

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
Должность: РЕКТОР  
Дата подписания: 11.04.2022 16:17:16  
Уникальный программный ключ:  
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
*(ФГБОУ ВО «ЮУГПУ»)*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	<b>Социально-педагогическое проектирование</b>

Код направления подготовки	44.03.02
Направление подготовки	Психолого-педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Дошкольное образование
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	заочная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат педагогических наук, доцент		Пикулева Людмила Константиновна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра педагогики и психологии детства	Емельянова Ирина Евгеньевна	10	06.06.2019	
	Филиппова Оксана Геннадьевна	1	03.09.2020	

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю) .....	5
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	6
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	15
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) .....	16
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	20
7. Перечень образовательных технологий .....	22
8. Описание материально-технической базы .....	23

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Социально-педагогическое проектирование» относится к модулю обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является обязательной к изучению.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 час.

1.3 Изучение дисциплины «Социально-педагогическое проектирование» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Введение в профессию», «Дошкольная педагогика», «Социальная педагогика», «Социально-гуманитарный».

1.4 Дисциплина «Социально-педагогическое проектирование» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Основы психологического консультирования», «Проектирование основной образовательной программы дошкольной образовательной организации», «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы», «Проектный», «Экзамен по модулю "Проектный"», для проведения следующих практик: «производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))».

1.5 Цель изучения дисциплины:

Формирование системы знаний в области социально-педагогической проектной деятельности, приобретение опыта разработки проектов, анализ технологии разработки проекта, оценки его жизнеспособности посредством социальной экспертизы и организационных основ реализации

1.6 Задачи дисциплины:

1) сформировать комплексное представление о социально-педагогическом проектировании как деятельности

2) сформировать готовность использования современных методов и технологий проектирования

3) сформировать интерес к проектной деятельности и стремление повышать свою компетентность

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ОПК-2 способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)  ОПК.2.1 Знать закономерности и принципы построения образовательных систем; нормативно-правовые, психолого-педагогические и методические основы разработки основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).  ОПК.2.2 Уметь разрабатывать компоненты программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.  ОПК.2.3 Владеть технологиями разработки компонентов программ учебных дисциплин в рамках основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).
2	УК-2 способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений  УК.2.1 Знает требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания результатов проектной деятельности в соответствии с действующими правовыми нормами.  УК.2.2 Умеет декомпозировать цель как совокупность взаимосвязанных задач, выбирать оптимальные способы их решения, в соответствии с правовыми нормами и имеющимися ресурсами и ограничениями в процессе реализации проекта.  УК.2.3 Владеет методами, приемами и средствами проектирования результатов деятельности, оценки рисков и ресурсов, публичного представления результатов проекта, в том числе с использованием средств ИКТ

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
----------	--	--

	1 ОПК.2.1 Знать закономерности и принципы построения образовательных систем; нормативно-правовые, психолого-педагогические и методические основы разработки основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).	3.1 стратегии и технологии применения социально-педагогического проектирования
2	ОПК.2.2 Уметь разрабатывать компоненты программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.	У.1 системно анализировать и выбирать способы проектирования
3	ОПК.2.3 Владеть технологиями разработки компонентов программ учебных дисциплин в рамках основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).	В.1 технологической составляющей использования социально-педагогического проектирования в высшей школе.
1	УК.2.1 Знает требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания результатов проектной деятельности в соответствии с действующими правовыми нормами.	3.2 инструментов и методов деятельностно и личностно ориентированных технологий социально-педагогического проектирования.
2	УК.2.2 Умеет декомпозировать цель как совокупность взаимосвязанных задач, выбирать оптимальные способы их решения, в соответствии с правовыми нормами и имеющимися ресурсами и ограничениями в процессе реализации проекта.	У.2 моделирования социально-педагогических проектов и результатов их внедрения.
3	УК.2.3 Владеет методами, приемами и средствами проектирования результатов деятельности, оценки рисков и ресурсов, публичного представления результатов проекта, в том числе с использованием средств ИКТ	В.2 использованием социально-педагогического проектирование для совершенствования собственной профессиональной деятельности;

**2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Итого часов
	Л	ПЗ	CPC	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>132</b>	<b>172</b>
<b>Первый период контроля</b>				
<b>Проектная деятельность</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>54</b>	<b>68</b>
Понятие и сущность социально-педагогического проектирования.	4		18	22
Принципы проектирования	2	2	18	22
Понятие проекта. Типология проектов: инновационные проекты, поддерживающие проекты.	2	4	18	24
Итого по видам учебной работы	8	6	54	68
<b>Форма промежуточной аттестации</b>				
Зачет				4
<b>Итого за Первый период контроля</b>				<b>72</b>
<b>Второй период контроля</b>				
<b>Организация разработки проектов</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>78</b>	<b>104</b>
Этапы проектной деятельности	4	4	18	26
Определение замысла (концепции) проекта. Постановка цели и задач.	4	2	20	26
Коллективная работа над проектом.	2	4	20	26
Контроль социально-педагогической деятельности и отчетность	2	4	20	26
Итого по видам учебной работы	12	14	78	104
<b>Форма промежуточной аттестации</b>				
Зачет				4
<b>Итого за Второй период контроля</b>				<b>108</b>

