

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
 Должность: РЕКТОР
 Дата подписания: 11.04.2022 16:17:13
 Уникальный программный ключ:
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУ-ГПУ»)
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	Общие основы педагогики

Код направления подготовки	44.03.02
Направление подготовки	Психолого-педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Дошкольное образование
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	заочная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат педагогических наук		Иванова Ирина Юрьевна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра педагогики и психологии детства	Емельянова Ирина Евгеньевна	10	13.06.2019	
	Филиппова Оксана Геннадьевна	1	03.09.2020	

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю)	5
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	10
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	11
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	20
7. Перечень образовательных технологий	24
8. Описание материально-технической базы	25

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Общие основы педагогики» относится к модулю обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является обязательной к изучению.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 час.

1.3 Изучение дисциплины «Общие основы педагогики» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися дисциплин образовательной программы общего среднего образования.

1.4 Дисциплина «Общие основы педагогики» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Введение в профессию», «Возрастная педагогика», «Воспитательная деятельность», «Дошкольная педагогика», «Методика воспитательной работы (по дошкольному образованию)», «Организационные и содержательные основы просветительской деятельности», «Основы педагогического мастерства», «Основы просветительской деятельности», «Проектирование основной образовательной программы дошкольной образовательной организации», «Психолого-педагогические основы дошкольного образования», «Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса в ДОО», «Современные теории обучения и воспитания (с практикумом)», «Современные технологии обучения и воспитания детей дошкольного возраста».

1.5 Цель изучения дисциплины:

обеспечение будущих специалистов знаниями основ теории воспитания и обучения, постепенного осмысления целей, содержания, методов и организации педагогической деятельности.

1.6 Задачи дисциплины:

- 1) Привить знания основ методологии и категорий педагогики.
- 2) Формировать практические умения применения форм, методов, средств обучения и воспитания.
- 3) Воспитать профессионально важные качества, привить этические нормы в процессе осуществления профессионально-педагогической деятельности.

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ОПК-2 способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
	ОПК.2.1 Знать закономерности и принципы построения образовательных систем; нормативно-правовые, психолого-педагогические и методические основы разработки основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).
	ОПК.2.2 Уметь разрабатывать компоненты программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.
	ОПК.2.3 Владеть технологиями разработки компонентов программ учебных дисциплин в рамках основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).
2	ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
	ОПК.4.1 Знать общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного поведения обучающихся.
	ОПК.4.2 Уметь осуществлять выбор диагностического инструментария, позволяющего определить уровень духовно-нравственной воспитанности обучающихся, проектировать воспитательные мероприятия, направленные на формирование базовых национальных ценностей.
	ОПК.4.3 Владеет приемами психолого-педагогического сопровождения и технологиями реализации духовно-нравственного воспитания обучающихся в различных видах деятельности.

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
-------	--	--

1	ОПК.2.1 Знать закономерности и принципы построения образовательных систем; нормативно-правовые, психолого-педагогические и методические основы разработки основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).	3.1 сущность, структуру и содержание основных программ дошкольного образования на современном этапе; требования к отбору и проектированию основных программ дошкольного образования для конкретной образовательной организации;
2	ОПК.2.2 Уметь разрабатывать компоненты программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.	У.1 анализировать содержание различных образовательных программ в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования; выделять специфику содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания дошкольников, свойственных конкретной программе
3	ОПК.2.3 Владеть технологиями разработки компонентов программ учебных дисциплин в рамках основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).	В.1 навыками анализа и сопоставления концептуальных положений вариативных образовательных программ и альтернативных систем
1	ОПК.4.1 Знать общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного поведения обучающихся.	3.2 современные концепции духовно-нравственного воспитания детей 3.3 основные закономерности духовно-нравственного развития детей в каждый возрастной период
2	ОПК.4.2 Уметь осуществлять выбор диагностического инструментария, позволяющего определить уровень духовно-нравственной воспитанности обучающихся, проектировать воспитательные мероприятия, направленные на формирование базовых национальных ценностей.	У.2 применять формы, методы и средства духовно-нравственного воспитания детей У.3 учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы воспитания и социализации
3	ОПК.4.3 Владеет приемами психолого-педагогического сопровождения и технологиями реализации духовно-нравственного воспитания обучающихся в различных видах деятельности.	В.2 гуманистическими качествами педагога в соответствии с приемами психолого-педагогического сопровождения и технологиями духовно-нравственного воспитания детей в современных условиях развития общества

2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Итого часов
	Л	ПЗ	СРС	
Итого по дисциплине	4	8	87	99
Первый период контроля				
<i>Общая педагогика. Теория обучения.</i>	2	4	55	61
Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке.	2		6	8
Категориально-понятийный аппарат современной педагогики.		2	7	9
Теория целостного педагогического процесса.		2	6	8
Теория обучения. Цели и функции обучения.			8	8
Закономерности и принципы обучения.			6	6
Методы обучения			8	8
Формы и средства обучения.			8	8
Вариативные системы обучения.			6	6
<i>Теория воспитания.</i>	2	4	32	38
Теория воспитания. Основные понятия.	2		8	10
Воспитание как целенаправленный процесс.		2	8	10
Методы, формы и средства воспитания.		2	8	10
Модели и типы воспитания.			8	8
Итого по видам учебной работы	4	8	87	99
<i>Форма промежуточной аттестации</i>				
Контрольная				
Экзамен				9
Итого за Первый период контроля				108

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

3.1 Лекции

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Общая педагогика. Теория обучения.	2
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3)	
1.1. Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке. 1. История возникновения и развития педагогики. 2. Объект и предмет педагогики, основные категории. 3. Функции педагогики как науки. 4. Система педагогических наук, связь с другими науками. Учебно-методическая литература: 2, 4, 6, 7, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 4	2
2. Теория воспитания.	2
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ОПК-4: 3.2 (ОПК.4.1), 3.3 (ОПК.4.1), У.2 (ОПК.4.2), У.3 (ОПК.4.2), В.2 (ОПК.4.3)	
2.1. Теория воспитания. Основные понятия. 1. Социальная сущность воспитания. 2. Воспитание и процесс организации деятельности общения детей (А.В. Мудрик). 3. Двусторонний характер процесса воспитания. 4. Школьник как субъект и объект воспитания. 5. Понятие о перевоспитании и самовоспитании. Учебно-методическая литература: 4, 8, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 4, 6	2

