

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 12.04.2022 09:50:01
Уникальный программный ключ:
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В	Русский язык XX-XXI веков

Код направления подготовки	44.04.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Современное филологическое образование в образовательных организациях различного типа
Уровень образования	магистр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат филологических наук, доцент		Иваненко Галина Сергеевна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку	Глухих Наталья Владимировна	2	10.09.2020	

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю)	5
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	7
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	15
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	16
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	32
7. Перечень образовательных технологий	34
8. Описание материально-технической базы	35

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Русский язык ХХ-ХХI веков» относится к модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень образования магистр). Дисциплина является дисциплиной по выбору.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 з.е., 324 час.

1.3 Изучение дисциплины «Русский язык ХХ-ХХI веков» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися дисциплин образовательной программы бакалавриата или специалитета.

1.4 Дисциплина «Русский язык ХХ-ХХI веков» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Актуальные проблемы филологического анализа текста», «выполнение и защита выпускной квалификационной работы», «Инновационные технологии в лингвистическом образовании», «Дискуссионные проблемы современного языкоznания», «Теория и методика обучения русскому языку», для проведения следующих практик: «учебная практика (по русскому языку и литературе)», «учебная практика (научно-исследовательская работа)».

1.5 Цель изучения дисциплины:

сформировать компетентность магистрантов по основным разделам современного русского языка, необходимую в образовательной, исследовательской и культурно-просветительской деятельности.

1.6 Задачи дисциплины:

1) сформировать компетентность магистрантов по основным разделам современного русского языка, необходимую в образовательной, исследовательской и культурно-просветительской деятельности.

2) сформировать компетентность магистрантов по основным разделам современного русского языка, необходимую в образовательной, исследовательской и культурно-просветительской деятельности.

3) изучить систему понятий, характеризующих общие закономерности строя современного русского языка

4) изучить тенденции развития современного языкоznания

5) изучить направление динамических процессов в современном русском языке

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ПК-3 готов к разработке и реализации содержания филологического образования, анализу результатов научных исследований и их использования в практике обучения русскому языку и литературе ПК.3.1 Знает методы исследования, соотнесенные со стратегическими задачами в области филологического образования ПК.3.2 Умеет использовать инновационные образовательные технологии при разработке курсов русского языка и литературы ПК.3.3 Владеет навыками филологических исследований, отбора и методического использования содержания и технологий филологического образования
2	УК-1 способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий УК-1.1 Знает теоретические основы системного подхода; основные методы и приемы критического анализа и оценки проблемной ситуации УК-1.2 Умеет анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; выбирать и описывать стратегию действий ее разрешения УК-1.3 Владеет методами и приемами решения проблемных ситуаций на основе системного подхода

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
1	ПК.3.1 Знает методы исследования, соотнесенные со стратегическими задачами в области филологического образования	3.1 нормы современного русского языка
2	ПК.3.2 Умеет использовать инновационные образовательные технологии при разработке курсов русского языка и литературы	У.1 применять нормы современного русского языка на практике

3	ПК.3.3 Владеет навыками филологических исследований, отбора и методического использования содержания и технологий филологического образования	В.1 ПК.3.3 Владеет навыками исследований русского языка, отбора и методического использования содержания и технологий лингвистического образования.
1	УК-1.1 Знает теоретические основы системного подхода; основные методы и приемы критического анализа и оценки проблемной ситуации	3.2 УК-1.1 Знает теоретические основы системного подхода к явлениям русского языка; основные методы и приемы анализа произведения речи.
2	УК-1.2 Умеет анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; выбирать и описывать стратегию действий ее разрешения	У.2 УК-1.2 Умеет анализировать коммуникативную ситуацию, отбирать языковые единицы согласно ситуативному контексту.
3	УК-1.3 Владеет методами и приемами решения проблемных ситуаций на основе системного подхода	В.2 навыками выявления роли языковой единицы в речевом произведении

2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Итого часов
	Л	ПЗ	CPC	
Итого по дисциплине	20	44	206	270
Первый период контроля				
<i>Орфография и пунктуация: системность, вариативность, динамичность норм</i>	4	4	28	36
Орфографические нормы	2	2	14	18
Пунктуационные нормы	2	2	14	18
Итого по видам учебной работы	4	4	28	36
<i>Форма промежуточной аттестации</i>				
Зачет				
Итого за Первый период контроля				36
Второй период контроля				
<i>Фонетика</i>	2	2	10	14
Фонетика русского языка	2	2	10	14
<i>Морфемика и словообразование</i>	2	10	46	58
Морфемы русского языка: типология, семантика	2	2	10	14
Словообразовательные процессы в современном русском языке		2	9	11
Дискуссионные вопросы современной морфемики и словообразования		2	9	11
Морфемные и словообразовательные словари.		2	9	11
Связь морфемики и словообразования с орфографией		2	9	11
Итого по видам учебной работы	4	12	56	72
<i>Форма промежуточной аттестации</i>				
Зачет				
Итого за Второй период контроля				72
Третий период контроля				
<i>Лексикология</i>	8	8	42	58
Системные отношения в лексике	2	2	12	16
Лексические нормы.	2	2	10	14
Стилистические возможности лексики	2	2	10	14
Типология современных словарей.	2	2	10	14
<i>Морфология</i>		8	42	50
Морфология имён.		2	10	12
Морфология глагола.		2	10	12
Служебные части речи.		2	10	12
Омонимия частей речи.		2	12	14
Итого по видам учебной работы	8	16	84	108
<i>Форма промежуточной аттестации</i>				
Зачет				
Итого за Третий период контроля				108
Четвертый период контроля				
<i>Синтаксис</i>	4	12	38	54
Словосочетание.	2	2	8	12
Простое предложение.	2	2	6	10
Сложное предложение.		2	6	8
Актуальные вопросы современного синтаксиса		2	6	8
Грамматические синтаксические нормы		2	6	8
Стилистические возможности синтаксиса.		2	6	8
Итого по видам учебной работы	4	12	38	54
<i>Форма промежуточной аттестации</i>				

Экзамен	54
Итого за Четвертый период контроля	108

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

3.1 Лекции

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Орфография и пунктуация: системность, вариативность, динамичность норм Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-3: У.1 (ПК.3.2), В.1 (ПК.3.3), 3.1 (ПК.3.1) УК-1: 3.2 (УК-1.1), У.2 (УК-1.2), В.2 (УК-1.3)	4
1.1. Орфографические нормы 1. Понятие орфографии. 2. Понятие орфограммы. 3. Принципы русской орфографии. 4. Уловия выбора орфограммы. 5. Типология орфографических норм. 6. Орфографические словари и справочники. Учебно-методическая литература: 8	2
1.2. Пунктуационные нормы 1. Понятие пунктуации. 2. Понятие пунктограммы 3. Условия выбора пунктограммы. 4. Типология пунктуационных норм. 5. Отражение пунктуационных норм в справочниках. 6. Обязательность и факультативность в пунктуации. Учебно-методическая литература: 2, 8	2
2. Фонетика Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-3: 3.1 (ПК.3.1), У.1 (ПК.3.2), В.1 (ПК.3.3)	2
2.1. Фонетика русского языка 1. Фонетика как раздел языкоznания. 2. Роль фонетики в школьном курсе русского языка. 3. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Учебно-методическая литература: 4, 8	2
3. Морфемика и словообразование Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-3: 3.1 (ПК.3.1), У.1 (ПК.3.2), В.1 (ПК.3.3)	2
3.1. Морфемы русского языка: типология, семантика 1. Морфемика как раздел языкоznания. 2. Типология морфем 1) по месту в слове, 2) по функции, 3) по материальной выраженности, 4) по семантике, 5) по регулярности, 6) по продуктивности, 7) по наличию алломорфов и вариантов. 3. Связь морфемики с орфографией. Учебно-методическая литература: 1, 9, 10, 11, 12	2
4. Лексикология Формируемые компетенции, образовательные результаты: УК-1: В.2 (УК-1.3), У.2 (УК-1.2), 3.2 (УК-1.1) ПК-3: В.1 (ПК.3.3), У.1 (ПК.3.2), 3.1 (ПК.3.1)	8
4.1. Системные отношения в лексике 1. Системные семантические отношения в лексике. 2. Омонимия как тип семантических отношений в лексике. 3. Синонимия как тип семантических отношений в лексике. 4. Антонимия как тип семантических отношений к лексике. 5. Паронимия как тип семантических отношений в лексике. 6. Гипонимо-гиперонимические отношения в лексике. Учебно-методическая литература: 1, 6, 8	2

4.2. Лексические нормы. 1. Семантика слова. Употребление слова согласно значению. 2. Коннотации лексемы. 3. Функционально-стилистический аспект словоупотребления. 4. Сочетаемость лексемы. Учебно-методическая литература: 1, 6	2
4.3. Стилистические возможности лексики 1. Типология стилистической дифференциации лексики: временная, территориальная, функциональная, социальная, эмоционально-экспрессивная. 2. Тропы речи, их функции в текстах различных стилей. 3. Стилистическая функция в тексте антниномов, синонимов, омонимов, паронимов. Учебно-методическая литература: 1, 6	2
4.4. Типология современных словарей. 1. История русской лексикографии. 2. Словари XX века. 3. Современная лексикографическая ситуация. 4. Типология словарей. 5. Современные лексикографические исследования. Учебно-методическая литература: 1, 6	2
5. Синтаксис <i>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</i> ПК-3: У.1 (ПК.3.2), 3.1 (ПК.3.1), В.1 (ПК.3.3) УК-1: 3.2 (УК-1.1), У.2 (УК-1.2), В.2 (УК-1.3)	4
5.1. Словосочетание. 1. Понятие словосочетания. 2. Типология словосочетаний. 3. Место и функция темы "Словосочетание" в школьном курсе русского языка. Учебно-методическая литература: 2, 10, 11, 13, 14	2
5.2. Простое предложение. 1. Понятие простого предложения. 2. Характеристики простого предложения. 3. Главные члены предложения. 4. Второстепенные члены предложения. Учебно-методическая литература: 2, 8, 10, 11, 13	2

3.2 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Орфография и пунктуация: системность, вариативность, динамичность норм <i>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</i> ПК-3: У.1 (ПК.3.2), В.1 (ПК.3.3), 3.1 (ПК.3.1) УК-1: 3.2 (УК-1.1), У.2 (УК-1.2), В.2 (УК-1.3)	4
1.1. Орфографические нормы 1. Типология условий выбора орфограммы. 2. Типология орфограмм по месту в слове. 3. Типология орфографических правил по уровню сложности. Учебно-методическая литература: 2, 8	2
1.2. Пунктуационные нормы 1. Роль синтаксических факторов в выборе пунктуации. 2. Роль морфологических факторов в выборе пунктуации. 3. Роль позиционных факторов в выборе пунктуации. 4. Роль семантических факторов в выборе орфограммы. Учебно-методическая литература: 2, 8	2
2. Фонетика <i>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</i> ПК-3: 3.1 (ПК.3.1), У.1 (ПК.3.2), В.1 (ПК.3.3)	2

