

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 24.04.2023 15:57:38
Уникальный программный ключ:
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины составлена на основе единых подходов к структуре и содержанию программ высшего педагогического образования («Ядро высшего педагогического образования»)

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.07.14	Методика обучения литературе

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Русский язык. Литература
Уровень образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная

Разработчики:

должность	учёная степень, звание	подпись	ФИО
Профессор	Доктор пед. наук, доцент		Терентьева Н.П.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Литературы и МОЛ	Маркова Т.Н.	№7	17.03.2022	

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2 ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	7
3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	10
5 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ.....	17

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Методика обучения и воспитания (по литературе)» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями)» (уровень образования бакалавры), направленность/профиль «Русский язык. Литература». Дисциплина является обязательной к изучению.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 зачетных единиц 504 часа.

1.3 Изучение дисциплины «Методика обучения и воспитания (по литературе)» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Теория литературы», «История», «Фольклор», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Философия», «Психология», «Педагогика», при проведении следующих практик «Учебная практика (ознакомительная)».

1.4 Дисциплина «Методика обучения и воспитания (по литературе)» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Актуальные проблемы современной литературы», «Детская литература», «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена», «Методы исследовательской/проектной деятельности», «Теория литературы», «Факультатив по литературоведческим дисциплинам», «выполнение и защита выпускной квалификационной работы», «Практикум по анализу художественного текста», для проведения следующих практик: «производственная практика (технологическая (проектно-технологическая по литературе))», «учебная практика (по русскому языку и литературе)»

1.5 Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся универсальных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций для успешного решения педагогических задач профессиональной деятельности, развитие педагогической направленности личности будущего учителя.

1.6 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 1

Код и наименование компетенции по ФГОС	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в

	том числе информационные.
ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.
	ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).
	ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности

Таблица 2

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине		
	знать	уметь	владеть
ОПК-2	нормативно-правовые акты в сфере образования; особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; образовательные потребности обучающихся; педагогические и другие технологии, в том числе информационно-коммуникационные	разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования; учитывать образовательные потребности обучающихся при проектировании индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; осуществлять отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	информационно-коммуникационными технологиями при разработке основных и дополнительных образовательных программ (отдельных их компонентов) навыками проектирования и моделирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными
ОПК-3	требования федеральных государственных образовательных стандартов;	соотносить диагностируемые цели совместной и	навыками проектирования диагностируемых целей совместной и

	специфику совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями)	индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; квалифицированно отбирать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями)	индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательным и потребностями
ПК-1	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета); содержание учебного предмета; различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач; осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; разрабатывать различные формы учебных занятий	практическими умениями и навыками в предметной области; навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных
ПК-2	особенности воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета; различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); способы оказания консультативной помощи родителям (законным	определять воспитательные цели и осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность; организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), применять разные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); грамотно выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным	навыками проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета; способами организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); навыками оказания

	представителям) обучающихся по вопросам воспитания	представителям) обучающихся по вопросам воспитания	консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями
ПК-3	способы интеграции для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); особенности социокультурной среды региона	формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов; выявлять образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); навыками использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности

2 ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Таблица 3

№ п/ п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Итого часов	
		Л	ЛЗ		ПЗ		СРС	
				В т.ч. в форме практи ческой подгот овки		В т.ч. в форме практи ческой подгот овки		
	Итого по дисциплине	90				102	240	432
Раздел 1 Вопросы теории и методики обучения литературе в современной школе								
	Тема 1 Методика обучения литературе как научная дисциплина	2				2	4	
	Тема 2 Литература как учебный предмет в современной средней школе.	4				2	4	
	Тема 3 Методы и приемы обучения литературе	6				8	16	
	Тема 4 Средства обучения литературе	2				4	6	
	Тема 5 Современный урок литературы	4				2	6	
	Тема 6 Активные формы организации обучения литературе	2				8	10	
Раздел 2 Содержание и этапы литературного образования								
	Тема 1 Литературное развитие школьника-читателя.	2					2	
	Тема 2 Этапы изучения художественного произведения. Вступительный и заключительный этапы	2				2	6	
	Тема 3 Чтение как этап изучения художественного произведения	2				8	10	
	Тема 4 Анализ как основной этап изучения художественного произведения	2				2	4	
	Тема 5 Анализ эпических произведений	4				6	16	
	Тема 6 Анализ лирических произведений	2				8	6	
	Тема 7 Анализ драматических произведений	2				2	4	
Раздел 3 Вопросы теории и истории литературы в школьном изучении								
	Тема 1 Вопросы теории литературы в школе	2				2	6	
	Тема 2 Изучение обзорных тем.	2				4	6	
	Тема 3 Изучение биографии писателя в основной и средней школе	2				2	6	
	Тема 4 Изучение литературно-критических материалов	2				2	6	
	Тема 5 Внутрипредметные и межпредметные связи в системе литературного образования	2				6	4	
Раздел 4. Речевое развитие обучающихся в системе литературного образования								

	Тема 1. Развитие устной речи в процессе изучения литературы	2				4	10	16
	Тема Развитие письменной речи в системе литературного образования	6				6	16	28
	Тема 2. Специфика работы с художественным текстом в режиме ОГЭ и ЕГЭ	2				2	6	10
Раздел 5. Внеклассное (самостоятельное) чтение в системе литературного образования								
	Тема 1. Современный школьник как читатель. Проблемы кризиса чтения.	4				4	10	18
	Тема 2. Стратегиальный подход к чтению современных школьников.	4				4	10	18
	Тема 3 Самостоятельное чтение как методическая проблема.	4				2	10	16
	Тема 4 Уроки внеклассного чтения.	4				6	10	20
Раздел 6. Разноуровневое изучение литературы в современной школе								
	Тема 1. Факультативные и элективные занятия в системе литературного образования	2				4	8	14
	Тема 2. Внеклассная работа по литературе	2				4	12	18
	Тема 3 Базовое и профильное обучение литературе	4				4	10	18
Раздел 7. Современные технологии в системе литературного образования								
	Тема 1 Инновационные технологии в литературном образовании	4				6	16	26
	Тема 2. Информационные технологии в системе литературного образования	4				4	10	18
	Тема 3. Медиатехнологии в литературном образовании	2				4	10	16
		90				102	240	432
Форма промежуточной аттестации								
	Зачет (5 семестр)							
	Зачет (6 семестр)							
	Зачет (7 семестр)							
	Экзамен (8 семестр)							36
	Экзамен (9 семестр)							36
	Итого по дисциплине							504

3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Учебно-методическая литература*

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)
1. Основная литература	
	Богданова О. Ю., Леонова С. А., Чертыкова В. Ф. Методика преподавания литературы: Учебник для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям. URL: http://www.infoliolib.info/philo/bogdanova/
	Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе [Текст]: учеб. пособие / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская, М. 2012. – 203 с. http://www.iprbookshop.ru/70638.html
	Лавлинский, С.П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход [Текст]: учебное пособие для студентов-филологов / С.П. Лавлинский. – М.: Прогресс-Традиция; ИНФРА-М, 2003. – 384 с. Режим доступа: http://hermeneutik.kemsu.ru/Content/documents/ http://www.iprbookshop.ru/97796.html
2. Дополнительная литература	
	Романичева, Е.С. Методика обучения литературе. Практикум / Е.С. Романичева, Г.В. Пранцова. - М. : Флинта, 2012. - 135 с. - ISBN 9785976511262 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115116
	Ядовская Е.Р. Современная литература в базовой и профильной школе. Учебно-методическое пособие (книга).– М.: Наука, САГА,2007 http://www.iprbookshop.ru/21351.html

3.2 Электронная учебно-методическая литература

№ п/п	Наименование	Ссылка на информационный ресурс
1.	База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	https://elibrary.ru/defaultx.asp