3.2 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Общая педагогика. Теория обучения.	4
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3)	
1.1. Категориально-понятийный аппарат современной педагогики. 1. Различные подходы к определению понятий «образование» и «воспитание». Взаимосвязь понятий «образование», «воспитание», «обучение». 2. Понятие «социализация» в отечественной педагогике. Взаимосвязь понятий «социализация», «образование», «воспитание». Учебно-методическая литература: 2, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 4	2
1.2. Теория целостного педагогического процесса. 1. Определение педагогического процесса как системы. 2. Сущность целостного педагогического процесса. 3. Определение педагогического процесса. 4. Выявление этапов педагогического процесса. Учебно-методическая литература: 1, 2, 12 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 4	2
2. Теория воспитания.	4
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ОПК-4: 3.2 (ОПК.4.1), 3.3 (ОПК.4.1), У.2 (ОПК.4.2), У.3 (ОПК.4.2), В.2 (ОПК.4.3)	

<p>2.1. Воспитание как целенаправленный процесс.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Цели воспитания и самовоспитания. 2. Воспитание как многофакторный процесс. 3. Мера воспитанности человека. 4. Направление воспитания. 5. Уровни воспитания по В.И. Гинецинскому. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	2
<p>2.2. Методы, формы и средства воспитания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о методах воспитания. 2. Методы воспитания по Г.И. Щукиной. 3. Методы воспитания по П.И. Пидкасистому. 4. Педагогическое требование, приучение, пример, поощрение, наказание как методы воспитания. 5. Понятия о формах воспитания. 6. Индивидуальные, групповые, коллективные формы воспитания. 7. Понятие о средствах воспитания. 8. Учение, труд, игра, общение как фундаментальные средства воспитания. 9. Взаимосвязь результатов, методов, форм и средств воспитания. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 9, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 4</p>	2

3.3 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Общая педагогика. Теория обучения.	55
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3)	
<p>1.1. Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История возникновения и развития педагогики. 2. Объект и предмет и педагогики, основные категории. 3. Функции педагогики как науки. 4. Система педагогических наук, связь с другими науками. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 9, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 4, 5</p>	6
<p>1.2. Категориально-понятийный аппарат современной педагогики.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Различные подходы к определению понятий «образование» и «воспитание». Взаимосвязь понятий «образование», «воспитание», «обучение». 2. Понятие «социализация» в отечественной педагогике. Взаимосвязь понятий «социализация», «образование», «воспитание». <p>Учебно-методическая литература: 1, 2 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 4</p>	7
<p>1.3. Теория целостного педагогического процесса.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение педагогического процесса как системы. 2. Сущность целостного педагогического процесса. 3. Определение педагогического процесса. 4. Выявление этапов педагогического процесса. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 9, 10 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 4, 5</p>	6
<p>1.4. Теория обучения. Цели и функции обучения.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Характеристика процесса обучения. 2. Двухсторонний и личностный характер обучения. Единство преподавания и учения. 3. Функции обучения. 4. Ученик как субъект учения. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 11, 12 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8

1.5. Закономерности и принципы обучения. Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Закономерности и законы педагогики как науки. 2. Внешние закономерности обучения. 3. Внутренние закономерности обучения. 4. Понятие о традиционных принципах обучения. 5. Принципы развивающего обучения (Л.В. Занков, В.В. Давыдов, Р.Н. Бунеев). Учебно-методическая литература: 3, 6, 7, 9, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4	6
1.6. Методы обучения Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Понятие о методах обучения. 2. Методы передачи и усвоения знаний (словесные методы) 3. практические методы обучения. 4. Метод контроля и оценки результатов обучения. 5. Методы по виду деятельности ученика. Учебно-методическая литература: 1, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2	8
1.7. Формы и средства обучения. Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Формы организации учебного процесса (урок, лекция, факультатив, кружок, экскурсия, мастерская, семинары и др.). 2. Формы сотрудничества учащихся и учителя (коллективная, групповая, парная, индивидуальная). 3. Средства обучения. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 6 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 6	8
1.8. Вариативные системы обучения. Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Принцип вариативности в современном образовании. 2. Вариативные системы традиционного обучения. 3. Вариативные системы развивающего обучения. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5	6
2. Теория воспитания.	32
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ОПК-4: 3.2 (ОПК.4.1), 3.3 (ОПК.4.1), У.2 (ОПК.4.2), У.3 (ОПК.4.2), В.2 (ОПК.4.3)	
2.1. Теория воспитания. Основные понятия. Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Социальная сущность воспитания. 2. Воспитание и процесс организации деятельности общения детей (А.В. Мудрик). 3. Двусторонний характер процесса воспитания. 4. Школьник как субъект и объект воспитания. 5. Понятие о перевоспитании и самовоспитании. Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 3, 4	8
2.2. Воспитание как целенаправленный процесс. Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Цели воспитания и самовоспитания. 2. Воспитание как многофакторный процесс. 3. Мера воспитанности человека. 4. Направление воспитания. 5. Уровни воспитания по В.И. Гинецинскому. Учебно-методическая литература: 1, 2, 8, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 4, 5, 6	8

<p>2.3. Методы, формы и средства воспитания.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о методах воспитания. 2. Методы воспитания по Г.И. Щукиной. 3. Методы воспитания по П.И. Пидкасистому. 4. Педагогическое требование, приучение, пример, поощрение, наказание как методы воспитания. 5. Понятия о формах воспитания. 6. Индивидуальные, групповые, коллективные формы воспитания. 7. Понятие о средствах воспитания. 8. Учение, труд, игра, общение как фундаментальные средства воспитания. 9. Взаимосвязь результатов, методов, форм и средств воспитания. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6</p>	8
<p>2.4. Модели и типы воспитания.</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Модели воспитания в современном мире. 2. Стили воспитания. 3. Формирование Я-концепции человека. 4. Характеристика воспитательной системы школы, класса, семьи. 5. Портретная характеристика воспитанности личности. <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 10</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	8