2.1. Фонетика русского языка 1. Фонетика как раздел языкоznания. 2. Роль фонетики в школьном курсе русского языка. 3. Орфоэпия. Орфоэпике нормы. Учебно-методическая литература: 4	2
3. Морфемика и словообразование	10
Формируемые компетенции, образовательные результаты:	
ПК-3: 3.1 (ПК.3.1), У.1 (ПК.3.2), В.1 (ПК.3.3)	
3.1. Морфемы русского языка: типология, семантика 1. 1. Морфемика как раздел языкоznания. 2. Типология морфем 1) по месту в слове, 2) по функции, 3) по материальной выразленности, 4) по семантике, 5) по регулярности, 6) по продуктивности, 7) по наличию алломорфов и вариантов. 3. Связь морфемики с орфографией. Учебно-методическая литература: 3, 5	2
3.2. Словообразовательные процессы в современном русском языке 1. Типология способов словообразования. 2. Понятие словообразовательной модели. 3. Регулярные и нерегулярные, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели. Учебно-методическая литература: 3, 5	2
3.3. Дискуссионные вопросы современной морфемики и словообразования 1. Морфемика как раздел языкоznания. 2. Типология морфем 1) по месту в слове, 2) по функции, 3) по материальной выразленности, 4) по семантике, 5) по регулярности, 6) по продуктивности, 7) по наличию алломорфов и вариантов. 3. Связь морфемики с орфографией. Учебно-методическая литература: 3, 5, 8, 11, 13, 14	2
3.4. Морфемные и словообразовательные словари. Изучит морфемные и словообразовательные словари и подготовить рассмотрение следующих аспектов темы: 1. Информация, содержащаяся в морфемных и словообразовательных словарях. 2. Принципы построения морфемных и словообразовательных словарей. 3. Нетождественность подходов к анализу морфемной структуры слова в словарях. Учебно-методическая литература: 3, 5, 8, 11, 13, 14	2
3.5. Связь морфемики и словообразования с орфографией 1. Окончание слова. Орфограммы в окончании. 2. Орфограммы в корне. Связанный корень. Череования в корне. 3. Орфограммы в аффиксах. Неизменяемые аффиксы. 4. Орфограммы на стыке морфем. Учебно-методическая литература: 3, 5, 8	2
4. Лексикология	8
Формируемые компетенции, образовательные результаты:	
УК-1: В.2 (УК-1.3), У.2 (УК-1.2), 3.2 (УК-1.1) ПК-3: В.1 (ПК.3.3), У.1 (ПК.3.2), 3.1 (ПК.3.1)	
4.1. Системные отношения в лексике 1. Типология системных отношений в лексике. 2. Омонимия. 3. Синонимия. 4. Антонимия. 5. Паронимия. 6. Гипонимо-гиперонимия. 7. тематическая классификация лексики. Учебно-методическая литература: 1	2
4.2. Лексические нормы. 1. Семантика слова. Употребление слова согласно значению. 2. Коннотации лексемы. 3. Функционально-стилистический аспект словоупотребления. 4. Сочетаемость лексемы. Учебно-методическая литература: 1, 6	2

4.3. Стилистические возможности лексики 1. Типология стилистической дифференциации лексики: временная, территориальная, функциональная, социальная, эмоционально-экспрессивная. 2. Тропы речи, их функции в текстах различных стилей. 3. Стилистическая функция в тексте антниномов, синонимов, омонимов, паронимов. Учебно-методическая литература: 1, 6	2
4.4. Типология современных словарей. 1. История русской лексикографии. 2. Словари XX века. 3. Современная лексикографическая ситуация. 4. Типология словарей. 5. Современные лексикографические исследования. Учебно-методическая литература: 1, 6	2
5. Морфология	8
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-3: 3.1 (ПК.3.1), У.1 (ПК.3.2), В.1 (ПК.3.3)	
5.1. Морфология имён. 1. Имена. Общие признаки. 2. Морфология имени существительного. 3. Морфология имени прилагательного. 4. Морфология имени числительного. 5. Морфология местоимения. Учебно-методическая литература: 7, 8, 9, 10	2
5.2. Морфология глагола. 1. Глагол как часть речи. 2. Грамматические категории глагола. 3. Причастие и деепричастие как формы глагола (слова, производные от глагола). Учебно-методическая литература: 7, 8, 9, 10	2
5.3. Служебные части речи. 1. Предлог как часть речи. Типология предлогов. 2. Частица как часть речи. Типология частиц. 3. Союз как часть речи. Типология союзов. 4. Представление о междометии как части речи с особым морфологическим статусом. Учебно-методическая литература: 7, 8, 9, 10	2
5.4. Омонимия частей речи. 1. Понятие морфологической омонимии. 2. Переход из одной части речи в другую. 3. Принципы дифференциации морфологических омонимов. Учебно-методическая литература: 7, 8, 9, 10	2
6. Синтаксис	12
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-3: У.1 (ПК.3.2), 3.1 (ПК.3.1), В.1 (ПК.3.3) УК-1: 3.2 (УК-1.1), У.2 (УК-1.2), В.2 (УК-1.3)	
6.1. Словосочетание. 1. Понятие словосочетания. 2. Типология словосочетаний. 3. Место и функция темы "Словосочетание" в школьном курсе русского языка. Учебно-методическая литература: 2, 8, 10, 11, 12, 13, 14	2
6.2. Простое предложение. 1. Понятие простого предложения. 2. Характеристики простого предложения. 3. Главные члены предложения. 4. Второстепенные члены предложения Учебно-методическая литература: 2, 8, 10, 11, 12, 13, 14	2
6.3. Сложное предложение. 1. Сложносочиненное предложение. 2. Сложноподчиненное предложение. 3. Бессоюзное сложное предложение. Учебно-методическая литература: 2, 8, 11, 13, 14	2

6.4. Актуальные вопросы современного синтаксиса 1. Сочетание формально-грамматической и семантической традиции в современном синтаксисе. 2. Квалификация главных членов предложения. 3. Квалификация второстепенных членов предложения. 4. Квалификация односоставных и неполных предложений. Учебно-методическая литература: 1, 8, 11, 13, 14	2
6.5. Грамматические синтаксические нормы 1. Согласование главных членов предложения. 2. Употребление причастного и деепричастного оборотов. 3. Употребление однородных членов. 4. Употребление согласованного и несогласованного приложения. 5. Употребление прямой косвенной речи. 6. Построение сложного предложения. Учебно-методическая литература: 2, 8, 11, 13, 14	2
6.6. Стилистические возможности синтаксиса. 1. Стилистические возможности различных типов синтаксических конструкций. 2. Синтаксические средства выразительности (фигуры речи). Учебно-методическая литература: 2, 8, 11, 13, 14	2

3.3 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Орфография и пунктуация: системность, вариативность, динамичность норм	28
Формируемые компетенции, образовательные результаты:	
ПК-3: У.1 (ПК.3.2), В.1 (ПК.3.3), 3.1 (ПК.3.1) УК-1: 3.2 (УК-1.1), У.2 (УК-1.2), В.2 (УК-1.3)	
1.1. Орфографические нормы <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> По материалам лекций, научной и учебной литературы систематизировать знания о русской орфографии: 1. Орфограммы в корне. 2. Орфограммы в окончании. 3. Орфограммы в приставке. 4. Орфограммы в суффиксе. 5. Орфограммы на стыке морфем. 6. Орфограммы слитное / раздельное / дефисное написание. Учебно-методическая литература: 8	14
1.2. Пунктуационные нормы <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> По материалам лекций, научной и учебной литературы систематизировать знания по русской пунктуации: 1. Пунктуация в простом предложении : - между подлежащим и сказуемым, - при обособлении определения, обстоятельства, дополнения, - при обособлении вводных слов. 2. Пунктуация в сложном предложении: - сложносочиненном, - стажноподчиненном, - бессоюзном сложном. Учебно-методическая литература: 2, 8	14
2. Фонетика	10
Формируемые компетенции, образовательные результаты:	
ПК-3: 3.1 (ПК.3.1), У.1 (ПК.3.2), В.1 (ПК.3.3)	

2.1. Фонетика русского языка	10
<p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>По материалам лекций, научной и учебной литературы систематизировать знания по вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетическая транскрипция. 2. Орфоэпические нормы. 3. Интонация. <p>Учебно-методическая литература: 4, 8</p>	
3. Морфемика и словообразование	46
<p>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</p> <p>ПК-3: 3.1 (ПК.3.1), У.1 (ПК.3.2), В.1 (ПК.3.3)</p>	
3.1. Морфемы русского языка: типология, семантика	10
<p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Отрабатывать навык морфемного анализа, выполняя упражнения. Пример упражнения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разберите слова по составу. 1) Запоёт, подмастерье, впервые, зернохранилище, сногсшибательный, пятым десятую, ешь, кто, раздвинув, подлокотник, прослезился, трёмстам, по-весеннему (тепло), по весеннему небу. 2) Возвышенный, поздравительная, раздумье, понапридумывали, в тридорога, заячий, четырёхэтажный, разгребая, вынуть, разграфлённый, забредши, взлелеянный. <p>Учебно-методическая литература: 3, 5, 8</p>	
3.2. Словообразовательные процессы в современном русском языке	9
<p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Отрабатывать навык словообразовательного анализа, выполняя упражнения. Пример упражнения.</p> <p>Определите, от каких слов образовались следующие слова и укажите способ их образования: судья, осмотр больных, беспредельная ширь, глубь, венчозелёный, обессилить, бессмысленно потратил (время), медвежий, воздействие, заумь, бездарь.</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 5, 8</p>	
3.3. Дискуссионные вопросы современной морфемики и словообразования	9
<p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>По материалам лекций, научной и учебной литературе подготовить вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Словообразовательная модель. 2. Словообразовательная мотивация. 3. Представления об интерфикссе. 4. Формальная и семантическая производность. 5. Динамические процессы в словообразовании. <p>Учебно-методическая литература: 3, 5, 8</p>	
3.4. Морфемные и словообразовательные словари.	9
<p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Изучит морфемные и словообразовательные словари и подготовить рассмотрение следующих аспектов темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информация, содержащаяся в морфемных и словообразовательных словарях. 2. Принципы построения морфемных и словообразовательных словарей. 3. Нетождественность подходов к анализу морфемной структуры слова в словарях. <p>Учебно-методическая литература: 3, 5</p>	
3.5. Связь морфемики и словообразования с орфографией	9
<p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Выполнить упражнения по орфографии, используя при выборе орфограммы морфемный анализ.</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 5</p>	
4. Лексикология	42
<p>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</p> <p>УК-1: В.2 (УК-1.3), У.2 (УК-1.2), 3.2 (УК-1.1)</p> <p>ПК-3: В.1 (ПК.3.3), У.1 (ПК.3.2), 3.1 (ПК.3.1)</p>	
4.1. Системные отношения в лексике	12
<p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Выполнить упражнения по установлению семантических связей слова.</p> <p>Учебно-методическая литература: 10, 11</p>	