3.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине***

№ п/п	Вид базы данных	Наименование базы данных
1.	Энциклопедия Кругосвет	http://www.krugosvet.ru
2.	Единый образовательный портал	http://www.edu.ru
3.	Российский общеобразовательный портал	http://school.edu.ru
4.	Методико-литературный Интернет-сервер (МЛИС) «Урок литературы»	http://www.mlis.ru
5.	Информационно-коммуникационные технологии в образовании	http://www.ict.edu.ru
6.	Сайт журнала «Литература»	http://lt/1september.ru
7.	Сайт, посвященный проблемам детского чтения	http://www.gaidarovka.ru
8.	Сайт Гильдии словесников	https://slovesnik.org/
9.	Некоммерческая электронная библиотека Im Werden	http://imwerden.de

10.	«ФЭБ: Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор"»	http://feb-web.ru/
-----	---	---

4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.1.1. Текущий контроль

№ п/п	Наименование оценочного средства Содержание оценочного средства	Код компетенции, индикатора
Раздел 1 Вопросы теории и методики обучения литературе в современной школе		
	Эссе	ПК-1.2.
	Конспект фрагмента урока	ОПК-3.1.
	Конспект урока	ОПК-2.2. ПК-1.2.
	Тест	ПК-1.1.
Раздел 2 Содержание и этапы литературного образования		
	Коллоквиум	ОПК-3.2.
	Анализ урока литературы / фрагмента	ОПК-3.1.
Раздел 3 Вопросы теории и истории литературы в школьном изучении		
	Письменный опрос	ПК-1.1.
	Проектирование урока (конспект)	ОПК-3.1.
	Письменный анализ урока	ПК-1.1.
	Проведение урока	ПК-1.1.
Раздел 4 Речевое развитие обучающихся в системе литературного образования		
	Письменный опрос	ПК-1.1
	Конспектирование главы учебника	ПК-1.3.
	Проверка и оценивание сочинения	ПК-3.1.
Раздел 5 Внеклассное (самостоятельное) чтение в системе литературного образования		
	Анализ проекта по продвижению книги и чтения	ОПК-2.3. ПК-2.2. ПК-3.1.
	Конспект урока внеклассного чтения	ОПК-3.1. ОПК-3.2. ПК-1.3.
Раздел 6 Разноуровневое изучение литературы в современной школе		
	Интеллект-карта по главе учебника	ПК-2.2.
	Сценарий внеклассного мероприятия по литературе	ОПК-2.2. ПК-1.3.
Раздел 7 Современные технологии в системе литературного образования		
	Рецензия на ученический проект	ОПК-2.2. ПК-3.2.
	Анализ урока	ОПК-2.3. ПК-1.1.

4.1.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с локальным нормативным актом в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Промежуточная аттестация предусмотрена в виде зачета, экзамена.

Теоретические вопросы к экзамену

1. Методика обучения литературе как научная дисциплина.
2. Литература как учебный предмет в современной школе. Цели, этапы и содержание литературного образования в школе.
3. Развитие методики преподавания литературы в XIX веке. Анализ одной из проблем, освещаемых в трудах методистов.
4. Развитие методики преподавания литературы в XX веке. Анализ одной из проблем, освещаемых в трудах методистов.
5. Литература как учебный предмет в современной школе. Цели, этапы и содержание литературного образования в школе.
6. Концепции современного литературного образования. Сопоставительный анализ двух федеральных программ по литературе.
7. Основные принципы преподавания литературы в школе.
8. Методы и приемы обучения литературе. Проблема классификации методов обучения.
9. Средства обучения литературе.
10. Учебно-методический комплекс по литературе. Характеристика учебника литературы.
11. Современный урок литературы.
12. Активные формы обучения литературе.
13. Средства оценивания достижений учащихся по литературе.
14. Литературное развитие школьника-читателя.
15. Этапы изучения художественного произведения. Вступительный и заключительный этапы: задачи, методика проведения.
16. Этапы изучения художественного произведения. Чтение как этап изучения художественного произведения. Виды чтения.
17. Этапы изучения художественного произведения. Анализ как этап изучения художественного произведения. Литературоведческий и школьный анализ. Виды и пути анализа.
18. Анализ художественного произведения в его родовой специфике. Анализ эпических произведений.
19. Анализ художественного произведения в его родовой специфике. Анализ лирических произведений.
20. Анализ художественного произведения в его родовой специфике. Анализ драматических произведений.
21. Изучение теории литературы в школе.
22. Вопросы истории литературы в школе. Изучение обзорных тем в старших классах.
23. Вопросы истории литературы в школе. Изучение биографии писателя в основной и средней школе.
24. Вопросы истории литературы в школе. Изучение литературно-критических материалов в средних и старших классах.
25. Внутрипредметные и межпредметные связи на уроках литературы.
26. Современный школьник как читатель. Причины кризиса чтения в обществе.
27. Уроки внеклассного чтения: задачи, формы и методы организации и проведения.
28. Современные стратегии чтения и понимания текста.