**3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ  
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА  
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

**3.1 Лекции**

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Проектная деятельность</b>	<b>8</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3)	
<p>1.1. Понятие и сущность социально-педагогического проектирования.</p> <p>Основу научного контекста рассмотрения педагогического проектирования формируют такие категории и понятия, как «проект», «проектирование», «проектный», «проективный», «проектировочный» и производные от них понятия.</p> <p>Проектирование (от лат. <i>projectus</i> — брошенный вперед) — тесно связанная с наукой и инженерией деятельность по созданию проекта, созданию образа будущего предполагаемого явления. Как известно, большинство продуктов человеческого труда производится посредством предварительного проектирования. В этом контексте проектирование — это процесс создания проекта, т.е. прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта, состояния, предшествующих воплощению задуманного в реальном продукте.</p> <p>В современном прочтении проектирование — это «деятельность, под которой понимается в предельно сжатой характеристике промысливание того, что должно быть» Здесь важна установка на целе-ценностное представление о будущем состоянии чего-либо; устремленность к реальности будущего. То есть выход в мышлении за пределы настоящего (трансцендирование) — развивающая по отношению к действительности функция мышления</p> <p>Педагогическое проектирование понимается как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности (СНОСКА: Например, предметом проектирования могут стать образцы будущих программ, учебников и т.д.);</li> <li>-новая развивающаяся область знания, способ трактовки педагогической действительности (А. П. Тряпицына);</li> <li>-прикладное научное направление педагогики и организуемой практической деятельности, нацеленное на решение задач развития, преобразования, совершенствования, разрешения противоречий в современных образовательных системах (Е. С. Заир-Бек);</li> <li>-способ нормирования и трансляции педагогической и научно-исследовательской деятельности (Н. А. Масюкова);</li> <li>-процесс создания и реализации педагогического проекта;</li> <li>-специфический способ развития личности;</li> <li>-технология обучения.</li> </ul> <p>В образовании проектная деятельность часто выступает в качестве средства обучения (воспитания), выполняя вспомогательную роль по отношению к другим видам педагогической деятельности. Примером может служить выполнение учебных (дипломных, курсовых) проектов. Проектирование может быть формой организации педагогического взаимодействия во времени, распадаясь на две относительно самостоятельные линии деятельности педагогов и учащихся.</p> <p>Учебно-методическая литература: 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4

## 1.2. Принципы проектирования

2

Под принципами проектной деятельности подразумеваются общие регулятивы, нормирующие деятельность, объективно обусловленные природой проектирования и тем самым определяющие принадлежность тех или иных действий педагога к проектной сфере. Рассмотрим их подробнее.

Принцип прогностичности обусловлен самой природой проектирования, ориентированного на будущее состояние объекта. Особенно ярко он проявляется при использовании проектирования для создания инновационных образцов. В этом смысле проект может быть определен как пошаговое осуществление потребного будущего.

Принцип пошаговости. Природа проектной деятельности предполагает постепенный переход от проектного замысла к формированию образа цели и образа действий. От него — к программе действий и ее реализации. Причем каждое последующее действие основывается на результатах предыдущего.

Принцип нормирования требует обязательности прохождения всех этапов создания проекта в рамках регламентированных процедур, в первую очередь связанных с различными формами организации мыследеятельности.

Принцип обратной связи напоминает о необходимости после осуществления каждой проектной процедуры получать информацию о ее результативности и соответствующим образом корректировать действия.

Принцип продуктивности подчеркивает прагматичность проектной деятельности, обязательность ее ориентации на получение результата, имеющего прикладную значимость. Иными словами, на «продуктную оформленность» результатов процесса проектирования.

Принцип культурной аналогии указывает на адекватность результатов проектирования определенным культурным образцам. Опасность получения проектного результата, лежащего вне культурного поля, снимается, если у участников проектной деятельности есть понимание того, что индивидуальное творчество ученика или педагога не является самодостаточным. Чтобы быть включенным в культурный процесс, необходимо научиться понимать и чувствовать свое место в нем, формулировать собственный взгляд на достижения человечества на основе изучения культурно-исторических аналогов. При этом получение научных знаний и знакомство с культурными ценностями важно осуществлять в сопоставлении с собственными суждениями и результатами познавательной деятельности.

Принцип саморазвития касается как субъекта проектирования на уровне ветвящейся активности участников, так и порождения новых проектов в результате реализации поставленной цели. Решение одних задач и проблем приводит к постановке новых задач и проблем, стимулирующих развитие новых форм проектирования.

