

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 21.04.2023 16:04:19
Уникальный программный ключ:
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины составлена на основе
единых подходов к структуре и содержанию программ
высшего педагогического образования ("Ядро высшего
педагогического образования")

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	Русский язык и культура речи

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Русский язык. Литература Английский язык. Иностранный язык Информатика. Иностранный язык Математика. Информатика Немецкий язык. Английский язык Технология. Дополнительное образование (техническое) Технология. Дополнительное образование (художественно-эстетическое) Физика. Математика Физическая культура. Безопасность жизнедеятельности Физическая культура. Дополнительное образование (менеджмент спортивной индустрии) Французский язык. Английский язык Экономика. География Биология. Химия История. Обществознание История. Право История. Английский язык Начальное образование. Английский язык Начальное образование. Дошкольное образование Начальное образование. Управление начальным образованием
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Заведующий кафедрой	доктор филологических наук, доцент		Глухих Наталья Владимировна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку	Глухих Наталья Владимировна	8	10.03.2022	

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2	ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	5
3	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4	ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	8
5	ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ.....	15

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина Русский язык и культура речи относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень образования бакалавриат). Дисциплина является обязательной к изучению.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов.

1.3 Изучение дисциплины Русский язык и культура речи основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися дисциплин образовательной программы общего среднего образования.

1.4 Дисциплина Русский язык и культура речи формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: педагогика, психология, «выполнение и защита выпускной квалификационной работы», для проведения следующих практик: «производственная практика (педагогическая)», «производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))».

1.5 Цель изучения дисциплины: формирование компетенций в области устной и письменной коммуникативной деятельности, и готовности использовать их в процессе реализации профессиональных задач.

1.6 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 1

Код и наименование компетенции по ФГОС	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации
	УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения

Таблица 2

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине		
	знать	уметь	владеть
УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения	организовать речевое взаимодействие в различных коммуникативных ситуациях	различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение
УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве	основные коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы	создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии	основными речевыми и языковыми нормами

государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	общения; -особенности говорения, слушания, чтения и письма как видов речевой деятельности	с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами	современного русского языка
УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	традиции и правила эффективного культуроориентированного речевого общения	создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм	способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения

1 ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Таблица 3

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Итого часов
	Л	ЛЗ		ПЗ		СРС	
			В т.ч. в форме практической подгот овки		В т.ч. в форме практической подгот овки		
Второй семестр							
Итого в семестре	10			22		40	72
Раздел 1 Речевое общение и речевая деятельность							
Язык и речь. Виды общения.	2					2	4
Эффективное общение, коммуникативные ситуации общения.				2		2	4
Речевая деятельность и ее виды				2		2	4
Раздел 2 Культура общения							
Коммуникативные качества речи	2					2	4
Нормы русского литературного языка	2			4		10	16
Раздел 3 Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов							
Чтение в современной цифровой среде	2			2		2	6
Учебный и научный тексты.				2		2	4
Чтение как вид речевой деятельности				2		2	4
Раздел 4 Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения							
Вторичные тексты в учебной деятельности обучающегося				2		4	6
Основы мастерства публичного выступления	2			2		4	8
Информирующая речь: специфика и жанры				2		2	4
Аргументирующая речь						2	2
Дискуссионная речь и ее организация				2		4	6
Форма промежуточной аттестации							
Экзамен							36
Итого по дисциплине							108