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
Основная литература		
1	Столяренко А.М. Общая педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (030000) / А.М. Столяренко. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 479 с.	http://www.iprbookshop.ru/8103.html
2	Смирнова Н.Г. Педагогика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.Г. Смирнова. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010. — 124 с.	http://www.iprbookshop.ru/22056.html
3	Алехин И.А. Педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.А. Алехин, А.И. Пустозеров. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российская таможенная академия, 2012. — 108 с.	http://www.iprbookshop.ru/69505.html
Дополнительная литература		
4	Воробьева В.Л. Педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Л. Воробьева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. — 219 с.	http://www.iprbookshop.ru/16991.html
5	Назарьева В.А. Педагогика [Электронный ресурс] : ответы на экзаменационные вопросы / В.А. Назарьева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Экзамен, 2008. — 173 с.	http://www.iprbookshop.ru/1109.html
6	Петрова О.О. Педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.О. Петрова, О.В. Долганова, Е.В. Шарохина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Научная книга, 2012. — 191 с.	http://www.iprbookshop.ru/6322.html
7	Таранова Т.Н. Общая педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Н. Таранова, А.А. Гречкина. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 151 с.	http://www.iprbookshop.ru/69413.html
8	Цибульников В.Е. Педагогика [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс дисциплины / В.Е. Цибульников. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 80 с.	http://www.iprbookshop.ru/72506.html
9	Калужный А.С. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.С. Калужный. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 322 с.	http://www.iprbookshop.ru/72814.html
10	Пуйман С.А. Педагогика современной школы [Электронный ресурс] : ответы на экзаменационные вопросы / С.А. Пуйман. — Электрон. текстовые данные. — Минск: ТетраСистемс, 2011. — 224 с.	http://www.iprbookshop.ru/28182.html
11	Седова Н.Е. Теоретическая педагогика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.Е. Седова. — Электрон. текстовые данные. — Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2010. — 113 с.	http://www.iprbookshop.ru/22260.html
12	Астафьева Л.С. Педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.С. Астафьева, Л.М. Астафьев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский университет дружбы народов, 2010. — 124 с.	http://www.iprbookshop.ru/11400.html

4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	Яндекс—Энциклопедии и словари	http://slovari.yandex.ru
2	Министерство образования и науки РФ	http://минобрнауки.рф
3	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
4	Педагогическая библиотека	http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php
5	Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru
6	Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС														
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль													Промежуточная аттестация
	Анализ урока	Аннотация	Доклад/сообщение	Задания к лекции	Кейс-задачи	Контрольная работа по разделу/теме	Мультимедийная презентация	Реферат	Таблица по теме	Терминологический словарь/гlossary	Тест	Эссе	Информационный поиск	Зачет/Экзамен
ОПК-2														
3.1 (ОПК.2.1)									+	+				+
У.1 (ОПК.2.2)			+	+				+			+		+	+
В.1 (ОПК.2.3)					+									+
ОПК-4														
3.2 (ОПК.4.1)		+								+				+
У.2 (ОПК.4.2)			+	+							+			+
В.2 (ОПК.4.3)	+				+	+						+		+
3.3 (ОПК.4.1)							+							+
У.3 (ОПК.4.2)								+	+					+

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Общая педагогика. Теория обучения.":

1. Доклад/сообщение

Примерные темы докладов:

- Методологические основы обучения.
- Двусторонний и личностный характер обучения.
- Эволюция процесса обучения.
- Виды обучения.
- Закономерности обучения.
- Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса и их характеристики.
- Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала.
- Частнопредметные технологии и их характеристики.
- Альтернативные образовательные технологии.

Количество баллов: 5

2. Задания к лекции

Научить другие группы определенному знанию, выбранному вашей группой (время - 20 минут). Затем провести рефлексию (задать три интересных вопроса другим группам на понимание и осознание подготовленного вами материала).

Количество баллов: 5

3. Информационный поиск

Подготовить (доклад) информацию по предложенным темам:

- Эволюция процесса обучения.
- Двусторонний и личностный характер обучения.
- Общее образование как процесс изучения познанных человечеством законов и закономерностей.
- Методологические основы обучения.
- Принцип индивидуального подхода к учащимся в современном образовании.

Количество баллов: 10

4. Кейс-задачи

Кейс 1. В своей «энциклопедии русской жизни» Пушкин также кратко описал образование, которое получил в столице светский молодой человек:

Судьба Евгения хранила:

Сперва Madame за ним ходила,

Потом Monsieur ее сменил.

Ребенок был резов, но мил.

Monsieur l'Abbé, француз убогой,

Чтоб не измучилось дитя,

Учил его всему шутя,

Не докучал моралью строгой,

Слегка за шалости бранил

И в Летний сад гулять водил.

... Вот мой Онегин на свободе;

Острижен по последней моде;

Как dandy лондонский одет —

И наконец увидел свет.

Он по-французски совершенно

Мог изъясняться и писал;

Легко мазурку танцевал

И кланялся непринужденно;

Чего ж вам больше? Свет решил,

Что он умен и очень мил.

- Из этих строф первой главы романа «Евгений Онегин» определите содержание образования, полученного его главным героем.

- Каким было это содержание – гуманитарным или техническим? Какова была, по-вашему, его глубина?

- Герой романа мог изъясняться по-французски, танцевать мазурку, знал довольно по-латыни, читал Адама Смита... Как признается сам автор, «всего, что знал еще Евгений, пересказать мне не досуг». Почему Пушкин предпосылает описанию успехов Онегина в образовании ироническое замечание «мы все учились понемногу чему-нибудь и как-нибудь»?

- Как бы вы охарактеризовали стиль воспитания Онегина?

Кейс 2. «Умение думать... в наших школах теперь уже не имеют об этом ни малейшего понятия», - утверждал Ницше в «Сумерках кумиров». «Школа должна учить мыслить!» - доказывал уже в иное время и в иных условиях Э.В. Ильенков. Казалось бы, цель очевидная. Однако ее практическая реализация оказалась затруднительна и была подменена другой: передать «знания, умения, навыки» - так называемые ЗУНы.