Учебно-методическая литература: 4, 6

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2

<p>1.3. Понятие проекта. Типология проектов: инновационные проекты, поддерживающие проекты.</p> <p>Центральным понятием, необходимым для анализа различных сторон педагогического проектирования, является проект. На философском уровне проект рассматривается как итог духовно-преобразовательной деятельности (М. С. Каган). На деятельностном — как цель и результат проектирования. В самом общем плане проект — это ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией (В. Н. Бурков, Д. А. Новиков). Это также цель и результат проектной деятельности. Материалом для «изготовления» проектов служат знаковые формы: теории, модели, понятия, формулы, алгоритмы, парадигмы. В качестве инструментальной системы проектирования в различных областях выступает теория деятельности.</p> <p>В Интернет-версии словаря педагогических терминов педагогический проект трактуется как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· «комплекс взаимосвязанных мероприятий по целенаправленному изменению педагогической системы в течение заданного периода времени, при установленном бюджете с ориентацией на четкие требования к качеству результатов и специфической организации»;</li> <li>· «разработанные система и структура действий педагога для реализации конкретной педагогической задачи с уточнением роли и места каждого действия, времени осуществления этих действий, их участников и условий, необходимых для эффективности всей системы действий».</li> </ul> <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 5      Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	2
<b>2. Организация разработки проектов</b>	<b>12</b>
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>УК-2: 3.2 (УК.2.1), У.2 (УК.2.2), В.2 (УК.2.3)</p>	

<p><b>2.1. Этапы проектной деятельности</b></p> <p>Проектная деятельность находится в контексте пошаговой образовательной стратегии. Это предполагает наличие определенных последовательных этапов, стадий развертывания проекта во времени и в пространстве; нормирования прохождения каждого из этапов; пошагового установления обратной связи. Логика, или заранее продуманная поэтапная последовательность организации проектных действий, осознанно выстраивается и на стороне учащихся, и на стороне педагога, инициирующего выполнение проекта. Она подчиняется определенным закономерностям, что предполагает специальное освоение этой логики всеми, кто участвует в педагогическом проектировании.</p> <p>В литературе, посвященной методологии проектирования, можно встретить различные подходы к выделению его этапов.</p> <p>Дж. ван Гиг применительно к проектированию социальных систем выделяет три фазы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование стратегии и предварительное планирование;</li> <li>2) оценивание вариантов;</li> <li>3) реализация, анализ результатов и коррекция.</li> </ol> <p>В. М. Шепель в управленческом цикле проектирования видит пять этапов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) разработка теоретически обоснованной концепции проекта;</li> <li>2) разработка процедур реализации;</li> <li>3) разработка пакета инструментария для каждого этапа;</li> <li>4) создание критериев замера иметодов определения результатов реализации замысла;</li> <li>5) разработка условий и защиты прав человека</li> </ol> <p>Н. А. Масюкова выделяет в проектировании такие шаги, как:</p> <p>диагностика реальности (изучение, проведение исследований разной степени научности);</p> <p>формирование (актуализация, осмысление, поиск) ценностей, смыслов, целей преобразования действительности;</p> <p>создание образа результата;</p> <p>поэтапное планирование совместных действий по достижению проектной цели во времени (составление программы);</p> <p>обмен, согласование и коррекция намеченных действий в ходе коммуникации;</p> <p>комплексная экспертиза результатов реализации проекта</p> <p>Е. С. Заир-Бек связывает логику педагогического проектирования с такими этапами, как определение замысла, или эскиз проекта; разработка моделей действия (стратегия); планирование реальных стратегий на уровне задач и условий реализации; организация обратной связи; оценка процесса; оценка и анализ результатов; оформление документации</p> <p>В. Е. Радионов вслед за Дж. Джонсоном выделяет предстартовый этап; этап декомпозиции (разделение общего замысла на части, иные задачи) и подбор соответствующих средств; этап трансформации, на котором первоначальный замысел конкретизируется, обретает структуру и конкретное содержание; этап конвергенции, где происходит «сборка» частных проектных решений в программы</p> <p>В. В. Сериков предлагает такую последовательность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>разработка замысла,</li> <li>диагностическое задание цели, определение состава и условий действий, ведущих к личностным новообразованиям;</li> <li>формирование обобщенной характеристики педагогической ситуации, динамико-структурное описание процесса;</li> <li>подбор педагогических средств;</li> <li>прогнозирование вариантов поведения педагога;</li> <li>диагностика результатов</li> </ul> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	4
<p><b>2.2. Определение замысла (концепции) проекта. Постановка цели и задач.</b></p> <p>Направленность на достижение целей</p> <p>Проекты нацелены на получение определенных результатов - иными словами, они направлены на достижение целей. Именно эти цели являются движущей силой проекта, и все усилия по его планированию и реализации предпринимаются для того, чтобы эти цели были достигнуты. Проект обычно предполагает целый комплекс взаимосвязанных целей. Тот факт, что проекты ориентированы на достижение цели, имеет огромный внутренний смысл для управления ими. Прежде всего, он предполагает, что важной чертой управления проектами является точное определение и формулирование целей, начиная с высшего уровня, а затем постепенно опускаясь до наиболее детализированных целей и задач. Кроме того, отсюда следует, что проект можно рассматривать как преследование тщательно выбранных целей, и что продвижение проекта вперед связано с достижением целей все более высокого уровня, пока наконец не достигнута конечная цель.</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 5</p>	4

