

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 01.09.2022 12:23:58
Уникальный программный ключ:
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
«ЮУГПУ» № 1001-ГРНТИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В	Вспомогательные исторические дисциплины

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	История. Право
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат исторических наук, доцент		Василенко Сергей Александрович

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра отечественной истории и права	Коршунова Надежда Владимировна	19	13.06.2019	
	Уваров Павел Борисович	1	10.09.2020	

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю)	5
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	13
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	14
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	19
7. Перечень образовательных технологий	22
8. Описание материально-технической базы	23

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Вспомогательные исторические дисциплины» относится к модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является дисциплиной по выбору.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 час.

1.3 Изучение дисциплины «Вспомогательные исторические дисциплины» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися дисциплин образовательной программы общего среднего образования.

1.4 Дисциплина «Вспомогательные исторические дисциплины» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «История России с древнейших времен по XVIIв.», «История России XVIII-1-й пол.XIXвв.», для проведения следующих практик: «производственная практика (педагогическая)».

1.5 Цель изучения дисциплины:

освоение будущими учителями истории основ вспомогательных исторических дисциплин для работы с историческими источниками.

1.6 Задачи дисциплины:

1) формирование системы знаний о вспомогательных исторических дисциплинах, их значения для анализа исторических источников;

2) формирование практических умений, связанных с анализом исторических источников с помощью методов вспомогательных исторических дисциплин;

3) формирование готовности к использованию знаний по вспомогательным историческим дисциплинам в учебной и внеучебной работе с обучающимися;

4) формирование ценностного отношения к истории, историческим источникам, готовности использовать исторические знания для формирования гражданской позиции у обучающихся.

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности
	ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения
	ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса
	ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач
2	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
	УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.
	УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
	УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
----------	---	--

1	ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	3.1 Знает содержание, особенности и современное состояние вспомогательных исторических дисциплин, их значение для работы с историческими источниками, принципы их использования при преподавании истории в школе;
2	ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса	У.1 Умеет применять научно-теоретические знания по вспомогательным историческим дисциплинам и их методы в работе с историческими источниками при преподавании истории в школе;
3	ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач	В.1 Владеет практическими навыками работы с историческими источниками с помощью методов вспомогательных исторических дисциплин.
1	УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	3.2 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур, их письменности, системы исчисления времени, мер и веса, геральдических символов и системы социального этикета, имен собственных и пр.;
2	УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	У.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом контексте;
3	УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, способами использования исторических документов для воспитания уважительного отношения к различным культурам, этническим, социальным, конфессиональным группам.	В.2 Владеет навыками общения с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, способами использования исторических документов для воспитания уважительного отношения к различным культурам, этническим, социальным, конфессиональным группам.

2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Итого часов
	СРС	Л	ЛЗ	ПЗ	
Итого по дисциплине	38	18	8	8	72
Первый период контроля					
Палеография	16	6	8		30
Вспомогательные исторические дисциплины и их место в исторической науке	2	2			4
История палеографии. Возникновение письменности у восточных славян	2	2			4
Развитие графики кирилловского письма	2	2			4
Возникновение и развитие письма. Уставное письмо	2		2		4
Чтение палеографических текстов XII-XVIII в.	4		2		6
Полууставное и скорописное письмо	4		4		8
Хронология	10	4		4	18
Развитие систем счета времени	2	2			4
Методика работы с таблицами по переводу дат на современную систему летоисчисления	2	2			4
Использование методов хронологии при работе с историческими источниками	4			2	6
Датировка событий по указаниям индиктов и церковным праздникам	2			2	4
Метрология, нумизматика, сфрагистика, геральдика, ономастика, генеалогия и система социального этикета	12	8		4	24
Возникновение и развитие метрологии	2	2			4
Меры и денежный счет в России в IX-XX вв.	2			2	4
Нумизматика. Развитие монетного обращения в России	2	2			4
Нумизматические термины и характеристика монет	2			2	4
Сфрагистика и геральдика	2	2			4
Генеалогия, ономастика и система социального этикета	2	2			4
Итого по видам учебной работы	38	18	8	8	72
Форма промежуточной аттестации					
Зачет					
Итого за Первый период контроля					72

