> <p><b>ОПК-5.2 Умеет:</b> разрабатывать компоненты программы мониторинга образовательных результатов обучающихся; разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении с учетом рекомендаций специалистов в области образования.</p> <p><b>ОПК-5.3 Владеет:</b> методами мониторингового исследования в образовании; методами выявления трудностей в обучении и оказания адресной помощи обучающимся при освоении ими образовательных программ.</p>
<b>ОПК-8.</b> Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	<p><b>ОПК-8.1 Знает:</b> современную методологию педагогического проектирования;</p> <p><b>ОПК-8.2 Умеет:</b> использовать специальные научные знания и результаты научных исследований при проектировании и реализации педагогической деятельности в области общего, профессионального и дополнительного образования;</p> <p><b>ОПК-8.3 Владеет:</b> методами педагогического проектирования с учетом заданных условий педагогического процесса.</p>
<b>ПК-1:</b> Способен реализовывать образовательный процесс в системе общего, профессионального и дополнительного образования	<p><b>ПК-1.1. Знает:</b> психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования;</p> <p><b>ПК-1.2. Умеет:</b> использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования;</p> <p><b>ПК-1.3. Владеет:</b> опытом реализации образовательной деятельности в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования</p>

Таблица 3 – Планируемые результаты практики «Производственной практики (педагогической)»

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по практике
<b>УК-6.1. Знает:</b> психолого-	3.1 знает психолого-педагогические основы самооценки,

<p>педагогические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники саморазвития и самореализации; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования; теоретические основы системного подхода; основные методы и приемы критического анализа и оценки проблемной ситуации;</p>	<p>саморазвития, самореализации в области хореографической деятельности; способы самоорганизации собственной деятельности в области хореографического образования и ее совершенствования;</p>
<p><b>УК-6.2.</b> Умеет: определять приоритеты собственной деятельности и прогнозировать пути ее совершенствования; осуществлять контроль, оценку и рефлексию собственной деятельности на основе личностных и профессиональных приоритетов;</p>	<p>У.1 умеет определять приоритеты собственной образовательной деятельности в области хореографии и прогнозировать пути ее совершенствования;</p>
<p><b>УК-6.3.</b> Владеет: навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами</p>	<p>В.1 владеет навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в области хореографии в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами</p>
<p><b>ОПК-5.1</b> Знает: методы контроля и оценки результатов образования, принципы организации мониторинга образовательных результатов обучающихся, методы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся, методы и средства выявления трудностей в обучении и технологии их преодоления.</p>	<p>3.1 Знает методы контроля и оценки результатов образования в области хореографии, принципы организации мониторинга образовательных результатов обучающихся, методы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся в педагогике хореографии</p>
<p><b>ОПК-5.2</b> Умеет: разрабатывать компоненты программы мониторинга образовательных результатов обучающихся; разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении с учетом рекомендаций специалистов в области образования.</p>	<p>У.1 умеет разрабатывать компоненты программы мониторинга образовательных результатов обучающихся в области хореографии; разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении с учетом рекомендаций специалистов в области хореографического образования.</p>

<p><b>ОПК-5.3</b> Владеет: методами мониторингового исследования в образовании; методами выявления трудностей в обучении и оказания адресной помощи обучающимся при освоении ими образовательных программ.</p>	<p><b>В.1.</b> Владеет методами мониторингового исследования в хореографическом образовании; методами выявления трудностей в обучении и оказания адресной помощи обучающимся при освоении ими образовательных программ в области хореографического искусства.</p>
<p><b>ОПК-8.1</b> Знает: современную методологию педагогического проектирования;</p>	<p><b>3.1</b> Знает современную методологию педагогического проектирования в области хореографии;</p>
<p><b>ОПК-8.2</b> Умеет: использовать специальные научные знания и результаты научных исследований при проектировании и реализации педагогической деятельности в области общего, профессионального и дополнительного образования;</p>	<p><b>У.1</b> Умеет использовать специальные научные знания и результаты научных исследований при проектировании и реализации педагогической деятельности в сфере общего, профессионального и дополнительного образования в области хореографии;</p>
<p><b>ОПК-8.3</b> Владеет: методами педагогического проектирования с учетом заданных условий педагогического процесса.</p>	<p><b>В.1</b> Владеет методами педагогического проектирования с учетом заданных условий педагогического процесса в области хореографии.</p>
<p><b>ПК-1.1.</b> Знает: психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования;</p>	<p>3.1 знает психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в области хореографии в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования;</p>
<p><b>ПК-1.2.</b> Умеет: использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования;</p>	<p>У.1 умеет использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по хореографии в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования</p>
<p><b>ПК-1.3.</b> Владеет опытом реализации образовательной деятельности в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования</p>	<p>В.1 владеет опытом реализации образовательной деятельности по хореографии в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования</p>

