

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
Должность: РЕКТОР  
Дата подписания: 11.07.2022 10:34:47  
Уникальный программный ключ:  
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
*(ФГБОУ ВО «ЮУГУ»)*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	<b>Методика обучения и воспитания (второй иностранный язык)</b>

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Английский язык. Иностранный язык
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Заведующий кафедрой	к.п.н., доцент		Тихонова Анастасия Леонидовна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
кафедра французского языка и методики обучения французскому языку	Тихонова Анастасия Леонидовна	10	13.06.2019	
	Тихонова Анастасия Леонидовна	1	10.09.2020	

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю) .....	6
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	7
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	17
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) .....	18
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	22
7. Перечень образовательных технологий .....	24
8. Описание материально-технической базы .....	25

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Методика обучения и воспитания (второй иностранный язык)» относится к модулю обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является обязательной к изучению.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 час.

1.3 Изучение дисциплины «Методика обучения и воспитания (второй иностранный язык)» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Методика обучения и воспитания (английский язык)», «Модуль 7 "Методический"», «Педагогика», «Педагогическая риторика», «Практика устной и письменной речи (второй иностранный язык)», «Практический курс второго иностранного языка», «Проектирование урока по требованиям ФГОС», «Психология», «Цифровые технологии в образовании», при проведении следующих практик: «учебная практика по формированию цифровых компетенций».

1.4 Дисциплина «Методика обучения и воспитания (второй иностранный язык)» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Актуальные проблемы методики обучения второму иностранному языку», «Коммуникативный практикум второго иностранного языка», «подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена», «Современные технологии обучения второму иностранному языку», для проведения следующих практик: «производственная практика (педагогическая)».

1.5 Цель изучения дисциплины:

формировать у студентов систему специальных лингводидактических знаний и готовность применять их в разработке содержания и реализации обучения французскому языку.

1.6 Задачи дисциплины:

- 1) сформировать у студентов представление о теоретических и технологических основах обучения французскому языку.
- 2) формировать профессиональные навыки и умения обучения французскому языку.
- 3) подготовка к практической деятельности по преподаванию французского языка

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ОПК-7 способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ  ОПК.7.1 Знать субъектов образовательных отношений, закономерности и принципы их взаимодействия в рамках реализации образовательных программ.  ОПК.7.2 Уметь выбирать формы, методы, приемы организации взаимодействия участников образовательных отношений  ОПК.7.3 Владеть методами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.
2	ОПК-2 способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)  ОПК.2.1 Знать закономерности и принципы построения образовательных систем, основы дидактики и методологии педагогики; нормативно-правовые, психологические и методические основы разработки основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).  ОПК.2.2 Уметь разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), компонентов программ дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.  ОПК.2.3 Владеть технологиями разработки программ учебных дисциплин в рамках основного и дополнительного образования (в том числе с использованием ИКТ).
3	ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей  ОПК.4.1 Знать общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся.

ОПК.4.2 Уметь ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)
ОПК.4.3 Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности.

<b>№ п/п</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Образовательные результаты по дисциплине</b>
1	ОПК.7.1 Знать субъектов образовательных отношений, закономерности и принципы их взаимодействия в рамках реализации образовательных программ.	3.3 знать субъектов образовательных отношений, особенности взаимодействия учителя и обучающихся в рамках реализации предмета "французский язык"
2	ОПК.7.2 Уметь выбирать формы, методы, приемы организации взаимодействия участников образовательных отношений	У.3 уметь отбирать формы, методы, приемы организации взаимодействия участников образовательных отношений (учитель и обучающийся) в рамках реализации предмета "французский язык"
3	ОПК.7.3 Владеть методами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	В.3 владеть методами взаимодействия с участниками образовательных отношений (обучающимися) в рамках реализации образовательных программ по предмету "французский язык"
1	ОПК.2.1 Знать закономерности и принципы построения образовательных систем, основы дидактики и методологии педагогики; нормативно-правовые, психологические и методические основы разработки основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).	3.1 знать основные категории методики, принципы построения обучения иностранным языкам, связи методики с другими науками, технологические основания обучения иностранным языкам
2	ОПК.2.2 Уметь разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), компонентов программ дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.	У.1 уметь разрабатывать компоненты образовательных программ по предмету "французский язык"
3	ОПК.2.3 Владеть технологиями разработки программ учебных дисциплин в рамках основного и дополнительного образования (в том числе с использованием ИКТ).	В.1 владеть технологиями разработки программ по обучению французскому языку в рамках основного и дополнительного образования
1	ОПК.4.1 Знать общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся.	3.2 знать общие закономерность процесса воспитания средствами французского языка

2	ОПК.4.2 Уметь ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)	У.2 уметь ставить воспитательные цели и задачи и реализовывать современные формы и методы воспитания средствами французского языка
3	ОПК.4.3 Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности.	В.2 владеть педагогическим инструментарием, обеспечивающим воспитание средствами французского языка в учебной и внеучебной деятельности.

