

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
 Должность: РЕКТОР  
 Дата подписания: 12.10.2022 16:51:43  
 Уникальный программный ключ:  
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «ЮУ-ГПУ»)**  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В	<b>Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста</b>
Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Начальное образование. Дошкольное образование
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Декан факультета	кандидат педагогических наук		Колосова Ирина Викторовна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра теории, методики и менеджмента дошкольного образования	Артёменко Борис Александрович	10	06.06.2019	
Кафедра теории, методики и менеджмента дошкольного образования	Артёменко Борис Александрович	1	03.09.2020	

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю) .....	5
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	6
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	11
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) .....	12
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	16
7. Перечень образовательных технологий .....	19
8. Описание материально-технической базы .....	20

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста» относится к модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является дисциплиной по выбору.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 час.

1.3 Изучение дисциплины «Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Детская психология», «Детская литература», «Педагогика», «Психология», «Практикум по русскому языку».

1.4 Дисциплина «Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Детская литература с практикумом по выразительному чтению», «Дошкольная педагогика», «Подготовка детей к обучению в школе», «Развитие речи младших школьников», для проведения следующих практик: «производственная практика (педагогическая в качестве воспитателя дошкольной образовательной организации)», «производственная практика (педагогическая организация методической работы в дошкольной образовательной организации)».

1.5 Цель изучения дисциплины:

вооружение студентов научными знаниями о процессе развития речи и речевого общения детей дошкольного возраста; формирование глубокого понимания лингводидактических и психофизиологических основ обучения родной речи, умения видеть и понимать возрастные и индивидуальные особенности развития речи и речевого общения детей на разных возрастных этапах дошкольного детства

1.6 Задачи дисциплины:

- 1) формирование умений определять содержание речевой работы с детьми разных возрастных групп
- 2) формирование умений определять эффективные пути воздействия на развитие разных сторон детской речи;
- 3) формирование обобщенных представлений о построении педагогического процесса обучения родному языку;
- 4) формирование представлений о конкретных способах речевого развития детей и умений применять их в изменяющихся условиях;
- 5) формирование умений анализировать и критически оценивать опыт работы по речевому развитию детей дошкольного возраста;
- 6) формирование комплекса профессиональных умений организации речевого развития детей дошкольного возраста.

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности
	ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения
	ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса
	ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
----------	---	--

1	ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	З.1 Основы профессиональной этики и речевой культуры педагога дошкольной образовательной организации; дидактические основы организации речевого развития детей с учетом требований ФГОС ДО
2	ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса	У.1 Осуществляет взаимодействие с участниками образовательных отношений в соответствии с основами профессиональной этики и речевой культуры; конструирует содержание речевого развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей
3	ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач	В.1 Основами профессиональной этики и речевой культуры в профессиональной деятельности с учетом особенностей образовательного процесса ДОО; различными технологиями организации образовательного процесса по речевому развитию детей

## 2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Итого часов
	Л	ПЗ	СРС	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>40</b>	<b>72</b>
<b>Первый период контроля</b>				
<i><b>Родной язык в системе дошкольного образования</b></i>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
Теоретические основы методики развития речи детей дошкольного возраста	2		2	4
Система работы по речевому развитию детей дошкольного возраста		2	2	4
<i><b>Методика развития разных сторон речи детей дошкольного возраста</b></i>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>32</b>	<b>56</b>
Методика развития лексической стороны речи	2	2	4	8
Методика развития грамматической стороны речи	2	2	4	8
Методика развития фонетической стороны речи	2	2	4	8
Методика развития связной диалогической речи	2	2	6	10
Методика развития связной монологической речи	4	4	14	22
<i><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической актив-ности как предпосылки обучения грамоте</b></i>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
Методика ознакомления со словом, его звуковым и слоговым составом	2		2	4
Методика ознакомления с предложением, его словесным составом		2	2	4
Итого по видам учебной работы	16	16	40	72
<b>Форма промежуточной аттестации</b>				
Экзамен				36
<b>Итого за Первый период контроля</b>				<b>108</b>