2 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник
Основная литература		
1.	Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. Изд. 31-е.- Ростов н/Д.: Феникс, 2013	
2.	Голуб, И. Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. — Москва: Логос, 2012. — 328 с. — ISBN 978-5-98704-603-6.	http://www.iprbookshop.ru/9074.html
3.	Лисицкая, Л. Г. Русский язык и культура речи: компетентностный подход: учебно-методическое пособие для бакалавров, обучающихся по направлениям «Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование», «Психология», «Физическая культура» / Л. Г. Лисицкая. — Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2019. — 175 с.	http://www.iprbookshop.ru/82450.html
Дополнительная литература		
4.	Артамонов В.Н. Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие для обучающихся по образовательным программам направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», а также для всех направлений подготовки бакалавров, магистров и аспирантов / Артамонов В.Н., Уба Е.В., Узерина М.С. — Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2020. — 151 с.	https://www.iprbookshop.ru/108534.html
5.	Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 389 с.	
6.	Миронова, А.А. Культура речи и общения [Текст]: учеб.-практическое пособие – Челябинск: Изд-во ЗАО «Цицера», 2018. – 100 с.	http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/4796/%d0%9c%d0%b8%d1%80%d0%be%d0%bd%d0%be%d0%b2%d0%b0%20%d0%90.%d0%90.%20%d0%9a%d1%83%d0%bb%d1%8c%d1%82%d1%83%d1%80%d0%b0%20%d1%80%d0%b5%d1%87%d0%b8%20%d0%b8_%d0%be%d0%b1%d1%89%d0%b5%d0%bd%d0%b8%d1%8f.pdf?sequence=1&isAllowed=y http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/4796/%d0%9c%d0%b8%d1%80%d0%be%d0%bd%d0%be%d0%b2%d0%b0%20%d0%90.%d0%90.%20%d0%9a%d1%83%d0%bb%d1%8c%d1%82%d1%83%d1%80%d0%b0%20%d1%80%d0%b5%d1%87%d0%b8%20%d0%b8_%d0%be%d0%b1%d1%89%d0%b5%d0%bd%d0%b8%d1%8f.pdf?sequence=1&isAllowed=y

		0%9c%d0%b8%d1%80%d0%be%d0%bd%d0%be%d0%b2%d0%b0%20%d0%90.%d0%90.%20%d0%9a%d1%83%d0%bb%d1%8c%d1%82%d1%83%d1%80%d0%b0%20%d1%80%d0%b5%d1%87%d0%b8%20%d0%b8_%d0%be%d0%b1%d1%89%d0%b5%d0%bd%d0%b8%d1%8f.pdf?sequence=1&isAllowed=y
--	--	--

3.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1.	Megabook – Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия	http://megabook.ru
2.	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ	http://gramota.ru/
3.	База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	https://elibrary.ru/defaultx.asp

3 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.1.1. Текущий контроль

№ п/п	Наименование оценочного средства	Код компетенции, индикатора
Раздел 1 Речевое общение и речевая деятельность		
	Опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-3; УК-4
Раздел 2 Культура общения		
	Опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-3; УК-4
Раздел 3 Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов		
	Опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-4
Раздел 4 Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения		
	Опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-4

4.1.2 Типовые контрольные задания или иные материалы для текущего контроля Вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу «Речевое общение и речевая деятельность»

1. Что такое общение?
2. Каковы условия эффективного общения?
3. Что такое коммуникативная (речевая) ситуация? Зачем нужно уметь ее характеризовать?
4. Что такое речевая деятельность?
5. В чем отличие устной речи от письменной?
6. Виды и способы чтения.
7. Виды и способы слушания.

Вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу «Культура общения»

1. Правильность речи как важнейшее условие успешного общения. Языковая и речевая правильность.
2. Основные нормы современного русского языка. Императивные и диспозитивные нормы.
3. Условия признания нормы. Варианты нормы. Дублеты.
4. Роль норм в развитии языка. Отношение общества к нормализации речи. Пуризм.
5. Отступление от языковой нормы и коммуникативные ошибки.
6. Орфоэпические нормы и языковой портрет говорящего. Нормы произношения и нормы ударения.
7. Лексические ошибки.
8. Основные грамматические нормы. Морфологические и синтаксические нормы.
9. Лингвистические словари. Авторитетность словарей и других источников информации о нормах языка.

Вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу «Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов»

1. Особенности устной и письменной речи.
 - 1.1. В чем различия в восприятии устной и письменной речи аудиторией?
 - 1.2. Каковы особенности устной речи?
 - 1.3. Каковы особенности письменной речи?