29. Специфика создания читательской среды в школе.
30. Развитие устной речи учащихся в процессе изучения литературы.
31. Развитие письменной речи учащихся в процессе литературного образования.
32. Базовое и профильное обучение литературе. Факультативные и элективные курсы в системе литературного образования.
33. Внеклассная работа по литературе: задачи, направления, формы и виды.
34. Современные образовательные технологии в системе изучения литературы в школе. Характеристика двух образовательных технологий.
35. Медиатехнологии в системе литературного образования.

Примерные задания к зачету:

1. Методическая деятельность Ф.И. Буслаева.
2. Методическая деятельность В.Я Стоюнина как создателя системы изучения литературного произведения в школе.
3. Образовательно-воспитательное направление в методике XIX столетия (В.И. Водовозов, В.П. Острогорский).
4. Методическая деятельность М.А. Рыбниковой.
5. Методическая деятельность В.В. Голубкова.
6. Изучение читательского восприятия как основное направление в методической науке в 50-60-е годы XX века.
7. Современный этап развития методической науки.
8. Причины и характер дискуссий о преподавании литературы.
9. Изучение читателя как одна из основных проблем методики на современном этапе.
10. Литература как учебный предмет в современной школе. Цели, этапы и содержание литературного образования в школе.
11. Концепции современного литературного образования.
12. Принципы преподавания литературы в школе.
13. Методы и приемы обучения литературе.
14. Средства обучения литературе.
15. Мультимедийные средства обучения литературе.
16. Учебно-методический комплекс по литературе.
17. Учебно-методические пособия для учителя. Виды планирования работы учителя.
18. Современный урок литературы.
19. Активные формы обучения литературе.
20. Средства оценивания достижений учащихся по литературе.

Примерные темы курсовых работ

1. Методическое наследие М.А. Рыбниковой и преподавание литературы в современной школе.
2. Вопросы анализа произведений художественной литературы в трудах М.А. Рыбниковой, Н.М. Соколова, В.В. Голубкова (по выбору)
3. Проблема читательского восприятия в работах методистов XX столетия.
4. Культура чтения и пути её совершенствования в процессе обучения литературе.
5. Приемы развития читательского воображения.
6. Урок литературы как диалог.
7. Интегрированный урок литературы как методическая проблема.
8. Работа над эпизодом как основа анализа эпического произведения.