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

#### 3.1 Лекции

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Родной язык в системе дошкольного образования</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: 3.1 (ПК.1.1)	
1.1. Теоретические основы методики развития речи детей дошкольного возраста План: 1. Родной язык как средство умственного воспитания детей дошкольного возраста. 2. Родной язык как средство нравственного воспитания детей дошкольного возраста. 3. Родной язык как средство эстетического воспитания детей дошкольного возраста.  Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 6	2
<b>2. Методика развития разных сторон речи детей дошкольного возраста</b>	<b>12</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: У.1 (ПК.1.2), 3.1 (ПК.1.1)	
2.1. Методика развития лексической стороны речи План: 1. Сущность словарной работы в детском саду, ее место в общей системе работы по развитию речи и ее значение в развитии детей. 2. Особенности овладения словарем детьми дошкольного возраста. 3. Задачи и содержание словарной работы. 4. Состав лексических навыков. 5. Анализ содержания словарной работы в типовой и других программах развития речи детей.  Учебно-методическая литература: 2, 5, 6, 7, 8	2
2.2. Методика развития грамматической стороны речи План: 1. Значение усвоения грамматического строя родного языка для развития детей дошкольного возраста. 2. Особенности усвоения детьми грамматического строя русского языка. 3. Задачи и содержание работы по формированию грамматической стороны речи у детей. 4. Принципы подбора материалов для занятий с грамматическим содержанием в разных возрастных группах. 5. Формирование грамматического строя речи на занятиях по всем разделам программы детского сада. 6. Формирование грамматического строя речи детей в повседневной жизни. Учебно-методическая литература: 2, 5, 6, 7, 8	2
2.3. Методика развития фонетической стороны речи План: 1. Значение звуковой культуры речи для развития личности ребенка. 2. Развитие речевого слуха у детей как условие формирования интонационной выразительности и звуковой чистоты речи. 3. Особенности усвоения детьми дошкольного возраста звукопроизношения, словопроизношения и средств интонационной выразительности. 4. Анатомо-физиологические особенности речевого аппарата детей и их влияние на усвоение звуковой речи. 5. Понятие звуковой культуры речи. 6. Составляющие звуковой культуры речи. Учебно-методическая литература: 2, 5, 6, 7, 8	2



<p>2.4. Методика развития связной диалогической речи</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Значение овладения связной речью для развития ребенка.</li> <li>2. Психологическая и лингвистическая характеристика диалогической и монологической речи.</li> <li>3. Функционально-смысловые типы связных высказываний.</li> <li>4. Категориальные признаки связного высказывания.</li> <li>5. Задачи развития связной речи у детей разных возрастных групп.</li> <li>6. Содержание обучения связной речи детей разных возрастных групп.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 2, 5, 6, 7, 8</p>	2
<p>2.5. Методика развития связной монологической речи</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общая характеристика детских связных высказываний.</li> <li>2. Задачи и содержание обучения монологической речи на разных возрастных этапах.</li> <li>3. Использование дидактических игр в обучении детей разным типам связных высказываний.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 2, 5, 6, 7, 8</p>	4
<b>3. Формирование звуковой аналитико-синтетической актив-ности как предпосылки обучения грамоте</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3)	
<p>3.1. Методика ознакомления со словом, его звуковым и слоговым составом</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сущность подготовки к обучению грамоте.</li> <li>2. Характеристика звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте в его словесном виде.</li> <li>3. Психологические и лингвистические основы методики обучения грамоте.</li> <li>4. Задачи и содержание подготовки детей дошкольного возраста к обучению грамоте.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 2, 5, 6, 7, 8</p>	2