<p>2.3. Коллективная работа над проектом.</p> <p>Основные факторы, необходимые для успешной проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность руководства к участию в проектной деятельности на всех уровнях управления;</li> <li>- желание и готовность педагогического коллектива к участию в проектной деятельности (то есть к созданию условий мотивирующих педагогов на разработку и освоение педагогических новшеств);</li> <li>- наличие стратегии инновационной деятельности (какие цели и задачи ставит перед собой , учебное заведение и др. в процессе освоения разработки и введения новшеств, будут это локальные, модульные или системные инновации);</li> </ul> <p>Учебно-методическая литература: 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3</p>	2
<p>2.4. Контроль социально-педагогической деятельности и отчетность</p> <p>Для совершенствования социально-педагогической деятельности важное значение имеет систематический учет работы и ее результатов. Документация и учет работы социального педагога не подлежат строгой регламентации, ведутся в произвольной форме, выбираются с учетом передового опыта и традиций. Согласно основным рекомендациям методического письма «О социально педагогической работе с детьми», оценка деятельности социального педагогадается по ее результатам, с учетом стажа и опыта работы, на основе глубокого анализа фактов, мнения жителей микрорайона, актива общественности, детей, предприятий, учреждений, организаций микрорайона, родителей, работников образовательных учреждений.</p> <p>В ходе анализа результатов необходимо иметь в виду начальный уровень состояния проблемы, ранее достигнутые результаты, особенности организации воспитательного процесса в открытой среде, новизну социально-педагогической деятельности, специфику объектов деятельности. При оценке деятельности социального педагога учитываются конечные результаты двух- или трехлетней работы и промежуточные (по итогам года) результаты работы. Результаты деятельности социального педагога могут быть оценены с помощью изучения его документации, бесед с детьми, родителями, работниками различных социальных служб, проведения анкетирования по итогам его работы, анализа динамики социально-педагогических процессов (как осуществляется защита прав и интересов детей; уменьшилось ли число детей, не посещающих школу, и т.п.) и т.д. Обязательными для социального педагога являются следующие документы: социально-педагогическая характеристика школьного микросоциума, медико-психологические характеристики подопечных (они относятся к числу документов для внутреннего пользования и не подлежат широкой огласке); перспективный план работы на год, утвержденный руководителем учреждения. За наличие этих документов социальный педагог несет персональную ответственность. В процессе анализа эксперт (руководитель учреждения, представитель вышестоящих органов управления и т. п.) уделяет внимание внутренним преобразованиям в жизни учащихся, качественным и количественным изменениям в их социокультурной ситуации, наметившимся позитивным и негативным тенденциям в социуме. Собранная информация служит первичной основой для выводов и предложений. Необходим ее глубокий и всесторонний анализ, установление причинно-следственных связей, выявление резервов совершенствования социальной практики.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 3</p>	2

### 3.2 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Проектная деятельность</b>	<b>6</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3)	

<p>1.1. Принципы проектирования</p> <p>На основе принципов проектирования раскрыть требования к его организации. требований.</p> <p>1 Требование контекстности, 2 Учет многообразия потребностей всех заинтересованных в образовании сторон 3 Требование активности участников проектирования. 4 Требование реалистичности 5 Требование управляемости.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	2
<p>1.2. Понятие проекта. Типология проектов: инновационные проекты, поддерживающие проекты.</p> <p>Составить краткую характеристику видам проектов из следующей классификации</p> <p>Классификация проектов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· по объектам: природные, технические (научно-технические) социальные;</li> <li>· по субъектам: групповые, коллективные, сетевые;</li> <li>· по целевому назначению: производственные, учебные, научно-исследовательские;</li> <li>· по территории охвата: международные, федеральные, региональные, локальные;</li> <li>· по сферам, в которых осуществляются: социально-педагогические, телекоммуникационные;</li> <li>· по предметной области: исторические, экологические;</li> <li>· по срокам исполнения: долговременные, среднесрочные, краткосрочные;</li> <li>· по степени новизны: рационализаторские, изобретательские, эвристические</li> </ul> <p>Учебно-методическая литература: 1, 6 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	4
<b>2. Организация разработки проектов</b>	<b>14</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
УК-2: 3.2 (УК.2.1), У.2 (УК.2.2), В.2 (УК.2.3)	
<p>2.1. Этапы проектной деятельности</p> <p>Дать характеристику следующим этапам проектирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предпроектный этап (его еще называют предварительным, или стартовым).</li> <li>2. Этап реализации проекта.</li> <li>3. Рефлексивный этап.</li> <li>4. Послепроектный этап.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p> <p>2.2. Определение замысла (концепции) проекта. Постановка цели и задач.</p> <p>Объекты педагогического проектирования</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) образовательные системы разного масштаба и их отдельные компоненты;</li> <li>2) педагогические процессы всех видов и их отдельные компоненты;</li> <li>3) содержание образования на всех уровнях его формирования;</li> <li>4) образовательное и информационно-коммуникативное пространство;</li> <li>5) социально-педагогическая среда;</li> <li>6) система педагогических отношений;</li> <li>7) все виды педагогической деятельности;</li> <li>8) личностные и межличностные структуры;</li> <li>9) профессиональная позиция;</li> <li>10) педагогические (образовательные) ситуации;</li> <li>11) качество педагогических объектов (процессов).</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5</p>	2