4.2. Лексические нормы. <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> Выполнить упражнения на выявление лексической ошибки, определение лексической нормы. Учебно-методическая литература: 6, 8	10
4.3. Стилистические возможности лексики <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> Выполнить анализ текстов на предмет выявления стилистической функции лексики. Учебно-методическая литература: 6, 8, 10, 11	10
4.4. Типология современных словарей. <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> Изучить по всем доступным источникам содержание и структуру словарей. Учебно-методическая литература: 6, 8	10
5. Морфология	42
<i>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</i> ПК-3: 3.1 (ПК.3.1), У.1 (ПК.3.2), В.1 (ПК.3.3)	
5.1. Морфология имён. <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> Выполнить упражнения на анализ морологических категорий имени существительного, прилагательного, числительного, местоимения. Учебно-методическая литература: 1, 7, 9	10
5.2. Морфология глагола. <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> Выполнить упражнения на анализ морологических категорий глагола, причастия, деепричастия. Учебно-методическая литература: 1, 3, 7, 9	10
5.3. Служебные части речи. <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> Выполнять упражнения на формирование навыка определения служебной части речи, ее дифференциации от омонимичных слов. Учебно-методическая литература: 1, 7, 8, 9, 10	10
5.4. Омонимия частей речи. <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> Выполнять упражнения на формирование навыка дифференциации омонимичных частей речи. Учебно-методическая литература: 1, 3, 7, 9	12
6. Синтаксис	38
<i>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</i> ПК-3: У.1 (ПК.3.2), 3.1 (ПК.3.1), В.1 (ПК.3.3) УК-1: 3.2 (УК-1.1), У.2 (УК-1.2), В.2 (УК-1.3)	
6.1. Словосочетание. <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> Выполнять упражнения на формирование навыка вычленения словосочетания, определения типа связи в словосочетании. Учебно-методическая литература: 2, 8, 11, 13, 14	8
6.2. Простое предложение. <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> На материале упражнений вырабатывать навык анализа простого предложения. Пример упражнения. Выделите подлежащие и сказуемые в данных предложениях. 1. Холуй трясеется. Раб хохочет. Палач свою секиру точит. Тиран кромсаёт каплуну. Сверкает зимняя луна. (И.Бродский) 2. Что ж, обратиться нам вспять, вспять повернуть корабли, чтобы опять испытать древнюю скучность земли? (Н.Гумилев) 3. Кому-то пятками уже не мять по рощам щербленый лист и золото травы. (С.Есенин) 4. Там, где вечно дремлет тайна, есть нездешние поля. (С.Есенин) 5. У всех козлов осенью рожки есть. (П.Бажов) 6. И вдруг, как бывает в балагане, когда расписная бумажная завеса прорывается звездообразно, пропуская живое, улыбающееся лицо, появился, невесть откуда, человек, такой неожиданный и такой знакомый, заговорил голос, как будто всю жизнь звучавший под сурдинку и вдруг прорвавшийся сквозь привычную муть. (В.Набоков) Учебно-методическая литература: 2, 8, 9	6

<p>6.3. Сложное предложение.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>На материале упражнений вырабатывать навык анализа сложного предложения.</p> <p>Пример упражнения</p> <p>Найдите сложные предложения, подчеркните грамматические основы.</p> <p>Укажите средства связи входящих в сложные простых предложений. Запишите, обозначая вид сложного предложения.</p> <p>1) Нет счастья вне родины, каждый интонация пускай корни в родную землю. (И. Тургенев) 2) Я люблю Россию до боли сердечной и даже не могу помыслить себя где-либо, кроме России. (М. Салтыков-Щедрин) 3) Я изъездил почти всю страну, видел много мест, удивительных и сжимающих сердце, но ни одно из них не обладало такой внезапной лирической силой, как Михайловское. (К. Паустовский) 4) Истоки сыновнего чувства к отчизне лежат там, где мы рождаемся и живём. (В. Песков)</p> <p>Учебно-методическая литература: 2, 11, 13, 14</p>	6
<p>6.4. Актуальные вопросы современного синтаксиса</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Изучить материалы лекций, научной и учебной литературы по вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> Сочетание формально-грамматической и семантической традиции в современном синтаксисе. Квалификация главных членов предложения. Квалификация второстепенных членов предложения. Квалификация односоставных и неполных предложений. <p>Учебно-методическая литература: 2, 8, 11, 13, 14</p>	6
<p>6.5. Грамматические синтаксические нормы</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Подготовить ответы по вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> Согласование главных членов предложения. Употребление причастного и деепричастного оборотов. Употребление однородных членов. Употребление согласованного и несогласованного приложения. Употребление прямой косвенной речи. Построение сложного предложения. <p>Учебно-методическая литература: 2, 8</p>	6
<p>6.6. Стилистические возможности синтаксиса.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>По материалам лекций, научной и учебной литературы рассмотреть вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> Стилистические возможности различных типов синтаксических конструкций. Синтаксические средства выразительности (фигуры речи). <p>Учебно-методическая литература: 2, 8</p>	6

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
Основная литература		
1	Рахманова Л.И. Современный русский язык. Лексика. Фразеология. Морфология (3-е издание) [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ Рахманова Л.И., Сузdal'цева В.Н.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Аспект Пресс, 2011.— 464 с	http://www.iprbookshop.ru/57076
2	Крылова О.А. Синтаксис современного русского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Крылова О.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский университет дружбы народов, 2008.— 84 с.	http://www.iprbookshop.ru/11570
3	Малышева Е.Г. Современный русский язык. Морфемика, словообразование, морфология [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс/ Малышева Е.Г., Рогалева О.С.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2013.— 302 с.	http://www.iprbookshop.ru/24938
4	Малышева Е.Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Малышева Е.Г., Рогалева О.С.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012.— 172 с.	http://www.iprbookshop.ru/24939
5	Горелкина А.В. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Горелкина А.В.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский городской педагогический университет, 2010.— 178 с	http://www.iprbookshop.ru/26612
6	Шумских Е.А. Лексика и фразеология современного русского языка [Электронный ресурс]: практикум/ Шумских Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2013.— 136 с.	http://www.iprbookshop.ru/26939
7	Пантелеева Л.М. Современный русский язык. Морфология [Электронный ресурс]: практикум для студентов вузов/ Пантелеева Л.М.— Электрон. текстовые данные.— Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2018.— 204 с.	http://www.iprbookshop.ru/86550
8	Современный русский литературный язык [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.Д. Стариченок [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2012.— 591 с	http://www.iprbookshop.ru/20277
Дополнительная литература		
9	Буланин, Л.Л. Трудные вопросы морфологии / Л.Л.Буланин. — М., 1976.	
10	Виноградов, В.В. Русский язык (Грамматическое учение о слове) / Под ред. Г.А.Золотовой. — 4-е изд. — М. : Рус.яз., 2001. — 710 с.	
11	Грамматика русского языка: в 2 т./ Акад.наук СССР. Ин-т рус.яз.; под ред. В.В.Виноградова. — М., 1960. — Т.1.	
12	Лекант, П.А. Категориальная семантика частей речи в русском языке / П.А. Лекант // Очерки по грамматике русского языка. — М.: МГОУ, 2002. — 312 с.	
13	Русская грамматика: В 2 т. / Акад.наук СССР. Ин-т рус.яз.; под ред. Н.Ю.Шведовой. — М. : Наука, 1980-1982.	
14	Краткий справочник по современному русскому языку / Под ред. П.А.Леканта — М.: Высш.школа, 1995.	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС					
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль				Помежуточная аттестация
	Контрольная работа по разделу/теме	Проект	Тест	Анализ текста	
ПК-3					
3.1 (ПК.3.1)			+		+
У.1 (ПК.3.2)	+		+		+
В.1 (ПК.3.3)		+		+	+
УК-1					
3.2 (УК-1.1)			+		+
У.2 (УК-1.2)	+		+		+
В.2 (УК-1.3)		+		+	+

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Орфография и пунктуация: системность, вариативность, динамичность норм":

1. Анализ текста

Выполнить орфографический и пунктуационный анализ текста.

Количество баллов: 20

2. Text

Тест по теме: «Пунктуация в сложном предложении».

Задание 1. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится двоеточие.

- 1) Дунул ветер _ все дрогнуло, ожило и зашумело.
- 2) Прошел дождь _ зашумели деревья в лесу.
- 3) Я взглянул в окно _ на безоблачном небе разгорались звезды.
- 4) Хвалы приманчивы _ как их не пожелать?

Задание 2. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится тире.

- 1) Знайте _ он опасный человек.
- 2) Любишь кататься _ люби и саночки возить.
- 3) За ранее предупреждаю _ удобств на пути не будет.
- 4) Я тебе определенно скажу _ у тебя есть талант.

Задание 3. В каком предложении на месте пропуска ставится тире?

- 1) Не сули журавля в небе _ дай синицу в руку.
- 2) Доверие _ всегда самый дорогой подарок.
- 3) Так хотелось бы знать _ куда еще занесет судьба?
- 4) Я советую читать и изучать классиков _ Пушкина, Тургенева, Толстого.

Задание 4. В каком предложении нужно поставить двоеточие (знаки препинания в предложениях не расставлены)?

- 1) Мой костер в тумане светит искры гаснут на лету.
- 2) Со мной был чугунный чайник единственная отрада моя в путешествиях по Кавказу.
- 3) Море порт город гора все превратилось в глухую порывистую от ветра тьму.
- 4) Люди вели себя по-разному одни беспокойно оглядывались другие словно застыли.

Задание 5. В каком предложении на месте пропуска нужно поставить тире?

- 1) Я доверяю любящим _ они великодушны.
- 2) Земля кругла _ на ней не скроешь тайны.
- 3) Люблю веселое искусство природы _ цветы, бабочек, тропические растения, водопады, фонтаны.
- 4) Слыши я звенит синица средь желтеющих полей.

Задание 6. Укажите полное и правильное объяснение пунктуации в предложении.

Теперь (1) когда машины повернули к перевалу (2) море осталось позади.

- 1) Предложение сложное, сложноподчиненное. Запятая (2) ставится между частями сложного предложения.
- 2) Предложение сложное, сложноподчиненное. Придаточное предложение выделяется запятыми (1) и (2).
- 3) Предложение простое, имеет уточняющее обстоятельство времени, которое выделяется запятыми (1) и (2).
- 4) Предложение простое, осложнено однородными членами, между которыми ставится запятая (2).

Задание 7. Укажите полное и правильное объяснение пунктуации в предложении.

Сонечка писала (1) что настроение тяжелое (2) но чтобы он о них не беспокоился.

- 1) Предложение сложное, сложноподчиненное, состоит из трех частей. Запятые (1) и (2) ставятся между частями сложного предложения.
- 2) Предложение сложное, состоит из двух частей, запятая ставится между частями сложного предложения.
- 3) Предложение сложное, состоит из двух частей, запятая (1) ставится между частями сложного предложения.
- Запятая (2) ставится между однородными членами, которые имеются в придаточном.
- 4) Предложение сложное, состоит из двух частей. Запятые (1) и (2) выделяют с двух сторон придаточное изъяснительное, которое находится внутри главного.

Задание 8. Укажите полное и правильное объяснение пунктуации в предложении.

Снег был глубокий (1) но твердый (2) лыжи не проваливались.

- 1) Предложение сложное, состоит из двух частей. Между частями сложного предложения ставится запятая (2).
- 2) Предложение сложное, бессоюзное. Между частями предложения ставится тире (2). В первой части имеются однородные определения, между которыми ставится запятая (1).
- 3) Предложение сложное, бессоюзное, между частями предложения ставится двоеточие. В первой части имеются однородные определения, между которыми ставится запятая.
- 4) Предложение сложное, бессоюзное. Тире (1) ставится между частями предложения, так как содержание одной противопоставляется другой. Запятая (2) отделяет уточняющий член предложения.

Задание 9. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится запятая.

- 1) Когда началась гроза, игра прекратилась _ дети бросились бежать домой.
- 2) В такую бурю волк не рыщет _ медведь не вылезает из берлоги.
- 3) От долгого сидения у него затекли ноги _ и заболела спина.
- 4) Воздух легок и чист _ и замерзла река.

Задание 10. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска запятая не ставится.

- 1) Солнце пекло невыносимо _ и дул теплый ветер.
- 2) Кто из нас не был молод _ и кто не увлекался?
- 3) Странный старичок заговорил очень протяжно _ звуки его голоса также изумили меня.
- 4) В доме все окна были закрыты _ дверь же была распахнута настежь.