### 3.2 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Родной язык в системе дошкольного образования</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: 3.1 (ПК.1.1)	
<p>1.1. Система работы по речевому развитию детей дошкольного возраста</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Роль родного языка в развитии личности ребенка.</li> <li>2. Определение общей направленности педагогического воздействия на речь детей дошкольного возраста.</li> <li>3. Язык как продукт общественно-исторического развития.</li> <li>4. Язык как средство человеческого общения.</li> <li>5. Язык как форма существования сознания, неразрывная связь языка и мышления.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 2, 5, 6, 7, 8</p>	2
<b>2. Методика развития разных сторон речи детей дошкольного возраста</b>	<b>12</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: У.1 (ПК.1.2), 3.1 (ПК.1.1)	
<p>2.1. Методика развития лексической стороны речи</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методы и приемы словарной работы в ДОУ.</li> <li>2. Виды работы по формированию словаря детей дошкольного возраста.</li> <li>3. Методика словарной работы в разных возрастных группах.</li> <li>4. Дидактические игры и упражнения в словарной работе.</li> <li>5. Развитие словаря детей на основе ознакомления с художественной литературой.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	2



2.2. Методика развития грамматической стороны речи План: 1. Методика формирования морфологической стороны речи детей. 2. Методика формирования способов словообразования у детей. 3. Методика формирования синтаксической стороны речи детей. 4. Пути формирования грамматически правильной речи. Учебно-методическая литература: 2, 4, 5, 6, 7, 8	2
2.3. Методика развития фонетической стороны речи План: 1. Задачи и содержание работы по ЗКР. 2. Методика формирования звуковой выразительности речи у детей в разные возрастные периоды. 3. Комплексный подход в решении задач воспитания ЗКР.  Учебно-методическая литература: 2, 4, 5, 6, 7, 8	2
2.4. Методика развития связной диалогической речи План: 1. Особенности организации обучения диалогической речи детей разных возрастных групп. 2. Состав диалогических умений детей дошкольного возраста. 3. Приемы обучения детей способам общения: - специально организованные речевые ситуации (методика проведения); - разговор воспитателя с детьми (методика проведения); - словесные поручения воспитателя (методика работы).  Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 7, 8, 9, 11	2
2.5. Методика развития связной монологической речи План: 1. Особенности организации обучения монологической речи детей разных возрастных групп. 2. Методические приемы обучения рассказыванию, их классификация и характеристика. 3. Приемы обучения описательной речи в разных возрастных группах, использование средств художественной выразительности. 4. Особенности обучения детей монологическим высказываниям типа рассуждений. Приемы обучения монологам-рассуждениям детей старшего дошкольного возраста. 5. Развитие объяснительной речи в процессе общения детей с воспитателем и сверстниками в разных видах деятельности. Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 7, 8, 9, 11	4
<b>3. Формирование звуковой аналитико-синтетической актив-ности как предпосылки обучения грамоте</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3)	
3.1. Методика ознакомления с предложением, его словесным составом План: 1. Методика ознакомления детей младшего дошкольного возраста с предложением. 2. Методика ознакомления детей среднего дошкольного возраста с предложением. 3. Методика ознакомления детей старшего дошкольного возраста с предложением. 4. Методика ознакомления детей среднего дошкольного возраста со словесным составом предложения. 5. Методика ознакомления детей старшего дошкольного возраста со словесным составом предложения. Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9	2

### 3.3 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Родной язык в системе дошкольного образования</b>	<b>4</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: 3.1 (ПК.1.1)	

