

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
Должность: РЕКТОР  
Дата подписания: 12.10.2022 11:13:38  
Уникальный программный ключ:  
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
«ЮУГУ» № 1001-ГРНУ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	<b>Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе</b>

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Начальное образование. Английский язык
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Старший преподаватель	кандидат педагогических наук		Милютина Анна Александровна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе	Шиганова Галина Александровна	10	27.06.2019	
Кафедра русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе	Шиганова Галина Александровна	1	10.09.2020	

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю) .....	5
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	9
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	22
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) .....	23
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	28
7. Перечень образовательных технологий .....	31
8. Описание материально-технической базы .....	32

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе» относится к модулю обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является обязательной к изучению.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 час.

1.3 Изучение дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Возрастная анатомия, физиология и гигиена».

1.4 Дисциплина «Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Внеурочная деятельность по русскому языку и литературе», «Педагогика начального образования», «Цифровые технологии в образовании», «Формирование универсальных учебных действий у младших школьников», для проведения следующих практик: «производственная практика (педагогическая в качестве учителя начальных классов)».

1.5 Цель изучения дисциплины:

формирование профессиональной компетентности бакалавра в области начального образования;  
формирование готовности студента к осуществлению педагогической деятельности по основным учебным дисциплинам (русский язык, литературное чтение) в начальной школе.

1.6 Задачи дисциплины:

- 1) приобретение знаний в области начального языкового и литературного образования младших школьников;
- 2) овладение эффективной организацией обучения младших школьников в рамках предметов "Русский язык" и "Литературное чтение";
- 3) формирование умения конструировать и проводить уроки русского языка и литературного чтения в начальной школе с учетом требований ФГОС НОО.

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ОПК-5 способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении ОПК.5.1 Знать требования ФГОС к результатам общего образования с учетом преподаваемого предмета и возраста обучающихся; принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов, обучающихся; технологии и методы, позволяющие оценивать образовательные результаты и проводить коррекционно- развивающую работу с обучающимися в том числе с использованием ИКТ. ОПК.5.2 Уметь применять диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов и динамики развития обучающихся. ОПК.5.3 Владеть методами контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, приемами обучения позволяющими корректировать трудности обучающихся.
2	ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
----------	--	--

1	ОПК.5.1 Знать требования ФГОС к результатам общего образования с учетом преподаваемого предмета и возраста обучающихся; принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов, обучающихся; технологии и методы, позволяющие оценивать образовательные результаты и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися в том числе с использованием ИКТ.	3.1 особенности обучения младших школьников русскому языку и литературному чтению с учетом требований ФГОС НОО;
2	ОПК.5.2 Уметь применять диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов и динамики развития обучающихся.	У.1 использовать способы диагностики планируемых результатов динамики их достижения младшими школьниками в рамках русского языка и литературного чтения;
3	ОПК.5.3 Владеть методами контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, приемами обучения позволяющими корректировать трудности обучающихся.	В.1 методами, приемами контроля и оценки достижений младших школьников в рамках предметов "Русский язык" и "Литературное чтение", а также способами эффективного устранения пробелов и трудностей младших школьников в процессе начального языкового и литературного образования.
1	ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	3.2 теоретические основы методики обучения русскому языку и литературе в начальной школе;
2	ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса	У.2 использовать эффективные методы и технологии обучения младших школьников русскому языку и литературному чтению;
3	ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач	В.2 средствами достижения целей и задач обучения по предметам "Русский язык" и "Литературное чтение" в начальной школе.

**2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Итого часов
	Л	ПЗ	СРС	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>40</b>	<b>72</b>	<b>140</b>	<b>252</b>
<b>Первый период контроля</b>				
<i>Теоретические основы методики обучения русскому языку и литературному чтению в начальной школе.</i>	6		20	26
Теория и методика обучения русскому языку и литературе как педагогическая наука.	2			2
Психолого-дидактические аспекты методики.	2			2
История методики русского языка как науки.	2			2
Основные ученые и методисты.			4	4
Стратегия и тактика современного обучения.			4	4
Курс русского языка в начальной школе.			4	4
Курс литературного чтения в начальной школе.			4	4
Особенности реализации предметов "Русский язык" и "Литературное чтение" на примере программ для начально-школьы.			4	4
<i>Методика обучения грамоте.</i>	6	20	20	46
Психологические и лингвистические основы методики обучения грамоте.	2			2
Историко-критический обзор методов обучения грамоте.	2			2
Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте.	2			2
Проектирование учебных занятий подготовительного (дебукварного) периода обучения грамоте.		2		2
Демонстрация фрагментов урока обучения грамоте (подготовительный (дебукварный) период).		2		2
Проектирование учебных занятий основного (букварного) периода обучения грамоте.		2		2
Демонстрация фрагментов урока обучения грамоте (основной (букварный) период).		2		2
Проектирование учебных занятий заключительного (послебукварного) периода обучения грамоте.		2		2
Демонстрация фрагментов урока обучения грамоте (заключительный (послебукварный) период).		2		2
Проектирование интегрированных уроков.		2		2
Демонстрация интегрированных уроков.		2		2
Практическое осмысление организации обучения письму в период обучения грамоте.		2		2
Задача портфолио.		2		2
Анализ букварей и азбук.			4	4
Оснащение процесса обучения грамоте.			4	4
Конструирование и оформление технологической карты урока добукварного (подготовительного) периода обучения грамоте.			4	4
Конструирование и оформление технологической карты урока букварного (основного) периода обучения грамоте.			4	4
Работа над портфолио периода обучения грамоте.			4	4
Итого по видам учебной работы	12	20	40	72
<i>Форма промежуточной аттестации</i>				
Зачет				
<b>Итого за Первый период контроля</b>				<b>72</b>
<b>Второй период контроля</b>				

<i>Методика обучения литературному чтению.</i>	<i>12</i>	<i>20</i>	<i>40</i>	<i>72</i>
Значение и задачи литературного образования младших школьников.	2			2
Навык чтения. Ступени формирования.	2			2
Принципы построения литературного образования младших школьников.	2			2
Качества полноценного навыка чтения и приемы их формирования.	2			2
Процесс работы над художественным произведением.	2			2
Особенности работы с произведениями различных жанров.	2			2
Анализ учебников.		2		2
Практическое осознание формирования качеств полноценного навыка чтения.		2		2
Приемы формирования качеств полноценного навыка чтения.		2		2
Проектирование урока работы над сказкой.		2		2
Проектирование урока работы над басней.		2		2
Проектирование урока работы над лирическим стихотворением.		2		2
Демонстрация фрагментов урока литературного чтения (рассказ).		2		2
Демонстрация фрагментов урока литературного чтения (сказка).		2		2
Демонстрация фрагментов урока литературного чтения (басня).		2		2
Демонстрация фрагментов урока литературного чтения (лирическое стихотворение).		2		2
Дополнение мультимедийной презентации.			4	4
Методика работы над произведениями различных жанров.			4	4
Проектирование уроков литературного чтения по работе над произведениями различных жанров.			4	4
Выделение особенностей работы на уроке литературного чтения в зависимости от жанра произведения.			4	4
Проектирование технологической карты урока (рассказ или сказка).			4	4
Проектирование технологической карты урока (басня или лирическое стихотворение).			4	4
Разработка содержания технологической карты (сказка или рассказ).			4	4
Разработка содержания технологической карты (басня или лирическое стихотворение).			4	4
Оформление технологической карты урока (рассказ или сказка).			4	4
Оформление технологической карты урока (басня или лирическое стихотворение).			4	4
Итого по видам учебной работы	12	20	40	72