Задание 11. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится запятая.

- 1) Она сказала ему, что _ если он болен, то надо лечиться.
- 2) Он раздражителен _ когда здоров, и когда болен.
- 3) Надвигалась гроза, и _ когда тучи заволокли небо, стало темно, как в сумерки.
- 4) Яков встал рано утром, когда солнце не палило так жарко _ и с моря веяло бодрой свежестью.

Задание 12. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска запятая не ставится.

- 1) Чтобы отбить, отбросить вражий вал _ такие вынес город испытания, каких еще ни разу не знал за двести сорок лет существования.

Количество баллов: 20

Типовые задания к разделу "Фонетика ":

1. Анализ текста

Анализ фонетического строя самосостоятельно выбранного звучащего текста. Выявление орфоэпических и интонационных особенностей произношения, отражающих признаки диктора.

Анализ фонетического строя самосостоятельно выбранного звучащего текста. Выявление орфоэпических и интонационных особенностей произношения, отражающих признаки диктора.

Количество баллов: 20

2. Контрольная работа по разделу/теме

1. А) Спишите, расставьте ударение в словах: запертыи, доверху, недуг, исчерпать, прозорлива, мозаичный, завидно, согнутый, нажитый, балуясь.

Б) Распределите слова по группам [ЧН], [ШН] в зависимости от их произношения. Проверьте себя по орфоэпическому словарю: сердечный, скучно, пустячный, девичник, конечно(вводное слово), сливочный, скворечник, достаточно, подсвечник, убыточный.

В) Выпишите слова, в которых согласный произносится твёрдо: текстура, тент, орхидея, лютеранский, сессия, шинель, компьютер, завистник, асессор, бантик.

2. Определите звук по его характеристике:

[...] - согласный, сонорный, звонкий непарный, мягкий непарный, язычный, среднеязычный, щелевой;

[...] - гласный, качественно и количественно редуцированный 2-й степени, переднего ряда, среднего подъёма, нелабиализованный.

[...] - гласный, ударный, нередуцированный, заднего ряда, среднего подъёма, лабиализованный.

[...] - согласный, шумный, звонкий парный, твердый парный, губно-зубной, щелевой.

[...] - согласный, шумный, глухой непарный, мягкий непарный, передненёбный, смычный, аффриката.,

[...] - гласный, безударный, редуцированный 1-ой степени, средне-заднего ряда, средне-нижнего подъёма, нелабиализованный.

[...] – согласный, сонорный, звонкий непарный, твёрдый парный, передненёбный, дрожащий.

[...] – согласный, сонорный, звонкий непарный, твёрдый парный, переднеязычный, зубной, смычно-проходной, носовой.

[...] – гласный, ударный, нередуцированный, переднего ряда, верхнего подъёма, нелабиализованный
[] – согласный, шумный, глухой парный, твердый парный, губно-губной, смычный(взрывной).

3. Затранскрибируйте цепочки словоформ: глаза – глазной – глазница- глазеют, понять – понял – понятный – понимающий, жалеть – жалость – жалкий – жалостно, вода – водный – водоворот – наваждение, кузня – кузнец – кузнечное (дело) – кузнецик, дело – дела – деловой – деланный.

3. Сделайте полный фонетический анализ слова МАРОККАНСКАЯ

4. Проанализируйте данные слова.

А) Укажите согласные звуки, находящиеся по дифференциальному признаку звонкости/глухости в сильной позиции (например, пить – согласный звук [п,] находится в сильной позиции по звонкости/глухости): азбука, блёклый, зверинец, съязвил, пташка;

Б) Укажите согласные звуки, находящиеся по дифференциальному признаку мягкости/твёрдости в слабой позиции: винтик, известие, уезжать, тест, отвезти;

В) Проанализируйте ряды слов. Однаково ли в них качество ударных гласных? В каких позициях находятся гласные фонемы? Распределите слова в порядке возрастания номера позиционного ряда ударных гласных (например, искра- 1 позиция [at], ищут- 2 позиция [at,], в иглы- 3 позиция [tat]): добр, облако, одно, тётя, опись.

6. Укажите чередования в приведенных парах слов и определите их тип (фонетический или исторический): дом – домовой, богиня – божество, писк – пищать, круг – кругом, лист – листик, собрать – сделать, доходит – дохаживать, к лету – к зиме, дух – душа, колонна – колоннада.

7. Разделите слова на слоги, согласно закону восходящей звучности: духота, кроссовки, карман, сочинение, бесшумный, об искусстве, беспечная, настурция, над океаном, телевизионный.

8. Затранскрибируйте слова и словосочетания, отметьте встречающиеся в них актуальные фонетические процессы (Например, дуб- [д у п]- оглушение согласного в конце слова): в подтверждение, вскочил бесшумно, по одежке, радостно улыбается, дождь за окном, отыгран матч, сдобный пирог, высоко подпрыгнуть, мягкий диван, счастливый человек.

Количество баллов: 30

3. Тест

1. Отметьте правильное. Всегда твердые 1) [р] 2) [ж] 3) [ц] 4) [х] 5) [ш] 6) [ч]
 2. Отметьте правильное. Всегда мягкие 1) [м] 2) [ч] 3) [ж] 4) [щ] 5) [й] 6) [й]
 3. Отметьте неправильное. Глухие непарные 1) [ц] 2) [в] 3) [х] 4) [м] 5) [х] 6) [щ]
 4. Отметьте неправильное. Звонкие непарные 1) [й] 2) [м] 3) [н] 4) [ц] 5) [р] 6) [ч] 7) [щ] 8) [л]
 5. Уподобление одного звука другому 1) пертурбация 2) ассимиляция 3) аккомодация 4) диэреза
 6. Один из видов комбинаторных изменений звуков, состоящий в частичном приспособлении артикуляций смежных согласного и гласного –
 7. Русская ассимиляция 1) прогрессивна 2) регрессивная 3) аккомодативная 4) перлокуттивная
 8. Главное ударение в слове -- .Дополнительное ударение в слове --
 9. – 1) совокупность знаков, используемых в данной системе письма 2) правила, устанавливающие соответствие между знаками и звуками.
 10. Заполните пропуски в таблице.
- Единицы ...
- Линейные ...
1. Звук
 2. ...
 3. ...
 4. Синтагма
 5. ... 1. ...
2. Интонация
11. Какая (ие) из функций ударения лишняя(ие)? 1) словообразовательная 2) коммуникативная 3) формообразовательная 4) структурирующая 5) деривационная 6) комбинаторная 7) опознавательная 8) дифференцирующая
 12. В каких словах наблюдается историческое чередование: 1) друг 2) стол 3) страх 4) молоко 5) ад 6) артикль 7) сыплю 8) блеск 9) мох 10) выше 11) пароход
 13. Распределите слова по трём группам: а) количество букв и звуков в слове совпадает; б) букв в слове больше, чем звуков; в) звуков в слове больше, чем букв: дротик, бульон, солнце, боль, маяк, тетрадь, моя, радостный, компьютер
 15. Ошибочным (и) являются высказывания: 1) «он жив» одно фонетическое слово 2) слог – это смысловая единица речи 3) в слове изжарить имеет место полная ассимиляция 4) гласный [у] не редуцируется ни качественно, ни количественно 5) гласный [ы] не редуцируется качественно 6) одно и то же предложение может выразить негативную и позитивную оценку при разных интонациях 7) смягчающими являются гласные переднего ряда 8) лабиализованными являются гласные среднего подъема 9) «но» может быть проклитикой 10)
 16. Морфологический принцип русской орфографии наблюдается в 1) дОехать 2) иММунитет 3) малыши 4) кОробка 5) оТдалился 6) бИчевать 7) прЕмилый 8) сугроб 9) предыИстория 10) чУдный 11) колоНка 12) йоД
 17. Слоговой принцип русской графики нарушен в 1) почтальон 2) Йемен 3) шинель 4) тротуар 5) денди 6) шик
 18. В слабой позиции по к-л признаку согласные: 1) гриБ 2) Здесь 3) роль 4) подтолкнуть 5) маMке 6) лбом

Количество баллов: 20

Типовые задания к разделу "Морфемика и словообразование":

1. Контрольная работа по разделу/теме

1. Распределите данные слова по 2 группам с учётом способа их образования. Укажите способ образования слов в каждой группе. Какие слова вы не выписали? Почему?
Рыболовный (костром), водостойкий, антинаучный, книгопечатание, водопроводчик, пылесосить, ярко-жёлтый, пешеходный, сверхштатный, профт пригодность, трудоспособность.
2. При помощи какого суффикса образовано выделенное существительное? Какое значение он имеет в этом слове? Приведите примеры существительных с суффиксом в таком значении. Какое еще значение может иметь такой суффикс в существительных? Приведите примеры существительных с ним.
Все наши чувства и способности обретают остроту только на точиле труда.
(Г. Уэллс. «Машина времени»)
3. Выпишите слова, образованные неморфологическими способами. Назовите эти способы.
Трудящиеся, быстрорасторимый, сейчас, блестящие (способности), ширь, водолаз, вечнозелёный, диван-кровать, навстречу (ветру), сверхскоростной, солнце (русской поэзии).
4. Сделайте морфемный анализ слов: совий, планетарий, больней, синий, мгновение, сыновей, суховей, аллей, алей (будь алым).
5. Сделайте словообразовательный анализ слов: придорожный, привокзальный, старательный, странность, плоскость, потрясение, увольнение.

Количество баллов: 10

2. Проект

Составить словообразовательное гнездо с одним корнем, проследив все словообразовательные связи с описанием всех этапов словообразования, выделением словообразовательных формантов, определением способов словообразования и сопутствующих процессов.

Количество баллов: 20

1. Какое слово неправильно разбито на морфемы:

- А) подо-жд-а-в,
- Б) не-по-движ-ен-,
- В) с-верк-а-вш-ий,
- Г) (много) из-мен-ений.

2. Какое слово верно разбито на морфемы?

- А) сер-ов-ат-ое,
- Б) на-столь-ный,
- В) вы-воз-ит,
- Г) рассказ-чиц-а.

3. Какое слово состоит из пяти морфем?

- А) подготовка,
- Б) превзошли,
- В) стремится,
- Г) утомлен.

4. В каком слове есть суффикс -н-?

- А) бессменный,
- Б) лиственний,
- В) увеличен,
- Г) львиный.

5. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- А) перелистывая,
- Б) скучный,
- В) раздробление,
- Г) пересыпавший.

6. Какое слово состоит из двух приставок, корня, одного суффикса и окончания?

- А) водица,
- Б) напутствовать,
- В) загордиться,
- Г) переоценка.

7. Какое слово состоит из приставки, корня и окончания

- А) переулок,
- Б) огородный,
- В) обнова,
- Г) освещение.

8. В каком слове нет суффикса?

- А) огурец,
- Б) ребенок,
- В) речка,
- Г) горошек.

9. Отметьте «лишнее» среди родственных.

- А) пахать,
- Б) пахота,
- В) пахнуть,
- Г) пахарь.

10. Какое слово не является родственным остальным?

- А) дорожить,
- Б) придорожный,
- В) дорога,
- Г) подорожник.