- А зачем «умение думать» и ЗУНы разделять? Разве они не взаимосвязаны? И возможно ли обучение одному без другого?

- Но: «Многознание уму не научает» (Гераклит Эфесский). И эти слова, сказанные две с лишним тысячи лет назад, справедливы и сегодня. Уму «многознание» само по себе действительно не научает. А что же научает? И можно ли ему научиться вообще?

- Обсудите эти вопросы, а заодно с ними и такие: «Что есть ум?», «Что есть знание?». Может быть, с них и имеет смысл начать обсуждение?

- Какое ценностное отношение актуализирует данная задача-ситуация? К чему она побуждает?

Кейс 3. Сенека не без иронии заметил: «Не для жизни, а для школы учимся».

Этому замечанию уже почти 2000 лет, ведь родился Сенека в 4 г. до н.э.

- Школа – это место, где школят, то есть готовят к жизни. Согласны ли вы с этим утверждением?

- а может быть, школа – это место, где проходит часть (и немалая!) самой жизни каждого из нас? Но в таком случае, что нужно сделать для «проживания» в школе, а не для «отбывания» в ней?

- Мне кажется, что вопрос об условиях «проживания» в школе, а не «отбывания» в ней – далеко не праздный.

Мудрец поставил его две тысячи лет назад, но и сегодня, по свидетельству нашего современника

Ю.А. Самарина, в сознании учащихся существуют две системы изолированных знаний: одна, которой они пользуются для решения школьных вопросов, а другая – для жизненных. Продолжите конкретные пути преодоления этой разобщенности знаний, полученных в школе и за ее пределами.

- Какое ценностное отношение актуализирует данная задача-ситуация? К чему она побуждает?

Кейс 4. «Плохой учитель преподносит знание, хороший – учит его находить», считал учитель немецких учителей А. Дистервег. Эта, казалось бы, очевидная оценка деятельности учителя заставляет нас о многом задуматься.

Например, об отношении к знанию, о том, которым овладел ученик?

- Знание есть результат отражения содержания образования в ученическом сознании. Ученик на уроке узнал новое. Что означает «узнал»?

- «Знание – сила», - провозгласил Ф. Бэкон. «Я не знаю», - говорит ученик.

Что может скрываться за этим «не знаю»?

- И почему это «не знаю» звучит по-разному в устах «сильного» и «слабого» ученика?

- Прочность, систематичность усвоения содержания образования учащимися возведены в ранг дидактических принципов – настолько они важны для школы. Но что значит «усвоить»?

Количество баллов: 10

5. Реферат

1. Стили обучения.
2. История возникновения и развития педагогики.
3. Объект и предмет педагогики, основные категории.
4. Функции педагогики как науки.
5. Система педагогических наук, связь с другими науками.
6. Аксиомы педагогики.
7. Основные задачи педагогической науки на современном этапе развития общества.
8. Феномен дошкольного детства.
9. Характеристика младшего школьного возраста и особенности организации педагогического процесса в данном возрасте.
10. Характеристика подросткового возраста и специфика организации педагогического процесса в данном возрасте.
11. Своеобразие организации педагогического процесса в юношеском возрасте
12. Методы обучения
13. Формы и средства обучения

Количество баллов: 10

6. Таблица по теме

Составить таблицу по теме "Закономерности и принципы образования"

Количество баллов: 5

7. Терминологический словарь/гlossарий

Составить понятийный словарь по теме "Дидактика (теория обучения)". Словарь должен содержать не менее 30 слов.

Количество баллов: 5

8. Тест

Примерные вопросы теста:

Педагогика-это наука о

- А) подготовке учителя к работе в школе
- В) способах научного познания
- С) психологических особенностях личности
- Д) физиологических закономерностях развития личности
- Е) воспитании человека в современном обществе

2.В переводе с греческого педагогика означает

- А) повторение
- В) воспроизведение
- С) управление
- Д) закрепление
- Е) детовождение

3.Развитие педагогики как науки определяет

- А) необходимость передачи социального опыта
- В) управление работой педагогов-практиков
- С) уровень научно-технического прогресса
- Д) наследие предшествующих цивилизаций
- Е) повышение роли личности в общественной жизни

4.Задачи педагогической науки

- А) изучение способностей учащихся
- В) контроль и оценка знаний учащихся
- С) сотрудничество учителя с родителями
- Д) вскрытие закономерностей обучения и воспитания
- Е) формирование детского коллектива

5.Система педагогических наук включает

- А) межнаучные коммуникации философии и психологии
- В) принципы обучения и воспитания
- С) отрасли наук о воспитании и образовании детей и взрослых
- Д) результаты социологических исследований
- Е) систему методов педагогического исследования

6.Объектом педагогики является

- А) психологические особенности личности
- В) методы педагогического исследования
- С) педагогический процесс
- Д) учение о принципах построения теории
- Е) междисциплинарные связи человекознания

7.Перед общей педагогикой ставятся задачи

- А) изучение проблем миграции населения
- В) анализ зарубежного педагогического опыта
- С) исследование закономерностей восприятия
- Д) освещение истории развития педагогических теории
- Е) воспитание, обучение подрастающего поколения

8. Анкетирование — это

- А) средство воспитания личности в коллективе
- В) наблюдение за поведением детей на экскурсии
- С) активизация познавательной деятельности учащихся
- Д) прием обучения использованный учителем
- Е) метод массового сбора материала при помощи опросников

9. Методы педагогического исследования это

- А) способы усвоения новых знаний
- В) способы закрепления изученного материала
- С) способы решения проблемных задач
- Д) способы формирования личностных качеств
- Е) способы познания объективной реальности

10. Необходимость передачи социального опыта возникла

- А) одновременно с появлением общества
- В) с появлением технических средств обучения
- С) в ходе разработки содержания образования
- Д) с развитием педагогики как науки
- Е) в результате создания классно-урочной системы

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Теория воспитания.":

1. Анализ урока

АНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕПРИЯТИЯ

1. Как реализует воспитатель воспитательные цели?
2. Какие идеалы воспитывает воспитатель у детей?
3. Какие методы воспитания использует педагог? Докажите их эффективность.
4. Какие формы реализует педагог? Докажите их эффективность.
5. Каков стиль взаимоотношений педагога и детей группы? Обоснуйте.
6. Какова эффективность данного воспитательного мероприятия?

