

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 12.04.2022 09:27:13
Уникальный программный ключ:
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУГПУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
ФТД	Проектирование учебных материалов по литературному чтению
Код направления подготовки	44.04.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Педагогика и методика начального образования
Уровень образования	магистр
Форма обучения	заочная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат педагогических наук		Милютина Анна Александровна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе	Шиганова Галина Александровна	10	16.06.2019	
Кафедра русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе	Шиганова Галина Александровна	1	10.09.2020	

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю)	4
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	5
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	8
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	11
7. Перечень образовательных технологий	13
8. Описание материально-технической базы	14

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Проектирование учебных материалов по литературному чтению» относится к модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень образования магистр). Дисциплина является факультативной.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 з.е., 36 час.

1.3 Изучение дисциплины «Проектирование учебных материалов по литературному чтению» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Проектирование учебных материалов по ИЗО», «Проектирование учебных материалов по математике», «Современные проблемы науки и образования», «Теоретические основы педагогического проектирования», при проведении следующих практик: «производственная практика (педагогическая)», «производственная практика (научно-исследовательская работа)».

1.4 Дисциплина «Проектирование учебных материалов по литературному чтению» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «выполнение и защита выпускной квалификационной работы», «Экзамены по модулю "Предметно-практический"», для проведения следующих практик: «производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))».

1.5 Цель изучения дисциплины:

содействовать формированию у магистрантов профессиональной компетентности в области проектирования учебных материалов по литературному чтению.

1.6 Задачи дисциплины:

1) углубление и расширение знаний об особенностях проектирования учебных материалов по литературному чтению;

2) овладение эффективными способами конструирования учебных материалов по литературному чтению;

3) формирование умения проектировать учебные материалы по литературному чтению в соответствии с требованиями современного начального языкового образования.

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ПК-4 способен использовать современные образовательные технологии в сфере начального общего образования
	ПК-4.1 Знает теоретические основы использования современных образовательных технологий в педагогической деятельности
	ПК-4.2 Умеет выбирать современные образовательные технологии в соответствии с целью и содержанием педагогической деятельности
	ПК-4.3 Владеет навыками проектирования и осуществления педагогической деятельности с использованием современных образовательных технологий

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
1	ПК-4.1 Знает теоретические основы использования современных образовательных технологий в педагогической деятельности	3.1 особенности проектирования учебных материалов по литературному чтению в начальной школе;
2	ПК-4.2 Умеет выбирать современные образовательные технологии в соответствии с целью и содержанием педагогической деятельности	У.1 использует эффективные учебные материалы в процессе реализации литературного образования в начальной школе;
3	ПК-4.3 Владеет навыками проектирования и осуществления педагогической деятельности с использованием современных образовательных технологий	В.1 проектирует различные учебные материалы по литературному чтению с учетом требований современного начального образования.

**2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
(МОДУЛЮ)**

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Итого часов
	Л	ПЗ	CPC	
Итого по дисциплине	2	4	26	32
Первый период контроля				
<i>Технология проектирования учебных материалов по литературному чтению.</i>	2	4	26	32
Теоретические основы проектирования учебных материалов по литературному чтению.	2			2
Виды учебных материалов и работа с ними в рамках уроков литературного чтения.		2		2
Современные цифровые образовательные ресурсы для начальной школы.		2		2
Оснащение учебно-методических комплектов по литературному чтению учебными материалами.			4	4
Структура и содержание образовательной программы предмета «Литературное чтение».			4	4
Технологизация процесса обучения литературному чтению в начальной школе.			4	4
Взаимосвязь проектирования учебных материалов по литературному чтению с предметными и метапредметными результатами.			4	4
Составление портфолио учебных материалов по литературному чтению.			4	4
Оформление портфолио учебных материалов по литературному чтению.			4	4
Повышение квалификации учителя начальных классов в области проектирования учебных материалов по литературному чтению.			2	2
Итого по видам учебной работы	2	4	26	32
Форма промежуточной аттестации				
Zачет по факультативу				4
Итого за Первый период контроля				36

**3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

3.1 Лекции

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Технология проектирования учебных материалов по литературному чтению. Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-4: 3.1 (ПК-4.1), У.1 (ПК-4.2), В.1 (ПК-4.3)	2
1.1. Теоретические основы проектирования учебных материалов по литературному чтению. 1.Понятие педагогического проектирования. 2. Общие аспекты проектирования педагогического процесса в начальной школе. 3. Содержание уроков литературного чтения в начальной школе. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	2