**2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
(МОДУЛЮ)**

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Итого часов
	Л	ПЗ	CPC	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>20</b>	<b>12</b>	<b>40</b>	<b>72</b>
<b>Первый период контроля</b>				
<i>Организация обучения второму иностранному языку</i>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>12</b>
Цели и содержание обучения второму иностранному языку	2		4	6
Средства обучения второму иностранному языку	2		4	6
<i>Основы технологии обучения второму иностранному языку</i>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	<b>50</b>
Технология обучения произношению второго иностранного языка	2	2	4	8
Технология обучения лексике и грамматике второго иностранного языка	4	2	6	12
Технология обучения аудированию на втором иностранном языке	2	2	4	8
Технология обучения говорению на втором иностранном языке	2	2	6	10
Технология обучения информативному чтению и письменной речи на втором иностранном языке	4	2	6	12
<i>Основы воспитательной работы по второму иностранному языку</i>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
Планирование и организация воспитательной работы по второму иностранному языку	2	2	6	10
Итого по видам учебной работы	20	12	40	72
<b>Форма промежуточной аттестации</b>				
Экзамен				36
<b>Итого за Первый период контроля</b>				<b>108</b>

**3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ  
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА  
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

**3.1 Лекции**

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Организация обучения второму иностранному языку</b>  <b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2)	4
1.1. Цели и содержание обучения второму иностранному языку 1. Цели обучения французскому языку как второму иностранному. 2. Требования образовательных стандартов начального общего и основного общего образования к предметным результатам по дисциплине "Французский язык". Образовательные результаты и универсальные учебные действия. 3. Компоненты содержания обучения французскому языку. 4. Структура и содержание программ общего и дополнительного образования по французскому языку. 5. Объекты обучения, контроля и оценивания результатов освоения французского языка. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2	2
1.2. Средства обучения второму иностранному языку 1. Виды средств обучения французскому языку. 2. Учебно-методические комплекты по французскому языку, их компоненты. 3. Компьютерные средства обучения французскому языку. 4. Кабинет французского языка.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2	2
<b>2. Основы технологии обучения второму иностранному языку</b>  <b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-2: В.1 (ОПК.2.3) ОПК-7: 3.3 (ОПК.7.1), У.3 (ОПК.7.2), В.3 (ОПК.7.3)	14
2.1. Технология обучения произношению второго иностранного языка 1. Фонемы французского языка: <input type="checkbox"/> фонемы, имеющие акустические и артикуляторные аналоги в родном языке; <input type="checkbox"/> фонемы, различающиеся с фонемами родного языка рядом существенных признаков; <input type="checkbox"/> фонемы, не имеющие акустических и артикуляторных аналогов с фонемами родного языка. 2. Технология презентации и первичного закрепления фонем каждой группы. 3. Формулировка заданий и упражнений по развитию слухо-произносительных навыков во втором иностранном языке. 4. Работа над интонационными моделями французского языка. 5. Особенности проведения фонетической зарядки по французскому языку.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2	2
2.2. Технология обучения лексике и грамматике второго иностранного языка 1. Особенности становления лексико-грамматических навыков во французском языке. 2. Обучение лексике французского языка: требования программ, содержание, этапы работы. Особенности введения и отработки лексических единиц. 3. Обучение грамматике французского языка: требования программ, содержание, этапы работы. Особенности введения и отработки грамматических явлений. Подходы и методы обучения грамматике французского языка. 4. Контроль сформированности языковых навыков. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5	4

<p>2.3. Технология обучения аудированию на втором иностранном языке</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Трудности в обучении аудированию на втором иностранном языке.</li> <li>2. Обычайная речь учителя и технологии презентации аудиотекста и контроле его понимания.</li> <li>3. Особенности и примеры доктестового, текстового, послетестового этапов в обучении аудированию во втором иностранном языке.</li> <li>4. Упражнения в обучении аудированию и их формулировки во втором иностранном языке.</li> <li>5. Требования к аудиотекстам.</li> <li>9. Аудирование с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным содержанием.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	2
<p>2.4. Технология обучения говорению на втором иностранном языке</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Два пути обучения монологической и диалогической речи на втором иностранном языке: индуктивно («путь снизу») и дедуктивно («путь сверху»).</li> <li>2. Стимулирование коротких высказываний на втором иностранном языке.</li> <li>3. Расширение, уточнение высказывания.</li> <li>4. Требования программ к владению монологической и диалогической речью на втором иностранном языке.</li> <li>5. Система упражнений в обучении монологу и диалогу во втором иностранном языке.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 2, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	2
<p>2.5. Технология обучения информативному чтению и письменной речи на втором иностранном языке</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды чтения во втором иностранном языке.</li> <li>2. Требования к текстам для чтения.</li> <li>3. Технологии постановки механизма чтения и письма во французском языке.</li> <li>4. Упражнения в обучении чтению и их формулировка во втором иностранном языке.</li> <li>5. Виды диктантов и методика их проведения во втором иностранном языке.</li> <li>6. Упражнения в обучении орфографии второго иностранного языка.</li> <li>7. Обучение формам записи и письменной речи во втором иностранном языке.</li> <li>8. Обучение формам компрессии текста во втором иностранном языке.</li> <li>9. Контроль навыков чтения и письменной речи во французском языке.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 2, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	4
<b>3. Основы воспитательной работы по второму иностранному языку</b>	<b>2</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-4: 3.2 (ОПК.4.1), У.2 (ОПК.4.2), В.2 (ОПК.4.3)	
<p>3.1. Планирование и организация воспитательной работы по второму иностранному языку</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Направления воспитательной работы по французскому - второму иностранному языку.</li> <li>2. Содержание воспитательной работы по французскому языку.</li> <li>3. Страноведческий компонент содержания воспитательной работы по французскому языку.</li> <li>4. Планирование внеклассной работы по французскому - второму иностранному языку..</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 2, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	2