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Лексикология":

1. Контрольная работа по разделу/теме

1. Сгруппируйте следующие слова в синонимические ряды, докажите, что это синонимы, определите типы синонимов в рядах: 1) баталия, бездна, битва, бой, дело, крепость, мануфактура, масса, материал, материя, множество, обилие, побоище, пропасть, прорва, сеча, сражение, твердыня, ткань, тьма, укрепление, уйма, цитадель, схватка; 2) громить, надоесть, крашить, ломать, надуть, наскучить, обжулить, обворожить, обмануть, объегорить, одурачить, околдовать, окопчить, опостылеть, опротиветь, осточертеть, очаровать, пленить, покорить, приесться, примелькаться, разрушать.
2. Найдите доминанту в синонимических рядах: 1. Башковитый – головастый – мудрый – неглупый – разумный – толковый – умный. Беспокойство – волнение – смятение – тревога. 2. Быстро – живо – живым манером – одним махом – проворно – скоро. Животрепещущий – жизненный – актуальный – живой – злободневный.
3. Вместо точек вставьте слово, которое синонимично своим соседям: битва (...) ругань; гримаса (...) снаряд; изъян (...) супружество; решето (...) шум.
4. Подберите антонимы к следующим словам: авангард, симпатия, бережливо, оптовый, мажорный, статика, эгоизм, явь.
5. Определите, в каком отношении друг к другу находятся выделенные слова: 1. У Ули глаза были большие, темно-карие, – не глаза, а очи. 2. Он не ел, а вкушал. 3. Двуличен он! Избави боже: напрасно поклепал глупца. На этой откровенной роже нет и единого лица. 4. День был августовский, знойный, томительно-скучный. (А. Чехов).
6. В каких семантических отношениях находятся друг с другом однородные члены в контексте:
Они сошлись. Волна и камень,
Стихи и проза, лед и пламень
Не столь различны меж собой. (А.С. Пушкин)
7. Определите характер отношения друг к другу и стилистическую роль выделенных слов в контексте: 1. Душу мою постепенно наполнил неизъяснимый страх... Этот страх обратился в ужас, когда я стал замечать, что я заблудился, сбился с пути. (А. Чехов) Милостивый государь, — начал он почти с торжественностью, — бедность не порок, это истина... Но нищета — порок-с. В бедности вы еще сохраняете благородство врожденных чувств, в нищете же никогда и никто. (Ф. Достоевский) 2. Уста и губы — суть их не одна, И очи — вовсе не гляделки! Одним доступна глубина, Другим — глубокие тарелки! (А.Марков) 3. Что же теперь делать ему, как избавиться от этой внезапной, неожиданной любви? (И.Бунин). 4. Много раз в жизни не оправдывались, не сбывались ее [Аксиньи] надежды и чаяния» (М.Шолохов). 5. И понял я, что клятвы не нарушу, А захочу нарушить — не смогу, Что я вовеки не сбреши, не струшу, Не сдрейфлю, не совру и не согну. (Б. Слуцкий) 6. Кричали, что это грешно, даже подло, что старик не в своем уме, что старика обманули, надули, облапошили (Ф.М. Достоевский) 7. Николка припал к холодному дереву кобуры, трогал пальцами хищный маузеров нос и чуть не заплакал от волнения. Захотелось драться сейчас же, сию минуту, там, за Постом, на степных полях» (М.Булгаков). 8. Но в почерневших холстах Пуссона я ничего для себя не нашел; пейзажи не показались мне такими выдуманными, вычурными, невероятными. (И. Е. Репин) 9. Ей каждый раз нужно было очаровывать, плениять, сводить с ума. (А. П. Чехов). 10. Я неисправимый идеалист; я ищу святынь, я люблю их, мое сердце их жаждет. (Ф. М. Достоевский) 11. Он, собственно, не шел, а влакился, не поднимая ног от земли» (Куприн). Тут, на берегу, овладевают не мысли, а именно думы... (А.Чехов).

Количество баллов: 15

2. Проект

Подготовить проект на тему "История одного слова", рассмотрев лексическую единицу во всех аспектах:

- семантика;
- описание в словарях;
- семантические отношения;
- история;
- метафорическое использование.

Количество баллов: 15

Тест по теме

«Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления»

1. Какое слово относится к лексике ограниченного употребления?

1) бежать 2) четыреста 3) гипотенуза 4) время

2. Какое из слов-синонимов относится к общеупотребительной лексике?

1) клевый 2) классный 3) крутой 4) отличный

3. Какое слово не относится к книжной лексике?

1) абсолютно 2) конференция 3) учитель 4) перпендикуляр

4. Какое из слов является разговорным?

1) планетарий 2) начертать 3) картошка 4) усыновитель

5. Какое из слов является просторечным?

а) голова 2) глава 3) головушка 4) башка

6. Укажите предложение, в котором есть просторечное слово.

1) (27)Казалось бы, что за беда? 2) (24)А те, что вытиснены, враньё. 3) (25)Плавали, знаем, успели расprobовать. 4) (33)А есть книги, без которых жить трудно.

7. Укажите предложения, в котором есть просторечные слова.

1) Придёшь домой, берёшь газету, глядь — на первой странице сообщение «Кур\$ валют».

2) Модная певица и производители автосигнализаций, вернее — их агенты по рекламе, используют латинские буквы в формировании и раскрутке образа чаще всего в погоне за оригинальностью.

3) Варианты Земфира (равно как и ГЛЮКОЗА) И «Alligator» есть выпендрёж и ненужное искажение письменной формы.

4) Применяя иностранные слова, не стоило заниматься порчей языка.

8. Укажите предложения, в котором есть книжная лексика.

1) (13)Во-первых, потому, что прёодолённая трудность приносит маленькое, но достаточно сильное, яркое счастье, вызывает желание повторить собственный подвиг и вновь испытать сладость победы.

2) (15)В-третьих, потому, что настоящий учёный получает удовольствие от самой черновой, собственноручно выполняемой работы.

3) (16)Предмет познания неисчерпаем не только для разума, но и для нашей любви, наших чувств.

4) (27)Наукой приятно заниматься потому, что она, как зонтик над головой, уберегает от мелких, въедливых, обвальных неприятностей, не позволяя им властвовать душой.

9. Укажите предложение, в котором есть эмоционально-оценочные слова.

1) Почему-то многие современные эстрадные «звезды» с особенным удовольствием говорят о том, как плохо они учились в школе.

2) Можно по-разному относиться к подобным откровениям наших «звезд»: одних эти рассказы об озорном детстве приводят в умиление, другие начинают ворчливо сетовать на то, что сегодня путь на сцену открыт только бездарям и невеждам.

3) У них возникает стойкое убеждение, что наиболее короткий путь к известности пролегает через детскую комнату милиции.

4) Что осталось в душе тех, кто слушал артиста?

10. Укажите предложения, в котором есть эмоционально-оценочные слова.

1) Только этот разряд убийственной силы мог стремительно восстановить нравственное равновесие.

2) Подлец знал, что его подлость может быть наказана не взманием штрафа через год по приговору суда, а сегодня вечером.

3) Пошляк не говорил двусмысленностей вслух, остерегаясь немедленного возмездия.

4) Сплетник вынужден был осторожничать.

11. Укажите предложение, в котором есть термин. 1) И этот шум никак не соотносится с достигаемым благодаря ему результатом.

2) Грохот трамваев, треск и шипение фабрик, рёв мотоциклов, визг тормозящих автомобилей, хлопанье кнута, отбивание косы, резкие звуки мусорных машин и, ах, так часто... рёв радио — это шум, докучливый шум, так ничтожно мало значащий в духовном смысле.

3) Говоря языком современной психологии, он прививает человеку «экстравертную установку», ничем не возмещающая ему это.

4) Шум, так сказать, «ослепляет» восприятие, и человек становится духовно «глух».

12. Укажите предложения, в котором есть термины. 1) Не означает ли это, что наше письмо возвращается вспять, к пиктографии, то есть рисуночному письму?

2) Но в то же самое время, создавая новые символы-идеограммы, человечество не отказывается и от достижений тысячелетий — от фонетического письма.

3) Преимущество его по сравнению с алфавитом очевидно.

4) Не удивительно, что учёные не в состоянии прочесть всю выходящую литературу даже по их узкой специальности.

13. Укажите предложение, в котором есть разговорное слово.

1) В первый год к нему пришло всего шесть слушателей, в последний — целых двенадцать!

2) А дальше начались поистине сказочные события.

3) В этом смысле показательна история одного ныне знаменитого языковеда.

4) Большинство учёных если и прочитали книжку де Соссюра, то сочли её чепухой.

14. Укажите предложения, в котором есть разговорное слово.

1) Мелочь, казалось бы, но я никак не могу её позабыть.

2) Ломался, как дурак, говорил какие-то плоские слова.

3) А потом, когда я уже спустился в метро, у меня вдруг как будто сердце оборвалось.

Количество баллов: 15

Типовые задания к разделу "Морфология":

1. Анализ текста

Анализ морфологической структуры текста.

Выявление нормативных форм и отступлений от нормы.

Анализ стилистической функции избираемых автором грамматических категорий.

Определение коммуникативной эффективности используемых грамматических форм.

Количество баллов: 10

2. Контрольная работа по разделу/теме

1. Укажите форму лица, способ и средство его выражения, типовое значение личных форм. У каждого глагола определите спряжение, принадлежность к классам и группам:

Из глубин моря достают жемчуг. Не знаешь ли, где дорога? Я услышал глухой рокот. Не бей в чужие ворота плетью – не ударили бы в твои дубиной (посл.). Небо заволокло тучами. Умел звать – умей и угощать.

2. Составьте минимальные контексты, в которых глагольные формы употреблялись бы как личные и как безличные: темнело, кажется

3. Определите залог глаголов:

- Главный удар намечается мною в направлении Луцка. Ясно, что я буду стараться раздувать этот удар всеми резервами, которые найдутся,- сказав это, Брусилов поднялся, показывая, что им сказано все и что теперь должно начаться наступление. Канонада уже гремела на всем участке. Армия готовилась к решительному броску.

4. Выполните морфологический анализ глаголов из зад. 1 и 3: намечается, не ударили бы

Количество баллов: 10

3. Тест

Количество баллов: 10

1. Анализ текста

Анализ синтаксической структуры текста:

- 1) формальные структуры с точки зрения нормативности, стиля, коммуникативной эффективности;
- 2) сиlistические фигуры, реализация и функция в тексте;
- 3) идиостиль на уровне синтаксиса.