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

3.1 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Палеография	16
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3)	
1.1. Вспомогательные исторические дисциплины и их место в исторической науке Задание для самостоятельного выполнения студентом: Напишите творческую работу о возникновении, развитии и значении одной из вспомогательных исторических дисциплин для анализа исторических источников. Примерный план работы: 1. Возникновение и развитие вспомогательной исторической дисциплины. 2. Методы изучения исторических источников, разрабатываемой данной дисциплиной. 3. Возможности источниковедческого анализа. 4. Возможности использования при организации работы со школьниками. Учебно-методическая литература: 1, 2 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2	2
1.2. История палеографии. Возникновение письменности у восточных славян Задание для самостоятельного выполнения студентом: Напишите творческую работу, посвященную истории одного из видов письма: фразеологического, логографического, слогового, звукового. Учебно-методическая литература: 2 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	2
1.3. Развитие графики кирилловского письма Задание для самостоятельного выполнения студентом: Подготовьте алфавит кириллицы. Работу можно оформить в виде таблицы, в которой представлены следующие столбцы: 1. Написание буквы. 2. Название буквы. 3. Произношение буквы. 4. Цифровое значение буквы. 5. Год выхода из употребления (если есть). Учебно-методическая литература: 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2	2
1.4. Возникновение и развитие письма. Уставное письмо Задание для самостоятельного выполнения студентом: Разберите и прочитайте текст из учебного пособия. Документ № 3. Учебно-методическая литература: 3	2
1.5. Чтение палеографических текстов XII-XVIII в. Задание для самостоятельного выполнения студентом: Разберите и прочитайте тексты из учебного пособия. Документы № 6-9, 10-а. Учебно-методическая литература: 3	4
1.6. Полууставное и скорописное письмо Задание для самостоятельного выполнения студентом: Разберите и прочитайте тексты из учебного пособия. Документы № 15, 22, 37, 44, 56(1), 61, 63 (1-3), 64. Учебно-методическая литература: 3	4
2. Хронология	10
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3)	

<p>2.1. Развитие систем счета времени</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Напишите творческую работу, посвященную истории одного из видов календарей: лунный, лунно-солнечный, юлианский, григорианский.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2
<p>2.2. Методика работы с таблицами по переводу дат на современную систему летоисчисления</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Подготовьте таблицы для перевода дат на современное летоисчисление, которые понадобятся Вам на практических занятиях. Используйте таблицы, находящиеся в кабинете истории или в читальном зале.</p> <p>Учебно-методическая литература: 3</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	2
<p>2.3. Использование методов хронологии при работе с историческими источниками</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Решите хронологические задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “Лета 6756 августа 5 ”(ультрамартовский стиль) – перевести на современное летоисчисление. 2. “Лета 7145 октября 2 ” - перевести на современное летоисчисление. 3. “Лета 7021 мая 9 ” - перевести на современное летоисчисление. 4. Первый понедельник ноября 1927 г. - определить дату <p>Учебно-методическая литература: 2, 3</p>	4
<p>2.4. Датировка событий по указания индиктов и церковным праздникам</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Решите хронологические задачи по переводу дат на современное летоисчисление, опираясь на указания индиктов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “Лета 651... июня 27 индикта 9 ”(мартовский стиль). 2. “Лета 689... января 6 индикта 1”(мартовский стиль). 3. “Лета 663... июня 21 индикта 9 ”(мартовский стиль). 4. Определить дату Пасхи 1925 г. 5. ”В среду на Пасхе 187... г.”- определить дату. 6. Пасха 1248 г. - определить дату. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3</p>	2
<p>3. Метрология, нумизматика, сфрагистика, геральдика, ономастика, генеалогия и система социального этикета</p>	12
<p>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</p> <p>УК-5: В.2 (УК 5.3), 3.2 (УК 5.1), У.2 (УК 5.2)</p>	
<p>3.1. Возникновение и развитие метрологии</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Составьте метрологическую таблицу мер длины, площади, объема, веса, денежных единиц в разные периоды отечественной истории.</p> <p>Рекомендуемые столбцы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Древняя Русь (XI-XII вв.). 2. Период феодальной раздробленности (XIII-XIV вв.). 3. Период централизованного государства (XVI-XVII вв.). 4. Период Российской империи (XVIII-XX вв.). <p>В строках в каждом столбце укажите названия мер, существовавших в этот период с переводом в современные меры длины и веса.</p> <p>Учебно-методическая литература: 2, 3</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 3</p>	2