9. Проблема изучения мифологии в 5–11 классах.
10. Специфика изучения древнерусской литературы в основной школе.
11. Специфика обучения анализу и интерпретации лирического произведения в старших классах.
12. Организация самостоятельной деятельности учащихся в процессе изучения литературной темы в средних и старших классах.
13. Формирование умений и навыков исследовательской деятельности учащихся в процессе изучения литературы.
14. Приемы аналитической работы (комментирование, аналитическая беседа, сопоставление черновых вариантов и канонического текста и другие) на уроках литературы.
15. Литературные игры как прием изучения и творческой интерпретации художественного произведения.
16. Коллективные, групповые и индивидуальные задания по литературе в средних классах.
17. Виды работы по развитию устной речи учеников средних и старших классов
18. Развитие письменной речи обучающихся в процессе изучения художественных произведений.
19. Проблема внутрипредметных связей в изучении литературы в старших классах.
20. Интегративные и межпредметные связи в процессе преподавания литературы.
21. Связь уроков литературы и уроков русского языка в аспекте речевого развития учащихся.
22. Факультативные занятия по литературе. Особенности организации деятельности учащихся на занятиях.
23. Элективные курсы по литературе: содержание, структура, виды учебной деятельности учащихся и формы ее организации.
24. . Литературное краеведение как активная форма внеклассной работы.
25. Современные образовательные технологии в системе литературного образования: проблемы внедрения и реализации.

Примерные тестовые задания для текущего контроля

Указания: Все задания имеют четыре варианта ответа. Из перечисленных альтернатив выберите одну, которая является, на ваш взгляд, правильным ответом или суждением. Номер правильного ответа обведите кружочком в Бланке ответов.

Задание 1. Наиболее адекватным определением методики преподавания литературы как науки, отвечающим ее современному состоянию, можно считать следующее:

1. Педагогическая наука, предметом которой является общественный процесс воспитывающего обучения учащихся литературе как учебному предмету.
2. Умение уберечь время, умение умно расходовать силы ученика, умение находить в учебном материале основное и главное, искусство организовывать труд коллектива, каким является класс, как систему рассчитанных воздействий на различные индивидуальности учеников.
3. Педагогическая наука, в определенной последовательности рассматривающая принципы, материал и методы работы учителя.
4. Педагогическая наука, предметом которой является процесс обучения школьников литературе как учебному предмету, и задача которой состоит в открытии закономерностей этого процесса с целью наиболее правильного руководства им.

Задание 2. В задачи курса теории и методики обучения литературе **не** входит

1. Формирование у будущих учителей представления о литературном развитии школьников.

2. Формирование у будущих учителей представления об исторической смене методов и приемов преподавания литературы.
3. Формирования у будущих учителей представления о наиболее характерных видах профессиональной деятельности учителя-словесника.
4. Выявление индивидуальных особенностей будущего педагога.

Задание 3. Литература как учебный предмет занимает следующее место в учебном плане школы:

1. Входит в федеральный компонент в образовательную область «Филология».
2. Входит в федеральный компонент в образовательную область «Искусство».
3. Входит в региональный компонент.
4. Входит в школьный компонент.

Задание 4. Государственный образовательный стандарт по предмету определяет:

1. Цели и задачи обучения предмету; обязательный минимум содержания литературного образования; основные виды деятельности по освоению литературных произведений; требования уровню подготовки выпускников.
2. Цели и задачи обучения предмету; требования к уровню подготовки выпускников.
3. Список литературных произведений, предназначенных для обязательного изучения.
4. Список литературных произведений, предназначенных для обязательного изучения; требования к уровню подготовки выпускников.

Задание 5. Как соотносятся между собой Государственный образовательный стандарт и программа по предмету?

1. Стандарт и программа не связаны между собой.
2. Программа дублирует стандарт.
3. Программа меньше стандарта.
4. Программа больше стандарта.

Задание 6. Государственный образовательный стандарт по литературе предусматривает профильное изучение предмета

1. В 5–11-ых классах.
2. В 10–11-ых классах.
3. В 5–9-ых классах.
4. В 9–11-ых классах.

Задание 7. Что представляет собой программа по литературе?

1. Учебная программа определяет порядок изучения художественных произведений, количество часов по темам, начало и конец четверти.
2. В учебной программе определены содержание и объем знаний по каждой теме, количество часов, которое отводится на изучение определенных тем курса, в том числе и на уроки развития речи.
3. Документ, определяющий содержание и объем предмета «Литература», круг литературоведческих знаний и умений, подлежащих обязательному усвоению учащимися каждого класса.
4. Учебная программа определяет содержание и объем теоретико-литературных знаний в каждом классе, порядок изучения художественных произведений, количество часов по разделам.