***Форма промежуточной аттестации***

Зачет				
<b>Итого за Второй период контроля</b>	<b>72</b>			
<b>Третий период контроля</b>				
<i>Методика изучения языковой теории и обучения правописанию.</i>	<i>10</i>	<i>22</i>	<i>40</i>	<i>72</i>
Общая характеристика содержания изучения языковой теории в начальных классах.	2			2
Методика изучения основ фонетики и графики.	2			2
Методические основы формирования грамматических словообразовательных понятий.	2			2
Методика изучения частей речи.	2			2
Методика изучения основ синтаксиса и пунктуации.	2			2
Методика изучения морфемного состава слова.		2		2

Фрагменты уроков по изучению морфемного состава слова.		2		2
Фрагменты уроков изучения имени существительного.		2		2
Фрагменты уроков изучения глагола.		2		2
Орфографические ошибки.		2		2
Орфографическое правило. Классификация орфографических правил.		2		2
Фрагменты уроков (орфографическое правило).		2		2
Словарно-орфографическая работа на уроках русского языка.		2		2
Фрагменты уроков (синтаксис и пунктуация).		2		2
Фрагменты уроков с использованием цифровых образовательных ресурсов.		2		2
Оценка достижения планируемых результатов на уроках русского языка.		2		2
Анализ содержания учебников в рамках работы над языковой теорией.			4	4
Изучение раздела "Состав слова" на уроках русского языка в начальной школе.			4	4
Изучение раздела "Части речи" (мофрология) на уроках русского языка в начальной школе.			4	4
Изучение раздела "Орфография" в начальной школе.			4	4
Изучение основ синтаксиса и пунктуации в начальной школе.			4	4
Оформление таблицы.			4	4
Методика работы над формированием умения ставить орфографические задачи при работе над новой орфограммой и новым орфографическим правилом.			4	4
Диагностика сформированности орфографического навыка у младших школьников.			4	4
Конструирование двух технологических карт по выбранным студентом темам.			4	4
Оформление технологических карт.			4	4
Итого по видам учебной работы	10	22	40	72

#### *Форма промежуточной аттестации*

Зачет				
Итого за Третий период контроля				72
<b>Четвертый период контроля</b>				
<i>Методика развития речи младших школьников.</i>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>36</b>
Задачи и пути развития речи младших школьников.	2			2
Пересказы и изложения.	2			2
Сочинения.	2			2
Проектирование и демонстрация фрагментов написания различных видов изложений		2		2
Проектирование и демонстрация фрагментов уроков написания сочинений различных видов.		2		2
Речевые и неречевые ошибки учащихся, их диагностика и исправление.		2		2
Особенности проверки изложений и сочинений.		2		2
Организация работы над ошибками.		2		2
Анализ особенностей работы над развитием речи в начальной школе.			4	4
Обучение редактированию: речевые и неречевые ошибки.			4	4
Работа над темой сочинения и ее раскрытием.			4	4
Работа над технологической картой урока написания изложения.			4	4
Работа над технологической картой урока написания сочинения.			4	4
Итого по видам учебной работы	6	10	20	36
<i>Форма промежуточной аттестации</i>				
Экзамен				36

<b>Итого за Четвертый период контроля</b>	<b>72</b>
<b>Пятый период контроля</b>	
<i>Выполнение курсовой работы.</i>	
Итого по видам учебной работы	
<i>Форма промежуточной аттестации</i>	
Курсовая работа	
<b>Итого за Пятый период контроля</b>	

**3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

**3.1 Лекции**

<b>Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание</b>	<b>Трудоемкость (кол-во часов)</b>
<b>1. Теоретические основы методики обучения русскому языку и литературному чтению в начальной школе.</b>	<b>6</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1)	
1.1. Теория и методика обучения русскому языку и литературе как педагогическая наука. 1. Предмет и задачи дисциплины. 2. Основные разделы курса. 3. Связь методики с другими науками. Учебно-методическая литература: 1, 5, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 4	2
1.2. Психолого-дидактические аспекты методики. 1. Документы, регламентирующие процесс языкового и литературного образования в начальной школе. 2. Возрастные особенности младших школьников, которые необходимо знать будущему учителю начальных классов для реализации уроков русского языка и литературного чтения. Учебно-методическая литература: 1, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4	2
1.3. История методики русского языка как науки. 1. Источники обогащения методики. 2. Основные этапы становления методики как науки. Учебно-методическая литература: 1, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4	2
<b>2. Методика обучения грамоте.</b>	<b>6</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1), В.1 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)	
2.1. Психологические и лингвистические основы методики обучения грамоте. 1. Чтение и письмо – виды речевой деятельности. 2. Звуковой строй русского языка и его графика. 3. Психо-физиологическая характеристика процесса чтения и письма. Учебно-методическая литература: 1, 5, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3, 4	2
2.2. Историко-критический обзор методов обучения грамоте. 1. Классификация методов. 2. Догматические методы обучения грамоте. 3. Переход к звуковым методам обучения грамоте: слоговой метод Л.Н. Толстого, звуковой аналитико-синтетический метод К.Д. Ушинского.  Учебно-методическая литература: 1, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4	2
2.3. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте. 1. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте: традиционные и новые черты метода. 2. Развитие методики обучения грамоте на современном этапе. Учебно-методическая литература: 1, 2, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3, 4	2
<b>3. Методика обучения литературному чтению.</b>	<b>12</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1), У.1 (ОПК.5.2), В.1 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)	

3.1. Значение и задачи литературного образования младших школьников. 1.Понятие «начальное литературное образование». 2.Значение литературного образования младших школьников. 3. Задачи, планируемые результаты и т.д. уроков литературного чтения в соответствии с ФГОС НОО. Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3, 4, 5, 6	2
3.2. Навык чтения. Ступени формирования. 1. Навык чтения, его сущность, природа. 2. Ступени формирования навыка чтения. 3. Качества полноценного навыка чтения: сознательность, правильность, беглость, выразительность.  Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4	2
3.3. Принципы построения литературного образования младших школьников. 1. Основная цель и задачи уроков литературного чтения в системах начального образования. 2. Принципы построения программ для начальной школы в рамках литературного образования. Учебно-методическая литература: 3, 4, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3, 4, 5, 6	2
3.4. Качества полноценного навыка чтения и приемы их формирования. 1. Навык чтения, его сущность, природа. 2. Ступени формирования навыка чтения. 3. Качества полноценного навыка чтения: сознательность, правильность, беглость, выразительность.  Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4	2
3.5. Процесс работы над художественным произведением. 1. Основные этапы работы над художественным произведением на уроках литературного чтения. 2. Задачи и характер работы над художественным произведением на каждом этапе. 3. Особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.  Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3, 4	2
3.6. Особенности работы с произведениями различных жанров. 1. Жанры произведений, изучаемые в начальной школе и особенности их представления в учебниках. 2. Отличительные особенности построения урока знакомства с содержанием различных произведений. Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4	2
<b>4. Методика изучения языковой теории и обучения правописанию.</b>	<b>10</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1), У.1 (ОПК.5.2), В.1 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)	
4.1. Общая характеристика содержания изучения языковой теории в начальных классах. 1. Содержание языковой теории. 2. Характеристика содержания изучения языковой теории в начальной школе. 3. Особенности работы с разделами в рамках нормативно-правовых документов. Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4	2