3.2 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Технология проектирования учебных материалов по литературному чтению. Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-4: 3.1 (ПК-4.1), У.1 (ПК-4.2), В.1 (ПК-4.3)	4
1.1. Виды учебных материалов и работа с ними в рамках уроков литературного чтения. 1.Основополагающие понятия методики обучения литературному чтению в начальной школе. 2. Виды учебных материалов. 3. Использование учебных материалов на уроках литературного чтения в начальной школе. Учебно-методическая литература: 2, 3, 4, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 6	2
1.2. Современные цифровые образовательные ресурсы для начальной школы. 1. Понятие информационно-образовательной среды для начальной школы. 2. Характеристика цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), возможности которых могут быть реализованы на уроках литературного чтения в начальной школе. 3. Изучение основных составляющих электронной модели содержания образования, реализующей ФГОС НОО. Учебно-методическая литература: 1, 3, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3, 4, 5, 6	2

3.3 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Технология проектирования учебных материалов по литературному чтению. Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-4: 3.1 (ПК-4.1), У.1 (ПК-4.2), В.1 (ПК-4.3)	26
1.1. Оснащение учебно-методических комплектов по литературному чтению учебными материалами. Задание для самостоятельного выполнения студентом: Сделать сравнительный анализ оснащения учебными материалами программы вариативной системы образования и развивающей в виде таблицы (предмет "Литературное чтение"). Учебно-методическая литература: 1 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	4

<p>1.2. Структура и содержание образовательной программы предмета «Литературное чтение».</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Составить фрагмент образовательной программы для предмета "Литературное чтение" по представленному плану с учетом выбранного комплекта по литературному чтению.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 6, 7, 9</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 4, 5, 7</p>	4
<p>1.3. Технологизация процесса обучения литературному чтению в начальной школе.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Выделить закономерности и принципы, оптимальные способы и средства эффективного достижения целей, предметных и метапредметных результатов на примере технологической карты урока литературного чтения с учетом нормативно-правовой базы начального образования.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	4
<p>1.4. Взаимосвязь проектирования учебных материалов по литературному чтению с предметными и метапредметными результатами.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Составить технологическую карту урока литературного чтения, в которую необходимо включить различные учебные материалы с обоснованием их использования на уроке (учебные материалы должны быть сконструированы магистрантом самостоятельно)</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	4
<p>1.5. Составление портфолио учебных материалов по литературному чтению.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>На основе содержания дисциплины "Проектирование учебных материалов по литературному чтению" составить план и примерное содержание портфолио учебных материалов по литературному чтению (для каждого класса).</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	4
<p>1.6. Оформление портфолио учебных материалов по литературному чтению.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Заполнение содержания портфолио учебных материалов по литературному чтению.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	4
<p>1.7. Повышение квалификации учителя начальных классов в области проектирования учебных материалов по литературному чтению.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>Составить примерную структуру курсов повышения квалификации учителей начальных классов по теме "Проектирование учебных материалов по литературному чтению": план, темы, их примерное содержание (16 часов).</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	2

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
Основная литература		
1	Воюшина М.П. Методика обучения литературе в начальной школе [Текст]: учеб. для вузов* / ред. М.П. Воюшина. - М.: Академия, 2010. - 284 с.	
2	Кукушин В.С. Педагогика начального образования / В.С. Кукушкин. - М., Ростов н/Д.: МарТ, 2005. - 589 с.	
3	Сосновская О.В. Теория литературы и практика читательской деятельности [Текст]: учеб. для вузов / О.В. Сосновская. - М.: Академия, 2008. - 108 с.	
Дополнительная литература		
4	Галян С.В. Неделя литературы в школе : методическое пособие для учителей общеобразовательных школ и студентов направления подготовки «Педагогическое образование» / С. В. Галян, А. П. Кашкарева. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2017. — 142 с.	URL: http://www.iprbookshop.ru/87013.html
5	Дмитриев, А. Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности / А. Е. Дмитриев. — Москва : Прометей, 2012. — 336 с.	URL: http://www.iprbookshop.ru/18588.html
6	Лыгина Н. И. Как спроектировать, провести и оценить учебное занятие : учебно-методическое пособие для аспирантов / Н. И. Лыгина, О. В. Макаренко. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2012. — 63 с.	URL: http://www.iprbookshop.ru/44782.html
7	Матрос Д.Ш. Цифровые образовательные ресурсы в школе: методика использования / Д.Ш. Матрос. - М.: Универ.кн., 2008. - 588 с.	
8	Светловская Н.Н. Детская книга и детское чтение в современной начальной школе : учебное пособие для студентов педагогических вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. — 232 с.	URL: http://www.iprbookshop.ru/26466.htm
9	Формирование профессионального мышления учителя новой школы в процессе проектирования программных педагогических средств : монография / Е. В. Беляева, Н. Н. Никитина, Е. А. Фёдорова, А. П. Шмакова. — Ульяновск : Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2013. — 192 с.	URL: http://www.iprbookshop.ru/59190.html