Количество баллов: 10

2. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа по теме «синтаксис сложного предложения»

1. Расставьте знаки препинания в тексте

- (1) Для переброски в тыл врага наш отряд был разбит на несколько звеньев. (2) Начальником первого звена назначили, долго не раздумывая, Сашу Творогова, уже воевавшего в тылу врага, молодого, но опытного партизана. (3) В списках бойцов нашего отряда Саша Творогов стоял первым (?) и первым же полетел в тыл врага. (4) Он должен был приземлиться в Мозырских лесах и отыскать место для приема остальных звеньев. (5) Перед вылетом его предупредили что если с ним что-нибудь случится встреча с отрядом все равно должна состояться в назначенному пункте.
- (6) Через два дня после вылета Творогов сообщил по радио, что произошла ошибка: вместо Мозырских лесов летчики выбросили его звено южнее Житомира. (7) Это за триста километров от Мозырских лесов!
- (8) Местность оказалась безлесной, скрываться от немцев было негде. (9) Во время передачи сообщения связь неожиданно прервалась. (10) Ждали день, два, три – связи все нет и нет. (11) Все понимали, что это может означать: ни укрытий, ни запаса продуктов, ни транспорта группа под Житомиром найти не могла.
- (12) Мы рассчитывали что если случилось чудо и Саша Творогов жив он направится к нам в условленное место (знаки препинания не расставлены) . (13) Мы высадились под Мозырем и ждали ребят долго, но не пришел никто.
- (14) Вскоре наши разведчики услышали от крестьян рассказы о каких-то отважных четырнадцати партизанах.
- (15) Сначала эти вести доходили до нас как легенда о красных десантниках, наголову разбивших большой фашистский отряд. (16) Потом сведения начали все больше проясняться (?) и вот что мы установили.
- (17) Творогов со своим звеном, десантированный южнее Житомира, пошел на прорыв к Мозырю, чтобы выполнить поставленную боевую задачу. (18) Уже в первую ночь немцы окружили хату в деревне, где партизаны расположились на отдых.
- (19) «Рус, сдавайся!» – кричали враги.
- (20) Надеяться нашим товарищам было не на что. (21) Но никто не сдался. (22) Бой длился целый день.
- (23) Свыше пятидесяти гитлеровцев было убито. (24) Из четырнадцати партизан в живых остались только пятеро. (25) Когда стемнело, немцы подожгли дом, но партизанам удалось сделать невозможное. (26) Отстреливаясь, они скрылись.
- Задания**
1. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении 3, 16:
 - 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
 - 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
 - 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
 - 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
 2. Выпишите из текста номер предложения с придаточной определительной частью.
 3. Определите тип придаточной части в предложении 17.
 4. Как объяснить постановку двоеточия в предложении: Через два дня после вылета Творогов сообщил по радио, что произошла ошибка: вместо Мозырских лесов летчики выбросили его звено южнее Житомира.
 - 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
 - 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
 - 3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
 - 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на результат того, о чем говорится в первой части.
 5. Как объяснить постановку тире в данном предложении? Ждали день, два, три – связи все нет и нет.
 - 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
 - 2) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
 - 3) Тире ставится между подлежащим и сказуемым при отсутствии глагола-связки.
 - 4) Содержание второй части бессоюзного сложного предложения противопоставлено содержанию первой части.
 6. Запишите предложения, расставляя знаки препинания: Перед вылетом его предупредили что если с ним что-нибудь случится встреча с отрядом все равно должна состояться в назначенному пункте. Мы рассчитывали что если случилось чудо и Саша Творогов жив он направится к нам в условленное место. Составьте схемы этих предложений.
 7. Определите тип подчинения придаточных в предложениях 5 и 12.
 8. Определите тип связи между частями в предложениях 11 и 25.
 9. Замените обособленное определение в 15 предложении синтаксическим синонимом.
 10. Укажите верную характеристику восьмого (8) предложения текста.
 - 1) бессоюзное сложное предложение
 - 2) сложносочинённое
 - 3) сложноподчинённое
 - 4) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями.
 11. Распределите все предложения по типам: простые, сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные.
 12. Есть ли в тексте односоставные предложения? Выпишите их номера.
 13. Есть ли в тексте неполные предложения? Если есть, назовите их номера.
 14. Есть ли в тексте предложения с несколькими видами связи? Если есть, назовите из номера.

3. Тест

Тест по теме «Подлежащее и способы его выражения»

1. Какое утверждение верно? 1) Подлежащее даёт характеристику предмету речи. 2) Подлежащее — главный член предложения, который не зависит от других членов предложения и отвечает на вопросы именительного падежа: кто? что? 3) Подлежащее даёт характеристику образу действия. 4) Подлежащее — главный член предложения, который не зависит от других членов предложения и отвечает на вопросы: каков? какова? каково?
2. Чем может быть выражено подлежащее? 1) любой знаменательной частью речи; 2) только склоняемой частью речи; 3) только изменяемой частью речи; 4) только спрягаемой частью речи.
3. В каком предложении подлежащее выражено местоимением? 1) Заросли кустарников и травы мешали их передвижению. 2) Наши пряли, а ваши спали. 3) Но за грохотом разбившейся стихии мой обострённый слух вновь уловил шум в коридоре. 4) Ни один из больших художников не был забыт так основательно, как Рокотов.
4. В каком предложении подлежащее выражено прилагательным? 1) Наши плачут, да и ваши не радуются. 2) Что-то с визгом пронеслось в воздухе и упало посередине реки. 3) Ложное не может быть красивым. 4) Царь Пётр находился в кабинете своего Преображенского полка.
5. В каком предложении подлежащее выражено глаголом? 1) Завистливый сохнет от зависти, а добрый плачет от радости.
- 2) Послушать умного человека — как при жажде холодной воды напиться.
- 3) Снежные вихри закружились в воздухе. 4) Над нами качался серебристо-зелёный шатёр тополя, переполнявший окружающий воздух зеленоватыми тенями и бродячими солнечными пятнами.
6. В каком предложении подлежащее выражено неделимым словосочетанием? 1) Все сорок человек немедленно сгрудились возле него. 2) Штатский что-то сказал полковнику вполголоса. 3) У ольхи зашевелились чешуйки на готовых с осени серёжках. 4) Чей это конь неутомимый бежит в степи необозримой?
7. В каком предложении подлежащее выражено числительным? 1) Чужой останется чужим. 2) Злой с лукавым водились, да оба в яму свалились. 3) Второй, опустившись на колено, пытался приладить соскочившую лыжу. 4) Ни души на улицах.
8. В каком предложении подлежащее выражено междометием? 1) На одной неделе семь пятниц не живёт. 2) Его «увы» прозвучало с горечью. 3) Спросите вы у тишины над ширью пашен и полей у берёз, и тополей. 4) Кто при звёздах и при луне так поздно едет на коне?
9. В каком предложении подлежащее выражено наречием? 1) «Вечор» — устаревшее слово. 2) Снова я шагаю по тёмным московским улицам. 3) Какой враг может выжечь любовь к тебе? 4) В утренней тишине слышатся какие-то переливчатые звуки.
10. В каком предложении подлежащее выражено существительным? 1) Я посмотрел на часы. 2) Пять часов утра на слабо светящихся вокзальных часах. 3) Что же это в небе происходит? 4) Как прекрасна светлая наша страна!
11. В каком предложении подлежащее выражено прилагательным? 1) И вот конец великому испытанию. 2) Шумно и дружно запели ручьи. 3) Длиннобородый тихо усмехнулся. 4) Чей это конь неутомимый бежит в степи необозримой?
12. В каком предложении подлежащее выражено неделимым словосочетанием? 1) В полуоткрытую дверь заглянул дежурный, постоял в нерешительности, затем подошёл на цыпочках и положил перед ним пачку радиограмм. 2) Трое путников, с трудом вытаскивая ноги из болотного месива, направились к молодому раскидистому дубу. 3) Отгремели победные громы. 4) Хотят ли русские войны?
13. В каком предложении подлежащее выражено инфинитивом? 1) Наша задача — дойти до города во что бы то ни стало. 2) Играет с вами на одной сцене — радость, честь и блаженство. 3) В лесу всегда нужно запоминать приметы. 4) Он начал быстро считать в уме.
14. В каком предложении подлежащее выражено субстантивированным прилагательным? 1) Все знали о твердом решении командира. 2) Плавит осень тихие березы. 3) Счастливые часов не наблюдают. 4) Трое сели в первый ряд.
15. В каком предложении подлежащее выделено неправильно? 1) Все разбитое, брошенное было запорошено снегом. 2) Млечный Путь — наша Галактика. 3) Три друга склонились над другом своим. 4) Каждый из нас должен бороться за правду.
16. В каком предложении подлежащее выделено неправильно? 1) Тысячи москвичей шли к дому на Тверском бульваре, чтобы проститься с великой актрисой. 2) Служить народу — дело не простое. 3) Нелюбопытные жар-птицы не ловят. 4) В каждом положении отыщется что-нибудь утешительное.
17. В каком предложении подлежащее выражено синтаксически неделимым словосочетанием? 1) «Завтра» придумано для людей нерешительных и детей. 2) Жизнь прожить — не поле перейти. 3) У кухни под окном на солнышке Полкан с Барбосом грелись. 4) Стоящие рядом люди как-то странно поглядывали на меня.
18. В каком предложении отсутствует подлежащее?
 - 1) Я часто думаю о будущем.
 - 2) Наши уходили все дальше и дальше.
 - 3) Мне часто приходится оставаться одному.
 - 4) Мы с тобой должны что-нибудь придумать.

5.2.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Первый период контроля

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Понятие орфограммы. Типы орфограмм. Опознавательные признаки орфограмм.
2. Основные принципы русской орфографии.
3. Правописание безударных гласных в корнях слов.
4. Правописание согласных в корнях слов.
5. Гласные после шипящих и Ъ в корне слова, суффиксах и окончаниях.
6. Употребление Ъ и Ъ знаков.
7. Правописание приставок.
8. Правописание окончаний глаголов.
9. Правописание суффиксов глаголов.
10. Правописание суффиксов причастий.
11. Н и НН в суффиксах отыменных прилагательных.
12. Н и НН в суффиксах отглагольных прилагательных и причастий.
13. Н и НН в суффиксах существительных и наречий.
14. Гласные А и О на конце наречий, дефиксное написание наречий.
15. Правописание предлогов.
16. Правописание союзов.
17. Правописание частиц. Различие между частицами НЕ и НИ.
18. Правописание НЕ с существительными, качественными прилагательными (полными и краткими) и наречиями на –о, –е.
19. Правописание НЕ с причастиями.
20. Пунктуация как раздел науки о русском языке. Понятие пунктограммы. Опознавательные признаки пунктограмм.
21. Тире между членами предложения.
22. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
23. Знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом.
24. Обособление согласованных определений.
25. Обособление несогласованных определений.
26. Обособление приложений.
27. Обособление обстоятельств.
28. Обособление дополнений.
29. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.
30. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях.
31. Знаки препинания при обращении.
32. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
33. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
34. Знаки препинания в бессоюзном предложении.
35. Знаки препинания при прямой речи.
36. Постановка запятой перед КАК.
37. Основные принципы русской пунктуации.

Типовые практические задания:

1. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания. Произведите орфографический и пунктуационный анализ текста (устно).

Слово "айсберг" в переводе на русский язык означает "плавающая ледяная гора". Айсберги образуются в результате обламывания концов огромных ледяных ков спускающихся с суши в воду.

Момент образования айсберга грандиозное и страшное зрелище. Откол сопровождается грохотом напоминающим пушечную канонаду а гладкая морская поверхность в это время приходит в сильное волнение.

В основном айсберги отрываются от ледяных ков Антарктиды и (не) которых арктических островов. Формы айсбергов самые удивительные и превосходные то это гранд-каньон (снежно) белый лебедь или холмистый островок с широкими дюнами в которых как будто прячется домики то настоящий гранд-мадный остров с высокими горами водопадами и отвесными скалами образующими красивые живописные бухты. Однако в Антарктиде преобладают айсберги с ровной как стол поверхностью. Это так называемые столовые айсберги. Составление айсбергов выглядит часто как большой ледяной город созданный архитектором с (не) обузданной фантазией (По кн. "По материам и странам").

2.