1.1. Теоретические основы методики развития речи детей дошкольного возраста <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Подготовить эссе на тему "Современные проблемы развития речи детей" Подготовьте доклад на тему "История развития теории и методики развития речи детей" Учебно-методическая литература: 2, 5, 6, 7, 8	2
1.2. Система работы по речевому развитию детей дошкольного возраста <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Составить схему "Цели и задачи речевого развития детей" Подготовьте мультимедийную презентацию на тему "Средства развития речи детей дошкольного возраста"  Учебно-методическая литература: 2, 5, 6, 7, 8	2
<b>2. Методика развития разных сторон речи детей дошкольного возраста</b>	<b>32</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: У.1 (ПК.1.2), 3.1 (ПК.1.1)	
2.1. Методика развития лексической стороны речи <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Подготовить конспект НОД по словарной работе с детьми дошкольного возраста (возрасты выбрать самостоятельно); Разработать пособие по активизации лексики детей (лэпбук). Учебно-методическая литература: 2, 3, 5, 6, 7, 8	4
2.2. Методика развития грамматической стороны речи <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Разработать круглый стол для педагогов на тему: "Задачи и содержание работы по формированию грамматического строя речи детей дошкольного возраста"; Составление подборки игр и упражнений по формированию ГСР. Учебно-методическая литература: 2, 5, 6, 7, 8, 9	4
2.3. Методика развития фонетической стороны речи <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Подготовить сообщение на тему "Особенности освоения детьми ЗСР"; Подготовить мультимедийную презентацию на тему "Задачи и содержание работы по воспитанию ЗКР"; Подобрать упражнения и игры по воспитанию чистого и правильного произношения. Учебно-методическая литература: 2, 5, 6, 7, 8, 9	4
2.4. Методика развития связной диалогической речи <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Разработать методические рекомендации для воспитателей "Задачи и содержание обучения связной диалогической речи"; Подготовить план-конспект родительского собрания на тему "Обучение детей связной диалогической речи"; Подготовить мультимедийную презентацию на тему "Методы и приемы развития связной диалогической речи детей". Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 7, 8, 9, 10, 11	6
2.5. Методика развития связной монологической речи <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Подготовить информационный буклет для родителей на тему "Приемы обучения детей связной монологической речи"; Подготовить содержание контента блога педагога для родителей на тему: "Развитие связной речи детей в процессе пересказа художественной литературы".  Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 7, 8, 9, 10, 11	14
<b>3. Формирование звуковой аналитико-синтетической актив-ности как предпосылки обучения грамоте</b>	<b>4</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ПК-1: У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3)	

<p>3.1. Методика ознакомления со словом, его звуковым и слоговым составом</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Разработать конспект НОД для любой возрастной группы по обучению грамоте (звуковое строение слова);</p> <p>Разработать конспект НОД для любой возрастной группы по обучению грамоте (слоговое строение слова).</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 6, 7, 9, 10, 11</p>	2
<p>3.2. Методика ознакомления с предложением, его словесным составом</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Разработать конспект НОД для любой возрастной группы по обучению грамоте (ознакомление детей с предложением и его словесным составом).</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 6, 7, 9, 10, 11</p>	2

## 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
<b>Основная литература</b>		
1	Дошкольник в пространстве детской литературы и детского чтения [Электронный ресурс]: сборник материалов III-ей Межвузовской научно-практической конференции/ С.И. Максимова [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский городской педагогический университет, 2010. – 168 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/26470.html">http://www.iprbookshop.ru/26470.html</a> .
2	Засорина Л.Н. Речевое развитие детей 2–8 лет [Электронный ресурс]: методики. Учебно-игровые материалы / Л.Н. Засорина, Н.Н. Беляковская, Н.Ш. Макарова. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2013. – 144 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/26777.html">http://www.iprbookshop.ru/26777.html</a>
3	Яшина В.И. Овладение эмоционально-оценочной лексикой старшими дошкольниками [Электронный ресурс]: монография/ Яшина В.И., Ставцева Е.А. – Электрон. текстовые дан-ные. – М.: Прометей, 2016. – 190 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/58162.html">http://www.iprbookshop.ru/58162.html</a> .
<b>Дополнительная литература</b>		
4	Кириянова Р.А. Игры со словами для развития речи [Электронный ресурс]: картотека игр для детей дошкольного возраста. Пособие для логопедов, воспитателей и внимательных родителей/ Кириянова Р.А. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2010. – 176 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/19986">http://www.iprbookshop.ru/19986</a> .
5	Лизунова Л.Р. Онтогенез речевой деятельности [Электронный ресурс]: курс лекций / Лизунова Л.Р. – Электрон. текстовые данные. – Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. – 111 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/32070.html">http://www.iprbookshop.ru/32070.html</a> .
6	Лизунова Л.Р. Онтогенез речевой деятельности [Электронный ресурс]: хрестоматия / Лизунова Л.Р. – Электрон. текстовые данные. – Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. – 184 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/32072.html">http://www.iprbookshop.ru/32072.html</a> .
7	Никитина А.В. Занятия с детьми 5–6 лет по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром [Электронный ресурс] / Никитина А.В. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2011. – 176 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/19443">http://www.iprbookshop.ru/19443</a> .
8	Смирнова Е.О. Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками [Электронный ресурс]: учебное пособие / Смирнова Е.О. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. – 134 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/72546.html">http://www.iprbookshop.ru/72546.html</a> .
9	Николаев А. Как научить ребёнка читать [Электронный ресурс] / Николаев А. – Электрон. текстовые данные. – М.: РИПОЛ классик, 2012. – 96 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/71427.html">http://www.iprbookshop.ru/71427.html</a> .
10	Николаев А. Пальчиковые игры [Электронный ресурс] / Николаев А. – Электрон. текстовые данные. – М.: РИПОЛ классик, 2012. – 96 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/71451.html">http://www.iprbookshop.ru/71451.html</a> .
11	Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников [Электронный ресурс] / Печерога А.В. – Электрон. текстовые данные. – М.: ВАКО, 2010. – 192 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/26351">http://www.iprbookshop.ru/26351</a> .