<p>3.2. Меры и денежный счет в России в IX-XX вв.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Решите метрологические задачи, переведя данные на современные меры длины и веса:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “За тридцать поприщ”- определить расстояние. 2. Определить длину холста: “Основа в тридцать локтей”. 3. Составить таблицу развеса, имея гири 1, 2, 3, 5, 10, 20 фунтов. 4. На сколько тонн увеличился валовый сбор зерна в России за 1861-1900 гг., если в 1861 г. собирали 1,9 млрд. пудов, а в 1900 г. - 3,3 млрд. пудов? <p>Учебно-методическая литература: 2, 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	2
<p>3.3. Нумизматика. Развитие монетного обращения в России</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Подготовьте письменную работу, посвященную нумизматике и возможностям использования ее в работе со школьниками.</p> <p>Примерный план работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие и термины нумизматики. 2. Монеты Древней Греции, Рима и средневековой Европы. 3. Система денежного счета Киевской Руси. Безмонетный период. 4. Русские монеты X-XVII вв. Развитие монетного дела. 5. Русская монетная система в XVIII-XX вв. 6. Нумизматическая работа в школе. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2
<p>3.4. Нумизматические термины и характеристика монет</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Опишите монету «Иоахимсталлер». Обратите внимание, чтобы в Вашем описании были охарактеризованы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тип монеты. 2. Легенда монеты. 3. Место и год чеканки. 4. Номинальная стоимость (в копейках). <p>Учебно-методическая литература: 1, 2 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2
<p>3.5. Сфрагистика и геральдика</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Напишите творческую работу «История русской геральдики в XVIII-XIX вв.».</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2

<p>3.6. Генеалогия, ономастика и система социального этикета</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Подготовка и представление проекта - составление генеалогического древа одной из княжеских фамилий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оболенские 2. Трубецкие 3. Куракины 4. Горчаковы 5. Долгоруковы 6. Волконские 7. Голицыны 8. Вяземские 9. Чарторыйские 10. Белосельские-Белозерские 11. Шаховские 12. Шехонские 13. Прозоровские 14. Романовские 15. Шуйские 16. Муромские 17. Пинские 18. Одоевские 19. Воротынские 20. Мезецкие 21. Путятины 22. Лобановы-Ростовские 23. Сицкие 24. Львовы 25. Дашковы <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2
--	---

3.2 Лекции

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Палеография	6
Формируемые компетенции, образовательные результаты:	
ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3)	
<p>1.1. Вспомогательные исторические дисциплины и их место в исторической науке</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомогательные исторические дисциплины и их место в исторической науке. 2. Источниковедение и вспомогательные исторические дисциплины. 3. Конкретные вспомогательные исторические дисциплины (палеография, хронология, метрология, нумизматика, сфрагистика, генеалогия, геральдика, ономастика). <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 7</p>	2
<p>1.2. История палеографии. Возникновение письменности у восточных славян</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет, задачи и методы палеографии. 2. История русской палеографии. 3. Возникновение и развитие письма. 4. Древнеславянская письменность. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2

<p>1.3. Развитие графики кирилловского письма</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уставное письмо. 2. Полууставное письмо. 3. Скорописное письмо. 4. Печатное письмо. 5. Стенография и криптография. 6. Материалы и документы для письма. 7. Украшение рукописей. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3</p>	2
<p>2. Хронология</p> <p>Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3)</p>	4
<p>2.1. Развитие систем счета времени</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет, задачи и метод хронологии. Источники и история русской хронологии. 2. Лунный, лунно-солнечный и солнечный календари. 4. Юлианский и григорианский календари. Эры. 5. Календарь восточных славян до введения христианства. 6. Римский календарь. 7. Реформы русского календаря (XV-XX вв.) <p>Учебно-методическая литература: 2, 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2
<p>2.2. Методика работы с таблицами по переводу дат на современную систему летоисчисления</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика датировки событий. 2. Методика определения дня недели. 3. Методика определения Пасхи. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3</p>	2
<p>3. Метрология, нумизматика, сфрагистика, геральдика, ономастика, генеалогия и система социального этикета</p> <p>Формируемые компетенции, образовательные результаты: УК-5: В.2 (УК 5.3), 3.2 (УК 5.1), У.2 (УК 5.2)</p>	8
<p>3.1. Возникновение и развитие метрологии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет, задачи и метод метрологии. 2. Источники и история русской метрологии. 3. Создание системы мер длины в Киевской Руси. 4. Метрология периода феодальной раздробленности. 5. Метрология Русского централизованного государства. 6. Метрология Российской империи. 7. Метрология советского периода. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2
<p>3.2. Нумизматика. Развитие монетного обращения в России</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие и термины нумизматики. 2. Система денежного счета Киевской Руси. Безмонетный период. 3. Русская монетная система в XVIII-XX вв. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2