<p>2.3. Коллективная работа над проектом.</p> <p>Составить условия успешности работы команды.</p> <p>Эффективная команда – это команда нацеленная на конечный результат, инициативный и творческий подход к решению задач</p> <p>С позиций организационно-психологического климата эффективная команда, в которой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неформальная атмосфера</li> <li>- задача хорошо понята и принимается</li> <li>- члены прислушиваются друг к другу</li> <li>- в обсуждении задач принимают участие все члены</li> <li>- выражаются как идеи, так и чувства</li> <li>- конфликты и разногласия присутствуют, но выражаются и центрируются вокруг идей, методов и пр., а не личностей</li> <li>- команда осознает, что делает, решение основывается на согласии, а не на голосовании большинства</li> </ul>	4
<p>Учебно-методическая литература: 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3</p> <p>2.4. Контроль социально-педагогической деятельности и отчетность</p> <p>Наибольшую сложность при осуществлении контроля и оценки социально-педагогической деятельности представляет определение критериев ее эффективности (результативности) деятельности. Существует два пути определения степени эффективности.</p> <p>Первый — это соотношение между достигнутыми результатами (эффектами) и затратами, связанными с обеспечением этих результатов. Оно бывает самым разным. Второй подход рассматривает эффективность работы как фактически достигнутые и необходимые результаты (эффекты). Поскольку результаты и затраты могут предполагаться, планироваться, намечаться или выступать в виде целей (задач), поскольку эффективность может быть предполагаемой (расчетной, планируемой) и фактической (реально достигнутой).</p> <p>Другими важными факторами кроме вышеназванных являются субъекты, оценивающие эффективность, методы и методики оценки эффективности; факторы, влияющие на эффективность неэффективность. Методическое письмо «О социально-педагогической работе с детьми» в числе основных критериев эффективности работы социального педагога выделяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- результаты решения социально-педагогических проблем детей и взрослых конкретного микросоциума;</li> <li>- степень включенности детей и взрослых в различные виды деятельности в социуме, по месту жительства;</li> <li>- динамику изменений отношения детей, подростков, молодежи, старшего поколения к базовым социальным ценностям;</li> <li>- степень включенности взрослого населения в деятельность по улучшению социально-педагогических условий в микrorайоне;</li> <li>- улучшение социально-психологической обстановки в социуме, микrorайоне, их микроклимата;</li> <li>- степень развития в детской, подростковой, молодежной, семейно-соседской среде демократических, самодеятельных начал, отношений гуманного сотрудничества, взаимопомощи, товарищества;</li> <li>- уровень профессионального роста социального педагога как специалиста.</li> </ul> <p>Разработка критериев эффективности социально-педагогической работы, уточнение ее содержания и организационно-деятельностных основ продолжают оставаться актуальными проблемами.</p> <p>Учебно-методическая литература: 2, 4</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3</p>	4

### 3.3 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Проектная деятельность</b>	<b>54</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3)	

<p>1.1. Понятие и сущность социально-педагогического проектирования.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Рассмотреть Проектирование как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфический вид деятельности, направленный на создание проекта как особого вида продукта;</li> <li>- научно-практический метод изучения и преобразования действительности (метод практико-ориентированной науки);</li> <li>- форму порождения инноваций, характерную для технологической культуры;</li> <li>- управлеченческую процедуру.</li> </ul> <p>и дать краткую характеристику</p> <p>Учебно-методическая литература: 2, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	18
<p>1.2. Принципы проектирования</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Разработать мультимедийную презентацию "Реализация принципов проектирования при разработке Образовательной программы ДОО</p> <p>Учебно-методическая литература: 4, 6 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	18
<p>1.3. Понятие проекта. Типология проектов: инновационные проекты, поддерживающие проекты.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Дать письменную характеристику требованиям к досуговым проектам</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Актуальность</li> <li>2) Целостность</li> <li>3) Прогностичность</li> <li>4) Реалистичность</li> <li>5) Оригинальность</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 5</p>	18
<p><b>2. Организация разработки проектов</b></p> <p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>УК-2: 3.2 (УК.2.1), У.2 (УК.2.2), В.2 (УК.2.3)</p>	78
<p>2.1. Этапы проектной деятельности</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Описать Модель как основную часть концептуального описания проекта.</p> <p>Идея Миссия Цели; Задачи Работы; Основные результаты; Масштабы; Сложность; Допустимые сроки</p> <p>Учебно-методическая литература: 2, 5, 6 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	18
<p>2.2. Определение замысла (концепции) проекта. Постановка цели и задач.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Задача Желаемый результат деятельности, характеризующийся набором количественных данных и параметров этого результата. Задачи конкретизируют цель и дают представление о том, в каких направлениях должно идти проектирование. Задачи – это шаги по достижению цели.</p> <p>Учебно-методическая литература: 4, 6 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	20