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### 5.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС								
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль							Промежуточная аттестация
	Доклад/сообщение	Мультимедийная презентация	Портфолио	Эссе	Схема/граф-схема	Конспект непосредственно образовательной деятельности	Конспект внеучебного мероприятия	Зачет/Экзамен
ПК-1								
3.1 (ПК.1.1)	+	+		+	+			+
У.1 (ПК.1.2)						+	+	+
В.1 (ПК.1.3)			+					+

### 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

#### 5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Родной язык в системе дошкольного образования":

##### 1. Доклад/сообщение

Подготовьте доклад на тему "История развития теории и методики развития речи детей"

Количество баллов: 5

##### 2. Мультимедийная презентация

Подготовьте мультимедийную презентацию на тему "Средства развития речи детей дошкольного возраста"

Подготовить мультимедийную презентацию на тему "Задачи и содержание работы по воспитанию ЗКР"

Подготовить мультимедийную презентацию на тему "Методы и приемы развития связной диалогической речи детей"

Балл выставляется за каждую презентацию, всего 15 баллов.

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Методика развития разных сторон речи детей дошкольного возраста":

##### 1. Конспект непосредственно образовательной деятельности

Подготовьте конспект НОД по развитию речи детей раннего возраста.

Подготовить конспект НОД по словарной работе с детьми дошкольного возраста (возраст выбрать самостоятельно).

Разработать конспект НОД по развитию фонетической стороны речи детей (возраст выбрать самостоятельно).

Каждый конспект оценивается в 5 баллов, максимальное количество 15 баллов.

Количество баллов: 15

##### 2. Схема/граф-схема

Составить схему "Цели и задачи речевого развития детей"

Количество баллов: 2

##### 3. Эссе

Подготовить эссе на тему "Современные проблемы развития речи детей"

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте":

##### 1. Конспект внеучебного мероприятия

Разработать круглый стол для педагогов на тему: "Задачи и содержание работы по формированию грамматического строя речи детей дошкольного возраста";

Подготовьте план проведения педагогического совета на тему: "Задачи и содержание словарной работы в ДОУ";

Разработать план проведения педагогического совета на тему: "Комплексный подход в решении задач воспитания ЗКР"

Каждая форма работы оценивается в 10 баллов, максимальное количество баллов - 30.

Количество баллов: 30

## **2. Портфолио**

1. Подготовить мастер-класс на тему: "Использование приемов словарной работы в ДОУ" – 10 баллов;

2. Разработать пособие по активизации лексики детей (лэпбук) – 20 баллов;

3. Составьте педагогическую копилку дидактических игр по словарной работе с детьми – 5 баллов;

4. Подготовьте перечень литературных произведений, способствующих развитию словаря детей – 5 баллов.

Суммарное количество баллов за портфолио - 40.