<p>3.3. Сфрагистика и геральдика</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возникновение печатей, их виды. Печати Боспорского царства. 2. Родовые знаки и печати первых Рюриковичей. Русско-греческая традиция в печатях. 3. Государственные печати XV-XX вв. 4. Происхождение и развитие государственного герба России. 5. История развития теоретической геральдики. Виды щитов, их составные части раскраска. 6. Виды российских гербов XVIII-XX вв. 7. Гербы российских городов XVIII-XXI вв. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2
<p>3.4. Генеалогия, ономастика и система социального этикета</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возникновение и развитие генеалогии. 2. Русские государи. Принципы наследования. Местничество. Иерархия феодалов в XV-XVII вв. 3. Табель о рангах. Иерархия чиновников в XVIII-XX вв. 4. Методика генеалогического исследования. 5. Ордена и медали Российской империи, Советского Союза, Российской Федерации. 6. Историческая топонимика. 7. Историческая этнотопонимика. 8. Историческая антропонимика. 9. Российские системы социального этикета. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	2

3.3 Лабораторные

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Палеография	8
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3)	
<p>1.1. Возникновение и развитие письма. Уставное письмо</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История возникновения письма: фразеологического, логографического, слогового, звукового. 2. История возникновения русского письма. Древнейшие сведения о письменности у восточных славян 3. Практическое задание - палеографическая характеристика уставного письма и выработка навыков чтения (анализ документов). <p>Учебно-методическая литература: 2, 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2
<p>1.2. Чтение палеографических текстов XII-XVIII в.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение документов из учебного пособия. Документы №№ 3, 6-9, 10-а. 2. Проверка и разбор самостоятельной работы с документами из пособия. Документы №№ 15, 22, 37, 44, 56(1), 61, 63 (1-3), 64. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3</p>	2
<p>1.3. Полууставное и скорописное письмо</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Датировка полууставного и скорописного письма. 2. Характеристика особенностей полууставного и скорописного письма. 3. Работа в подгруппах. Чтение группами по 5-6 человек «Манифеста Е.И. Пугачева донским казакам». 4. Обсуждение и комментарии. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3</p>	4

3.4 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Хронология	4

Формируемые компетенции, образовательные результаты:

ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3)

<p>1.1. Использование методов хронологии при работе с историческими источниками</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика работы с таблицами по переводу дат на современную систему летоисчисления. 2. Работа в подгруппах. Решение хронологических задач: перевод древнерусских дат на современное летоисчисление. 3. Самостоятельное решение хронологических задач. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	2
<p>1.2. Датировка событий по указаниям индиктов и церковным праздникам</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика работы по переводу дат на современную систему летоисчисления по указаниям индиктов. 2. Датировка событий по указаниям на церковные праздники 3. Работа в подгруппах. Перевод древнерусских дат на современное летоисчисление (решение хронологических задач). <p>Учебно-методическая литература: 2, 3</p>	2
2. Метрология, нумизматика, сфрагистика, геральдика, ономастика, генеалогия и система социального этикета	4
<p>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</p> <p>УК-5: В.2 (УК 5.3), З.2 (УК 5.1), У.2 (УК 5.2)</p> <p>2.1. Меры и денежный счет в России в IX-XX вв.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Меры и денежный счет Киевской Руси. 2. Меры и денежный счет периода феодальной раздробленности. 3. Меры и денежный счет Русского централизованного государства. 4. Меры и денежный счет Российской империи. 5. Меры и денежный счет в СССР. 6. Работа в подгруппах. Решение метрологических задач. 7. Самостоятельное решение метрологических задач. <p>Учебно-методическая литература: 2, 3</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2
<p>2.2. Нумизматические термины и характеристика монет</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные нумизматические термины. 2. Монеты Древней Греции, Рима и средневековой Европы. 3. Русские монеты X-XX вв. Развитие монетного дела. 4. Нумизматическая работа в школе <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
Основная литература		
1	Родионова, Д. Д. Вспомогательные исторические дисциплины : учебно-методический комплекс для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.04 (072300) «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профили подготовки: «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», «Выставочная деятельность» / Д. Д. Родионова, И. Ю. Усков. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 208 с.	http://www.iprbookshop.ru/55222.html
2	Леонтьева Г.А., Шорин П.А., Кобрин В.Б. Вспомогательные исторические дисциплины. Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Г.А. Леонтьевой. — М.: Владос, 2003. — 368 с.	
3	Леонтьева Г.А. Палеография, хронология, археография, геральдика. — М., 2000.	
Дополнительная литература		
4	Васильева, И. А. История государственных символов России : учебное пособие / И. А. Васильева, Л. В. Крюкова, Т. В. Мухортова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 123 с.	http://www.iprbookshop.ru/66039.html
5	Козыкова, М. И. Исторический этикет / М. И. Козыкова. — Москва : Согласие, 2016. — 280 с.	http://www.iprbookshop.ru/60793.html
6	Усков, И. Ю. Вспомогательные исторические дисциплины. Часть 1. Историческая генеалогия : учебное пособие / И. Ю. Усков. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2006. — 116 с.	http://www.iprbookshop.ru/21955.html
7	Родионова, Д. Д. Вспомогательные исторические дисциплины. Часть 2. Архивоведение : учебное пособие / Д. Д. Родионова, И. Ю. Усков. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2006. — 100 с.	http://www.iprbookshop.ru/21956.html