## 2 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 4.1 – Содержание практики, структурированное по этапам практики

№ п/п	Виды работ, перечень индивидуальных заданий	Трудоемкость (в часах)		Учебно-методическое обеспечение	Код компетенции (образовательные результаты)
		на базе практики	самостоятельная работа		
1	2	3	4	5	6
Подготовительный (вводный) <sup>6</sup> этап практики					
1	Установочная конференция по организации практики (в т. ч. инструктаж для обучающихся по безопасности во время прохождения практики), ознакомление с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка базы практики, составление и согласование индивидуального графика (плана) практики;	6		3.2 (1-5)	УК 6 (3.1, У.1), ПК 1 (3.4)
2	Наблюдение за организацией образовательного процесса на базе практики, изучение нормативно-правовых документов перспективных и текущих планов работы учреждения, коллектива.	18	10	3.2 (1-5)	УК 6 (3.1, У.1, В.1), ОПК 8 (3.3), ПК 1 (3.4, У.4)
Основной этап практики					
3	Психолого-педагогическая характеристика группы обучающихся, творческого коллектива.	18	6	3.2 (1-5)	УК 6 (3.1), ОПК 8 (3.3), ПК 1 (3.4, У.4, В.4)
4	Разработка технологической карты уроков и проведение учебных занятий в рамках педагогической практики в соответствии с учебно-тематическим планом и образовательной программой	30	16	3.1 (1-10)	УК 6 (3.1, У.1, В.1), ОПК 5 (3.2, У.2, В.2), ОПК 8

	творческого коллектива..				(3.3, У.3, В.3), ПК 1 (3.4, У.4, В.4)
5	Разработка контрольно-измерительных материалов для мониторинга образовательных результатов обучающихся по хореографии (в соответствии с образовательными программами, учебными планами и т.п.)	24	10	3.1 (1-10)	УК 6 (3.1,У.1), ОПК 5 (3.2, У.2, В.2), ОПК 8 (3.3, У.3, В.3), ПК 1 (3.4, У.4, В.4)
6	Мультимедийная презентация по производственной практике (педагогической)	24	16	3.1 (1-10), 3.2 (1-5)	УК 6 (3.1,У.1, В.1), ОПК 5 (3.2,У.2), ОПК 8 (3.3, У.3), ПК 1 (3.4, У.4, В.4)
<b>Итоговый этап практики</b>					
7	Самоанализ деятельности студента-практиканта	6	2	3.1 (1-10), 3.2 (1-5)	УК 6 (3.1,У.1, В.1), ОПК 5 (3.2), ОПК 8 (3.3), ПК 1 (3.4, У.4, В.4)
8	Подготовка и предоставление отчетной документации.	18	12	3.1 (1-10), 3.2 (1-5)	УК 6 (3.1,У.1, В.1), ОПК 5 (3.2,У.2, В.2), ОПК 8 (3.3, У.3, В.3), ПК 1 (3.4, У.4, В.4)
		144	72		
		<b>Итого 216</b>			