Количество баллов: 40

## **5.2.2. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

### **Первый период контроля**

#### **1. Экзамен**

Вопросы к экзамену:

1. Функциональные характеристики родного языка.
2. Роль родного языка в развитии личности ребенка.
3. Цель и задачи работы по речевому развитию дошкольников.
4. Средства развития речи детей дошкольного возраста.
5. Методы и приемы развития речи детей в детском саду.
6. Задачи и содержание работы по развитию лексической стороны речи.
7. Словарная работа в детском саду, ее место в общей системе работы по развитию речи и ее значение в развитии детей.
8. Характеристика методов и приемов словарной работы.
9. Виды занятий по формированию лексико-семантической стороны речи детей.
10. Методика проведения занятий по рассматриванию предметов в разных возрастных группах.
11. Грамматический строй родного языка, значение его усвоения для речевого развития детей.
12. Задачи и содержание работы по развитию грамматической стороны речи.
13. Пути формирования грамматической стороны речи у детей дошкольного возраста.
14. Методика формирования морфологической стороны речи у детей разных возрастных групп.
15. Методика формирования способов словообразования у детей разных возрастных групп.
16. Методика формирования синтаксической стороны речи у дошкольников.
17. Задачи и содержание работы по развитию фонетической стороны речи.
18. Понятие звуковой культуры речи, ее значение для становления личности ребенка.
19. Формы работы по воспитанию звуковой культуры речи.
20. Этапы обучения правильному звукопроизношению: подготовительный, становления, закрепления, автоматизации и дифференциации звука.
21. Понятие связной речи, ее значение для развития личности ребенка.
22. Функционально-смысловые типы связных высказываний: описание, повествование, рассуждение, контаминирование.
23. Задачи и содержание работы по развитию диалогической речи.
24. Разговор воспитателя с детьми как метод формирования диалогической речи.
25. Словесные поручения воспитателя, их роль в освоении детьми речевого этикета.
26. Беседа как метод обучения диалогической речи. Значение беседы, ее место среди других методов работы.
27. Методика проведения бесед в разных возрастных группах.
28. Задачи и содержание работы по обучению монологической речи.
29. Методические приемы обучения рассказыванию.
30. Пересказ литературных произведений, его значение в развитии детей.
31. Методика обучения пересказу художественных произведений в разных возрастных группах.
32. Методика обучения рассказыванию по игрушкам и предметам в разных возрастных группах.
33. Виды рассказов детей по картине. Структура и методика занятий.
34. Методика обучения рассказыванию по предметным и сюжетным картинам в разных возрастных группах.
35. Методика рассказывания по серии сюжетных картин.
36. Методика обучения рассказыванию по пейзажным картинам в разных возрастных группах.
37. Рассказы детей из опыта, их сущность и значение в развитии ребенка.