4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	https://elibrary.ru/default.aspx
2	Информационные системы и базы данных федерального портала ИСТОРИЯ.РФ	https://histrf.ru/
3	Портал популяризации культурного наследия и традиций народов России "Культура.РФ"	https://www.culture.ru

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Описание показателей и критерии оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС								
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль							
	Конспект урока	Проект	Реферат	Тест	Эссе	Конспект внеучебного мероприятия	Задания	Зачет/Экзамен
ПК-1								
3.1 (ПК.1.1)			+	+				+
У.1 (ПК.1.2)	+						+	+
В.1 (ПК.1.3)	+					+		+
УК-5								
3.2 (УК 5.1)			+				+	+
У.2 (УК 5.2)		+						+
В.2 (УК 5.3)					+			+

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Палеография":

1. Конспект урока

Подготовьте план урока истории в школе с использованием анализа источников с помощью методов одной из вспомогательных исторических дисциплин.

Количество баллов: 15

2. Реферат

- История развития и распространения фразеологического и логографического письма.
- История развития и распространения силлабографического и буквенно-звукового письма.
- Кириллица и глаголица (проблемы распространения и развития).
- Стенография и криптография.
- Материалы и инструменты для письма: история развития.
- Украшение рукописей.

Количество баллов: 7

3. Тест

- Письмо, где в содержании рисунка отражается значение предложения или слова, называется
 - Фразеологическим
 - Логографическим
 - Буквенно-звуковым
 - Силлабографическим
- «Черты и резы» являются
 - Фразеологическим письмом
 - Логографическим письмом
 - Силлабографическим письмом
 - Звуковым письмом
- Знак, стоящий над словом и означающий, что слово сокращено, называется
 - Титло
 - Индикт
 - Миниатюра

d) Заставка

4. Письмо, где все буквы соединены между собой, называется
- Скорописным
 - Уставным
 - Полууставным
 - Концептным

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Хронология":

1. Задача

- “Лета 6420 сентября 2 “- провести хронологическую работу.
- Определить Пасху 1906 г.
- Определить индикт 6537 г.
- “Лета ЗРМЗ июля Е день” - провести хронологическую работу.
- Вербное воскресенье 1861 г. - определить дату.
- “Лета 6495 июня 28” (по мартовскому стилю)- провести хронологическую работу.
- Пасха 1876 г. - определить дату.
- “Лета 6731 июня 16” - провести хронологическую работу.
- Определить индикт 7208 г.
- “Лета 6615 февраля 5” - землетрясение в Новгороде (по мартовскому стилю) - провести хронологическую работу.
- Определить дату Рождества Христова в 1925 г.

Количество баллов: 10

2. Конспект внеучебного мероприятия

Подготовьте план внеурочного занятия в школе, посвященного истории родного края, в котором используется анализ исторических источников с помощью методов хронологии.