### 3.2 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Основы технологии обучения второму иностранному языку</b>	<b>10</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-2: В.1 (ОПК.2.3) ОПК-7: 3.3 (ОПК.7.1), У.3 (ОПК.7.2), В.3 (ОПК.7.3)	

<p>1.1. Технология обучения произношению второго иностранного языка</p> <p>Разработка фрагмента урока по обучению французскому произношению</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типичные выражения классного обихода в ситуациях введения и отработки фонетического материала.</li> <li>2. Подготовка и проведение фрагмента урока «Ознакомление с новым фонетическим материалом (по алгоритму 1)».</li> <li>3. Подготовка и проведение фрагмента урока «Отработка произношения (по алгоритму 2)».</li> <li>4. Анализ проведенных фрагментов.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 5, 6</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	2
<p>1.2. Технология обучения лексике и грамматике второго иностранного языка</p> <p>Разработка фрагмента урока по обучению лексике и грамматике французского языка</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типичные выражения классного обихода в ситуациях введения и отработки лексических единиц и грамматических явлений.</li> <li>2. Подготовка и проведение фрагмента урока «Ознакомление с новым языковым материалом (по алгоритму 1)».</li> <li>3. Подготовка и проведение фрагмента урока «Отработка лексики и грамматики (по алгоритму 2)».</li> <li>4. Анализ проведенных фрагментов.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 5, 6</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	2
<p>1.3. Технология обучения аудированию на втором иностранном языке</p> <p>Разработка фрагмента урока по обучению аудированию на французском языке</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типичные выражения классного обихода для обучения аудированию.</li> <li>2. Подготовка и проведение фрагмента урока «Обучение аудиро-ванию как самостоятельному виду речевой деятельности и как основе для продуктивной речи».</li> <li>3. Анализ проведенного фрагмента.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 5, 6</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	2
<p>1.4. Технология обучения говорению на втором иностранном языке</p> <p>Разработка фрагмента урока по обучению говорению на французском языке</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типичные выражения классного обихода для обучения говорению.</li> <li>2. Подготовка и проведение фрагмента урока «Обучение монологу по образцу (по алгоритму 1)».</li> <li>3. Анализ проведенного фрагмента.</li> <li>4. Подготовка и проведение фрагмента урока «Обучение диалогу по образцу (по алгоритму 2)».</li> <li>5. Подготовка и проведение фрагмента урока «Обучение диалогу по отдельным репликам (по алго-ритму 3)».</li> <li>6. Анализ проведенного фрагмента.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 5, 6</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	2
<p>1.5. Технология обучения информативному чтению и письменной речи на втором иностранном языке</p> <p>Разработка фрагмента урока по обучению чтению на французском языке</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типичные выражения классного обихода для обучения чтению.</li> <li>2. Подготовка и проведение фрагмента урока «Обучение технике чтения (по алгоритму 1)».</li> <li>3. Подготовка и проведение фрагмента урока «Обучение чтению (работа с текстом) (по алгоритму 2)».</li> <li>4. Анализ проведенного фрагмента.</li> </ol> <p>Разработка фрагмента урока по обучению письменной речи на французском языке</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типичные выражения классного обихода для обучения письму.</li> <li>2. Подготовка и проведение фрагмента урока «Обучение технике письма и орфографии (диктанты) (по алгоритму 1)».</li> <li>3. Подготовка и проведение фрагмента урока «Обучение письменной речи (по алгоритму 2)».</li> <li>4. Анализ проведенного фрагмента.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 5, 6</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	2

## **2. Основы воспитательной работы по второму иностранному языку**

**Формируемые компетенции, образовательные результаты:**

ОПК-4: 3.2 (ОПК.4.1), У.2 (ОПК.4.2), В.2 (ОПК.4.3)

<p>2.1. Планирование и организация воспитательной работы по второму иностранному языку</p> <p>Разработка внеклассного мероприятия по французскому языку</p> <p>1. Виды мероприятий по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Духовно-нравственное развитие и воспитание.</li> <li>- Формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.</li> <li>- Социализация и профессиональная ориентация.</li> </ul> <p>2. Презентация проекта разработанного внеклассного мероприятия</p> <p>3. Анализ проекта презентации внеклассного мероприятия.</p> <p>Учебно-методическая литература: 5, 6</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	2
---	---