### 3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

#### 3.1 Учебно-методическая литература

Таблица 5 – Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в электронной-библиотечной системе **
<b>1. Основная литература*</b>		
1	Танец и методика его преподавания [Электронный ресурс]: классический танец. Учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.02 (071500.62) «Народная художественная культура», профиль «Руководство любительским хореографическим коллективом», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014.— 80 с	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/55263.html">http://www.iprbookshop.ru/55263.html</a> .— ЭБС «IPRbooks»
2	Теория, методика и практика современной хореографии [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс по направлению подготовки 52.03.01 (071200) «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014.— 96 с	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/55817.html">http://www.iprbookshop.ru/55817.html</a> .— ЭБС «IPRbooks»
3	Султан Р.Г. Танец и методика преподавания. Народно-сценический танец [Электронный ресурс]: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ Султан Р.Г.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018.— 64 с	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/93522.html">http://www.iprbookshop.ru/93522.html</a> .— ЭБС «IPRbooks»
<b>2. Дополнительная литература*</b>		
4	Рожков В.Н. Искусство балетмейстера: теоретические основы [Электронный ресурс]:	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/95555.html">http://www.iprbookshop.ru/95555.html</a> .—

	учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 52.03.01 «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ Рожков В.Н., Буратынская С.В.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019.— 251 с.	ЭБС «IPRbooks»
5	Веретенникова Л.К. Подготовка будущих педагогов к развитию творческого потенциала обучающихся [Электронный ресурс]: монография/ Веретенникова Л.К.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018.— 164 с	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/79039.html">http://www.iprbookshop.ru/79039.html</a> .— ЭБС «IPRbooks»
6	Ивлева Л.Д. Анатомия и биомеханика в хореографии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ивлева Л.Д.— Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2017.— 81 с	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/83606.html">http://www.iprbookshop.ru/83606.html</a> .— ЭБС «IPRbooks»
7	Бочкарева Н.И. Хореографическое искусство [Электронный ресурс]: история хореографического искусства. Учебно-методический комплекс по направлению подготовки 52.03.01 (071200) «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ Бочкарева Н.И.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014.— 76 с	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/55275.html">http://www.iprbookshop.ru/55275.html</a> .— ЭБС «IPRbooks»
8	Рихтер Т.В. Использование интерактивных методов обучения в образовательном процессе высшей школы при формировании профессиональных компетенций студентов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рихтер Т.В.— Электрон. текстовые данные.— Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2016.— 76 с	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/86544.html">http://www.iprbookshop.ru/86544.html</a> .— ЭБС «IPRbooks»
9	Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Марусева И.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование,	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/39001.html">http://www.iprbookshop.ru/39001.html</a> .— ЭБС «IPRbooks»

	2016.— 418 с.	
10	Дубских Т.М. Хореографическое искусство Южного Урала (башкирский и татарский танцы) [Электронный ресурс]: учебное пособие по дисциплинам «Методика преподавания танцевальных дисциплин (народно-сценический танец)», «Композиция танца (народно-сценический танец)» для студентов, обучающихся по специальностям 51.03.02 Народная художественная культура, профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом», 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль «Искусство балетмейстера»/ Дубских Т.М.— Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2015.— 176 с	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/56534.html">http://www.iprbookshop.ru/56534.html</a> .— ЭБС «IPRbooks»

### **3.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине\***

Таблица 6 – Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1.	База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	<a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp">https://elibrary.ru/defaultx.asp</a>
2.	Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
3.	Педагогическая библиотека	<a href="http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php">http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php</a>
4.	Федеральный портал «Российское образование»	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
5.	Яндекс-Энциклопедии и словари	<a href="http://slovari.yandex.ru">http://slovari.yandex.ru</a>

## **4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ**

### **4.1 Обеспеченность оценивания образовательного результата**

Таблица 7 – Обеспеченность оценивания образовательного результата прохождения практики

Код	Форма оценивания	
	Текущий контроль*	Промежуточная

образовательного результата прохождения практики	Технологическая карта урока	Самоанализ	Отчет по практике	Характеристика студента - практиканта	Мультимедийная презентация	аттестация (Дифференцированный зачет)
<b>УК 6</b>						
3.1	+	+	+	+	+	+
У.1	+	+	+	+	+	+
В.1	+	+	+	+	+	+
<b>ОПК 5</b>						
3.2	+	+	+	+	+	+
У.2	+		+	+	+	+
В.2	+		+	+		+
<b>ОПК 8</b>						
3.3	+	+	+	+	+	+
У.3	+		+	+	+	+
В.3	+		+	+		+
<b>ПК 1</b>						
3.4	+	+	+	+	+	+
У.4	+	+	+	+	+	+
В.4	+	+	+	+	+	+