Количество баллов: 15

3. Реферат

- Возникновение и развитие лунного календаря.
- Египетский и римский календарь.
- Юлианский и григорианский календарь.
- Эры древнего мира.
- Славянский календарь.
- Эра Хиджра.
- Эры от сотворения мира.
- Эра республики.

Количество баллов: 7

4. Тест

- Наиболее древним является
 - Лунный календарь
 - Солнечный календарь
 - Лунно-солнечный календарь
 - Григорианский календарь
- Когда в России был принят Григорианский календарь?
 - 1918 г.
 - 1492 г.
 - 1582 г.
 - 1700 г.
- В XVI в. разница между Юлианским и Григорианским календарями составляла
 - 10 дней
 - 11 дней
 - 12 дней
 - 13 дней
- Разница между эрой от сотворения мира и эрой от Рождества Христова у православных составляет
 - 5508 лет
 - 5507 лет
 - 5509 лет
 - 5510 лет

5. Первым начинается год

- a) Ультрамартовский
- b) Мартовский
- c) Январский
- d) Сентябрьский

6. При определении Пасхи по формуле Гаусса надо получать

- a) Остаток от деления
- b) Сумму от сложения
- c) Частное от деления
- d) Произведение от умножения

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Метрология, нумизматика, сфрагистика, геральдика, ономастика, генеалогия и система социального этикета":

1. Задача

1. "Отбежал на два перестрела". Далеко ли отбежал?
2. "Он был семи пядей во лбу". Какова высота лба?
3. "Провиант" работника - 4 пуда муки, на членов семьи - по 2 пуда. Сколько муки получила семья в составе мужа, жены и двух детей в современных единицах веса?
4. Какова урожайность, если десятина дала "сам три", а посевено две четверти? Год 1830.
5. "Он был 32 вершков ростом". Как высок он был?
6. Составить таблицу развеса, имея гири 1, 2, 3, 5, 10, 20 фунтов. Включить все единицы веса от 1 фунта до 1 пуда.
7. Определить в современных единицах измерения вес слитка в 3 пуда, 76 золотников, 22 доли.
8. Определить в современных единицах вес слитка в 1 пуд, 3 фунта, 36 золотников, 97 долей.

Количество баллов: 10

2. Проект

Подготовка и представление проекта - составление генеалогического древа одной из княжеских фамилий:

1. Оболенские
2. Трубецкие
3. Куракины
4. Горчаковы
5. Долгоруковы
6. Волконские
7. Голицыны
8. Вяземские
9. Чарторыйские
10. Белосельские-Белозерские
11. Шаховские
12. Шехонские
13. Прозоровские
14. Романовские
15. Шуйские
16. Муромские
17. Пинские
18. Одоевские
19. Воротынские
20. Мезецкие
21. Путятины
22. Лобановы-Ростовские
23. Сицкие
24. Львовы
25. Дашковы

Критерии оценивания:

1. Корректность составления генеалогического древа (1-5 баллов)
2. Информативность презентации (1-4 баллов)
3. Наглядность презентации (1-4 баллов)
4. Защита проекта (1-2 баллов)

Количество баллов: 15

3. Реферат

1. Древнеславянские меры длины и веса.
2. Английская футо-дюймовая система мер: возникновение и развитие.
3. Влияние народов Востока и Запада на формирование денежной системы в России.

4. Особенности методики генеалогического исследования в России.
5. Генеалогия княжеских и боярских родов в России.
6. Родовые знаки и печати первых Рюриковичей.
7. Русско-греческая традиция в печатях.
8. Государственные печати XV-XX вв. в России.
9. Государственный герб России.
10. Особенности социального этикета в странах Запада и Востока.
11. Русская и башкирская топонимика на Южном Урале.
12. Русская и башкирская антропонимика на Южном Урале.

Количество баллов: 7

4. Эссе

1. Южный Урал в топонимике и антропонимике: территория пересечения культур.
2. Гербы на Западе и в России: российская геральдика XVIII-XIX вв.
3. Особенности социального этикета у народов России.