- 1.4. Что такое орализация?
- 1.5. Какие приемы орализации (популяризации) вы знаете?
2. Понятие о тексте.
 - 2.1. Что называют текстом?
 - 2.2. Как соотносятся понятия «текст» и «речевая деятельность»?
 - 2.3. Может ли текст состоять из одного предложения? Свой ответ обоснуйте.
 - 2.4. Какими признаками обладает текст?
 - 2.5. Какие категории текста отражают его нацеленность на общение?
 - 2.6. Какие типы текстов вы знаете?
 - 2.7. Что такое прецедентные тексты? Приведите примеры.

Вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу «Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения»

1. Аргументирующая речь. Функции и разновидности аргументирующей речи.
2. Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация.
3. Формулировка тезиса. Тезис и антитезис. Деление тезиса на составляющие части.
4. Типология аргументов. Аргументы "за" и аргументы "против".
5. Правила риторической аргументации. Способы аргументации (организация материала речи): нисходящая и восходящая аргументация; односторонняя и двусторонняя.
6. Способы воздействия на слушателя: убеждение и внушение.
7. Аргументы логические («к делу») и психологические («к человеку»), иллюстративные и образные аргументы. Приведение аргументов в систему: отбор, группировка (по силе воздействия), форма предъявления аудитории. Приемы эффективной аргументации.
8. Демонстрация: связь тезиса и аргументов в системе доказательства. Структура аргументирующей речи. Ошибки и уловки в демонстрации.

Критерии и шкала оценивания устного ответа

Критерии	Оценка
Дан полный, развернутый ответ на вопрос, продемонстрированы исчерпывающие знания в раскрытии темы (проблемы, вопроса). В ответе проявляется свободное оперирование терминами и понятиями, умение выделить и охарактеризовать существенные и второстепенные признаки рассматриваемых объектов (явлений, процессов, проблем), раскрыть причинно-следственные связи. Ответ логичен, доказателен, изложен литературным языком в терминах науки, демонстрирует авторскую позицию обучающегося. Могут быть допущены недочеты в определении терминов и понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа.	Отлично (5 баллов)
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные признаки и причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. В ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	Хорошо (4 балла)
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены существенные ошибки в раскрытии понятий и употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные признаки и причинно-следственные связи; может	Удовлетворительно (3 балла)

продемонстрировать лишь фрагментарные знания по каждому из вопросов, проиллюстрировав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	
Не получен удовлетворительный ответ на вопрос. Проявлено незнание важнейших понятий, концепций, фактов. В ответе отсутствует логика. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа на поставленный вопрос.	Неудовлетворительно (0 баллов)

**Практическое задание в рамках текущего контроля
по разделу «Приемы создания текстов различных жанров в ситуации
учебно-научного общения»**

Подготовьте **устное** публичное выступление на одну из тем:

1. «Разрешите представиться...»
2. «Жизнь – это текст»
3. «Просто о сложном»
4. «Поговорим о русской культуре»
5. «Не могу молчать!»
6. «Это интересно»
7. «История из жизни»
8. «Советую прочитать»
9. «Советую посмотреть»
10. «Слово о ...»

Подготовьте **письменный** текст одного из жанров учебно-научного стиля:

1. Аннотация
2. Аннотированный список
3. Конспект
4. Отзыв
5. Рецензия
6. Реферат

Критерии и шкала оценивания устного выступления

<i>Содержание речи</i> (соответствие содержания теме и цели выступления)	1 балл
<i>Содержание речи</i> (оригинальность раскрытия темы)	1 балл
<i>Композиция речи</i> (логичность, аргументированность, завершенность выступления)	1 балл
<i>Выразительность речи</i> (богатство словаря, использование изобразительных средств)	1 балл
<i>Мастерство и артистизм</i> (техника речи, убедительность, использование приемов привлечения внимания, контакт с аудиторией)	1 балл
Всего	5 баллов

Критерии и шкала оценивания письменного учебно-научного текста

Соответствие текста жанровым требованиям	1 балл
Объективность и аргументированность в оценке первоисточника	1 балл
Конструктивный анализ первичного текста	1 балл

Уместность привлечения первоисточника	1 балл
Корректность цитирования	1 балл
<i>Всего</i>	5 баллов

Вопросы для самоанализа устного выступления

I. Анализ невербальных признаков оратора

1. Удачно было выбрано место для выступления?
2. Правильно двигался выступающий?
3. Уместны были мимика и жестикуляция?
4. Смотрел выступающий на своих слушателей?
5. Соответствовал внешний вид выступающего обстановке и задаче общения?