**4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

#### **4.2.1 Текущий контроль**

**Типовые задания для оценки знаний**

*Написать сообщение по теме:*

1. Характеристика образовательных программ дополнительного образования и внеурочной деятельности в учреждениях образования и/или культуры.
2. Требования к образовательным программам для учреждений дополнительного образования и внеурочной деятельности.
3. Компоненты системы дополнительного образования.
4. Приоритетные идеи дополнительного образования и /или внеурочной деятельности.
5. Технология формирования позитивного имиджа педагога дополнительного образования.
6. Социальная поддержка детей в учреждении дополнительного образования детей.
7. Последовательность разработки программы. Технологическая карта.
8. Компоненты программ дополнительного образования детей.
9. Общие требования к образовательным программам педагога. Направленность образовательных программ.
10. Виды образовательных программ по целевой направленности на развитие ребенка.
11. Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей.
12. Последовательность процедур разработки программы. Выявление образовательных потребностей.
13. Перечень документов, регламентирующих деятельность образовательного учреждения системы дополнительного образования.
14. Проектирование целеполагания и результативности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

15. Структура дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
  16. Требования к оформлению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
  17. Порядок проверки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
  18. Требования к содержанию и оформлению образовательных программ внеурочной деятельности.
  19. Перечень документов, регламентирующих деятельность образовательного учреждения системы внеурочной деятельности.
  20. Проектирование целеполагания и результативности программ внеурочной деятельности.
  21. Структура программы внеурочной деятельности.
  22. Требования к оформлению программы внеурочной деятельности.
  23. Порядок проверки и утверждения программ внеурочной деятельности.

## Типовые задания для оценки умений

1. Составить технологические карты уроков в соответствии с тематическим планированием и образовательной программой в творческом коллективе.
  2. Составить психолого-педагогическую характеристику группы обучающихся/творческого коллектива.

## Типовые задания для оценки владений

1. Разработать контрольно-измерительные материалы для мониторинга образовательных результатов обучающихся по хореографии (в соответствии с образовательными программами, учебными планами и т.п.) по заданию руководителя практики.
  2. Сделать мультимедийную презентацию, которая демонстрирует результаты проделанной работы в период прохождения практики.

#### 4.2.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с локальными документами ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Оценкой результатов практики является итоговый интегральный показатель сформированности компетенций. Форма промежуточной аттестации по итогам прохождения практики определяется в учебном плане: дифференцированный зачет («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»)

Итоговая конференция по практике является формой проведения промежуточной аттестации и организуется на факультете ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ» с целью подведения итогов практики.

Промежуточная аттестация (итоговая конференция по практике) осуществляется в разных формах: *защита отчета*.

Оценка отчета обучающегося по практике (защита) выставляется на основании критериев, определенных в Таблице 7.

#### 4.3 Критерии для определения итогового интегрального показателя оценки результатов по практике

Таблица 7 – Критерии для определения итогового интегрального показателя оценки результатов по практике (примерные)