Количество баллов: 15

5.2.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Первый период контроля

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Фразеологическое письмо.
2. Логографическое и силлабографическое письмо
3. Возникновение буквенно-звукового письма и его распространение.
4. Возникновение кириллицы. Глаголица.
5. Особенности уставного письма.
6. Особенности полууставного письма.
7. Особенности скорописного письма.
8. Печатное письмо, машинопись, стенография, тайнопись.
9. Материалы и инструменты для письма.
10. Украшения письма.
11. Лунный, лунно-солнечный и солнечный календари.
12. Юлианский и григорианский календари. Эры.
13. Календарь восточных славян до введения христианства.
14. Римский календарь.
15. Реформы русского календаря (XV-XX вв.)
16. Меры и денежный счет Киевской Руси.
17. Меры и денежный счет периода феодальной раздробленности.
18. Меры и денежный счет Русского централизованного государства.
19. Российская система мер и веса XVIII-XIX вв.
20. Основные и производные единицы метрической системы.
21. Введение метрической системы в России.
22. Основные характеристики монеты.
23. Различия между кладом и коллекцией монет.
24. Арабские монеты.
25. Древнеримские монеты.
26. Металлы и сплавы, которые идут на чеканку монет.
27. Сущность денежной реформы Канкрина 1840-1842 гг.
28. Сущность денежной реформы 1897 г.
29. Сущность денежной реформы 1922-1924 гг. в СССР.
30. Введение первых бумажных денег в России.
31. Сущность денежной реформы 1947 года в СССР.
32. Возникновение печатей. Печати Боспорского царства.
33. Виды печатей и матриц.
34. Родовые знаки и печати первых Рюриковичей.
35. Русско-греческая традиция в печатях.
36. Государственные печати XV-XX вв. в России.

37. Государственный герб России.
 38. Возникновение теоретической геральдики.
 39. Виды щитов в теоретической геральдике. Их составные части и раскраска.
 40. Гербы российских городов в XVIII- XX вв.
 41. Русские государи. Принципы наследования.
 42. Местничество. Иерархия феодалов в XV-XVII вв.
 43. Табель о рангах.
 44. Методика генеалогического исследования.
 45. Историческая топонимика.
 46. Историческая этнонимика.
 47. Историческая антропонимика.

5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"> -дается комплексная оценка предложенной ситуации -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять -последовательное, правильное выполнение всех заданий -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> -дается комплексная оценка предложенной ситуации -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять -последовательное, правильное выполнение всех заданий -возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> -затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации -неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя -выполнение заданий при подсказке преподавателя -затруднения в формулировке выводов
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> -неправильная оценка предложенной ситуации -отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекции

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

2. Лабораторные

Лабораторные занятия проводятся с применением необходимых средств обучения (фотокопии документов, альбомы с палеографическими текстами и т.п.).

При выполнении лабораторных работ проводятся: изучение плана и методики работы, изучение исторических документов, чтение палеографического текста, анализ, обобщение результатов. При выполнении лабораторной работы студент ведет рабочие записи, оформляет отобранную информацию в виде текста и/или таблицы.

3. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

4. Зачет

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путем самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

5. Конспект урока

Конспект урока – это полный и подробный план предстоящего урока, который отражает его содержание и включает развернутое описание его хода.

Содержание урока зависит от множества факторов: предмета, возрастной группы учащихся, вида урока и т.д. Однако основные принципы составления конспекта урока являются общими.

Основные требования к составлению конспекта урока:

- методы, цели, задачи урока должны соответствовать возрасту учащихся и теме занятия;
- цели и задачи должны быть достижимы и четко сформулированы;
- наличие мотивации к изучению темы;
- ход урока должен способствовать выполнению поставленных задач и достижению целей.

Схема плана-конспекта урока

1. Тема урока. Информативное и лаконичное определение того, чему посвящено занятие.
2. Цели урока. Цели указывают на то, зачем проводится занятие и что оно даст учащимся.
3. Планируемые задачи. В данном разделе указывается минимальный набор знаний и умений, который учащиеся должны приобрести по окончании занятия.
4. Вид и форма урока. Указывается к какому виду относится урок (ознакомление, закрепление, контрольная и др.) и в какой форме он проходит (лекция, игра, беседа и т.д.)
5. Ход урока. Этот раздел является самым объемным и трудоемким. Он включает в себя подпункты, которые соответствуют этапам урока (приветствие, опрос, проверка домашнего задания и т.д.). Все они должны быть озаглавлены, а также учитель должен указать количество отведенного времени для каждого элемента. В конспекте описываются задачи, содержание, деятельность обучающихся на каждом этапе урока.
6. Методическое обеспечение урока. В этом пункте учитель указывает все, что будет использоваться в ходе урока (учебники, раздаточный материал, карты, инструменты, технические средства и т.д.).