Задание 8. К основным критериям отбора художественных произведений для изучения в школе **не** относится

1. Доступность читательскому восприятию, соответствие интересам и возрастным особенностям школьников.
2. Репрезентативность художественных произведений для той или иной традиции народа, эпохи.
3. Широкая известность автора в читательских кругах.
4. Произведения, являющие образцы диалога культур, эпох и авторов.

Задание 9. Какой из названных принципов преподавания литературы относится к собственно методическим:

1. Принцип научности.
2. Принцип традиции и новаторства.
3. Принцип наглядности.
4. Принцип доступности.

Задание 10. Современные программы по литературе построены по принципу

1. Концентрическому.
2. Тематическому.
3. Блочно-модульному.
4. Целевому.

Задание 11. Обязательными составляющими учебно-методического комплекса по литературе являются:

1. Программа, учебник, методические рекомендации для учителя.
2. Учебник, программа и сборник контрольных заданий.
3. Пособие для самостоятельной работы учащихся, программа и словари.
4. Учебник, методические рекомендации для учителя и рабочая тетрадь по предмету.

Задание 12. Какая из названных ниже учебных книг **не** должна использоваться в 5-9 классах:

1. Учебник- хрестоматия.
2. Рабочая тетрадь.
3. Хрестоматия.
4. Учебник.

Задание 13. Все ли из названных функций должны быть у учебника по литературе:
информационная, воспитательная и мировоззренческая, мотивационная, справочная?

1. Должны быть все перечисленные функции.
2. Должны быть все перечисленные функции, кроме мотивационной.
3. Должны быть все перечисленные функции, кроме справочной.
4. Должны быть все перечисленные функции, кроме воспитательной.

Задание 14. Определите, что **не** входит в учебно-методический комплекс по литературе:

1. Государственный образовательный стандарт.
2. Учебник.
3. Программа.
4. Методические рекомендации для учителя.

Примерные темы контрольных работ

1. Рецензия на вариативную программу по литературе.
2. Рецензия на учебник- хрестоматию по литературе (5–9 классы).
3. Анализ посещенного урока литературы (5–9 классы).

4. Интерпретация лирического произведения.
5. Анализ посещенного урока внеклассного чтения.
6. Составление комментариев разных видов к заданной теме сочинения.
7. Анализ урока литературы, проведенного с использованием современных образовательных технологий (10–11 классы).

Примерные темы мини-проектов

1. Создание читательской среды в школе (разработка комплекса мероприятий по созданию читательской среды в школе).
2. На пути к "грамотному читателю" (разработка комплекса мероприятий для средних/старших классов по приобщению к чтению).
3. Литературная гостиная (разработка сценария; методических рекомендаций к проведению гостиной; презентация).
4. Литературный вечер (разработка сценария, методических рекомендаций к проведению вечера; презентация).

4.2 Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код компетенции, код индикаторов компетенции				
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	% освоения (рейтинговая оценка)*
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины	Отлично	86-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области	Хорошо зачтено	61-85

	степенью самостоятельности и инициативы			
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины	Удовлетворительно	41-60
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно / не засчитано	40 и ниже

4.3 Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете)

5 «отлично»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
4 «хорошо»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
3 «удовлетворительно» (засчитено)	-затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; -неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; -выполнение заданий при подсказке преподавателя; - затруднения в формулировке выводов.
2 «неудовлетворительно»	- неправильная оценка предложенной ситуации; -отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий.

5 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. учебная аудитория для лекционных занятий
 2. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
 3. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
 4. компьютерный класс
 5. Лицензионное программное обеспечение:
 - Операционная система Windows 10
 - Microsoft Office Professional Plus
 - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса
- Стандартный Russian Edition
- Справочная правовая система Консультант плюс

- 7-zip
 - Adobe Acrobat Reader DC
6. Специализированное оборудование и технические средства обучения
- Проектор
 - Компьютер/ноутбук
 - Интерактивная доска
 - Мультимедийная панель