Критерии	Отметка
<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировал продвинутый уровень сформированности компетенций (коэффициент от 0,7 до 1, см. Лист экспертной оценки*);</li> <li>– выполнил в срок и на высоком уровне весь объем работы, требуемый программой практики;</li> <li>– владеет теоретическими знаниями на высоком уровне;</li> <li>– умеет правильно определять и эффективно осуществлять основную профессиональную задачу с учетом особенностей процесса (возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики работы организации);</li> <li>– проявляет в работе самостоятельность, творческий подход, такт, профессиональную (педагогическую) культуру;</li> <li>– активно участвовал (успешно защитил отчет) в работе итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП);</li> <li>– получил положительную характеристику с места прохождения практики («отлично», «хорошо»)</li> </ul>	5 «отлично»
<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировал оптимальный уровень сформированности (компетенций коэффициент от 0,6 до 0,69, см. Лист экспертной оценки*);</li> <li>– выполнил в срок весь объем работы, требуемый программой практики;</li> <li>– умеет определять профессиональные задачи и способы их решения;</li> <li>– проявляет инициативу в работе, но при этом в отдельных случаях допускает незначительные ошибки;</li> <li>– владеет теоретическими знаниями, но допускает неточности</li> <li>– активно участвовал (успешно защитил отчет) в работе итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП);</li> <li>– получил характеристику с места прохождения практики («отлично», «хорошо», «удовлетворительно»)</li> </ul>	4 «хорошо»
<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировал достаточный уровень сформированности компетенций (коэффициент от 0,5 до 0,59, см. Лист экспертной оценки*);</li> <li>– выполнил весь объем работы, требуемый программой практики;</li> <li>– не всегда демонстрирует умения применять теоретические знания различных отраслей науки на практике;</li> <li>– допускает ошибки в планировании и проведении профессиональной деятельности;</li> <li>– не проявляет инициативы при решении профессиональных задач;</li> <li>– участвовал (защитил отчет) в работе итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП);</li> <li>– получил характеристику с места прохождения практики («хорошо», «удовлетворительно»)</li> </ul>	3 «удовлетворите льно»
<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировал недостаточный уровень сформированности (компетенций коэффициент ниже 0,5, см. Лист экспертной оценки*);</li> <li>– не выполнил намеченный объем работы в соответствии с программой практики;</li> <li>– обнаружил слабые теоретические знания, неумение их применять для реализации практических задач;</li> <li>– не установил правильные взаимоотношения с коллегами и другими субъектами деятельности;</li> <li>– продемонстрировал низкий уровень общей и профессиональной культуры;</li> <li>– проявил низкую активность</li> </ul>	2 «неудовлетво рительно»

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– не умеет анализировать результаты профессиональной деятельности;</li> <li>– во время прохождения практики неоднократно проявлял недисциплинированность (не являлся на консультации к методистам; не предъявлял групповым руководителям планы работы на день, конспектов уроков и мероприятий и др.);</li> <li>– отсутствовал на базе практике без уважительной причины;</li> <li>– нарушал этические нормы поведения и правила внутреннего распорядка организации;</li> <li>– не сдал в установленные сроки отчетную документацию;</li> <li>– не участвовал (не защитил отчет) на итоговой конференции (требования и критерии в соответствии с критериями РПП);</li> <li>– получил отрицательную характеристику с места прохождения практики</li> </ul> |  |
|--|--|

## 5 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 8 – Методические указания для обучающихся по выполнению программы практики

Вид учебных занятий / самостоятельной работы / контроля / оценочных средств	Организация деятельности студента
Дифференцированный зачет	<p>Цель дифференцированного зачета – проверка и оценка уровня полученных обучающимся в ходе прохождения практики профессиональных знаний, умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную позицию (практический опыт), реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.</p> <p>Подготовка к зачету начинается с установочной конференции по практике, на которой обучающиеся знакомятся с программой практики, с организационными моментами прохождения практики, а также с требованиями и сроками промежуточной аттестации. Выполнение программы практики начинается с первого дня выхода в организацию, руководствуясь требованиями установленными в рабочей программе практики и озвученными на установочной конференции, а также путём самостоятельного изучения специфики образовательного (профессионального) процесса в организации.</p> <p>Результат дифференцированного зачета выражается отметкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».</p>
Итоговая конференция практике	<p>Формой проведения промежуточной аттестации, которая и организуется на факультете / в институте / в Высшей школе ФКиС с целью подведения итогов практики. В ходе итоговой конференции обучающиеся защищают отчеты по практике в групповой или индивидуальной форме (устанавливается руководителем практики). Оценивает защиту отчетов по практике комиссия, в состав которой могут быть включены руководители практики из числа научно-педагогических работников университета и работодателей (по возможности).</p> <p>Дата проведения итоговой конференции определяется на установочной конференции и доводится до сведения обучающихся через расписание учебных занятий посредством размещения информации на стенах и на сайте ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»</p>
Практика	<p>Форма организации учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.</p>
Установочная	Организационное мероприятие, на которой до обучающихся в обязательном