Второй период контроля

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Словообразование и морфемика как языковедческие дисциплины. Предмет словообразования и морфемики. Место словообразования в ряду других лингвистических дисциплин.
2. Синхронные и диахронные аспекты словообразования. Критерий Г.О. Винокура. Ф.Ф. Фортунатов о членении слова на морфемы. Различие между синхронными и диахронными способами словообразования.
3. Понятие морфемы. Морфема в сопоставлении с другими единицами языка.
4. Классификация морфем русского языка и принципы их описания.
5. Характеристика корневой морфемы.
6. Понятие основы слова. Характеристика однородной (корневой) и полиморфемной основы в качестве деривационного форманта в процессе образования слов со сложной основой. Понятие суффикса.
7. Характеристика суффиксальной морфемы в качестве деривационного форманта.
8. Характеристика префиксальной морфемы в качестве деривационного форманта.
9. Характеристика постфиксальной морфемы в качестве деривационного форманта.
10. Сложные деривационные форманты (конфикссы), их разновидности и особенности.
11. Флексии как комплексные морфемы, их характеристика.
12. Нулевая морфема в сфере формо- и словообразования.
13. Вопрос о субморфах, их классификация и функциональная характеристика.
14. Морфема и алломорф. Понятие позиции в сфере формо- и словообразования. Отличие морфов и их вариантов как конкретных представлений морфемы.
15. Системные отношения в морфемике: синонимия, антонимия, омонимия морфем.
16. Цель и принципы морфемного анализа.
17. Исторические изменения в структуре основы слова.
18. Опрошения и его причины. Вопрос степени опрошения, точка зрения Н.М. Шанского.
19. Исторические изменения в структуре основы слова. Усложнение.
20. Исторические изменения в структуре основы слова. Декор-реляция. Народная (ложная) этимология.
21. Словообразовательный анализ. Цель словообразовательного анализа. Отличие словообразовательного анализа от морфемного.
22. Типы основ, участвующих в словообразовательных отношениях. Структура мотивированной основы.
23. Морфонология. Предмет морфонологии. Чередование в структуре морфем.
24. Морфонологические явления: усечение, наращение.
25. Наложение (аппликация как морфонологическое явление). Наложение и гаплогогия. Точка зрения В.Н. Немченко.
26. Рассмотрение юстированных букв при морфемном анализе и особенности фонемной структуры русских морфем, которые он отражает.
27. Понятие деривационной мотивации. Мотивированное и мотивирующее слово. Внутренняя форма слова. Степень и характер мотивированности слов. Соотношение лексического и словообразовательного значения. Фразеологическое значение слова.
28. Соотношение формальной и семантической сложности между членами деривационной пары. Определение направленности мотивационных отношений.
29. Полимотивация. Неединственность деривационной структуры мотивированного слова и отражение этого явления в словообразовательном словаре.
30. Расхождение между формальной и семантической производностью.
31. Типология способов словообразования.
32. Лексико-семантический способ словообразования.

33. Лексико-синтаксический способ словообразования.
34. Морфолого-синтаксический способ словообразования: субстантивация, адъективация, прономинализация.
35. Префиксальный способ словообразования.
36. Сuffixальный способ словообразования.
37. Префиксально-суффиксальный способ словообразования.
38. Безаффиксный способ словообразования (нулевая суффиксация).
39. Флективный способ словообразования.
40. Сложение как способ словообразования. Разновидности сложения.
41. Словообразование имён существительных.
42. Словообразование имён прилагательных.
43. Словообразование глаголов.
44. Словообразование наречий.
45. Аббревиатура как способ словообразования. Типы аббревиатур.
46. Типы словообразовательных значений: понятие лексической и синтаксической деривации; транспозиционный, мутационный и модификационный типы словообразовательного значения.
47. Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.
48. Понятие словообразовательной модели. Одноструктурные слова: формальный и семантический аспекты.
49. Словообразовательные и морфемные словари. Различие в подходах.

Типовые практические задания:

1. Выполните морфемный разбор слов: радио, ход, вез, завод (предприятие), завод (часов), армия, синий, лисий, лисья, безденежье, трехсот, трехсменный, где, сушилка, болельщик, придите, идемте, пальтовый, развоевались, отодвиньтесь, надоела, надоила, прикрывая, настоящий, пароход, самовар.
2. Постройте словообразовательную цепочку из слов: мирить, примирение, мир, примирить, примиренчески, примиренец, примиренческий.
3. Докажите, что слова царапина, отметина, пробоина, зазубрина относятся к одному словообразовательному типу. Сформулируйте общее для них словообразовательное значение. Приведите примеры слов, образованных с помощью суффикса -ин-, но имеющих другое словообразовательное значение.

Третий период контроля

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Морфология как наука и как часть грамматического механизма языка. Связь морфологии с другими лингвистическими дисциплинами.
2. Грамматическое значение и средства его выражения (синтетические и аналитические). Грамматический вопрос.
3. Грамматическая форма слова. Слово и словоформа. Понятие морфологической парадигмы. Словоизменительные классы слов в русском языке.
4. Морфологическая категория. Типы морфологических категорий. Понятие лексико-грамматического разряда слов.
5. Часть речи как лексико-грамматический класс слов. Принципы распределения слов по частям речи. Знаменательные и служебные части речи.
6. Имя существительное как часть речи (общая характеристика). Субстантивация других частей речи в современном русском языке.
7. Категория рода имени существительного: семантика и средства ее выражения, типологическая характеристика. Принципы распределения по родам несклоняемых существительных и аббревиатур. Существительные «общего рода».
8. Категории числа имени существительного: семантика и средства ее выражения, типологическая характеристика. Разновидности числового значения конкретных имен существительных.
9. Конкретные и неконкретные имена существительные как лексико-грамматические разряды слов. Разновидности неконкретных существительных; семантические сдвиги при образовании коррелятивных числовых форм.
10. Категория падежа имени существительного как морфолого-синтаксическая категория (семантика, средства ее выражения, типологическая). Разновидности падежных значений. Типы склонения имен существительных. Вариантность падежных флексий.
11. Одушевленные/неодушевленные, собственные/нарицательные существительные как лексико-грамматические разряды слов. Явления переходности внутри данных разрядов.
12. Имя прилагательное как часть речи (общая характеристика). Типы склонения имени прилагательного.
13. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Явления переходности внутри разрядов имен прилагательных.

14. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Полные и краткие формы качественных прилагательных.
15. Грамматические категории имени прилагательного в сравнении с категориями имени существительного.
16. Имя числительное как часть речи (общая характеристика). Склонение имен числительных.
17. Широкое и узкое понимание числительного. Разряды имени числительного.
18. Местоимение как часть речи (общая характеристика). Явление прономинализации в современном русском языке.
19. Морфологическая и семантическая классификация местоимений.
20. Глагол как часть речи (общая характеристика). Особенности глагольной парадигмы. Инфинитив.
21. Формообразующие основы глагола; закономерности глагольного формообразования. Продуктивные глагольные классы и непродуктивные группы.
22. Спряжение глаголов (широкое и узкое понимание). Типы спряжения в современном русском языке. Определение типа спряжения глагола (орфографический аспект).
23. Категории вида глагола: семантика, средства ее выражения, типологическая характеристика. Разновидности семантики совершенного и несовершенного вида.
24. Понятие видовой пары. Средства образования видовой пары. Одновидовые и двувидовые глаголы.
25. Переходные и непереходные глаголы. Средства выражения переходности/непереходности. Возвратные и невозвратные глаголы.
26. Категория залога русского глагола: семантика, средства ее выражения, типологическая характеристика. Глаголы действительного и страдательного залога.
27. Глаголы средневозвратного залога. Разновидности значения постфиксa -ся.
28. Категория наклонения глагола: семантика, средства ее выражения, типологическая характеристика. Значение и образование форм повелительного наклонения. Переносное употребление форм повелительного наклонения.
29. Значение и образование форм условного и изъявительного наклонения. Переносное употребление данных форм.
30. Категории времени глагола: семантика, средства ее выражения, типологическая 1. Разновидности прямого и переносного значения видо-временных форм глагола.
31. Категории лица глагола: семантика, средства ее выражения, типологическая характеристика. Особые значения форм лица. Ограничения в образовании личных форм глагола.
32. Безличные глаголы как лексико-грамматический разряд. Типы безличных глаголов.
33. Причастие как особая форма глагола: глагольно-именной синкетизм причастия. Образование причастий.
34. Деепричастие как особая глагольная форма: глагольно-наречный синкетизм деепричастия.
35. Адъективация причастий; адвербализация деепричастий (факторы и контекстные условия). Различение причастий и отглагольных прилагательных.
36. Наречие как часть речи. Семантические разряды наречий. Специфика местоименных наречий. Адвербализация в современном русском языке.
37. Категория состояния как часть речи. Омонимия слов категории состояния и других знаменательных частей речи.
38. Предлог как служебная часть речи. Классификация предлогов. Переход знаменательных слов в категорию предлога.
39. Союз как служебная часть речи. Классификация союзов. Пути пополнения состава союзов современного русского языка. Союзы и союзные слова.
40. Частицы как служебная часть речи. Классификация частиц.
41. Междометия и модальные слова в системе частей речи. 36. Адъективация причастий; адвербализация деепричастий (факторы и контекстные условия). Различение причастий и отглагольных прилагательных.
42. Наречие как часть речи. Семантические разряды наречий. Специфика местоименных наречий. Адвербализация в современном русском языке.
43. Категория состояния как часть речи. Омонимия слов категории состояния и других знаменательных частей речи.
44. Предлог как служебная часть речи. Классификация предлогов. Переход знаменательных слов в категорию предлога.
45. Союз как служебная часть речи. Классификация союзов. Пути пополнения состава союзов современного русского языка. Союзы и союзные слова.
46. Частицы как служебная часть речи. Классификация частиц.
47. Междометия и модальные слова в системе частей речи.

Типовые практические задания:

1. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания. Произведите орфографический и пунктуационный анализ текста (устно).

Слово "айсберг" в переводе на русский язык означает "плавающая ледяная гора". Айсберги образуются в результате обламывания концов огромных ледяных ков спускающихся с суши в воду.

Момент образования айсберга грандиозное и страшное зрелище. Откол сопровождается грохотом напоминающим пушечную канонаду а гладкая морская поверхность в это время приходит в сильное волнение.

В основном айсберги отрываются от ледяных ков Антарктиды и (не) которых арктических островов. Формы айсбергов самые удивительные и превосходящие то что это грандиозный (снежно-белый) лебедь или холмистый островок с широкими дюнами в которых как будто прячется домики то настоящий грандиозный остров с высокими горами водопадами и отвесными скалами образующими красивые живописные бухты. Однако в Антарктиде преобладают айсберги с ровной как стол поверхностью. Это так называемые столовые айсберги. Составление айсбергов выглядит часто как большой ледяной город созданный архитектором с (не) обузданной фантазией (По кн. "По материам и странам").

2. Приведите примеры существительных (по 3 слова) разных типов склонения (1, 2, 3-го, адъективного, разносклоняемых, несклоняемых). Аргументируйте свой выбор. Просклоняйте по одному слову из каждого типа.

3. Выпишите по 2 примера на различные значения каждого из 6 падежей, указав способ и средство выражения падежной формы.