Количество баллов: 10

2. Аннотация

Аннотированный обзор литературы:

- Авторские воспитательные системы и технологии.
- Проблема личностного подхода в воспитании в современной педагогике.
- Решение проблемы личности и коллектива в современной педагогике.

Количество баллов: 5

3. Доклад/сообщение

Примерные темы докладов:

- Реализация личностного подхода в воспитании: основные показатели и пути.
- Роль коммуникативных способностей и умений в реализации личностного подхода в воспитании.
- Ребенок как субъект педагогического взаимодействия.
- Воспитательная система школы как педагогическая проблема (на примере чешских заведений города и района).
- Актуальные проблемы содержания воспитания современных детей.
- Педагог как субъект взаимодействия с воспитанниками.
- Детские общественные объединения, их роль в развитии личности.
- Идея ровесничества в воспитании современных детей.
- Идея "со-бытийной общности" детей и взрослых.
- Самовоспитание в структуре процесса формирования личности ребенка.
- Воспитание и социализация: особенность и взаимосвязь.

Количество баллов: 5

4. Задания к лекции

1. Составьте тестовое задание (15 вопросов разного типа) по теме «Воспитание базовой культуры личности».
2. Составьте кроссворд по теме «Модели и стили воспитания».

Рекомендации к разработке и оформлению кроссворда: кроссворд должен состоять из не менее 10 слов, относящихся к обозначенной теме. На каждом листе должна быть фамилия автора, а также название данного кроссворда. Рисунок кроссворда должен быть четким. Сетки всех кроссвордов должны быть выполнены в двух экземплярах:

- 1-й экз. - с заполненными словами;
- 2-й экз. - только с цифрами позиций.

Критерии оценки кроссворда

При оценивании материалов необходимо учитывать следующие элементы:

1. Оригинальность оформления
 - в заполненном кроссворде образуется ключевое (итоговое) слово;
 - сетка кроссворда симметричная;
 - кроссворд удачно вписывается в какую-либо фигуру или изображение;
 - конец одного слова служит началом следующего (чайнворд).
2. Тематика кроссворда
 - Все слова кроссворда соответствуют заявленной теме.
3. Объем кроссворда (минимум 10 слов)
4. Оригинальность названия и содержания кроссворда
5. Четкость формулировки вопросов; отсутствие речевых, грамматических, орфографических ошибок
7. Эстетичность работы.

Количество баллов: 5

5. Кейс-задачи

Кейс 1. Вот слова героини пьесы Б.Шоу «Пигмалион».

«Видите ли, помимо тех вещей, которым всякий может научиться, - ученье хорошо одеваться и правильно говорить, и все такое, - леди отличается от цветочницы не тем, как она себя держит, а тем, как с ней себя держат. Для профессора Хиггинса я всегда останусь цветочницей, потому что он себя держит со мной как с цветочницей; но я знаю, что для вас я могу стать леди, потому что вы всегда держите себя со мной как с леди».

- Какой педагогический смысл скрывается за этим высказыванием цветочницы?

- Ваши внутренние убеждения влияют на то, что вы думаете об ученике, и на то, что он думает о себе. В чем проявляется это влияние?

- Предложите пути формирования положительной самооценки у ваших учащихся.

Кейс 2. В первой части «Фауста» (сцена 4) Мефистофель дает наставления студенту о системе предстоящей учебы: она, Живой предмет желая изучить...

Прежде душу изгоняет,

Затем предмет на части расчленяет

И видит их, да жаль: духовная их связь

Тем временем исчезла, унеслась.

- Не этот ли подход использовал пушкинский Сальери в своем музыкальном образовании:

...Звуки умертвив,

Музыку я разъял, как труп. Поверил

Я алгеброй гармонию.

- Почему отрыв обучения от духовного мира учащихся

В.А.Сухомлинский считал одним из основных пороков школы?

- Предложите пути предупреждения отрыва образования от духовного мира учащихся.

- В чем суть системы образования, описанная Мефистофелем, и метода Сальери?

- В чем их опасность?

- Почему они столь живучи?

- Какое ценностное отношение актуализирует данная задача-ситуация? К чему она побуждает?

Кейс 3. «Воспитание – это наука, научающая обходиться без воспитателей» (А.Декурсель). Французский драматург здесь, скорее всего, имел ввиду не педагогику как науку о воспитании, а педагогическую практику, воспитание, в ходе которого воспитанник научается обходиться без воспитателя.

- По существу, за высказыванием А.Декурселя стоит вопрос об одном из результатов воспитания. Что это, по вашему мнению, за результат?

- Напрашивается вывод: педагогический процесс эффективен в той мере, в какой воспитанник может обходиться без участия педагога. Но в таком случае не оказывается ли педагог в странном положении: чем выше его компетентность, тем скорее она себя (для педагогического процесса) изживает?

- Может быть, в воспитании детей главное, чтобы они этого не замечали?

Если вы принимаете этот тезис, то что вы бы посоветовали воспитателю делать для того, чтобы быть незаметным (но при этом незаменимым!) в педагогическом процессе?

Количество баллов: 10

6. Контрольная работа по разделу/теме

Провести микро-исследование в рамках практики на тему:

- Основы коллективообразования.

- Личность воспитателя. Роль воспитателя в современном воспитательном процессе.

- Особенности воспитательного процесса: многофакторность, длительность, непрерывность, комплексность, вариативность, неопределенность.

- Трудовое воспитание: приемы, педагогические условия.

- Спроектировать модель воспитанной личности.

Количество баллов: 10

7. Мультимедийная презентация

Подготовьте презентацию по одной из выбранных вами тем:

- Технологии воспитания детей.
- Сущность воспитания и его место в целостной структуре педагогического процесса.
- Задачи гуманистического воспитания.
- Характеристика принципов воспитания.
- Системы и структуры воспитательного процесса.

Количество слайдов в презентации не менее 15.

Критерии и система оценивания презентации.

Оцениваются:

1. Точность, полнота и содержательность раскрытия темы.
2. Грамотность.
3. Оригинальность и сложность презентации.
4. Аккуратность и эстетичность.
5. Самостоятельность.