Схема плана-конспекта урока может быть дополнена другими элементами.

6. Реферат

Реферат – теоретическое исследование определенной проблемы, включающее обзор соответствующих литературных и других источников.

Реферат обычно включает следующие части:

1. библиографическое описание первичного документа;
2. собственно реферативная часть (текст реферата);
3. справочный аппарат, т.е. дополнительные сведения и примечания (сведения, дополнительно характеризующие первичный документ: число иллюстраций и таблиц, имеющихся в документе, количество источников в списке использованной литературы).

Этапы написания реферата

1. выбрать тему, если она не определена преподавателем;
2. определить источники, с которыми придется работать;
3. изучить, систематизировать и обработать выбранный материал из источников;
4. составить план;
5. написать реферат:
 - обосновать актуальность выбранной темы;
 - указать исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), сведения об авторе (Ф. И. О., специальность, ученая степень, ученое звание);
 - сформулировать проблематику выбранной темы;
 - привести основные тезисы реферируемого текста и их аргументацию;
 - сделать общий вывод по проблеме, заявленной в реферате.

При оформлении реферата следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

7. Тест

Тест это система стандартизованных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

8. Задача

Задачи позволяют оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей.

Алгоритм решения задач:

1. Внимательно прочтите условие задания и уясните основной вопрос, представьте процессы и явления, описанные в условии.
2. Повторно прочтите условие для того, чтобы чётко представить основной вопрос, проблему, цель решения, заданные величины, опираясь на которые можно вести поиск решения.
3. Произведите краткую запись условия задания.
4. Если необходимо, составьте таблицу, схему, рисунок или чертёж.
5. Установите связь между искомыми величинами и данными; определите метод решения задания, составьте план решения.
6. Выполните план решения, обосновывая каждое действие.
7. Проверьте правильность решения задания.
8. Произведите оценку реальности полученного решения.
9. Запишите ответ.

9. Конспект внеучебного мероприятия

Внеучебное (воспитательное) мероприятие – целенаправленное взаимодействие преподавателя с обучающимися, учебным коллективом, направленное на решение определенных воспитательных задач.

Выполнение задания по составлению конспекта внеучебного мероприятия

Подготовительная часть:

- определить цели и задачи мероприятия;
- выбрать виды, формы и методы работы с учетом содержания и направленности воспитательных задач, возраста обучающихся (педагогическая практика), традиций, технических возможностей;
- продумать, как максимально занять обучающихся в подготовке и проведении мероприятия;
- определить возможность участия специалистов по профилю, тематике мероприятия, представителей организаций самоуправления, учреждения образования;
- выбрать литературу, необходимую для разработки внеучебного мероприятия, с указанием выходных данных.

Примерная схема конспекта внеучебного мероприятия

1. Тема мероприятия.
2. Цели.
3. Формы, методы и приемы организации индивидуальной и групповой деятельности обучающихся с учетом особенностей класса, в котором будет проведено мероприятие.
4. Дидактические средства, используемые в ходе проведения мероприятия.
5. Ход мероприятия (подробное описание деятельности студента как руководителя и деятельности обучающихся)
6. Подведение итогов (выводы, обобщения, сделанные детьми или самим студентом для понимания степени достижения цели мероприятия).

Схема конспекта внеучебного мероприятия может быть дополнена другими элементами.

10. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выраждающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы . При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы).
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарий к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

11. Проект

Проект – это самостоятельное, развёрнутое решение обучающимся, или группой обучающихся какой-либо проблемы научно-исследовательского, творческого или практического характера.

Этапы в создании проектов.

1. Выбор проблемы.
2. Постановка целей.
3. Постановка задач (подцелей).
4. Информационная подготовка.
5. Образование творческих групп (по желанию).
6. Внутригрупповая или индивидуальная работа.
7. Внутригрупповая дискуссия.
8. Общественная презентация – защита проекта.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Проблемное обучение
2. Проектные технологии

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для лекционных занятий
3. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
 - Операционная система Windows 10
 - Microsoft Office Professional Plus
 - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
 - Справочная правовая система Консультант плюс
 - 7-zip
 - Adobe Acrobat Reader DC