<p>2.3. Коллективная работа над проектом.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Организация деятельности членов группы</p> <p>Стимулирование активности участников проектирования.</p> <p>Одно из выражений активности — добровольная включенность и эмоционально-ценное проживание своего участия в проекте.</p> <p>В процессе создания проекта важно учесть активность субъектов, не только непосредственно участвующих, но и просто причастных к нему, готовых принять участие в обсуждении проектных проблем.</p> <p>Особенность проектирования заключается в том, что должны быть учтены все мнения и предложения, научно обоснованы все принятые решения.</p> <p>Качество педагогического проекта окажется выше, если в его обсуждении примут активное участие квалифицированные специалисты, ученые, общественные организации.</p> <p>Задание Сделать анализ деятельности творческой группы</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 3</p>	20
<p>2.4. Контроль социально-педагогической деятельности и отчетность</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Основные причины неудачной реализации проектов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отсутствие четко поставленных целей проекта;</li> <li>- Недостаточный учет влияния внешней среды;</li> <li>- Отсутствие эффективной системы управления проектом;</li> <li>- Недостаточное внимание к последствиям от реализации проекта (политическим, экономическим, социальным и др.)</li> </ul> <p>Задание</p> <p>Провести анализ педагогического проекта в соответствии с требованиями.</p> <p>Учебно-методическая литература: 2</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	20

## **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Учебно-методическая литература**

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
<b>Основная литература</b>		
1	Яковлева Н.О. Педагогическое проектирование: Учебно-практическое пособие. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2001. – 124 с	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/284">http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/284</a>
2	Афонин, А. М. Управление проектами: учеб. Пособие / А. М. Афонин, Ю. Н. Царегородцев, С. А. Петрова. – М.: Форум, 2009. – (Профессиональное образование).	<a href="http://znanium.com">http://znanium.com</a>
3	Глазычев, В. Л. Эволюция проектирования / В. Л. Глазычев. – URL: <a href="http://www.glazychev.ru/courses/projecting_2001/shkp_projecting_12-07-2001.htm">http://www.glazychev.ru/courses/projecting_2001/shkp_projecting_12-07-2001.htm</a>	<a href="http://www.shkp.ru/lib/archive/second/2001-1/8">http://www.shkp.ru/lib/archive/second/2001-1/9</a>
<b>Дополнительная литература</b>		
4	Проектная деятельность как способ развития личности студентов и их профессиональной подготовки: учебно-методическое пособие /Н.: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. 32с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/21651">http://www.iprbookshop.ru/21651</a>
5	Миронов А.В. Деятельностный подход в образовании. Деятельность учебная, игровая, проектная, исследовательская: способы реализации, преемственность на этапах общего образования в условиях ФГТ и ФГОС: учебное пособие / Миронов А.В. Н.: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2013. 139с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/21651">http://www.iprbookshop.ru/21651</a>
6	Халиуллина О.Р. Проектная графика: учебно-методическое пособие / Халиуллина О.Р., Найданов Г.А.— О.: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. 24 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/21651">http://www.iprbookshop.ru/21651</a>

### **4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	<a href="https://elibrary.ru/default.aspx">https://elibrary.ru/default.aspx</a>
2	Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
3	База профессиональных данных «Мир психологии»	<a href="http://psychology.net.ru/">http://psychology.net.ru/</a>

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### 5.1. Описание показателей и критерии оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС										Помежуточная аттестация	
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль										
	Задания к лекции	Конспект по теме	Круглый стол	Мультимедийная презентация	Проект	Рецензия	Схема/граф-схема	Анализ текста	Зачет/Экзамен		
ОПК-2											
3.1 (ОПК.2.1)	+		+	+						+	
У.1 (ОПК.2.2)									+	+	
В.1 (ОПК.2.3)							+			+	
УК-2											
3.2 (УК.2.1)		+								+	
У.2 (УК.2.2)						+				+	
В.2 (УК.2.3)							+			+	

### 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

#### 5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Проектная деятельность":

##### 1. Анализ текста

Дать характеристику следующим этапам проектирования:

1. Предпроектный этап (его еще называют предварительным, или стартовым).
2. Этап реализации проекта.
3. Рефлексивный этап.
4. Послепроектный этап.