38. Методика обучения рассказыванию из опыта детей разных возрастных групп.
39. Творческие рассказы, их сущность и значение для развития ребенка.
40. Методика обучения творческому рассказыванию детей разных возрастных групп.
41. Обучение детей монологическим высказываниям типа рассуждений, их значение для развития связной речи и логического мышления.
42. Роль детской литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка.
43. Организация самостоятельной художественно-речевой деятельности детей.
44. Уголок книги, его место в образовательном процессе дошкольного учреждения.
45. Методика проведения литературных утренников и викторин в разных возрастных группах.
46. Сущность подготовки к обучению грамоте, ее место в системе работы по развитию речи детей.
47. Методика ознакомления детей с термином «слово».
48. Методика ознакомления детей со слоговым строением слова.
49. Методика ознакомления детей со звуковой стороной слова.
50. Методика ознакомления детей с предложением.
51. Функциональные характеристики родного языка.
52. Роль родного языка в развитии личности ребенка.
53. Цель и задачи работы по речевому развитию дошкольников.
54. Средства развития речи детей дошкольного возраста.
55. Методы и приемы развития речи детей в детском саду.
56. Задачи и содержание работы по развитию лексической стороны речи.
57. Словарная работа в детском саду, ее место в общей системе работы по развитию речи и ее значение в развитии детей.
58. Характеристика методов и приемов словарной работы.
59. Виды занятий по формированию лексико-семантической стороны речи детей.
60. Методика проведения занятий по рассматриванию предметов в разных возрастных группах.
61. Грамматический строй родного языка, значение его усвоения для речевого развития детей.
62. Задачи и содержание работы по развитию грамматической стороны речи.
63. Пути формирования грамматической стороны речи у детей дошкольного возраста.
64. Методика формирования морфологической стороны речи у детей разных возрастных групп.
65. Методика формирования способов словообразования у детей разных возрастных групп.
66. Методика формирования синтаксической стороны речи у дошкольников.
67. Задачи и содержание работы по развитию фонетической стороны речи.
68. Понятие звуковой культуры речи, ее значение для становления личности ребенка.
69. Формы работы по воспитанию звуковой культуры речи.
70. Этапы обучения правильному звукопроизношению: подготовительный, становления, закрепления, автоматизации и дифференциации звука.
71. Понятие связной речи, ее значение для развития личности ребенка.
72. Функционально-смысловые типы связных высказываний: описание, повествование, рассуждение, контаминирование.
73. Задачи и содержание работы по развитию диалогической речи.
74. Разговор воспитателя с детьми как метод формирования диалогической речи.
75. Словесные поручения воспитателя, их роль в освоении детьми речевого этикета.
76. Беседа как метод обучения диалогической речи. Значение беседы, ее место среди других методов работы.
77. Методика проведения бесед в разных возрастных группах.
78. Задачи и содержание работы по обучению монологической речи.
79. Методические приемы обучения рассказыванию.
80. Пересказ литературных произведений, его значение в развитии детей.
81. Методика обучения пересказу художественных произведений в разных возрастных группах.
82. Методика обучения рассказыванию по игрушкам и предметам в разных возрастных группах.
83. Виды рассказов детей по картине. Структура и методика занятий.
84. Методика обучения рассказыванию по предметным и сюжетным картинам в разных возрастных группах.
85. Методика рассказывания по серии сюжетных картин.
86. Методика обучения рассказыванию по пейзажным картинкам в разных возрастных группах.
87. Рассказы детей из опыта, их сущность и значение в развитии ребенка.
88. Методика обучения рассказыванию из опыта детей разных возрастных групп.
89. Творческие рассказы, их сущность и значение для развития ребенка.
90. Методика обучения творческому рассказыванию детей разных возрастных групп.

91. Обучение детей монологическим высказываниям типа рассуждений, их значение для развития связной речи и логического мышления.
92. Роль детской литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка.
93. Организация самостоятельной художественно-речевой деятельности детей.
94. Уголок книги, его место в образовательном процессе дошкольного учреждения.
95. Методика проведения литературных утреников и викторин в разных возрастных группах.
96. Сущность подготовки к обучению грамоте, ее место в системе работы по развитию речи детей.
97. Методика ознакомления детей с термином «слово».
98. Методика ознакомления детей со слоговым строением слова.
99. Методика ознакомления детей со звуковой стороной слова.
100. Методика ознакомления детей с предложением.

### 5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>- последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>- последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>- возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя</li> <li>- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации</li> <li>- неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя</li> <li>- выполнение заданий при подсказке преподавателя</li> <li>- затруднения в формулировке выводов</li> </ul>
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неправильная оценка предложенной ситуации</li> <li>- отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий</li> </ul>



## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1. Лекции

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

### 2. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

### 3. Экзамен

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой. Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы, также как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.

Результат экзамена выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

### 4. Доклад/сообщение

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
  - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
  - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
  - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
  - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
  - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

### 5. Мультимедийная презентация

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеодрайвер.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунок, схемы, видео – аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

### 6. Схема/граф-схема

Схема — графическое представление определения, анализа или метода решения задачи, в котором используются символы для отображения данных.

Граф-схема — графическое изображение логических связей между основными субъектами текста (отношений между условно выделенными константами).

Для выполнения задания на составление схемы/граф-схемы необходимо:

1. Выделить основные понятия, изученные в данном разделе (по данной теме).
2. Определить, как понятия связаны между собой.
3. Показать, как связаны между собой отдельные блоки понятий.
4. Привести примеры взаимосвязей понятий в соответствии с созданной граф-схемой.

## 7. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы. При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы);
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарии к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

## 8. Конспект непосредственно образовательной деятельности

Конспект непосредственно образовательной деятельности (НОД) – это полный и подробный план предстоящего занятия в дошкольной образовательной организации, который отражает его содержание и включает развернутое описание его хода.