Четвертый период контроля

1. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Орфография как раздел языкоznания. Принципы орфографии русского языка. Типология орфограмм. Типология орфографических правил. Этапы изучения орфографии в школе. Связь орфографии с другими разделами языкоznания.
2. Пунктуация как раздел языкоznания. Пунктограмма. Типология пунктуационных правил. Факторы, влияющие на пунктуацию. Динамические процессы в области пунктуации.
3. Динамические процессы в современном русском языке. Факторы, влияющие на изменения в языке. Тенденции трансформаций в лексическом составе, орфоэпии, грамматике, синтаксисе, стилистике.
4. Семантика как наука. Семантика языковой единицы. Семантическая структура слова. Системные семантические отношения в лексике и фразеологии. Роль семантики в квалификации языковой единицы на всех языковых уровнях.
5. Характеристика лексики современного русского языка. Состав лексики по происхождению. Исконно русская лексика. Этапы формирования. Старославянские признаки, роль в формировании русского языка, функции в тексте. Заемствованная лексика. Причины и источники заимствований. Признаки иноязычных слов. Функции в речи.
6. Фонетика современного русского языка. Роль фонетики в школьном курсе русского языка. Фонетические законы в области гласных. Фонетические законы в области согласных. Орфоэпия. Основные орфоэпические проблемы в современном русском языке. Тенденции в современном произношении. Орфоэпические словари.
7. Морфемика современного русского языка. Характеристика морфем русского языка. Морфемный анализ, его роль в обучении русскому языку. Спорные вопросы современной морфемики.
8. Словообразование как научная дисциплина. Современные словообразовательные процессы. Способы словообразования. Роль словообразования в школьном курсе русского языка.
9. Морфология современного русского языка как наука. Система частей речи современного русского языка. Сложные случаи морфологической квалификации слова. Принципы морфологического анализа. Роль морфологии в системе освоения русского языка.
10. Синтаксис как научная дисциплина. Современные направления синтаксиса русского языка. Разделы синтаксиса. Роль синтаксиса в системе обучения русскому языку.
11. Главные члены предложения в структурном и семантическом синтаксисе. Виды, средства выражения. Связь с пунктуацией в школьном курсе русского языка.
12. Актуальное членение предложения.
13. Стилистика современного русского языка как филологическая дисциплина. Система функциональных стилей современного русского языка. Динамические процессы в стилистической системе современного русского языка. Роль стилистики в курсе обучения русскому языку.
14. Риторика как филологическая дисциплина. Риторический канон. Аргументация: типы аргументов. Направления современной риторики. Черная риторика. Роль риторики в курсе обучения русскому языку.
15. Текст как предмет рассмотрения в курсе русского языка. Характеристики текста. Анализ текста. Требования к выпускнику средней школы в сфере анализа текста. Уровни анализа текста. Тенденции в сфере работы с текстом в современной школе.
16. Языковая норма. Свойства языковой нормы. Соотношение литературного языка и нормы. Виды языковой нормы.
17. Фонетика как языковой ярус. Звук как единица фонетики. Акустическая, артикуляционная и функциональная характеристика звуков.

18. Принципы классификации звуков речи. Гласные звуки. Согласные звуки.
19. Ударение. Виды и функции ударения. Интонация. Виды интонационных конструкций.
20. Слог как произносительная единица. Теории слога. Виды слогов. Теории слогораздела.
21. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Понятие сильной и слабой позиции для гласных и согласных звуков.
22. Позиционные изменения гласных звуков. Понятие редукции.
23. Позиционные изменения согласных звуков. Оглушение и ассимиляция. Виды ассимиляции. Выпадение и вставка звуков, слов, слогов, диссимиляция и другие фонетические процессы.
24. Понятие фонетической транскрипции. Концепции транскрипции.
25. Понятие речевого потока. Основные единицы речевого потока. Отличие фразы от синтагмы.
26. Соотношение фонетического и грамматического слова. Проклитики и энклитики.
27. Фонетика и орфоэпия. Особенности произношения иноязычных слов.
28. Основные этапы развития письма. Пиктография и идеография.
29. Возникновение фонографии. Слогоное и буквенно-звуковое письмо.
30. Принципы русской орфографии.
31. Предмет и задачи лексикологии русского языка.
32. Слово как основная единица лексической системы современного русского языка. Важнейшие свойства слова, его отличия от других языковых единиц.
33. Определение лексического значения слова. Отличие лексического значения от словообразовательного и грамматического. Структура лексического значения слова. Понятие об интегральных и дифференциальных семах.
34. Структура лексического значения слова. Основная единица значения. Понятийные семы, коннотации.
35. Способы толкования лексического значения.
36. Явление полисемии. Причины возникновения полисемии.
37. Типы связей всех значений в семантической структуре многозначного слова. Типы возникновения вторичных значений.
38. Типы лексических значений по способу номинации и сочетаемости.
39. Явление омонимии. Омонимия и полисемия. Способы разграничения омонимов и многозначных слов.
40. Пути возникновения омонимов. Омонимия на разных уровнях языка.
41. Определение синонимии. Типы синонимов.
42. Синонимический ряд, его доминанта. Функции синонимов.
43. Явление антонимии, его логическое и лингвистическое содержание. Семный состав лексических значений антонимов. Способы выражения антонимических отношений. Функции антонимов.
44. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика и ее разновидности.
45. Причины и пути заимствований. Старославянизмы, их признаки.
46. Типы старославянизмов, функции старославянизмов.
47. Иноязычная лексика, ее признаки. Непосредственные и опосредованные заимствования. Отличия иноязычных слов от собственно русских, образованных от заимствованных основ или с помощью иноязычных аффиксов.
48. Классификация иноязычных слов. Освоение заимствований в русском языке.
49. Понятие об активном и пассивном запасе слов. Устаревшая лексика, ее разновидности. Функции устаревших слов в художественном тексте.
50. Новые слова, их разновидности. Продуктивные способы образования слов в современном русском языке.
51. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Диалектная лексика, термины, жаргонизмы, арго.
52. Предмет и задачи лексикографии. Типы словарей.
53. Основные вопросы словообразования. Понятие словообразовательной основы.
54. Понятие словообразовательного форманта и его значения. Отличие словообразовательного значения от других языковых значений.
55. Понятие словообразовательного типа. Словообразовательные цепочки и гнезда.
56. Словообразовательный анализ.
57. Основные вопросы морфемики. Типы морфем.
58. Морфемика и этимология. Морфемика и грамматика. Типы слов по их морфемной структуре.
59. Понятие словообразовательной мотивации. Морфемного анализа.
60. Грамматика как наука и как строй языка. Разделы грамматики. Лексические и грамматические значения слов. Грамматические формы слов и грамматические категории.
61. Словоформа, слово и лексема. Парадигма слова. “Начальная” форма слова. Грамматические способы и средства выражения грамматических значений.
62. Морфология как раздел грамматики. Понятие грамматической категории. Типы грамматических категорий.
63. Части речи и принципы их разграничения. История вопроса и современные классификации.

64. Транспозиция как переход слов из одной части речи в другую.
65. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Грамматические категории. Омонимия числительных с другими частями речи. Группы числительных по структуре.
66. Местоимение как часть речи; морфологические особенности и образование. Разряды по значению и по соотнесенности с другими частями речи.
67. Глагол как часть речи. Две основы глагола и их роль в образовании глагольных форм. Классы глаголов. Инфинитив.
68. Грамматические категории глагола: вид, залог, возвратность, переходность, наклонение, время, лицо. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола.
69. Причастие как особая форма глагола. Грамматические признаки глагола и прилагательного. Образование.
70. Деепричастие как особая форма глагола. Грамматические признаки глагола и наречия. Образование.
71. Наречие как часть речи. Обстоятельственные и определительные наречия. Местоименные наречия. Морфологические свойства, синтаксические функции.
72. Сравнительный анализ наречия и категории состояния. Группы слов категории состояния по семантике. Морфологические и синтаксические свойства.
73. Служебные части речи, их общие и частные значения, особенности, отличающие их от знаменательных частей речи.
74. Союз как служебная часть речи, значение, морфологическое строение.
75. Предлог как служебная часть речи. Классификация по разным основаниям, значения, синтаксические функции в сравнении с синтаксическими функциями союза.
76. Частицы как служебная часть речи. Разряды и группы в зависимости от добавочного значения и ЛГ роли. Строение.
77. Особые части речи: междометия, звукоподражания, модальные слова.
78. Синтаксис как раздел грамматики. Предмет синтаксиса. Синтагматический и парадигматический аспекты изучения слова. Основные единицы синтаксиса: история вопроса.
79. Словосочетание, признаки, отличие от слова и предложения, формальная устроенность, грамматическое значение и функции.
80. Классификация словосочетаний: по составу; по степени связанныности компонентов; по грамматическому значению; по типу синтаксической связи в словосочетании.
81. Виды синтаксической связи в словосочетании: согласование (полное и неполное), примыкание, управление (сильное / слабое / двойное сильное; предложное / беспредложное; вариантное).
82. Виды синтаксической связи в предложении.
83. Предложение как основная единица синтаксиса, его основные признаки. Три аспекта его анализа. Предложение с точки зрения конструктивного аспекта. Понятие «структурной схемы».
84. Предложение с точки зрения семантического аспекта. Структурно-семантические типы простого предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные), по эмоционально-экспрессивной окраске (восклицательные/невосклицательные), по модальности.
85. Типы предложений по составу грамматической основы: двусоставные и односоставные. Главные члены двусоставных предложений: подлежащее и сказуемое (определения). Способы выражения подлежащего.
86. Сказуемое. Типы сказуемого: простое, составное глагольное и составное именное, случаи осложнения сказуемого.
87. Односоставные предложения, их типы. Особый характер главного члена односоставного предложения. Стилистика односоставных предложений.
88. Полные и неполные предложения. Слова-предложения.
89. Предложение с точки зрения коммуникативного аспекта. Понятие, компоненты актуального членения. Порядок слов и интонация как средства выражения актуального членения предложения. Явление парцеляции.
90. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение прямое и косвенное, определение согласованное и несогласованное, обстоятельство.
91. Однородные члены предложения.
92. Обособленные члены предложения. Основные условия обособления.
93. Осложненное предложение. Обращение. Вводные и вставные конструкции.
94. Сложные предложения. Строение и грамматическое значение. Сопоставительная характеристика сложного и простого предложений. Грамматические средства, создающие цельность сложного предложения как синтаксической единицы: порядок частей, интонация, союзы, союзные слова.
95. Типы сложных предложений по структуре: сложные союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) и бессоюзные. Принципы классификации на группы внутри типов, структурно-семантические типы.
96. Способы передачи чужой речи. Пунктуация при оформлении чужой речи на письме.

5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
---------	---------------------

"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"> - дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> - дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> - затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации - неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя - выполнение заданий при подсказке преподавателя - затруднения в формулировке выводов
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> - неправильная оценка предложенной ситуации - отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекции

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

2. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

3. Зачет

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путем самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

4. Экзамен

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой. Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы, также как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.

Результат экзамена выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

5. Тест

Тест это система стандартизованных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

6. Анализ текста

Анализ текста может проводиться на разных лингвистических уровнях:

- 1) фонетический анализ текста;
- 2) фоностилистический анализ текста;
- 3) лексико-грамматический анализ текста;
- 4) лингвостилистический анализ;
- 5) предпереводческий анализ текста;
- 6) переводческий анализ текста.

7. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде. При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

8. Проект

Проект – это самостоятельное, развёрнутое решение обучающимся, или группой обучающихся какой-либо проблемы научно-исследовательского, творческого или практического характера.

Этапы в создании проектов.

1. Выбор проблемы.
2. Постановка целей.
3. Постановка задач (подцелей).
4. Информационная подготовка.
5. Образование творческих групп (по желанию).
6. Внутригрупповая или индивидуальная работа.
7. Внутригрупповая дискуссия.
8. Общественная презентация – защита проекта.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Проблемное обучение
2. Развивающее обучение
3. Кейс-технологии
4. Проектные технологии

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
3. учебная аудитория для лекционных занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
 - Операционная система Windows 10
 - Microsoft Office Professional Plus
 - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
 - Справочная правовая система Консультант плюс
 - 7-zip
 - Adobe Acrobat Reader DC