<p>4.2. Методика изучения основ фонетики и графики.</p> <p>1.Значение и задачи изучения основ фонетики и графики в курсе русского языка.</p> <p>2.Понимание функций произносительных единиц речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разграничение понятий «звук» и «буква»;</li> <li>- гласные и согласные звуки;</li> <li>- твердые и мягкие согласные звуки и обозначение мягкости согласных на письме;</li> <li>- звонкие и глухие согласные звуки и обозначение их буквами;</li> <li>- слог и слогоделение;</li> <li>- перенос слов;</li> <li>- ударение, ударные слоги и гласные.</li> </ul> <p>3. Содержание и порядок проведения разборов слов.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4</p>	2
<p>4.3. Методические основы формирования грамматических словообразовательных понятий.</p> <p>1. Сущность грамматических понятий; трудности их усвоения младшими школьниками.</p> <p>2. Процесс работы над усвоением понятий.</p> <p>3.Условия эффективного усвоения грамматических и словообразовательных понятий.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 4</p>	2
<p>4.4. Методика изучения частей речи.</p> <p>1. Значение и задачи изучения морфологии.</p> <p>2. Причины трудностей и ошибок младших школьников при изучении частей речи.</p> <p>3. Система изучения частей речи в начальной школе.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4</p>	2
<p>4.5. Методика изучения основ синтаксиса и пунктуации.</p> <p>1. Значение и задачи изучения синтаксиса и пунктуации в начальной школе.</p> <p>2. Причины трудностей и ошибок в овладении младшими школьниками понятиями данного раздела.</p> <p>3. Система изучения синтаксиса и пунктуации в начальной школе.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4</p>	2
<p><b>5. Методика развития речи младших школьников.</b></p>	6
<p><i>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</i></p> <p>ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1), У.1 (ОПК.5.2), В.1 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)</p>	
<p>5.1. Задачи и пути развития речи младших школьников.</p> <p>1. Основные направления в методике развития речи.</p> <p>2. Задачи развития речи младших школьников.</p> <p>3. Пути развития речи младших школьников.</p> <p>4. Методы развития речи. Требования к речи младших школьников</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 6, 7, 9, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3, 4, 5, 6</p>	2
<p>5.2. Пересказы и изложения.</p> <p>1. Значение, цели и виды пересказов и изложений.</p> <p>2. Методика обучения работы над пересказами и изложениями различных видов.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 6, 7, 9, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 4</p>	2
<p>5.3. Сочинения.</p> <p>1. Значение и задачи развития речи.</p> <p>2. Виды сочинений.</p> <p>3. Работа над темой сочинения и ее раскрытием</p> <p>4. Методика работы над сочинениями различных видов.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 9, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 3, 4</p>	2

### 3.2 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Методика обучения грамоте.</b>  <b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1), В.1 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)	<b>20</b>
1.1. Проектирование учебных занятий подготовительного (д побукварного) периода обучения грамоте. 1. Основные языковые понятия, предназначенные для изучения в подготовительный (д побукварный) период обучения грамоте. 2. Процесс знакомства с языковыми понятиями. 3. Проектирование, «проигрывание» и анализ фрагментов уроков знакомства с основными понятиями данного периода. Учебно-методическая литература: 1, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
1.2. Демонстрация фрагментов урока обучения грамоте (подготовительный (д побукварный) период). 1. Демонстрация фрагментов уроков по изучению выбранных студентом понятий. 2. Обсуждение и анализ продемонстрированных фрагментов. Учебно-методическая литература: 1, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
1.3. Проектирование учебных занятий основного (букварного) периода обучения грамоте. 1. Типы и структура различного типа уроков обучения грамоте. 2. Особенности организации и проведения этапа всесторонней проверки знаний (моделирование, «проигрывание» и анализ фрагментов). 3. Виды упражнений букварного периода обучения грамоте и особенности их проведения: работа над звуком (выделение, определение способов образования и произношения, упражнения в распознавании звуков); звуковым составом слова (моделирование); работа над обозначением звуков соответствующими буквами; проведение звуко-буквенного анализа слов (моделирование, «проигрывание» и анализ фрагментов). 4. Проектирование фрагментов уроков обучения грамоте, на которых происходит знакомство с новыми звуками и буквой. Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
1.4. Демонстрация фрагментов урока обучения грамоте (основной (букварный) период). 1. Демонстрация фрагментов уроков по изучению выбранных студентом понятий. 2. Обсуждение и анализ продемонстрированных фрагментов. Учебно-методическая литература: 1, 2, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
1.5. Проектирование учебных занятий заключительного (послебукварного) периода обучения грамоте. 1. Основное содержание работы в заключительный (послебукварный) период обучения грамоте. 2. Проектирование, «проигрывание» и анализ фрагментов уроков знакомства с основными понятиями данного периода. Учебно-методическая литература: 1, 4, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2

1.6. Демонстрация фрагментов урока обучения грамоте (заключительный (послебукварный) период).	2
1. Демонстрация фрагментов уроков. 2. Обсуждение и анализ продемонстрированных фрагментов. Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	
1.7. Проектирование интегрированных уроков. 1.Основное содержание работы в рамках интегрированных уроков обучения грамоте и письма. 2. Проектирование интегрированного урока. Учебно-методическая литература: 1, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
1.8. Демонстрация интегрированных уроков. 1. Демонстрация фрагментов уроков. 2. Обсуждение и анализ продемонстрированных фрагментов. Учебно-методическая литература: 1, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
1.9. Практическое осмысление организации обучения письму в период обучения грамоте. 1. Задачи обучения письму в период обучения грамоте. 2. Особенности обучения письму. 3. Уроки письма, их задачи, требования к организации и проведению уроков. Типы и структурные компоненты уроков письма.  Учебно-методическая литература: 1, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
1.10. Защита портфолио. 1. Выступление с докладом и презентацией портфолио. 2. Анализ и обсуждение содержания портфолио. Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
<b>2. Методика обучения литературному чтению.</b>	<b>20</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1), У.1 (ОПК.5.2), В.1 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)	
2.1. Анализ учебников. 1. Определение учебников, используемых в начальном литературном образовании. 2. Анализ учебников на предмет представленности каждого из принципов. 3. Особенности содержания работы по литературному чтению в учебниках. Учебно-методическая литература: 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
2.2. Практическое осознание формирования качеств полноценного навыка чтения. 1. Приемы формирования сознательного чтения. 2. Приемы формирования правильного чтения. 3. Приемы формирования выразительного чтения. 4. Приемы формирования беглого чтения. Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4	2
2.3. Приемы формирования качеств полноценного навыка чтения. 1. Демонстрация приемов формирования сознательного чтения. 2. Демонстрация приемов формирования правильного чтения. 3. Демонстрация приемов формирования выразительного чтения. 4. Демонстрация приемов формирования беглого чтения. Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4	2