**3.3 СРС**

<b>Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения</b>	<b>Трудоемкость (кол-во часов)</b>
<b>1. Организация обучения второму иностранному языку</b>	<b>8</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2)	
<p>1.1. Цели и содержание обучения второму иностранному языку</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>1) Изучите рабочую программу школы, например, на сайте МБОУ Гимназии №48 г. Челябинска; установите, в какой части программы определяются цели и содержание обучения французскому языку по классам.</p> <p>2) Продолжите заполнение технологической карты темы. по следующему алгоритму:</p> <p>1. На основе рабочей программы определите лексический материал темы (список лексики). Разбейте его на два блока (базовая и дополнительная лексика).</p> <p>Запланируйте введение новой лексики на 1-м и 3-м (ориентировочно) уроке темы и отработку на последующих уроках.</p> <p>2. На основе материалов у рабочей программы определите грамматический материал темы. Предусмотрите введение и отработку грамматического материала в режиме не более одного грамматического явления за урок. Помните, что введение нового грамматического материала не может осуществляться на одном уроке с введением нового лексического материала (правило одной трудности).</p> <p>3. На основе анализа лексического списка, грамматического материала определите необходимость фонетической отработки отдельных слов, словосочетаний и речевых отрывков. Запланируйте фонетическую зарядку на каждый урок.</p> <p>4. Продумайте страноведческий потенциал темы. Запланируйте сообщение страноведческих фактов на уроках введения лексики и работы с текстами, а также в рамках фонетических зарядок.</p> <p>5. Отразите преемственность уроков в домашних заданиях. Запланируйте контрольные мероприятия.</p> <p>6. Оформите технологическую карту темы.</p> <p>7. Дополните терминологический словарь.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5, 6</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	4

<p>1.2. Средства обучения второму иностранному языку</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>1. Проанализируйте сайт образовательного учреждения (например, <a href="http://гимн48.рф/">http://гимн48.рф/</a>). Установите, в каких разделах сайта можно найти информацию о следующих компонентах образовательной среды гимназии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кадровый состав;</li> <li>- материально-техническое обеспечение;</li> <li>- технологический компонент;</li> <li>- социально-психологический компонент.</li> </ul> <p>2. Установите используемые в образовательном учреждении УМК. Проанализируйте их (в т.ч. их пояснительные записки) по следующему плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплектность;</li> <li>- доступность в цифровой форме;</li> <li>- объем часов;</li> <li>- разделы и темы;</li> <li>- предъявление нового языкового материала;</li> <li>- соответствие текстов возрасту и языковому уровню учащихся;</li> <li>- наличие контрольных материалов.</li> </ul> <p>3. Найдите сайты учителей французского языка. Проанализируйте их наполнение. Учебно-методическая литература: 1, 2, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	4
<p><b>2. Основы технологии обучения второму иностранному языку</b></p> <p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-2: В.1 (ОПК.2.3) ОПК-7: 3.3 (ОПК.7.1), У.3 (ОПК.7.2), В.3 (ОПК.7.3)</p>	26
<p>2.1. Технология обучения произношению второго иностранного языка</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>I.1. Ознакомление с новым фонетическим материалом</p> <p>I.1-1. Определите группу трудности фонетического явления (ФЯ).</p> <p>I.1-2. Подберите/выделите в учебнике речевой материал урока, включающий данное ФЯ.</p> <p>I.1-3. Подготовьте 3-4 образца ФЯ по аналогии. Если есть возможность, подберите рифмовку/стишок.</p> <p>I.1-4. Подготовьте образовательный ресурс (текстовую заготовку, картинки, презентацию) с показом артикуляции и акустической демонстрацией.</p> <p>I.1-5. Осуществите данный фрагмент урока по следующей инструкции:</p> <p>1) дайте установку на ознакомление с новым фонетическим явлением;</p> <p>2) предоставьте учащимся возможность несколько раз услышать образцовые фразы, содержащие новое фонетическое явление;</p> <p>3) выделите слова, содержащие новый звук, и произнесите его неоднократно;</p> <p>4) показав или объяснив звук согласно трудности, попросите учащихся произнести его в разных режимах проговаривания: M; M → Cl; M→rangée; M→E1, E2, E3; Cl;</p> <p>5) предложите учащимся различить новый звук среди других звуков.</p> <p>II.2. Отработка произношения</p> <p>II.2-1. Выберите звук для отработки.</p> <p>II.2-2. Включите выбранный звук</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в ряд других звуков в сравнении с уже поставленными звуками,</li> <li>– в слоговую оппозицию,</li> <li>– в слова и предложения.</li> </ul> <p>II.2-3. Подберите/сочините фонетическую зарядку (рифмовка, считалка, несложное стихотворение, песенка), уточните последовательность ее предъявления, наличие зрительной опоры.</p> <p>II.2-4. Предусмотрите объяснение для коррекции произношения учащихся.</p> <p>II.2-5. Представьте спланированный фрагмент урока по следующей</p> <p>Учебно-методическая литература: 5, 6 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	4