Должно быть:

- полно, грамотно раскрыта тема, использована необходимая информация, термины и понятия, представлены ссылки на авторов и их труды;
- аккуратно и эстетически красиво с точки зрения композиции создан дизайн слайдов презентации;
- грамотно использованы средства и возможности программы Microsoft Power Point, применены необходимые эффекты анимации, виды шрифта и гармоничное сочетание цветов.

Количество баллов: 5

8. Реферат

1. Основные задачи компаративистики на современном этапе развития общества
2. История развития сравнительной педагогики как науки.
3. Воспитание как целенаправленный процесс
4. Народный этикет и проблемы его возрождения
5. Чему можно научиться у казаков?
6. Что интересного в городском этикете?
7. Игры моего детства и моих предков
8. Народные сказки в традиционной системе воспитания.
9. Пословицы как народные педагогические миниатюры.
10. Жанры фольклора и их образовательно-воспитательный потенциал.
11. Теория и практика этнопедагогики в современном семейном воспитании.
12. Народная педагогика о возрастных и индивидуальных особенностях детей.
13. Взаимодействие старых и новых прогрессивных семейных традиций в воспитании детей.

Количество баллов: 5

9. Таблица по теме

Заполните таблицу "Направления внеучебной деятельности педагога", для выполнения этой работы используйте творческое воображение и жизненный опыт.

Столбцы таблицы:

Направления внеучебной деятельности, Содержание, формы и методы реализации

Диагностическое

Консультативное

Формирование системы групповых традиций

Спортивно-оздоровительное

Духовно-нравственное

Корпоративная деятельность

Социально-профессиональное

Информационное обеспечение

Количество баллов: 5

10. Терминологический словарь/гlossарий

Ведение словаря по теме "Технологии воспитания детей"

Количество баллов: 5

11. Тест

1. Воспитание — это
 - A) общение людей в неформальных объединениях
 - B) воздействие среды на личность
 - C) передача социального опыта
 - D) учебная деятельность школьников
 - E) подготовка человека к профессии
2. Понятие, не являющееся принципом воспитания
 - A) опора на положительное
 - B) проблемность обучения
 - C) личностный подход
 - D) сознательность воспитанников
 - E) воспитание в коллективе
3. Факторы, влияющие на постановку цели воспитания
 - A) потребности общества в человеческих ресурсах
 - B) идеалы родителей в отношении детей
 - C) возможности учебно-воспитательных заведений
 - D) интересы педагогов общеобразовательной школы
 - E) стремление учащихся приобрести профессию
4. Выражение, не раскрывающее сущность воспитательного процесса
 - A) меркантильность педагога
 - B) уважение к личности ребенка
 - C) целенаправленность деятельности субъектов
 - D) двусторонний характер педагогического процесса
 - E) опора на положительные качества личности
5. Образовательный стандарт - это
 - A) метод обучения
 - B) норма оценки объекта
 - C) план работы учителя
 - D) способ изучения личности
 - E) цель воспитания
6. Цель воспитания - это
 - A) форма обучения учащихся
 - B) конечный результат формирования личности
 - C) уровень цивилизации общества
 - D) показатель успеваемости учащихся
 - E) подготовка к выбору профессии
7. Субъективные факторы воспитания
 - A) особенности проявления наследственности
 - B) уровень развития науки и техники
 - C) влияние семейных отношений
 - D) влияние климата и природных факторов
 - E) влияние средств массовой информации
8. Развитие — это
 - A) подготовка к выбору профессии
 - B) увеличение роста и массы тела ребенка
 - C) стихийный процесс

Количество баллов: 5

12. Эссе

Подготовьте эссе на тему «Мой взгляд на современные методы воспитания детей».

Рекомендации к оформлению эссе: Объем эссе – до 2-3 страниц машинописного текста в редакторе Word.

Шрифт: Times New Roman, кегль - 14, интервал – 1,5. Все поля по 20 мм. Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора эссе. Далее через один интервал - название эссе жирным шрифтом. Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

Критерии оценки материалов эссе

При оценивании материалов необходимо учитывать следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или на практическом уровне, с корректным использованием научных понятий в контексте ответа на вопрос эссе.
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты социальной действительности, образовательной политики или собственный опыт.

Количество баллов: 10

5.2.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ».

Первый период контроля

1. Контрольная

Типовые задания контрольной работы:

1. Создать портфолио по различным направлениям воспитания (умственное, трудовое, эстетическое, нравственное, гражданское, экономическое и др. направлениям воспитания).
2. Спроектировать модель воспитанности личности.
3. Выделите важнейшие особенности исторических типов воспитания человека.
4. В чем специфика педагогических традиций России?
5. Каковы основные парадигмы воспитания человека?
6. Каковы достоинства и недостатки известных видов воспитания?
7. Какая из моделей воспитания наиболее прогрессивна? Какую из них вы бы выбрали для воспитания своих детей?
8. Возможно ли появление новых направлений моделей воспитания в мировой и отечественной практике? Докажите от чего это зависит.
9. Понятие о поликультурном воспитании человека.
10. В чем особенности системы воспитания?
11. Каковы критерии оценки воспитательной системы?
12. Известные в мировой практике воспитательные системы.
13. Идеалы человека в разных системах воспитания.
14. Приведите примеры воспитательных методов и приемов.
15. Назовите средства воспитательных воздействий на человека.
16. Охарактеризуйте формы воспитательной работы.
17. Доказать на различных примерах, что воспитательный процесс – целостный, целенаправленный.

19. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Общее представление о педагогике как науке.
2. Педагогика в общей системе научного знания о человеке.
3. Объект и предмет современной педагогики.
4. Понятие о системе образования.
5. Взаимосвязь педагогической науки и практики.
6. Образование как особая сфера социальной жизни.
7. Образование как педагогический процесс.
8. Понятие «педагогическая система».
9. Структурные элементы педагогического процесса.
10. Методологические основы обучения. Сравнительная характеристика познания и обучения. Примеры.
11. Принципы построения содержания образования. Требования к содержанию образования.
12. Средства обучения: средства общения, средства учебной деятельности, технические средства обучения.
13. Дидактика как педагогическая теория обучения.
14. Образование. Типы образования. Национальная идея в образовании.
15. Проблема классификации методов обучения в современной дидактике.
16. Методы обучения по классификации Ю.К.Бабанского
17. Формы и виды контроля в обучении. Параметры образовательной диагностики.
18. Структура процесса усвоения: чувственное познание, абстрактное мышление, применение знаний.
19. Связь обучения и развития. Связь обучения и воспитания. Развивающее обучение.
20. Дидактические принципы как важнейшее условие реализации закономерностей процесса обучения.
21. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности
22. Дидактические системы современного обучения.
23. Характеристика процесса обучения как целостной системы.
24. Нормативные документы, регламентирующие содержания дошкольного, начального среднего, общего среднего образования.
25. Обучение как процесс личного развития учащихся и его исследование в дидактике.
26. Формирование у учащихся потребности в овладении знаниями. Мотивация учения.
27. Информационные технологии в образовании. Технические средства обучения.
28. Самостоятельность учащихся в процессе обучения.

29. Информационные технологии в образовании. Технические средства обучения.
30. Среда как фактор развития личности.
31. Воспитание как фактор развития личности.
32. Возрастная периодизация педагогики и психологии.
33. Категориально-понятийный аппарат современной педагогики
34. Понятие «воспитание» в разных исторических эпохах и в трактовке разных ученых.
35. Понятие о самовоспитании. Современные тенденции самовоспитания.
36. Формирование «Я-концепции» человека.
37. Структура воспитательного процесса. Цель воспитания.
38. Критерии уровня воспитанности личности.
39. Стили воспитания.
40. Поликультурное воспитание современного общества.
41. Понятие о закономерностях воспитания.
42. Понятия о принципах воспитания.
43. Методы воспитания.
44. Формы воспитания.
45. Средства воспитания.
46. Гуманитарная составляющая образования.
47. Портретная характеристика воспитанной личности.
48. Умственное воспитание.
49. Нравственное воспитание.
50. Гражданское воспитание.
51. Трудовое воспитание.
52. Патриотическое воспитание.
53. Эстетическое воспитание.
54. Экономическое воспитание.
55. Базовая культура личности.
56. Методы формирования сознания личности.
57. Методы организации деятельности.
58. Методы мотивации и стимулирования.

5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"> - дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> - дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> - затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации - неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя - выполнение заданий при подсказке преподавателя - затруднения в формулировке выводов
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> - неправильная оценка предложенной ситуации - отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекции

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

2. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

3. Контрольная

Контрольная работа студентов заочного отделения – это итог проведенной самостоятельной работы по изучению рекомендуемой литературы, самостоятельное изложение осмысления, объяснение, интерпретация и частичное обобщение изученного материала по теме контрольной работы.

Контрольная работа может включать знакомство с основной, дополнительной, нормативной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в теме и (или) составление аннотаций к прочитанным литературным источникам, решение конкретных вопросов и задач.

Содержание подготовленного студентом ответа на поставленные вопросы контрольной работы должно показать знание студентом теории вопроса и практического ее применения.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде. Ответы на контрольные вопросы должны быть полными, обстоятельно изложенными и раскрывающими содержание вопроса.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

4. Экзамен

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой. Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы, также как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.

Результат экзамена выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

5. Кейс-задачи

Кейс – это описание конкретной ситуации, отражающей какую-либо практическую проблему, анализ и поиск решения которой позволяет развивать у обучающихся самостоятельность мышления, способность выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, а также аргументировано отстаивать собственную позицию.

Рекомендации по работе с кейсом:

1. Сначала необходимо прочитать всю имеющуюся информацию, чтобы составить целостное представление о ситуации; не следует сразу анализировать эту информацию, желательно лишь выделить в ней данные, показавшиеся важными.

2. Требуется охарактеризовать ситуацию, определить ее сущность и отметить второстепенные элементы, а также сформулировать основную проблему и проблемы, ей подчиненные. Важно оценить все факты, касающиеся основной проблемы (не все факты, изложенные в ситуации, могут быть прямо связаны с ней), и попытаться установить взаимосвязь между приведенными данными.

3. Следует сформулировать критерий для проверки правильности предложенного решения, попытаться найти альтернативные способы решения, если такие существуют, и определить вариант, наиболее удовлетворяющий выбранному критерию.

4. В заключении необходимо разработать перечень практических мероприятий по реализации предложенного решения.

5. Для презентации решения кейса необходимо визуализировать решение (в виде электронной презентации, изображения на доске и пр.), а также оформить письменный отчет по кейсу.

6. Доклад/сообщение

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
 - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
 - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
 - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
 - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
 - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

7. Задания к лекции

Задания к лекции используются для контроля знаний обучающихся по теоретическому материалу, изложенному на лекциях.

Задания могут подразделяться на несколько групп:

1. задания на иллюстрацию теоретического материала. Они выявляют качество понимания студентами теории;
2. задания на выполнение задач и примеров по образцу, разобранным в аудитории. Для самостоятельного выполнения требуется, чтобы студент овладел рассмотренными на лекции методами решения;
3. задания, содержащие элементы творчества, которые требуют от студента преобразований, реконструкций, обобщений. Для их выполнения необходимо привлекать ранее приобретенный опыт, устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи, приобрести дополнительные знания самостоятельно или применить исследовательские умения;
4. может применяться выдача индивидуальных или опережающих заданий на различный срок, определяемый преподавателем, с последующим представлением их для проверки в указанный срок.

8. Терминологический словарь/гlossарий

Терминологический словарь/гlossарий – текст справочного характера, в котором представлены в алфавитном порядке и разъяснены значения специальных слов, понятий, терминов, используемых в какой-либо области знаний, по какой-либо теме (проблеме).

Составление терминологического словаря по теме, разделу дисциплины приводит к образованию упорядоченного множества базовых и периферийных понятий в форме алфавитного или тематического словаря, что обеспечивает студенту свободу выбора рациональных путей освоения информации и одновременно открывает возможности регулировать трудоемкость познавательной работы.