<p>2.4. Проектирование урока работы над сказкой.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение особенностей сказки как жанра (с точки зрения изучения в начальной школе).</li> <li>2. Озвучивание особенностей реализации каждого из этапов работы со сказкой на уроке литературного чтения.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	2
<p>2.5. Проектирование урока работы над басней.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение особенностей басни как жанра (с точки зрения изучения в начальной школе).</li> <li>2. Озвучивание особенностей реализации каждого из этапов работы с басней на уроке литературного чтения.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	2
<p>2.6. Проектирование урока работы над лирическим стихотворением.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение особенностей лирического стихотворения (с точки зрения изучения в начальной школе).</li> <li>2. Озвучивание особенностей реализации каждого из этапов работы над лирическим стихотворением на уроке литературного чтения.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	2
<p>2.7. Демонстрация фрагментов урока литературного чтения (рассказ).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ и его значение в литературном образовании младших школьников.</li> <li>2. Жанровые особенности рассказа.</li> <li>3. Демонстрация фрагментов уроков работы над рассказом.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 3, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	2
<p>2.8. Демонстрация фрагментов урока литературного чтения (сказка).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сказка и ее значение в литературном образовании младших школьников.</li> <li>2. Жанровые особенности сказки.</li> <li>3. Демонстрация фрагментов уроков работы над сказкой.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	2
<p>2.9. Демонстрация фрагментов урока литературного чтения (басня).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Басня и ее значение в литературном образовании младших школьников.</li> <li>2. Жанровые особенности басни.</li> <li>3. Демонстрация фрагментов уроков работы над басней.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	2
<p>2.10. Демонстрация фрагментов урока литературного чтения (лирическое стихотворение).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лирическое стихотворение и его значение в литературном образовании младших школьников.</li> <li>2. Жанровые особенности лирического стихотворения.</li> <li>3. Демонстрация фрагментов уроков работы над лирическим стихотворением.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	2
<b>3. Методика изучения языковой теории и обучения правописанию.</b>	22
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1), У.1 (ОПК.5.2), В.1 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)	

3.1. Методика изучения морфемного состава слова. 1. Значение и задачи изучения морфемики. 2. Причины трудностей и ошибок в овладении младшими школьниками морфемными понятиями. 3. Система изучения морфемного состава слова Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
3.2. Фрагменты уроков по изучению морфемного состава слова. 1. Проектирование, «проигрывание» фрагментов уроков по изучению морфемных понятий. 2. Анализ проведенных фрагментов. 3. Технологические карты - взаимоконтроль. Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
3.3. Фрагменты уроков изучения имени существительного. 1. Проектирование, «проигрывание» фрагментов уроков изучения имени существительного. 2. Анализ проведенных фрагментов. 3. Технологические карты - взаимоконтроль. Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
3.4. Фрагменты уроков изучения глагола. 1. Проектирование, «проигрывание» фрагментов уроков изучения глагола. 2. Анализ проведенных фрагментов. 3. Технологические карты - взаимоконтроль. Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
3.5. Орфографические ошибки. 1. Типология орфографических ошибок. 2. Причины допускаемых орфографических ошибок.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
3.6. Орфографическое правило. Классификация орфографических правил. 1. Понятие «орфографическое правило» и особенности знакомства младших школьников с этим понятием. 2. Классификация орфографических правил. 3. Особенности знакомства младших школьников с новым орфографическим правилом. Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4	2
3.7. Фрагменты уроков (орфографическое правило). 1. Принципы отбора языкового материала для знакомства с различными типами орфограмм. 2. Проектирование, «проигрывание» и анализ фрагментов уроков по знакомству с новыми орфограммами.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
3.8. Словарно-орфографическая работа на уроках русского языка. 1. Значение и задачи словарно-орфографической работы на уроках русского языка. 2. Виды словарной работы. 3. Методика работы над словарными словами. Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 4	2

<p>3.9. Фрагменты уроков (синтаксис и пунктуация).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Распределение материала по годам обучения в учебниках.</li> <li>2. Методика работы над предложением (проектирование, «проигрывание» и анализ фрагментов уроков): <ul style="list-style-type: none"> <li>- классификация предложений;</li> <li>- главные и второстепенные члены предложения;</li> <li>- словосочетание;</li> <li>- однородные члены предложения;</li> <li>- знакомство со сложными предложениями;</li> <li>- знакомство с предложениями с прямой и косвенной речью</li> </ul> </li> <li>3. Методика изучения пунктуации.</li> <li>4. Синтаксический разбор предложения.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	2
<p>3.10. Фрагменты уроков с использованием цифровых образовательных ресурсов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Процесс работы над формированием словообразовательных и грамматических понятий с использованием ЦОР на уроках русского языка в начальной школе.</li> <li>2. Методика проведения урока с использованием ЦОР.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 7, 8, 10, 11  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	2
<p>3.11. Оценка достижения планируемых результатов на уроках русского языка.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика предметных результатов.</li> <li>2. Диагностика сформированности личностных и метапредметных результатов на уроках русского языка.</li> <li>3. Система оценивания знаний и умений по русскому языку.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	2
<b>4. Методика развития речи младших школьников.</b>	<b>10</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1), У.1 (ОПК.5.2), В.1 (ОПК.5.3)	
ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)	
<p>4.1. Проектирование и демонстрация фрагментов написания различных видов изложений</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды изложений.</li> <li>2. Особенности каждого вида изложений.</li> <li>3. Приемы обучения пересказам разных видов и организации урока написания изложения.</li> <li>4. Демонстрация фрагментов урока.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 9, 10, 11  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	2
<p>4.2. Проектирование и демонстрация фрагментов уроков написания сочинений различных видов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сочинение как вид упражнения по развитию речи.</li> <li>2. Классификация сочинений.</li> <li>3. Особенности сочинений различных видов.</li> <li>4. Демонстрация фрагментов урока.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 6, 7, 9, 10, 11  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	2
<p>4.3. Речевые и неречевые ошибки учащихся, их диагностика и исправление.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Речевые ошибки.</li> <li>2. Неречевые ошибки.</li> <li>3. Корректирующие мероприятия по исправлению речевых и неречевых ошибок младших школьников.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 7, 9, 10, 11  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4</p>	2

4.4. Особенности проверки изложений и сочинений. 1. Методические особенности проверки изложений и сочинений младших школьников. 2. Алгоритм проверки изложений и сочинений обучающихся. Учебно-методическая литература: 1, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4	2
4.5. Организация работы над ошибками. 1. Особенности построения урока. 2. Организация работы над ошибками младших школьников, допущенными в сочинениях и изложениях. 3. Демонстрация фрагментов урока. Учебно-методическая литература: 1, 6, 7, 9, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2

### 3.3 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Теоретические основы методики обучения русскому языку и литературному чтению в начальной школе.</b>	<b>20</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1)	
1.1. Основные ученые и методисты. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Определить ученых и методистов, внесших вклад в становлении методики обучения русскому языку и литературе как науки. Перечислить содержание их деятельности в рамках методики. Учебно-методическая литература: 1, 5, 6, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4	4
1.2. Стратегия и тактика современного обучения. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Проанализить нормативно-правовую базу начальной школы и выделить общие особенности образовательного процесса, которые должен учитывать будущий учитель начальных классов при реализации содержания любой предметной области. Учебно-методическая литература: 1, 2, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	4
1.3. Курс русского языка в начальной школе. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Проанализировать нормативно-правовую базу начальной школы с точки зрения особенностей реализации предмета "Русский язык". Учебно-методическая литература: 1 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	4
1.4. Курс литературного чтения в начальной школе. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Проанализировать нормативно-правовую базу начальной школы с точки зрения особенностей реализации предмета "Литературное чтение". Учебно-методическая литература: 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	4
1.5. Особенности реализации предметов "Русский язык" и "Литературное чтение" на примере программ для начальной школы. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Проанализировать две программы, реализуемые в начальной школе с точки зрения особенностей реализации обучения младших школьников русскому языку (родному) и литературному чтению. Учебно-методическая литература: 1, 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	4