Количество баллов: 5

##### 2. Задания к лекции

Рассмотреть Проектирование как:

- специфический вид деятельности, направленный на создание проекта как особого вида продукта;
  - научно-практический метод изучения и преобразования действительности (метод практико-ориентированной науки);
  - форму порождения инноваций, характерную для технологической культуры;
  - управлеченскую процедуру.
- и дать краткую характеристику

Количество баллов: 5

##### 3. Круглый стол

Обсуждение характеристики видов объектов и их функций

- по объектам: природные, технические (научно-технические) социальные;
- по субъектам: групповые, коллективные, сетевые;
- по целевому назначению: производственные, учебные, научно-исследовательские;
- по территории охвата: международные, федеральные, региональные, локальные;
- по сферам, в которых осуществляются: социально-педагогические, телекоммуникационные;
- по предметной области: исторические, экологические;
- по срокам исполнения: долговременные, среднесрочные, краткосрочные;
- по степени новизны: рационализаторские, изобретательские, эвристические

Количество баллов: 5

#### **4. Мультимедийная презентация**

Разработать мультимедийную презентацию "Реализация принципов проектирования при разработке Образовательной программы ДОО

Количество баллов: 3

#### **5. Схема/граф-схема**

Разработать схематически алгоритм технологического конструирования программы исследования на самостоятельно выбранную методическую тему, представив ее в форме проекта.

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Организация разработки проектов":

##### **1. Конспект по теме**

Составить условия успешности работы команды.

Эффективная команда – это команда нацеленная на конечный результат, инициативный и творческий подход к решению задач

С позиций организационно-психологического климата эффективная команда, в которой:

- неформальная атмосфера
- задача хорошо понята и принимается
- члены прислушиваются друг к другу
- в обсуждении задач принимают участие все члены
- выражаются как идеи, так и чувства
- конфликты и разногласия присутствуют, но выражаются и центрируются вокруг идей, методов и пр., а не личностей
- команда осознает, что делает, решение основывается на согласии, а не на голосовании большинства

Количество баллов: 5

##### **2. Проект**

Описать Модель как основную часть концептуального описания проекта.

Идея

Миссия

Цели;

Задачи Работы;

Основные результаты;

Масштабы;

Сложность;

Допустимые сроки

Количество баллов: 5

##### **3. Рецензия**

Провести анализ педагогического проекта и составить рецензию в соответствии с требованиями.

Количество баллов: 10

#### **5.2.2. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

#### **Первый период контроля**

##### **1. Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Сущность социально-педагогического проектирования.
2. Объектно-ориентированный подход.
3. Проблемно-ориентированный подход.
4. Субъектно-ориентированный (тезаурусный) подход.
5. Предмет социально-педагогического проектирования: новая вещь, новые свойства старой вещи, услуга, организация, мероприятие.
6. Типология социально-педагогических проектов.
7. Структура текстового описания проекта.
8. Определение концепции проекта, ее обоснование.
9. Постановка целей и задач, определение ожидаемых результатов. Планирование деятельности по проекту.
10. Контент-анализ. Метод «репертуарных решеток».
11. Методы коллективной работы над проектом.
12. Тактика презентации проекта. Защита проекта.
13. Организационный механизм реализации проекта.
14. Контроль за реализацией проекта по итогам мониторинга.

15. Презентация и публичная защита проекта.
16. Коррекция проекта по итогам мониторинга.
17. Контроль за реализацией проекта
18. Организационный механизм реализации социально-педагогического проекта
19. Диагностика и оценка эффективности социально-педагогического проектирования.
20. Методы экспертизы проектов.
21. Определение замысла (концепции) проекта. Постановка цели и задач.
22. Планирование деятельности по проекту.
23. Современные концепции проектной деятельности.

### **Второй период контроля**

#### **1. Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Моделирование фрагментов учебных занятий с обоснованием проекта.
2. Подготовка презентации и доклада к защите социально-педагогического проекта
3. Представление о современном мире и их учет при анализе социо-культурной ситуации.
4. Представления о современном образовании и их учет при концептуализации социально-педагогического проекта.
5. Примеры социально-педагогических концептов.
6. Представления о ролях и позициях, типы общностей и их учет построении социально-педагогического замысла. Примеры выделения ролей и позиций в проектировании социально-педагогического действия.
7. Представления о возрастных особенностях, и их учет при анализе социально-педагогического замысла. Примеры возрастно-ориентированных социально-педагогических проб и демонстраций.
8. Представления о зонах актуального, ближайшего и дальнего развития и их учет при оценке социально-педагогических проектов. Примеры включения категории развития в социально-педагогические проекты.
9. Система Я. Коменского как социально-педагогический проект.
10. Система классического образования 19 века в России как социально-педагогический проект.
11. Единая политехническая школа советского периода как социально-педагогический проект.
12. Система Д. Б. Эльконина - В. В. Давыдова как социально-педагогический проект.
13. Анализ учебных социально-педагогических проектов.
14. Примеры влияния социо-культурной ситуации на социально-педагогические проекты.
15. Самоконтроль проектной деятельности.
16. Дать сравнительный анализ преимуществ и трудностей, с которыми может встретиться педагог, организующий проектную деятельность в группе, в коллективе, в сети.
17. Развитие и применение идей проектной деятельности в педагогике
18. Основные понятия педагогического проектирования
19. Педагогическая сущность проектирования
20. Возможности интернета для самопроверки уровня проектной грамотности.
21. Мониторинг реализации проекта.