конференция по практике	<p>порядке доводится следующая информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание программы практики (в т.ч. цели, задачи, индивидуальные задания и требования к их выполнению);</li> <li>– сроки практики, руководители практики;</li> <li>– содержание отчетной документации и сроки их сдачи (защиты);</li> <li>– распределение по организациям (по базам практик);</li> <li>– содержание Программы инструктажа для обучающихся по безопасности во время прохождения практики;</li> <li>– документация для прохождения практики (отчет по практике, памятки в соответствии с программой практики и др.);</li> <li>– назначение старшего группы (из числа обучающихся) на время практики в каждой группе.</li> </ul> <p>Дата проведения установочной конференции доводится до сведения обучающихся через расписание учебных занятий посредством размещения информации на стенах и на сайте ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»</p>
Самоанализ	<p>Письменное размышление обучающего о результатах практики, предполагающее осмысление практикантом собственных действий, слов, чувств и отношений, разложение их взаимосвязанные элементы с целью определения мест, требующих корректировки. Практикант анализирует собственный опыт профессиональной деятельности, приобретенный в период практики.</p>
Технологическая карта урока	<p>В образовании технологическая карта рассматривается как способ графического проектирования урока позволяющий структурировать урок по выбранным параметрам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– этапы и цели урока;</li> <li>– содержание учебного материала;</li> <li>– методы и приёмы организации учебной деятельности учащихся;</li> <li>– деятельность учителя и деятельность обучающихся.</li> </ul> <p>Технологическая карта урока оформляется в виде таблицы и описывает деятельность учителя и обучающихся на каждом этапе урока; характеризует деятельность учеников с указанием УУД, формируемых при каждом учебном действии; помогает планировать результаты по каждому виду деятельности и контролировать процесс их достижения.</p> <p>Структура технологической карты урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– название темы с указанием часов, отведенных на ее изучение;</li> <li>– место данного урока в системе уроков;</li> <li>– тип урока;</li> <li>– цель урока;</li> <li>– планируемые результаты (предметные, личностные, метапредметные);</li> <li>– методы и приемы, используемые технологии;</li> <li>– опорные понятия, термины, новые понятия;</li> <li>– дидактический материал;</li> <li>– оборудование</li> <li>– межпредметные связи и особенности организации пространства (формы работы и ресурсы);</li> <li>– этапы урока (на каждом этапе работы определяется цель и прогнозируемый результат, даются практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения);</li> <li>– контрольные задания на проверку достижения планируемых результатов.</li> </ul>
Мультимедийная презентация	<p>Мультимедийная презентация – это электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенных для демонстрации проделанной работы в период практики.</p> <p>Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.</p> <p>Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.</p> <p>На слайде можно разместить любые текст, рисунок, схему, видео-</p>

	<p>аудиофрагмент, анимацию, 3D-графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.</p> <p>Этапы подготовки мультимедийной презентации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структуризация материала по теме;</li> <li>– составление сценария реализации;</li> <li>– разработка дизайна презентации;</li> <li>– подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);</li> <li>– подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);</li> <li>– тест-проверка готовой презентации.</li> </ul> <p>Требование к оформлению слайдов. Стиль оформления должен быть единым. Вспомогательная информация не должна преобладать над основной. Для фона слайда выбирать холодные тона. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов (один для фона, один для текста, один для заголовка). Для фона и текста используют контрастные цвета.</p> <p>Требования к предоставлению информации.</p> <p>К содержанию информации. Используются короткие слова и предложения. Количество предлогов, наречий, прилагательных минимизировано. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.</p> <p>К объему информации. Общее количество слайдов 15–17. На одном слайде не стоит представлять большой объем текстовой информации (не более 3-х фактов, выводов, определений). Ключевые пункты отображаются по одному на отдельных слайдах. Для обеспечения наглядности используются таблицы, диаграммы, рисунки и др.</p>
Отчет по практике	<p>Обязательная форма отчетности по практике, предоставляется в письменном виде.</p> <p>Примерная структура отчета по практике:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– титульный лист с указанием названия практики;</li> <li>– цель и задачи практики;</li> <li>– место прохождения практики (школа, класс, руководитель);</li> <li>– сроки прохождения практики;</li> <li>– содержание практики (перечень индивидуальных заданий);</li> <li>– описание процесса выполнения индивидуальных заданий в ходе практики (объем, содержание, тема; основные затруднения и способы их преодоления; полученные результаты и др.);</li> <li>– общие итоги практики, оценка (самооценка) степени реализации задач практики: успехи, трудности;</li> <li>– выводы;</li> <li>– приложения.</li> </ul>
Характеристика студента-практиканта	<p>Документ, который описывает способности студента и оценку уровня его готовности к самостоятельной профессиональной деятельности, продемонстрированные в ходе прохождения практики и решения практических задач в организации (образовательной или иной организации).</p> <p>Содержание характеристики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общая информация: Ф.И.О. обучающегося, курс, направление подготовки, срок и место прохождения практики, ее название;</li> <li>– качество и объем выполненной работы;</li> <li>– оценка уровня профессиональной подготовки практиканта (уровне сформированности компетенций);</li> <li>– общая культура, трудовая дисциплина;</li> <li>– качество отчетной документации практиканта;</li> <li>– комментарии и предложения (при необходимости);</li> <li>– оценка за практику.</li> </ul> <p>Характеристика заверяется руководителем организации и печатью.</p>