<b>2. Методика обучения грамоте.</b>		<b>20</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>		
ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1), В.1 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)		
2.1. Анализ букварей и азбук.		4
<b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Анализ букварей и азбук по программам, реализуемым в начальной школе. Учебно-методическая литература: 1 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6		
2.2. Оснащение процесса обучения грамоте.		4
<b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Разработать и изготовить дидактический материал для портфолио, включающий: - модели слов и предложений (в соответствии с реализуемыми программами); - сказки-аппликации (2); - дидактические игры для знакомства с понятиями добукварного периода и для их закрепления на последующих уроках (5). Учебно-методическая литература: 1, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 4		
2.3. Конструирование и оформление технологической карты урока добукварного (подготовительного) периода обучения грамоте.		4
<b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Разработать и оформить технологическую карту урока (тема в рамках добукварного(подготовительного) периода обучения грамоте на выбор студента). Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6		
2.4. Конструирование и оформление технологической карты урока букварного (основного) периода обучения грамоте.		4
<b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Разработать и оформить технологическую карту урока (тема в рамках букварного (основного) периода обучения грамоте на выбор студента). Учебно-методическая литература: 1, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6		
2.5. Работа над портфолио периода обучения грамоте.		4
<b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Структурирование портфолио периода обучения грамоте (дидактический материал добукварного, букварного и послебукварного). Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6		
<b>3. Методика обучения литературному чтению.</b>		<b>40</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>		
ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1), У.1 (ОПК.5.2), В.1 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)		
3.1. Дополнение мультимедийной презентации.		4
<b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Дополнить мультимедийную презентацию примерами работы над формированием полноценного навыка чтения в рамках учебников для начальной школы, а также примерами каждого из обозначенных приемов. Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4		
3.2. Методика работы над произведениями различных жанров.		4
<b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Определить общие этапы работы урока литературного чтения, а также значение различных жанров художественных произведений в литературном образовании младших школьников, а также их жанровых особенностей (конспект). Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6		

<p>3.3. Проектирование уроков литературного чтения по работе над произведениями различных жанров.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Выделить требования к современному уроку литературного чтения, а также определить типы и структуру уроков литературного чтения (конспект)</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>3.4. Выделение особенностей работы на уроке литературного чтения в зависимости от жанра произведения.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Записать основные жанры произведений, изучаемые в начальной школе на уроках литературного чтения и обозначить особенности работы с каждым (в виде таблицы).</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4</p>	4
<p>3.5. Проектирование технологической карты урока (рассказ или сказка).</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Провести анализ содержания работы на уроке со сказкой или рассказом (с учетом выбранного учебно-методического комплекта).</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>3.6. Проектирование технологической карты урока (басня или лирическое стихотворение).</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Провести анализ содержания работы на уроке с лирическим стихотворением или басней (с учетом выбранного учебно-методического комплекта).</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>3.7. Разработка содержания технологической карты (сказка или рассказ).</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Работа по заполнению содержания технологической карты.</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>3.8. Разработка содержания технологической карты (басня или лирическое стихотворение).</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Работа по заполнению содержания технологической карты.</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>3.9. Оформление технологической карты урока (рассказ или сказка).</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Соотнесение содержания деятельности учителя и младших школьников на уроке с целями, задачами и планируемыми результатами.</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>3.10. Оформление технологической карты урока (басня или лирическое стихотворение).</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Соотнесение содержания деятельности учителя и младших школьников на уроке с целями, задачами и планируемыми результатами.</p> <p>Учебно-методическая литература: 3, 4, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<b>4. Методика изучения языковой теории и обучения правописанию.</b>	<b>40</b>
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1), У.1 (ОПК.5.2), В.1 (ОПК.5.3)</p> <p>ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)</p>	

<p>4.1. Анализ содержания учебников в рамках работы над языковой теорией.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Выделить в содержании учебников русского языка по различным программам, реализуемым в начальной школе порядок изучения языковой теории и общие особенности подачи материала.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>4.2. Изучение раздела "Состав слова" на уроках русского языка в начальной школе.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Подготовить банк заданий обобщающего характера по работе над морфемным составом слова.</p> <p>Спроектировать фрагменты уроков знакомства с понятиями «Корень. Однокоренные слова», «Окончание», «Приставка», «Суффикс».</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>4.3. Изучение раздела "Части речи" (мофрология) на уроках русского языка в начальной школе.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Спроектировать фрагменты уроков знакомства с понятиями "имя существительное" / "глагол" / "имя прилагательное".</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 7, 10, 11</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>4.4. Изучение раздела "Орфография" в начальной школе.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Составить сравнительный анализ изучения раздела «Орфография» на примере учебников русского языка, входящих в Федеральный перечень (по выбору студента) в виде таблицы.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>4.5. Изучение основ синтаксиса и пунктуации в начальной школе.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Составить сравнительный анализ изучения раздела «Синтаксис и пунктуация» на примере учебников русского языка, входящих в Федеральный перечень (по выбору студента) в виде таблицы.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>4.6. Оформление таблицы.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Дополнить таблицу сравнительным анализом разделов "Части речи" и "Состав слова". Оформить таблицу.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>4.7. Методика работы над формированием умения ставить орфографические задачи при работе над новой орфограммой и новым орфографическим правилом.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Спроектировать фрагменты уроков знакомства с орфограммами.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4
<p>4.8. Диагностика сформированности орфографического навыка у младших школьников.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Разработать орфографический тест (полугодовой или годовой) для 3 (4) класса.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 10, 11</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	4

4.9. Конструирование двух технологических карт по выбранным студентом темам. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Корректировка содержания технологических карт, составленных в рамках практических занятий и самостоятельной работы студента. Учебно-методическая литература: 1, 2, 7, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	4
4.10. Оформление технологических карт. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Исправление недочетов и оформление технологических карт. Учебно-методическая литература: 1, 2, 8, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	4
<b>5. Методика развития речи младших школьников.</b>	<b>20</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-5: 3.1 (ОПК.5.1), У.1 (ОПК.5.2), В.1 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)	
5.1. Анализ особенностей работы над развитием речи в начальной школе. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Провести анализ содержания учебников русского языка для начальной школы на предмет представленности работы по разделу "Развитие речи". Учебно-методическая литература: 1 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	4
5.2. Обучение редактированию: речевые и неречевые ошибки. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Составить картотеку речевых и неречевых ошибок младших школьников и причин их возникновения. Учебно-методическая литература: 1, 2, 7, 9, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4	4
5.3. Работа над темой сочинения и ее раскрытием. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Подготовить не менее 5 тем сочинений с примерами преобразования широкой темы в узкую. Учебно-методическая литература: 9, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 4	4
5.4. Работа над технологической картой урока написания изложения. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Составить технологическую карту урока написания изложения. Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 7, 9, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	4
5.5. Работа над технологической картой урока написания сочинения. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Составить технологическую карту урока написания сочинения. Учебно-методическая литература: 1, 6, 7, 9, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5, 6	4
<b>6. Курсовая работа</b>	18 часов из трудоемкости СРС
См. пункт 5.2.2	