#### **5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):**

<b>Отметка</b>	<b>Критерии оценивания</b>
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>-последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>-последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>-возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя</li> <li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>-затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации</li> <li>-неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя</li> <li>-выполнение заданий при подсказке преподавателя</li> <li>-затруднения в формулировке выводов</li> </ul>

"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	- неправильная оценка предложенной ситуации - отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий
---	---

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1. Лекции**

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

### **2. Практические**

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

### **3. Зачет**

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критерии выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путем самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

### **4. Задания к лекции**

Задания к лекции используются для контроля знаний обучающихся по теоретическому материалу, изложенному на лекциях.

Задания могут подразделяться на несколько групп:

1. задания на иллюстрацию теоретического материала. Они выявляют качество понимания студентами теории;
2. задания на выполнение задач и примеров по образцу, разобранному в аудитории. Для самостоятельного выполнения требуется, чтобы студент овладел рассмотренными на лекции методами решения;
3. задания, содержащие элементы творчества, которые требуют от студента преобразований, реконструкций, обобщений. Для их выполнения необходимо привлекать ранее приобретенный опыт, устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи, приобрести дополнительные знания самостоятельно или применить исследовательские умения;
4. может применяться выдача индивидуальных или опережающих заданий на различный срок, определяемый преподавателем, с последующим представлением их для проверки в указанный срок.

### **5. Круглый стол**

Оценочное средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

При подготовке к круглому столу необходимо:

1. Выбрать тему, ее может предложить как преподаватель, так и студенты.
2. Выделить проблематику. Обозначить основные спорные вопросы.
3. Рассмотреть, исторические и современные подходы по выбранной теме.
4. Подобрать литературу.
5. Выписать тезисы.
6. Проанализировать материал и определить свою точку зрения по данной проблематике.

### **6. Мультимедийная презентация**

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео – аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

### **7. Конспект по теме**

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

## **8. Проект**

Проект – это самостоятельное, развёрнутое решение обучающимся, или группой обучающихся какой-либо проблемы научно-исследовательского, творческого или практического характера.

Этапы в создании проектов.

1. Выбор проблемы.
2. Постановка целей.
3. Постановка задач (подцелей).
4. Информационная подготовка.
5. Образование творческих групп (по желанию).
6. Внутригрупповая или индивидуальная работа.
7. Внутригрупповая дискуссия.
8. Общественная презентация – защита проекта.

## **9. Рецензия**

Рецензия – письменная работа, предполагающая разбор, детальный анализ содержания и формы рецензируемой работы, оценку текста, а также указание достоинств и недостатков работы; критический отзыв.

План рецензии включает в себя:

1. предмет анализа (тема, жанр рецензируемой работы);
2. актуальность темы статьи, рукописи и пр.;
3. краткое содержание рецензируемой работы, ее основные положения;
4. общая оценка работы рецензентом;
5. недостатки, недочеты работы;
6. выводы рецензента.

## **10. Анализ текста**

Анализ текста может проводиться на разных лингвистических уровнях:

- 1) фонетический анализ текста;
- 2) фоностилистический анализ текста;
- 3) лексико-грамматический анализ текста;
- 4) лингвостилистический анализ;
- 5) предпереводческий анализ текста;
- 6) переводческий анализ текста.

## **11. Схема/граф-схема**

Схема — графическое представление определения, анализа или метода решения задачи, в котором используются символы для отображения данных.

Граф-схема — графическое изображение логических связей между основными субъектами текста (отношений между условно выделенными константами).

Для выполнения задания на составление схемы/граф-схемы необходимо:

1. Выделить основные понятия, изученные в данном разделе (по данной теме).
2. Определить, как понятия связаны между собой.
3. Показать, как связаны между собой отдельные блоки понятий.
4. Привести примеры взаимосвязей понятий в соответствии с созданной граф-схемой.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

1. Развивающее обучение
2. Проблемное обучение
3. Проектные технологии

## **8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

1. учебная аудитория для лекционных занятий
2. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
3. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
4. Лицензионное программное обеспечение:
  - Операционная система Windows 10
  - Microsoft Office Professional Plus
  - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
  - Справочная правовая система Консультант плюс
  - 7-zip
  - Adobe Acrobat Reader DC