<p>2.2. Технология обучения лексике и грамматике второго иностранного языка</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>I..1. Ознакомление с новым лексическим материалом</p> <p>I.1-1. Выберите <math>7\pm 2</math> ЛЕ, наиболее употребительных в рамках темы/подтемы (активное усвоение). Проанализируйте контекст, в который предполагается в дальнейшем включить ЛЕ, для определения степени развертывания семантизации (для слов с большим объемом значений, например глагола prendre).</p> <p>I.1-2. Подберите различные способы семантизации для каждой ЛЕ в отдельности (показ, определение, синоним, антоним, догадка по контексту, анализ формы слова, сравнение с родным языком, перевод) и речевую ситуацию, в которой предъявите новое слово.</p> <p>I.1-3. Предусмотрите упражнения для усвоения учащимися формы, значения и употребления новой лексики (на уровне слов: работа с картинками, перевод R → Fr, синонимы/антонимы, однокоренные слова, упорядочение, один лишний, кроссворды и т.д.; на уровне словосочетаний: соответствия, добавления и т.д.).</p> <p>I.1-4. Подготовьте образовательный ресурс (текстовую заготовку, картинки, презентацию) по введению и первичной отработке ЛЕ.</p> <p>I.1-5. Представьте данный фрагмент урока по следующей инструкции:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) дайте установку на ознакомление с новым лексическим материалом;</li> <li>2) осуществите введение ЛЕ: звуковое предъявление + демонстрация графической формы + семантизация;</li> <li>3) организуйте первичную отработку (проговаривание + упражнения на уровне слова + упражнения на уровне словосочетания).</li> <li>4) дайте задание на дом, включающее тренировку ЛЕ.</li> </ol> <p>II.2. Отработка лексического материала (организация тренировок)</p> <p>Учебно-методическая литература: 5, 6</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	6
--	---

<p>2.3. Технология обучения аудированию на втором иностранном языке</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Обучение аудированию как самостоятельному виду речевой деятельности и как основе для продуктивной речи</p> <p>V.1. Подберите текст для аудирования, исходя из соображений посттекстовой работы (пересказ, использование в качестве образца для монолога или диалога и т.д.).</p> <p>V.2. Проанализируйте предложенный текст для аудирования в фонозаписи с точки зрения возможных трудностей для учащихся. Спланируйте способы снятия трудностей для понимания содержания при помощи: адаптации сложных предложений; объяснения реалий; семантизации незнакомых слов; предвосхищения по заглавию или иллюстрациям; перевода отдельных слов и т.д. Вычлените в содержании текста информацию, которая уже известна учащимся и может служить опорной для дотекстового обсуждения.</p> <p>V.3. Определите содержание предварительного задания по прослушиванию текста и способ его проверки: общие вопросы, выбор учащимися из нескольких формулировок основной мысли наиболее точной; передача содержания в наиболее сжатой форме (кто – где – когда – о чем); верно/неверно либо внесение поправок в неверные утверждения; упорядочение фрагментов текста; тестовое задание и т.п.</p> <p>V.4. Выберите упражнения посттекстового этапа, с помощью которых вы станете обучать пониманию подтекста, тонкостей содержания, задания, направленные на подготовку собственного высказывания в устной или письменной форме: вопросы проблемного характера; деление текста на законченные по смыслу части; составление плана текста; нахождение эквивалентов русскоязычных выражений; подбор заголовков к отдельным отрывкам текста; выявление неточностей, допущенных в рассказе; оценка прослушанного, поступков отдельных героев; придумывание своей версии окончания, начала и т.п.</p> <p>V.5. Представьте данный фрагмент урока по следующей инструкции:</p> <p>1) подготовьте учащихся к аудированию, организовав краткое обсуждение тематики текста. Предложите спрогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и т.д.;</p> <p>2) ознакомьте учащихся с новыми словами, выпишав их на доске (возможно, с переводом на русский язык). Постарайтесь опираться на языковую догадку учащихся;</p> <p>3) дайте установку на понимание содержания текста и выполнение сопровождающего его задания;</p> <p>4) проверив понимание учащимися общего содержания текста, дайте задание на понимание тонкостей подтекста (установка на второе прослушивание);</p> <p>5) предъявите текст вторично и проведите работу по интерпретации деталей услышанного.</p> <p>Составьте технологическую карту фрагмента урока.  Учебно-методическая литература: 5, 6  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	4
---	---

**2.4. Технология обучения говорению на втором иностранном языке**

6

***Задание для самостоятельного выполнения студентом:*****I. Обучение монологу по образцу**

I. 1. Подберите или составьте текст-образец. При подготовке текста-образца постараитесь точно представить себе, что именно Вы потребуете от учащихся в результате работы над монологом: высказывание какой длительности, с каким лексическим наполнением, грамматическими конструкциями. Запланируйте специальную работу по освоению структур, которые не встречались учащимся в их языковом опыте, но без которых, по Вашему мнению, обойтись трудно или невозможно.

I. 2. Составьте подготовительные упражнения для обучения учащихся конструированию и трансформации высказываний, например: воспроизведение связных высказываний с модификацией (изменение начала, конца), развернутые ответы на вопрос учителя, составление предложений, ситуаций по образцу, на заданные слова; трансформация вопросительной фразы в повествовательную (или наоборот), объяснение на иностранном языке заголовка (или реалий); выделение в сообщении смысловых частей; пересказ, близкий к тексту; передача информации несколькими фразами; составление плана рассказа.