## 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
<b>Основная литература</b>		
1	Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах/ М.Р. Львов. - М.: Академия, 2014-2016. - 462 с.	
2	Попов Р.Н. Современный русский язык/ Р.Н. Попов, Д.П. Валькова и др. - М.: Просвещение, 1978. - 464 с.	
3	Сосновская О.В. Теория литературы и практика читательской деятельности: учеб. для вузов/ О.В. Сосновская. - М.: Академия, 2008. - 109 с.	
<b>Дополнительная литература</b>		
4	Воюшина М.П. Методика обучения литературе в начальной школе/ М.П. Воюшина. - М.: Академия, 2010. - 284 с.	
5	Дейкина А.Д. История методика преподавания русского языка в биографических очерках: учебное пособие/ А.Д. Дейкина, В.Д. Янченко. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017. - 348 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/75803.html">http://www.iprbookshop.ru/75803.html</a>
6	Зиновьева Т.И. Практикум по методике обучения русскому языку в начальных классах: учеб. пособие для вузов/ Т.И. Зиновьева, О.Е. Курлыгина, Л.С. Трегубова. - М.: Академия, 2007. - 304 с.	
7	Миранова О.Г. Теория и практика языкового и литературного образования в начальной школе.	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/2087">http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/2087</a>
8	Рыжкова Т.В. Теоретические основы и технологии начального литературного образования: учеб. для вузов/ Т.В. Рыжкова. - М.: Академия, 2007. - 415 с.	
9	Саломатина Л.С. Обучение младших школьников созданию письменных текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) на уроках русского языка в начальной школе/ Л.С. Саломатина. - Москва: Прометей, 2016. - 303 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/58160.html">http://www.iprbookshop.ru/58160.html</a>
10	Соловейчик М.С. Методика преподавания русского языка/ ред. М.С. Соловейчик. - М.: Просвещение, 1988-1996. - 143 с.	
11	Соловейчик М.С. Русский язык в начальных классах/ под ред. М.С. Соловейчик. - М.: Просвещение, 1993-1998. - 383 с.	

### 4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	<a href="https://elibrary.ru/default.aspx">https://elibrary.ru/default.aspx</a>
2	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3	Федеральный портал «Российское образование»	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
4	Педагогическая библиотека	<a href="http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php">http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php</a>
5	Портал «Гарант–Education»	<a href="http://edu.garant.ru/education/law">http://edu.garant.ru/education/law</a>
6	Министерство образования и науки РФ	<a href="http://минобрнауки.рф">http://минобрнауки.рф</a>

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### 5.1. Описание показателей и критерии оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС							
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль						Помежуточная аттестация
	Конспект по теме	Мультимедийная презентация	Портфолио	Таблица по теме	Технологическая карта урока	Диалогическое высказывание	
<b>ОПК-5</b>							
3.1 (ОПК.5.1)	+	+	+	+	+	+	+
У.1 (ОПК.5.2)					+	+	+
В.1 (ОПК.5.3)					+	+	+
<b>ПК-1</b>							
3.2 (ПК.1.1)	+	+	+	+	+	+	+
У.2 (ПК.1.2)					+	+	+
В.2 (ПК.1.3)					+	+	+

### 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

#### 5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Теоретические основы методики обучения русскому языку и литературному чтению в начальной школе.":

##### 1. Конспект по теме

В рамках самостоятельной работы студентам необходимо составить конспекты по указанным в тематическом планировании темам.

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Методика обучения грамоте.":

##### 1. Портфолио

В рамках раздела "Обучение грамоте" студенты составляют портфолио, содержащее дидактические материалы для добукварного, букварного, послебукварного периодов обучения грамоте и интегрированных уроков (в рамках содержания практических занятий и самостоятельной работы).

Количество баллов: 10

##### 2. Технологическая карта урока

В соответствии с содержанием работы на практических занятиях (демонстрация фрагментов урока) и самостоятельной работы студенты должны предоставить две технологических карты:

- добукварный (подготовительный) период обучения грамоте;
- букварный (основной) период обучения грамоте.

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Методика обучения литературному чтению.":

##### 1. Мультимедийная презентация

В рамках практических занятий и самостоятельной работы студентам нужно составить мультимедийную презентацию, содержащую основные аспекты каждого из качеств полноценного навыка чтения.

Количество баллов: 5

##### 2. Технологическая карта урока

В рамках практических занятий (демонстрация фрагментов урока) и самостоятельной работы студенты должны составить две технологических карты урока литературного чтения (жанры по выбору студента).

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Методика изучения языковой теории и обучения правописанию.":

## **1. Таблица по теме**

В рамках практических занятий и самостоятельной работы студенты должны составить таблицу сравнительного анализа программ начального образования в рамках изучаемых разделов.

Количество баллов: 5

## **2. Технологическая карта урока**

В рамках практических занятий и самостоятельной работы студентам нужно составить две технологических карты по любому из изученных разделов в рамках предмета "Русский язык".

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Методика развития речи младших школьников.":

### **1. Конспект по теме**

Составить конспекты по особенностям работы над каждым видом изложения и сочинения в начальной школе.

Количество баллов: 2

### **2. Таблица по теме**

В виде таблицы составить картотеку речевых и неречевых ошибок младших школьников с примерами.

Количество баллов: 3

### **3. Технологическая карта урока**

В рамках практических занятий (демонстрация фрагментов урока) и самостоятельной работы составить технологические карты уроков написания сочинения и изложения.

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Выполнение курсовой работы.":

### **1. Диалогическое высказывание**

В рамках защиты курсовой работы студент должен выступить с докладом и ответить на вопросы по содержанию своей курсовой работы.

Количество баллов: 2

## **5.2.2. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

## **Первый период контроля**

### **1. Зачет**

Вопросы к зачету:

1. С именами каких ученых связано становление методики обучения русскому языку и литературе как науки?
2. Какие задачи решает методика обучения русскому языку и литературе?
3. Определите одну из самых актуальных задач методики с точки зрения реализации задач ФГОС НОО. Аргументируйте ответ.
4. Какие из принципов построения букварей и азбук являются едиными?
5. В чем проявляется сходство всех исторических методов обучения грамоте?
6. Определите место исторических методов обучения грамоте в современной методике обучения чтению.
7. Чем объясняется разная последовательность в расположении звуко-буквенного материала в букварях и азбуках?
8. В период обучения грамоте учитель проводил работу по формированию или развитию фонематического слуха? Ответ аргументируйте.
9. Перечислите последовательность действий учителя при знакомстве младших школьников с новыми звуками.
10. Опишите последовательность работы на уроке обучения грамоте при знакомстве с понятиями добукварного (подготовительного) периода.
11. Опишите особенности знакомства с йотированными гласными на уроке обучения грамоте.
12. Охарактеризуйте содержание упражнений на уроке знакомства с новыми звуками и буквой.
13. Назовите трудности, которые могут испытывать младшие школьники в процессе освоения содержания букварного (основного) периода обучения грамоте.
14. Охарактеризуйте связь методики обучения русскому языку и литературе с другими науками.
15. Перечислите основные этапы становления методики как науки.
16. Охарактеризуйте главное назначение послебукварного (заключительного) периода обучения грамоте.
17. Назовите психологические и лингвистические основы методики обучения грамоте.
18. Опишите принципы построения и содержания букварей и азбук (учебник- по выбору студента).
19. В чем заключается методика знакомства с понятием "слог"?
20. Опишите методику знакомства с понятием "ударение".
21. В чем заключается грамматическая и орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте?
22. Опишите методику знакомства с понятием "гласные и согласные звуки".