4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru
2	Педагогическая библиотека	http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php
3	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Информатика и информационные технологии»	https://habr.com/
4	Каталог электронных образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru
5	База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	https://elibrary.ru/default.aspx
6	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
7	Министерство образования и науки РФ	http://минобрнауки.рф

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС				
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль			Промежуточная аттестация
	Портфолио	Таблица по теме	Технологическая карта урока	
ПК-4				
3.1 (ПК-4.1)		+		+
У.1 (ПК-4.2)			+	+
В.1 (ПК-4.3)	+			+

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Технология проектирования учебных материалов по литературному чтению":

1. Портфолио

На основе изученного в рамках дисциплины "Проектирование учебных материалов по литературному чтению" материала, магистрант должен разработать и оформить портфолио учебных материалов по литературному чтению в соответствии с утвержденным регламентом оформления письменных работ.

Содержание портфолио представлено следующими пунктами:

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Цели и задачи разработанного портфолио.
3. Учебные материалы для 1 класса.
4. Учебные материалы для 2 класса.
5. Учебные материалы для 3 класса.
6. Учебные материалы для 4 класса.
7. Заключение (целевая аудитория для использования портфолио, нормативно-правовая база).
8. Список использованной литературы.

Примечание: для каждого класса должно быть подобрано по 5 примеров каждого вида учебных материалов с описанием их места и роли в содержании урока литературного чтения (программа и темы уроков по выбору магистранта); содержание портфолио должно быть составлено в соответствии с технологизацией процесса обучения и нормативно-правовой базой начального образования.

Количество баллов: 10

2. Таблица по теме

В рамках тем практических занятий магистрантам необходимо составить две таблицы сравнительного анализа видов учебных материалов и ЦОР.

Структура таблиц:

1. Название учебного материала /ЦОР.
2. Определение учебного материала /ЦОР (что собой представляет).
3. Место в содержании уроков литературного чтения.
4. Пример учебного материала/ доступ к ЦОР.

Количество баллов: 5

3. Технологическая карта урока

В рамках самостоятельной работы магистрантам необходимо составить две технологические карты уроков литературного чтения.

В рамках темы "Технологизация процесса обучения литературному чтению в начальной школе" в содержание технологической карты необходимо включить описание логики, последовательности содержания урока, способов и средств достижения целей, задач и планируемых результатов урока, а также обосновать свою точку зрения.

В рамках темы "Взаимосвязь проектирования учебных материалов по литературному чтению с предметными и метапредметными результатами" в представленную на проверку технологическую карту необходимо включить не менее 5 учебных материалов. Также необходимо описать их роль в достижении планируемых результатов урока.

Количество баллов: 5

5.2.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ».

Первый период контроля

1. Зачет по факультативу

Вопросы к зачету:

1. Перечислите основополагающие понятия методики обучения литературному чтению в начальной школе.
2. Дайте краткое описание теоретических основ проектирования учебных материалов по литературному чтению.
3. Назовите виды учебных материалов и дайте им краткую характеристику в соответствии с их использованием на уроках литературного чтения в начальной школе.
4. Охарактеризуйте основные учебные материалы, используемые в процессе обучения по предмету «Литературное чтение» (на примере любого учебно-методического комплекта, включенного в Федеральный перечень).
5. В чем заключается процесс технологизации в начальном образовании?
6. Дайте характеристику примерной программы по предмету «Литературное чтение».
7. Опишите содержание одного пункта программы по литературному чтению (по выбору магистранта).
8. Назовите основные этапы педагогического проектирования учебных материалов по литературному чтению.
9. Назовите закономерности, принципы, оптимальные способы и средства достижения целей и планируемых результатов на уроке литературного чтения.
10. Приведите пример использования учебных материалов на уроке литературного чтения.
11. Определите взаимосвязь проектирования учебных материалов для младших школьников с достижением планируемых результатов в литературном образовании.
12. Назовите ЦОР, которые могут быть использованы учителем в качестве учебных материалов на уроках литературного чтения. Приведите пример одного из ЦОР.
13. Перечислите этапы проектирования календарно-тематического планирования по литературному чтению.
14. Какие возможности информации о проектировании учебных материалов по литературному чтению открывает перед учителем в подготовке к урокам?
15. Перечислите основное нормативно-правовое обеспечение начального литературного образования, которым должен руководствоваться учитель начальных классов при конструировании учебных материалов.
16. Определите тематику курсов повышения квалификации для учителей начальных классов в рамках темы «Проектирование учебных материалов по литературному чтению».
17. Определите, в чем заключается системный подход в проектировании содержания образовательной программы по литературному чтению.
18. Проведите сравнительный анализ двух учебных материалов: выделите отрицательные и положительные стороны использования каждого из них на уроках литературного чтения.
19. Перечислите основные рекомендации для успешного проектирования учебных материалов по литературному чтению.
20. Какие учебные материалы являются наиболее эффективными для использования на уроках литературного чтения в первом классе?

5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
---------	---------------------

"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"> - дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> - дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> - затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации - неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя - выполнение заданий при подсказке преподавателя - затруднения в формулировке выводов
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> - неправильная оценка предложенной ситуации - отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекции

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

2. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

3. Зачет по факультативу

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по факультативу и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по факультативу, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критерии выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путем самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

4. Таблица по теме

Таблица – форма представления материала, предполагающая его группировку и систематизированное представление в соответствии с выделенными заголовками граф.

Правила составления таблицы:

1. таблица должна быть выразительной и компактной, лучше делать несколько небольших по объему, но наглядных таблиц, отвечающих задаче исследования;
2. название таблицы, заглавия граф и строк следует формулировать точно и лаконично;
3. в таблице обязательно должны быть указаны изучаемый объект и единицы измерения;
4. при отсутствии каких-либо данных в таблице ставят многоточие либо пишут «Нет сведений», если какое-либо явление не имело места, то ставят тире;
5. числовые значения одних и тех же показателей приводятся в таблице с одинаковой степенью точности;
6. таблица с числовыми значениями должна иметь итоги по группам, подгруппам и в целом;
7. если суммирование данных невозможно, то в этой графе ставят знак умножения;
8. в больших таблицах после каждой пяти строк делается промежуточок для удобства чтения и анализа.

5. Технологическая карта урока

В образовании технологическая карта рассматривается как способ графического проектирования урока позволяющий структурировать урок по выбранным параметрам:

- этапы и цели урока;
- содержание учебного материала;
- методы и приемы организации учебной деятельности учащихся;
- деятельность учителя и деятельность обучающихся.

Технологическая карта урока оформляется в виде таблицы и описывает деятельность учителя и обучающихся на каждом этапе урока; характеризует деятельность учеников с указанием УУД, формируемых при каждом учебном действии; помогает планировать результаты по каждому виду деятельности и контролировать процесс их достижения.

Структура технологической карты урока:

- название темы с указанием часов, отведенных на ее изучение;
- планируемые результаты (предметные, личностные, метапредметные);
- межпредметные связи и особенности организации пространства (формы работы и ресурсы);
- этапы изучения темы (на каждом этапе работы определяется цель и прогнозируемый результат, даются практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения);
- контрольные задания на проверку достижения планируемых результатов.

6. Портфолио

Портфолио – подборка документов, демонстрирующая возможности и достижения, полученные студентом в процессе обучения.

Три основные типа портфолио:

1. Портфолио документов – портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений.
2. Портфолио работ – собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ учащегося, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: участие в научных конференциях, конкурсах, учебных лагерях, прохождение различного рода практик, спортивных и художественных достижений и др.
3. Портфолио отзывов – включает оценку обучающимся своих достижений, проделанный им анализ различных видов учебной и внеучебной деятельности и её результатов, резюме, планирование будущих образовательных этапов, а также отзывы, представленные преподавателями, возможно, соисследниками, руководителями практик от сторонних организаций и т.д

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Проблемное обучение
2. Цифровые технологии обучения
3. Технология «портфолио»

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для лекционных занятий
3. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
 - Операционная система Windows 10
 - Microsoft Office Professional Plus
 - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
 - Справочная правовая система Консультант плюс
 - 7-zip
 - Adobe Acrobat Reader DC