II. Анализ звучания речи

1. Оптimalен был темп речи?
2. Достаточно громко говорил выступающий?
3. Отчетлива была дикция?
4. Использовал оратор логические ударения?
5. Была разнообразна интонация?
6. Приятен ли тембр речи?

III. Анализ языка выступления

1. Соблюдал выступающий нормы русского языка?
2. Отсутствовали в выступлении слова-«паразиты»?
3. Не было жаргонизмов и диалектизмов?
4. Не было неоправданных повторов?

IV. Анализ содержания выступления

1. Была информация новой и интересной?
2. Понятна главная мысль выступления?
3. Не было нарушений логики и последовательности изложения?
4. Убедительны были аргументы?
5. Достаточно было фактов?
6. Оригинально была подана информация?
7. Было продумано участие слушателей?

V. Общий вывод.

Критерии и шкала оценивания самоанализа устного выступления

Дан развёрнутый ответ на вопросы, отмечены достоинства и недостатки речи, приведены примеры из выступления, намечены пути самосовершенствования	2 балла
Даны формальные ответы на вопросы, нет примеров из выступления	1 балл
Не даны ответы на вопросы или ответы даны в форме «да», «нет»	0 баллов
<i>Всего</i>	2 балла

Примерные вопросы для самоанализа письменного текста

1. Соответствует текст заданному жанру?
2. Какие жанровые признаки текста представлены наиболее ярко?
3. Какие жанровые признаки текста нуждаются в доработке?
4. Достаточен объём текста для реализации авторского замысла?
5. Соответствует структура текста заданному жанру?
6. Аргументирована позиция автора?
7. Корректно ли привлекается текст первоисточника?
8. Верно ли оформлены цитаты (если есть)?

9. Верно ли оформлена библиография (если есть)?
10. Общий вывод.

Критерии и шкала оценивания самоанализа письменного текста

Дан развёрнутый ответ на вопросы, отмечены достоинства и недостатки ре приведены примеры из выступления, намечены пути самосовершенствования	2 балла
Даны формальные ответы на вопросы, нет примеров из выступления	1 балл
Не даны ответы на вопросы или ответы даны в форме «да», «нет»	0 баллов
<i>Всего</i>	<i>2 балла</i>

Задания для контрольной работы

Задания с выбором ответа

1. Какие речевые жанры имеют целью соотнесение поступков участников общения с принятой в данном коллективе шкалой ценностей?
 1. Информативные
 2. Этикетные
 3. Оценочные
 4. Императивные
2. Вы выступаете с речью на публике. Что из перечисленного НЕ является приёмом привлечения внимания аудитории?
 1. Обращение к конфликту (столкновение противоположных позиций).
 2. Риторический вопрос.
 3. Обращение к речи предыдущего выступающего.
 4. Извинения за недостаточную подготовку.
3. Какому термину можно дать следующее определение: «Вид речевой деятельности, направленный на смысловое восприятие графически зафиксированного текста»?
 1. Письмо
 2. Говорение
 3. Чтение
 4. Слушание
4. Какие нормы регулируют процесс общения для достижения поставленных целей?
 1. Коммуникативные
 2. Этикетные
 3. Речевые
 4. Этические

Задания с развёрнутым ответом

1. Автор научного текста обычно пишет от имени:
1-го лица единственного числа; 1-го лица множественного числа; 2-го лица множественного числа; 3-го лица единственного числа
Почему?
2. Для научного стиля речи не характерна лексика:
Общепотребительная; общенаучная; просторечная; терминологическая
Почему?
3. Отметьте предложение, предпочтительное для письменной научной речи. Какие признаки повлияли на ваш выбор?
Архейская эра, по-видимому, характеризовалась вулканической деятельностью. Архейская эра, видно, характеризовалась вулканической деятельностью. Кормить клеста лучше сосновыми да еловыми шишками. Эта пшеница хорошо растет и дает много зерна.