Этапы работы над терминологическим словарем:

1. внимательно прочитать работу;
2. определить наиболее часто встречающиеся термины;
3. составить список терминов, объединенных общей тематикой;
4. расположить термины в алфавитном порядке;
5. составить статьи гlossария:
 - дать точную формулировку термина в именительном падеже;
 - объемно раскрыть смысл данного термина.

9. Таблица по теме

Таблица – форма представления материала, предполагающая его группировку и систематизированное представление в соответствии с выделенными заголовками граф.

Правила составления таблицы:

1. таблица должна быть выразительной и компактной, лучше делать несколько небольших по объему, но наглядных таблиц, отвечающих задаче исследования;
2. название таблицы, заглавия граф и строк следует формулировать точно и лаконично;
3. в таблице обязательно должны быть указаны изучаемый объект и единицы измерения;
4. при отсутствии каких-либо данных в таблице ставят многоточие либо пишут «Нет сведений», если какое-либо явление не имело места, то ставят тире;
5. числовые значения одних и тех же показателей приводятся в таблице с одинаковой степенью точности;
6. таблица с числовыми значениями должна иметь итоги по группам, подгруппам и в целом;
7. если суммирование данных невозможно, то в этой графе ставят знак умножения;
8. в больших таблицах после каждых пяти строк делается промежуток для удобства чтения и анализа.

10. Тест

Тест это система стандартизированных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желателен применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

11. Реферат

Реферат – теоретическое исследование определенной проблемы, включающее обзор соответствующих литературных и других источников.

Реферат обычно включает следующие части:

1. библиографическое описание первичного документа;
2. собственно реферативная часть (текст реферата);
3. справочный аппарат, т.е. дополнительные сведения и примечания (сведения, дополнительно характеризующие первичный документ: число иллюстраций и таблиц, имеющихся в документе, количество источников в списке использованной литературы).

Этапы написания реферата

1. выбрать тему, если она не определена преподавателем;
2. определить источники, с которыми придется работать;
3. изучить, систематизировать и обработать выбранный материал из источников;
4. составить план;
5. написать реферат:
 - обосновать актуальность выбранной темы;
 - указать исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), сведения об авторе (Ф. И. О., специальность, ученая степень, ученое звание);
 - сформулировать проблематику выбранной темы;
 - привести основные тезисы реферируемого текста и их аргументацию;
 - сделать общий вывод по проблеме, заявленной в реферате.

При оформлении реферата следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

12. Информационный поиск

Информационный поиск — поиск неструктурированной документальной информации.

Содержание задания по видам поиска:

- поиск библиографический □ поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников. Ведется путем разыскания библиографической информации и библиографических пособий (информационных изданий);
- поиск самих информационных источников (документов и изданий), в которых есть или может содержаться нужная информация;
- поиск фактических сведений, содержащихся в литературе, книге (например, об исторических фактах и событиях, о биографических данных из жизни и деятельности писателя, ученого и т. п.).

Выполнение задания:

1. определение области знаний;
2. выбор типа и источников данных;
3. сбор материалов, необходимых для заполнения информационной модели;
4. отбор наиболее полезной информации;
5. выбор метода обработки информации (классификация, кластеризация, регрессионный анализ и т.д.);
6. выбор алгоритма поиска закономерностей;
7. поиск закономерностей, формальных правил и структурных связей в собранной информации;
8. творческая интерпретация полученных результатов.

13. Мультимедийная презентация

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

14. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

15. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы. При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы);
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарии к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

16. Анализ урока

Анализ урока – разбор и оценка учебного занятия в целом или отдельных его сторон. Всесторонний анализ, позволяющий рассматривать в единстве и взаимосвязи основные характеристики урока — цели, содержание обучения, средства и методы обучения, организацию деятельности на уроке, называют комплексным. Можно вычленять отдельные стороны урока и детально анализировать одну из сторон с определенной целью. Такой вид анализа называют аспектным. Аспекты анализа могут быть разнообразными:

1. Реализация цели урока (образовательная, воспитывающая и развивающая цели урока).
2. Научный уровень содержания урока.
3. Анализ общей структуры урока.
4. Методы и средства обучения на уроке.
5. Деятельность учителя и учащихся на уроке.
6. Формирование знаний, умений и опыта деятельности и др.

Можно выделить также психологический, этический, гигиенический и другие аспекты анализа урока.

Урок, разработанный в соответствии с новым поколением ФГОС, имеет ряд отличий от традиционного, поэтому схема анализа урока помимо названных выше компонентов включает способы мотивации учащихся, соответствие требованиям ФГОС, в том числе формирование универсальных учебных действий и др.

Анализ урока выполняется по заданной схеме, предусматривающей критерии и шкалу оценивания всех анализируемых компонентов урока.

17. Аннотация

Аннотация – самое краткое сообщение о тематике первичного документа.

Особенности текста аннотации состоят в следующем:

- аннотация включает характеристику основной темы, проблемы объекта, цели работы и её результаты. В аннотации указывают, что нового несёт в себе данный документ по сравнению с другими, родственными по тематике и целевому назначению;
- аннотация может включать сведения об авторе первичного документа и достоинствах произведения, взятые из других документов;
- рекомендуемый средний объём аннотации 500 печатных знаков.

Аннотация состоит из двух частей:

- а) библиографического описания;
- б) текста аннотации.

Образец оформления аннотации

АННОТАЦИЯ на первоисточник (статью, книгу, сочинение и пр.)

Фамилия автора, полное наименование работы, места и год издания

1. Краткие сведения об авторе.
2. Вид издания (статья, книга, учебник, сочинение и пр.).
3. Целевая аудитория издания.
4. Цели и задачи издания.
5. Структура издания и краткий обзор содержания работы.
6. Основные мысли, проблемы, затронутые автором.
7. Выводы и предложения автора по решению затронутых проблем.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Развивающее обучение
2. Проблемное обучение
3. Проектные технологии
4. Цифровые технологии обучения
5. Кейс-технологии
6. Игровые технологии

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для лекционных занятий
3. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
 - Операционная система Windows 10
 - Microsoft Office Professional Plus
 - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
 - Справочная правовая система Консультант плюс
 - 7-zip
 - Adobe Acrobat Reader DC