I. 3. Выделите необходимые опоры для стимулирования высказываний учащихся: ключевые слова, выражения, тезис, план, схема, картинка. Если возможно, подготовьте образовательный ресурс-опору.

**I. 4. Представьте данный фрагмент урока по следующей инструкции:**

- 1) напомните учащимся содержание текста, изученного ранее (например, отработанного в домашнем задании). Дайте установку на предмет разговора и примерное содержание их высказываний. Данная работа совпадает с действиями, осуществлямыми на послетекстовом этапе аудирования и информативного чтения (см. лабораторные работы 5 и 6);
- 2) предложите учащимся выполнить упражнения по обучению конструированию и трансформации связных высказываний;
- 3) предложите упражнения по усвоению структур, выделенных в пункте V.1;
- 4) стимулируйте высказывания учащихся, предложив им рассказать монолог (описать картинку, обсудить проблему, прокомментировать пословицу и т.д.) по предложенным опорам;
- 5) попросите учащихся составить аналогичную ситуацию, обосновать собственное суждение или отношение к фактам, выступить с сообщениями разного характера.

**II. Обучение диалогу по образцу**

II.1. Подберите диалог-образец. Настоятельно рекомендуется наличие звукового формата диалога, это необходимо для создания

Учебно-методическая литература: 5, 6

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2

<p>2.5. Технология обучения информативному чтению и письменной речи на втором иностранном языке</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>1. Обучение технике чтения</p> <p>1-1. Выберите 1-2 компонент(а) техники чтения (звуко-буквенных соответствия, явления развертывания речевой цепи), которые будете отрабатывать с учащимися.</p> <p>1-2. Подберите текст, в котором данный компонент встречается часто. Учтите, что текст не должен быть слишком длинным; в случае работы в младших классах – должен быть построен на известном учащимся материале, отработанном устно.</p> <p>1-3. Выделите в тексте слова/словосочетания, демонстрирующие данное явление. Подберите несколько аналогичных примеров, учитывая их предшествующую устную отработку с учащимися младших классов. Желательно также подобрать слова с данным правилом, похожие на слова русского языка.</p> <p>1-4. Определите прием ознакомления с правилом чтения (дедуктивный/индуктивный, прием персонификации, визуальная демонстрация).</p> <p>1-5. Представьте данный фрагмент урока по следующей инструкции:</p> <p>1) подготовьте учащихся к ознакомлению с новым правилом чтения. Напомните им уже знакомые слова/словосочетания/предложения, включающие изучаемое явление;</p> <p>2) объясните новое правило чтения. Предъявите примеры, дайте образец их прочтения и организуйте хоровое и индивидуальное повторение (шепотом и вслух);</p> <p>3) предложите упражнение на самостоятельное чтение аналогичных примеров. Предложите учащимся прочесть слова на данное правило, похожие на слова в русском языке (упражнение с интернационализмами). Подберите 2-3 дополнительных упражнения (классификация, составление слов, вставка пропущенных букв и т.д.);</p> <p>4) организуйте чтение текста вслух. Если образец чтения предъявляется учителем, то учитель читает текст сначала целиком, затем учащиеся повторяют пофразно хором (с переводом) за учителем. Если образец чтения записан на звуковой носитель, то после прослушивания целиком производится перевод и далее – повторение пофразно в паузы. Если возможно, организуйте элементарную фонетическую разметку текста;</p> <p>5) организуйте индивидуальную отчитку текста.</p> <p>2. Обучение чтению (работа с текстом)</p> <p>Учебно-методическая литература: 5, 6</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2</p>	6
<p><b>3. Основы воспитательной работы по второму иностранному языку</b></p> <p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-4: 3.2 (ОПК.4.1), У.2 (ОПК.4.2), В.2 (ОПК.4.3)</p>	6

3.1. Планирование и организация воспитательной работы по второму иностранному языку

6

**Задание для самостоятельного выполнения студентом:**

Внеклассное мероприятие по французскому языку

V.1. Уточните класс, период обучения, в рамках которого планируете проводить разрабатываемое мероприятие. Выберите тему мероприятия. Постарайтесь приурочить мероприятие к какому-либо календарному событию. Сформулируйте задачи мероприятия.

V.2. Уточните языковой и речевой материал, который ориентировано соответствует данному классу, периоду обучения и теме мероприятия или способен расширить диапазон знаний учащихся. Выберите формы работы с данным материалом (языковая, подвижная, музикально-дидактическая игра и т.п.). Составьте конкурсы (составление слов и предложений, нахождение соответствий и т.д.). Продумайте соревновательный момент, «стоимость» правильных ответов в баллах.

V.3. Подберите лингвокультурологический материал по тематике мероприятия для викторины. Составьте викторину. Подготовьте презентацию для викторины с включением элементов анимации (появление правильных ответов).

V.4. Придумайте названия команд (по два-три – на выбор). Запланируйте заблаговременное либо встроенное в само мероприятие сочинение командами девизов и иной атрибутики.

V.5. Подберите культурологически значимый, подходящий по возрасту музыкальный и песенный материал для музыкального оформления (паузы, вставки в период выполнения командами / капитанами заданий).