Содержание НОД зависит от множества факторов: образовательной области, возрастной группы, этапа обучения и т.д. Однако основные принципы составления конспекта НОД являются общими.

Основные требования к составлению конспекта НОД:

- методы, цели, задачи должны соответствовать возрасту детей и теме занятия;
- цели и задачи должны быть достижимы и четко сформулированы;
- ход НОД должен способствовать выполнению поставленных задач и достижению целей.

Схема конспекта НОД

1. Тема НОД. Информативное и лаконичное определение того, чему посвящено занятие.
2. Цель НОД. Цель указывает на то, зачем проводится занятие и что оно даст детям.
3. Планируемые задачи. В данном разделе указывается минимальный набор обучающих, развивающих, воспитательных задач.
4. Методическое обеспечение НОД. Указываются материалы и оборудование, которое будет использоваться в ходе занятия (наглядные пособия, раздаточные материалы, технические средства и т.д.).
5. Словарная работа. Перечисляется лексика, которая предназначена для обогащения и активизации словарного запаса детей.
6. Предшествующая работа. В этом разделе указываются проведенные ранее мероприятия, на которые ориентировано содержание НОД.
7. Ход НОД. Этот раздел является самым объемным и трудоемким. Он включает в себя подпункты, которые соответствуют этапам занятия (организационный момент, основная часть, физкультминутка, заключительная часть занятия). Все они должны быть отчетливо выделены, обозначено количество отведенного времени для каждого элемента. В конспекте описывается деятельность педагога и детей на каждом этапе НОД.

Схема конспекта НОД может быть дополнена другими элементами.

## 9. Конспект внеучебного мероприятия

Внеучебное (воспитательное) мероприятие □ целенаправленное взаимодействие преподавателя с обучающимися, учебным коллективом, направленное на решение определенных воспитательных задач.

Выполнение задания по составлению конспекта внеучебного мероприятия

Подготовительная часть:

- определить цели и задачи мероприятия;
- выбрать виды, формы и методы работы с учетом содержания и направленности воспитательных задач, возраста обучающихся (педагогическая практика), традиций, технических возможностей;
- продумать, как максимально занять обучающихся в подготовке и проведении мероприятия;
- определить возможность участия специалистов по профилю, тематике мероприятия, представителей организаций самоуправления, учреждения образования;
- выбрать литературу, необходимую для разработки внеучебного мероприятия, с указанием выходных данных.

Примерная схема конспекта внеучебного мероприятия

1. Тема мероприятия.
2. Цели.
3. Формы, методы и приемы организации индивидуальной и групповой деятельности обучающихся с учетом особенностей класса, в котором будет проведено мероприятие.
4. Дидактические средства, используемые в ходе проведения мероприятия.
5. Ход мероприятия (подробное описание деятельности студента как руководителя и деятельности обучающихся)
6. Подведение итогов (выводы, обобщения, сделанные детьми или самим студентом для понимания степени достижения цели мероприятия).

Схема конспекта внеучебного мероприятия может быть дополнена другими элементами.

## 10. Портфолио

Портфолио – подборка документов, демонстрирующая возможности и достижения, полученные студентом в процессе обучения.

Три основных типа портфолио:

1. Портфолио документов – портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений.
2. Портфолио работ – собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ учащегося, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: участие в научных конференциях, конкурсах, учебных лагерях, прохождение различного рода практик, спортивных и художественных достижений и др.
3. Портфолио отзывов – включает оценку обучающимся своих достижений, проделанный им анализ различных видов учебной и внеучебной деятельности и её результатов, резюме, планирование будущих образовательных этапов, а также отзывы, представленные преподавателями, возможно, сокурсниками, руководителями практик от сторонних организаций и т.д.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

1. Развивающее обучение
2. Проблемное обучение
3. Цифровые технологии обучения

## **8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для лекционных занятий
3. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
  - Операционная система Windows 10
  - Microsoft Office Professional Plus
  - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
  - Справочная правовая система Консультант плюс
  - 7-zip
  - Adobe Acrobat Reader DC