4. Найдите предложение, которое не содержит речевой ошибки. Какие ошибки есть в других предложениях?

Рецензия о прочитанной книге должна быть сдана на следующей неделе. Конспекты лекций по специальности надо сохранить. Тезисы к статье получились очень неудачными. Аннотация к монографии написана научным руководителем.

5. Какое значение реализует глагол «считать» в научном тексте: *Мы считаем возможным изложить свою точку зрения на данный вопрос.*

Приведите синонимы к этому глаголу.

Называть числа в последовательном порядке; определять точное количество кого-чего-нибудь; делать какое-нибудь заключение, признавать, предполагать; принимать в расчет, во внимание

Критерии и шкала оценивания контрольной работы

Задания с выбором ответа	Количество баллов
Правильный ответ	1 балл
Неправильный ответ	0 баллов
Задания с развёрнутым ответом	
Правильный и точный ответ	2 балла
Правильный ответ, но допущены недочёты	1 балл
Неправильный ответ	0 баллов
<i>Всего</i>	<i>Итоговая сумма баллов зависит от количества и вида заданий</i>

4.1.3 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с локальным нормативным актом в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Промежуточная аттестация предусмотрена в виде экзамена.

Вопросы к экзамену:

1. Общение. Функции и цели общения.
2. Нормы и постулаты общения. Этические и коммуникативные нормы.
3. Новые формы и средства общения.
4. Речевой этикет. Этикетные ситуации.
5. Устная и письменная форма речи.
6. Слушание как вид речевой деятельности. Виды, способы и приёмы слушания. Условия эффективного слушания.
7. Чтение как вид речевой деятельности. Виды, способы и приёмы чтения. Основные стратегии чтения.
8. Сообщение и доклад как жанры научной речи.
9. Презентация. Основные требования к подготовке и проведению презентации.
10. Реферат как жанр научной речи. Виды рефератов. Речевые клише.

Задания к экзамену:

1. Напишите вступление к предложенному тексту.
2. Напишите заключение к предложенному тексту.
3. Подберите аргументы к предложенному тезису. Расположите их в зависимости от типа аудитории.
4. Дополните текст приемами удержания внимания аудитории.
5. Адаптируйте текст для устного выступления.

6. Отредактируйте предложенный текст.
7. Произнесите похвальное слово (тему выбирает обучающийся).
8. Предложите тему дискуссии для одноклассников и подготовьте вступительное слово.
9. Подготовьте отзыв о прочитанной книге (или кинофильме).
10. Подготовьте информационное сообщение (тему выбирает обучающийся).
11. Подготовьте памятку «Как выступать с презентацией».
12. Подготовьте убеждающую речь на общественно значимую тему (тему выбирает обучающийся).

4.2 Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код компетенции, код индикаторов компетенции УК-3 (УК-3.2.) УК-4 (УК-4.1., УК-4.2.)					
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка		% освоения (рейтинговая оценка)*
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины	Отлично	зачтено	86-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области	Хорошо		61-85
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных	Удовлетворительно		41-60

		профессиональных задач в предметной области дисциплины			
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно / не зачтено	40	и ниже	

4.3 Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете)

5 «отлично»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
4 «хорошо»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
3 «удовлетворительно» (зачтено)	-затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; -неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; -выполнение заданий при подсказке преподавателя; - затруднения в формулировке выводов.
2 «неудовлетворительно»	- неправильная оценка предложенной ситуации; -отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий.

5 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. Учебная аудитория для лекционных занятий.
2. Учебная аудитория для семинарских, практических занятий.
3. Компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы.
4. Лицензионное программное обеспечение:
 - Операционная система Windows 10
 - Microsoft Office Professional Plus
 - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
 - Справочная правовая система Консультант плюс
 - 7-zip
 - Adobe Acrobat Reader DC
5. Специализированное оборудование и технические средства обучения
 - Проектор
 - Компьютер/ноутбук