23. Опишите методику знакомства с Ъ - показателем мягкости.
24. Перечислите особенности содержания работы учителя начальных классов в добукварный (подготовительный) период обучения грамоте.

## **Второй период контроля**

### **1. Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Становление методики обучения литературному чтению.
2. Задачи уроков литературного чтения, принципы построения программы.
3. Психолого-педагогические и литературоведческие особенности, определяющие характер обучения чтению произведений на уроках литературы в начальной школе.
4. Навык чтения, его сущность, природа, ступени формирования.
5. Методика формирования осознанного чтения: определение, программные требования, приемы формирования.
6. Методика формирования правильного чтения: определение, программные требования; типы и причины ошибок при чтении, приемы формирования.
7. Методика формирования беглого: определение, программные требования, приемы формирования.
8. Методика формирования оптимального чтения. Целесообразность формирования оптимального чтения в начальной школе.
9. Методика формирования выразительного чтения: определение, программные требования, средства речевой выразительности, приемы формирования.
10. Процесс работы над художественным произведением: задачи и характер работы на этапе первичного синтеза.
11. Процесс работы над художественным произведением: задачи и характер работы на этапе анализа.
12. Процесс работы над художественным произведением: задачи и характер работы на этапе вторичного синтеза.
13. Методика работы над басней.
14. Методика работы над сказкой.
15. Методика работы над лирическим стихотворением.
16. Методика работы над научно-познавательными статьями.
17. Методика работы над малыми фольклорными жанрами.
18. Формирование типа правильной читательской деятельности у младших школьников.
19. Содержание нормативно-правовых документов, регламентирующих содержание уроков литературного чтения в начальной школе.
20. Достижение планируемых результатов в рамках уроков литературного чтения.
21. Особенности построения учебников по литературному чтению в начальной школе.
22. Сравнительная характеристика беглого и оптимального чтения.
23. Новые подходы к анализу художественных произведений в начальной школе.
24. Проектирование урока литературного чтения в начальной школе ( особенности, работа над технологической картой).

## **Третий период контроля**

### **1. Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Как Вы оцениваете объем содержания языковой теории в начальной школе?
2. Опишите содержание этапов в работе над языковым понятием в начальной школе.
3. Сформулируйте главную цель этапа анализа языкового материала.
4. Первый этап системы работы над составом слова – подготовительный. Сравните его содержание в двух учебниках по русскому языку. Различия обоснуйте.
5. Охарактеризуйте последовательность изучения морфемного состава слова в начальной школе.
6. Видите ли Вы целесообразность использования ЦОР в процессе изучения раздел «Состав слова»? Аргументируйте.
7. Какие трудности испытывают младшие школьники при знакомстве со строением слова? Чем это объясняется?
8. 13. В чем назначение вводного урока в разделе «Морфология», когда младшие школьники сначала знакомятся с тем, что в русском языке есть несколько частей речи? Аргументируйте.
9. Опишите этапы знакомства с новой частью речи.
10. Охарактеризуйте содержание работы над разделом "Синтаксис и пунктуация" на уроках русского языка в начальной школе.
11. Сравните понятия «орфографическая грамотность», «орфографическая зоркость». Есть ли между ними различия? Обоснуйте.

12. Прокомментируйте понятия «постановка орфографической задачи», «решение орфографической задачи». Приведите примеры.
13. Оцените объем орфографических понятий в начальной школе. Считаете ли Вы его до-статочным. Аргументируйте.
14. перечислите орфографические ошибки, допускаемые младшими школьниками и их причины.
15. Почему изучение словарных слов для многих младших школьников становится проблемой? Аргументируйте.
16. Перечислите виды орфографических упражнений и их содержание.
17. Опишите особенности построения урока русского языка в начальной школе.
18. Охарактеризуйте типы уроков русского языка в начальной школе.
19. Охарактеризуйте особенности проведения фонетического разбора в начальной школе.
20. Охарактеризуйте особенности проведения морфемного разбора в начальной школе.
21. Охарактеризуйте особенности проведения синтаксического разбора в начальной школе.
22. Опишите содержание работы учителя и младших школьников на этапе анализа языкового материала.
23. Дайте краткую характеристику работы учителя над каждым из изучаемых в начальной школе разделов русского языка.
24. Опишите этапы работы знакомства с новой частью речи.

#### **Четвертый период контроля**

##### **1. Экзамен**

Вопросы к экзамену:

1. Грамматические и словообразовательные понятия, их сущность, природа. Трудности усвоения понятий.
2. Процесс работы над грамматическим или словообразовательным понятием
3. Условия эффективного усвоения грамматических и словообразовательных понятий. Характеристика каждого этапа.
4. Условия эффективного формирования грамматических и словообразовательных понятий.
5. Методика изучения морфемного состава слова. Задачи изучения раздела и планируемые результаты в ФГОС НОО.
6. Методика знакомства с понятиями «корень», «однокоренные слова».
7. Методика знакомства с понятием «окончание».
8. Методика знакомства с понятиями «приставка», «суффикс».
9. Методика изучения имени существительного. Задачи изучения темы и планируемые результаты в ФГОС НОО.
10. Методика изучения имени существительного. Методика знакомства с понятием «склонение» и обучение правописанию безударных падежных окончаний.
11. Методика изучения имени прилагательного. Задачи изучения темы планируемые результаты в ФГОС НОО.
12. Методика изучения имени прилагательного. Обучение правописанию безударных падежных окончаний имен прилагательных.
13. Методика изучения глагола. Задачи изучения темы, планируемые результаты в ФГОС НОО.
14. Методика изучения глагола. Формирование понятия «спряжение».
15. Методика обучения правописанию безударных личных окончаний глагола.
16. Из истории становления методики обучения правописанию в отечественной школе.
17. Орфографический навык, его сущность, природа. Орфограмма. Орфографическое поле.
18. Опознавательные признаки орфограмм: характеристика, знакомство с признаками младших школьников.
19. Этапы работы над новым орфографическим правилом. Характеристика каждого этапа.
20. Типы и причины орфографических ошибок.
21. Методика работы над орфографическими ошибками на уроке и в домашней работе.
22. Диагностика орфографических ошибок, учет и корректирующие действия.
23. Орфографические упражнения. Методика проведения орфографических упражнений.
24. Словарная работа на уроках русского языка в начальной школе: значение и задачи, виды, методика проведения.
25. Задачи и пути развития речи младших школьников.
26. Требования к речи обучающихся в начальной школе.
27. Обогащение словарного запаса младших школьников.
28. Активизация словарного запаса младших школьников..
29. Изложение в начальной школе. Виды изложений. Методика обучения написанию выборочных изложений.
30. Методика обучения написанию подробных изложений.
31. Методика обучения написанию сжатых изложений.
32. Сочинение в начальной школе. Значение. Виды сочинений.
33. Тема сочинения, ее выбор и представление младшим школьникам.