V.6. Подготовьте макет «афиши», «заставки» для оформления мероприятия. Продумайте иные элементы оформления для создания праздничного настроения.

V.7. Составьте сценарий мероприятия. Примите во внимание, что наиболее сложные в интеллектуальном отношении задания (языковые игры, викторины) должны быть проведены в первые полчаса мероприятия. Тщательно пропишите установки и оценочные фразы на французском языке (они должны повторяться, чтобы учащиеся легко опознавали их).

V.8. Проведите внеклассное мероприятие по следующей инструкции:

- 1) предъявите учащимся «афишу» мероприятия, объявит о его начале. Произнесите вступительное слово;
- 2) организуйте деление класса на команды. Дайте установку на подготовку «визитной карточки» каждой из команд. Назначьте жюри из одногруппников, представьте членов жюри командам;
- 3) предложите учащимся конкурсы и викторины. В течение мероприятия после каждой игры следует оглашать ее результаты (например, фиксировать на доске в виде таблицы, поезда, гусеницы с добавлением элементов, символизирующих этапы-конкурсы). Регулярно организуйте музыкальные паузы;
- 4) подведите итоги мероприятия. Поздравьте победителей, подбодрите проигравших. Разыграйте «вручение призов».

Учебно-методическая литература: 5, 6

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2

## **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Учебно-методическая литература**

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
<b>Основная литература</b>		
1	Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. – 2-е изд., перераб. и доп. / Н.Д. Гальскова. – М.: АРКТИ, 2003. – 192с.	
2	Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей/ Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002. – 239с.	
3	Миньяр-Белоручев, Р.К. Методика обучения иностранному языку: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1990. – 224 с.	
<b>Дополнительная литература</b>		
4	Колкова М.К. Современная методика соизучения иностранных языков и культур [Электронный ресурс]/ Колкова М.К., Иванова Н.С., Сажинова О.И.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2011.— 200 с.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/19985">http://www.iprbookshop.ru/19985</a>
5	Отводенко, Н.В. Лабораторный практикум по дисциплинам «Методика обучения первому иностранному языку», «Методика обучения второму иностранному языку» (французский язык) [Текст] / Н.В. Отводенко, А.Л. Тихонова. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2017. – 150 с.	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/1354/Тихонова%2C%20Отводенко%20Лабор.%20практикум_Французский.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/1354/Тихонова%2C%20Отводенко%20Лабор.%20практикум_Французский.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>
6	Тихонова, А.Л. Дидактические материалы к лабораторному практикуму по дисциплинам «Методика обучения первому иностранному языку», «Методика обучения второму иностранному языку» (французский язык) [Текст] / А.Л. Тихонова, Н.В. Отводенко. – Челябинск: Изд-во Юж.-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2018. – 55 с.	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/5811/Тихонова%2C%20Отводенко_Дидактические%20материалы%20к%20лаб.%20практикуму.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/5811/Тихонова%2C%20Отводенко_Дидактические%20материалы%20к%20лаб.%20практикуму.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>

### **4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	<a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp">https://elibrary.ru/defaultx.asp</a>
2	Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### 5.1. Описание показателей и критерии оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС							
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль						Промежуточная аттестация
	Контрольная работа по разделу/теме	Терминологический словарь/глоссарий	Технологическая карта урока	Конспект внеучебного мероприятия	Упражнения	Зачет/Экзамен	
ОПК-2							
3.1 (ОПК.2.1)	+	+				+	
У.1 (ОПК.2.2)					+	+	
В.1 (ОПК.2.3)			+				+
ОПК-4				+			
3.2 (ОПК.4.1)				+			+
У.2 (ОПК.4.2)				+			+
В.2 (ОПК.4.3)				+			+
ОПК-7							
3.3 (ОПК.7.1)		+					+
У.3 (ОПК.7.2)					+		+
В.3 (ОПК.7.3)			+				+

### 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

#### 5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Организация обучения второму иностранному языку":

**1. Контрольная работа по разделу/теме**

- Установите соответствие задачи урока французского языка и установок:
  - Ecoutez et levez le doigt quand vous entendez le son ... А) обучение письму
  - Associez les contraires / les synonymes Б) обучение грамматике
  - Mettez les mots entre les parenthèses à la forme nécessaire В) обучение аудированию
  - Apprenons les nouveaux mots et expressions pour mieux comprendre le texte. Essayez de deviner leur sens Г) обучение произношению
  - Ouvrez vos vocabulaires (dernière page) et écrivez la règle de lecture Д) обучение информативному чтению
  - Divisez le texte en parties. Donnez le titre à chaque partie Е) обучение говорению
  - Essayez de reconstituer le dialogue d'après ce schéma Ж) обучение лексике
  - Trouvez les fautes dans la lettre / la carte postale et corrigez-les З) обучение технике чтения

2. Какие фонемы французского языка не изучаются специально в школьном курсе?

- a) i, u, a
- b) œ, ø, y
- c) ˜a, ɔ, ɛ

3. Какое упражнение для работы с явлениями развертывания речевой цепи рекомендуется использовать при постановке французского произношения в школе?