## **6 ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

1. Дифференцированное обучение (технология уровневой дифференциации)
2. Развивающее обучение
3. Проблемное обучение
4. Технология развития критического мышления.
5. Цифровые технологии обучения

## **7 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

Специализированные спортивные залы и оборудование, специально оборудованные для художественно-творческих занятий аудитории (в соответствии с реализуемыми профилями программы; танцевальные залы; бытовые помещения, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при организации образовательного процесса.

Лицензионное программное обеспечение:

- Операционная система Windows 10;
- Microsoft Office Professional Plus;
- Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition;
- Справочная правовая система Консультант плюс;
- 7-zip;
- Adobe Acrobat Reader DC

# ЛИСТ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Ф.И.О. обучающегося \_\_\_\_\_  
Профиль / программа, группа \_\_\_\_\_

Компетенции / образовательные результаты (ЗУВ)		Задания для проверки / отчетность	Оценка результатов практики (в баллах)				Коэффициент успешности
			Внешний руководитель практики	Групповой руководитель	Самооценка обучающегося	Средний балл	
УК 6	3.1.	Технологическая карта урока, самоанализ, отчет по практике, характеристика студента-практиканта, мультимедийная презентация.					
	У.1.	Технологическая карта урока, самоанализ, отчет по практике, характеристика студента-практиканта, мультимедийная презентация.					
	В.1.	Технологическая карта урока, самоанализ, отчет по практике, характеристика студента-практиканта, мультимедийная презентация.					
ОПК 5	3.2.	Технологическая карта урока, самоанализ, отчет по практике, характеристика студента-практиканта, мультимедийная презентация.					
	У.2.	Технологическая карта урока, характеристика студента-практиканта, мультимедийная					

	B.2.	презентация.					
		Технологическая карта урока, отчет по практике, характеристика студента-практиканта					
ОПК 8	3.3.	Технологическая карта урока, самоанализ, отчет по практике, характеристика студента-практиканта, мультимедийная презентация.					
	У.3.	Технологическая карта урока, отчет по практике, характеристика студента-практиканта					
	B.3.	Технологическая карта урока, отчет по практике, характеристика студента-практиканта					
ПК 1	3.4.	Технологическая карта урока, самоанализ, отчет по практике, характеристика студента-практиканта, мультимедийная презентация.					
	У.4.	Технологическая карта урока, самоанализ, отчет по практике, характеристика студента-практиканта, мультимедийная презентация.					
	B.4.	Технологическая карта урока, самоанализ, отчет по практике, характеристика студента-практиканта, мультимедийная презентация.					

<b>Среднее значение коэффициента сформированности компетенций</b>	
<b>Оценка за выполнение заданий по практике</b>	

Групповой руководитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

Дата \_\_\_\_\_

Количественные показатели:

**0 баллов – показатель не выражен;**

**0,5 баллов – показатель слабо выражен;**

**1 балл – показатель ярко выражен.**