34. Организация подготовительной работы при осмыслиении темы сочинения.
35. Методика подготовительной работы и обучения написанию сочинения-повествования.
36. Методика подготовительной работы и обучения написанию сочинения-описания.
37. Методика подготовительной работы и обучения написанию сочинения-рассуждения.
38. Методика подготовительной работы и обучения написанию сочинения по картине.
39. Неречевые ошибки. Типы и причины. Методика предупреждения и работы над ошибками.
40. Речевые ошибки. Типы и причины. Методика предупреждения и работы над ошибками.
41. Обучение редактированию написанного.
42. Урок русского языка: типы и структурные компоненты.
43. Урок русского языка: требования к построению. Технологическая карта урока.

#### Пятый период контроля

##### 1. Курсовая работа

Примерные темы курсовых работ:

1. Формирование у младших школьников типа правильной читательской деятельности.
2. Работа над рассказом на уроках литературного чтения в начальной школе.
3. Работа над сказкой на уроках литературного чтения в начальной школе.
4. Работа над басней на уроках литературного чтения в начальной школе.
5. Работа над лирическим стихотворением на уроках литературного чтения в начальной школе.
6. Орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте.
7. Игровые технологии на уроках русского языка в начальной школе.
8. Проектная деятельность на уроках русского языка в начальной школе.
9. Работа над сочинением по картине в начальной школе.
10. Воспитательные задачи на уроках русского языка.
11. Особенности работы над выразительным чтением в начальной школе.
12. Формирование словообразовательных умений на уроках русского языка в начальной школе.
13. Использование цифровых образовательных ресурсов при изучении частей речи на уроках русского языка в начальной школе.
14. Формирование орфографического навыка на уроках русского языка в начальной школе.
15. Творческие задания на уроках литературного чтения в начальной школе.
16. Виды творческих письменных работ на уроках русского языка в начальной школе.
17. Методы и приемы активизации словаря младших школьников на уроках русского языка в начальной школе.

#### 5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>-последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>-последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>-возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя</li> <li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>-затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации</li> <li>-неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя</li> <li>-выполнение заданий при подсказке преподавателя</li> <li>-затруднения в формулировке выводов</li> </ul>
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>-неправильная оценка предложенной ситуации</li> <li>-отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий</li> </ul>

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1. Лекции**

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

### **2. Практические**

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

### **3. Зачет**

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путем самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

### **4. Экзамен**

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой. Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы, также как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.

Результат экзамена выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

### **5. Курсовая работа**

Курсовая работа — студенческое научное исследование по одной из базовых дисциплин учебного плана либо специальности, важный этап в подготовке к написанию выпускной квалификационной работы. Темы работ предлагаются и утверждаются кафедрой. Студент может предложить тему самостоятельно, однако она не должна выходить за рамки учебного плана. На 1-2 курсах данная работа носит скорее реферативный характер, на старших – исследовательский. Работа обычно состоит из теоретической части (последовательное изложение подходов, мнений, сложившихся в науке по избранному вопросу) и аналитической (анализ проблемы на примере конкретной ситуации (на примере группы людей, организации). Объем курсовой работы составляет 20-60 страниц. По завершению работы над курсовой, студенты защищают ее публично перед своими однокурсниками и преподавателями.

Этапы выполнения курсовой работы:

1. выбор темы и ее согласование с научным руководителем;
2. сбор материалов, необходимых для выполнения курсовой работы;
3. разработка плана курсовой работы и его утверждение научным руководителем;
4. систематизация и обработка отобранного материала по каждому из разделов работы или проблеме с применением современных методов;
5. формулирование выводов и обсуждение их с научным руководителем;
6. написание работы согласно требованиям стандарта и методическим указаниям к ее выполнению (введение, главы основной части, заключение, приложения, список литературы).

При оформлении курсовой работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

### **6. Конспект по теме**

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

## **7. Портфолио**

Портфолио – подборка документов, демонстрирующая возможности и достижения, полученные студентом в процессе обучения.

Три основные типа портфолио:

1. Портфолио документов – портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений.
2. Портфолио работ – собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ учащегося, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: участие в научных конференциях, конкурсах, учебных лагерях, прохождение различного рода практик, спортивных и художественных достижений и др.
3. Портфолио отзывов – включает оценку обучающимся своих достижений, проделанный им анализ различных видов учебной и внеучебной деятельности и её результатов, резюме, планирование будущих образовательных этапов, а также отзывы, представленные преподавателями, возможно, соавторами, руководителями практик от сторонних организаций и т.д.

## **8. Технологическая карта урока**

В образовании технологическая карта рассматривается как способ графического проектирования урока позволяющий структурировать урок по выбранным параметрам:

- этапы и цели урока;
- содержание учебного материала;
- методы и приёмы организации учебной деятельности учащихся;
- деятельность учителя и деятельность обучающихся.

Технологическая карта урока оформляется в виде таблицы и описывает деятельность учителя и обучающихся на каждом этапе урока; характеризует деятельность учеников с указанием УУД, формируемых при каждом учебном действии; помогает планировать результаты по каждому виду деятельности и контролировать процесс их достижения.

Структура технологической карты урока:

- название темы с указанием часов, отведенных на ее изучение;
- планируемые результаты (предметные, личностные, метапредметные);
- межпредметные связи и особенности организации пространства (формы работы и ресурсы);
- этапы изучения темы (на каждом этапе работы определяется цель и прогнозируемый результат, даются практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения);
- контрольные задания на проверку достижения планируемых результатов.

## **9. Мультимедийная презентация**

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

## **10. Таблица по теме**

Таблица – форма представления материала, предполагающая его группировку и систематизированное представление в соответствии с выделенными заголовками граф.

Правила составления таблицы:

1. таблица должна быть выразительной и компактной, лучше делать несколько небольших по объему, но наглядных таблиц, отвечающих задаче исследования;
2. название таблицы, заглавия граф и строк следует формулировать точно и лаконично;
3. в таблице обязательно должны быть указаны изучаемый объект и единицы измерения;
4. при отсутствии каких-либо данных в таблице ставят многоточие либо пишут «Нет сведений», если какое-либо явление не имело места, то ставят тире;
5. числовые значения одних и тех же показателей приводятся в таблице с одинаковой степенью точности;
6. таблица с числовыми значениями должна иметь итоги по группам, подгруппам и в целом;
7. если суммирование данных невозможно, то в этой графе ставят знак умножения;
8. в больших таблицах после каждой пяти строк делается промежуток для удобства чтения и анализа.

## **11. Диалогическое высказывание**

Диалогическое высказывание – разговор двух (трех) участников на заданную тему.

Этапы выполнения задания:

- определить тематику беседы и её лексическое наполнение;
- грамотно оформить реплики с использованием разговорных клише;
- озвучить диалог для контроля в установленный срок.

Критерии оценивания диалогического высказывания:

1. Объем не менее 10 развернутых высказываний каждой из сторон;
2. Лексическая наполненность высказываний (содержание изученной лексики по теме) – не менее 30%;
3. Использование стандартных форм вежливости (начало беседы, побуждение к диалогу, завершающие реплики);
4. Согласованность диалога, адекватная реакция на слова собеседника;
5. Рассказ без обращения к письменному источнику;
6. Грамматическая и фонетическая оформленность высказывания.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

1. Проблемное обучение
2. Цифровые технологии обучения

## **8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для лекционных занятий
3. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
  - Операционная система Windows 10
  - Microsoft Office Professional Plus
  - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
  - Справочная правовая система Консультант плюс
  - 7-zip
  - Adobe Acrobat Reader DC