- a) фонетическая разметка текста
- b) упражнения на различение
- c) упражнение на повторение за диктором

4. К прецизионным слова относятся:

- a) названия месяцев
- b) служебные слова
- c) числительные
- d) термины
- e) названия дней недели

5. К материалу обучения французской грамматике в методике относятся:

- a) грамматические структуры
- b) правила изменения и сочетания слов
- c) грамматические слова
- d) грамматические формы
- e) подстановочные таблицы
- f) знаки препинания

6. При обучении аудированию на продвинутом этапе следует учитывать требования:

- a) исключать из аудиоматериала эллипсисы и разговорные формулы
- b) исключать визуальные опоры
- c) отбирать тексты с высоким уровнем избыточности
- d) предъявлять тексты в естественном темпе речи

7. Соответствие между терминами и определениями:

- Связь ЛЕ с объектом (конкретным предметом, его изображением)
- Связь ЛЕ с ситуацией, в которой она обычно употребляется
- Ассоциации национально-культурного характера
- Связи ЛЕ с эквивалентами в родном языке и уже изученными ЛЕ ин.яз. a) знаковая  
b) фоновая  
c) ситуационная  
d) семантическая  
e) денотативная

8. Соответствие видов работы этапу урока:

- фонетическая зарядка
- актуализация ранее усвоенного материала;
- введение нового материала;
- первичная тренировка нового материала. a) выполнение проверочной работы;  
b) разучивание стихотворения к празднику;  
c) имитативные и подстановочные упражнения;  
d) запись домашнего задания в дневник;  
e) догадка о значении незнакомых слов в тексте.

27. Последовательность работы над каждым звуком при артикуляторном подходе:

- a) артикулирование
- b) ориентировка
- c) отработка
- d) планирование
- e) фиксация

9. Порядок действий при обучении графике:

- a) учащиеся списывают с доски или учебника слова, содержащие данную букву
- b) учитель называет букву и звуки, которые она передает
- c) учитель медленно пишет букву на доске
- d) учащиеся самостоятельно пишут изучаемую букву
- e) учащиеся обводят букву по контурам

Количество баллов: 10

## **2. Терминологический словарь/глоссарий**

Предъявите терминологический словарь с определениями основных понятий по изученным темам.

Количество баллов: 5

## **3. Упражнения**

1. Просмотрите ФГОС основного общего образования (в приложении) и рабочую программу по французскому языку для 5-9 классов и сделайте выводы: 1) о том, как интерпретируется ФГОС в рабочих программах; 2) как составлять программы на основе ФГОС.

2. Соотнесите тип цели с конкретной формулировкой цели:

Практическая цель • развивается эмоционально-оценочное отношение к миру;

• формируется способность к самонаблюдению, самооценке;

• развиваются такие личностные качества как целеустремленность, умение работать в сотрудничестве, толерантность, ответственность, самостоятельность, творческая активность;

• обеспечивается развитие интеллектуальных и познавательных способностей, в частн., способности к самообразованию с помощью иностранного языка;

• расширяется кругозор учащегося, повышается его культурный уровень, способность к восприятию чужой культуры;

• обеспечивается личностное самоопределение учащихся, социальная адаптация;

• совершенствуется опыт продуктивной творческой деятельности с использованием изучаемого языка.

• формируется коммуникативная компетенция в изучаемом языке.

Воспитательная цель

Общеобразовательная цель

Развивающая цель

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Основы технологии обучения второму иностранному языку":

## **1. Терминологический словарь/глоссарий**

Предъявите терминологический словарь, содержащий не менее шести понятий по изучаемой теме (с определениями).

Количество баллов: 5

## **2. Технологическая карта урока**

Заполните макет технологической карты урока

Обязательные компоненты (столбцы):

Этап урока Деятельность учителя Деятельность обучающихся Формируемые УУД (личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные)

Обязательные компоненты (строки в разделе "Этапы"):

1. Мотивация, самоопределение к уч. деятельности

2. Актуализация знаний и постановка цели урока

3. Изучение нового материала

4. Тренировка учебного материала

5. Речевая практика

6. Организация СР с самопроверкой по эталону

6. Рефлексия, подведение итогов урока

Количество баллов: 10

## **3. Упражнения**

Ответьте на вопросы:

1. Что относится к рецептивной грамматике? Приведите пример рецептивного ГЯ.

2. От учащихся требуют знать точную формулировку правил. Насколько это оправдано? Аргументируйте.

3. При имплицитном подходе правил знать не надо. Облегчает ли это работу учителю? Почему?

4. В рамках какого подхода реализуется коммуникативный метод?

5. Какова стандартная последовательность грамматич. упражнений?

6. Какие упражнения называют подстановочными? Приведите пример.

7. Вы собираетесь работать с темой « On va au cinéma ». Перечислите минимум ГЯ, которые придется освоить / повторить.

8. Приведите пример компьютерного грамматического теста.

9. Приведите пример грамматической ошибки.

10. Как (не всегда!) исправлять грамматические ошибки?

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Основы воспитательной работы по второму иностранному языку":

## **1. Конспект внеучебного мероприятия**

Составьте конспект внеурочного мероприятия по французскому языку.

Обязательные компоненты:

Общие сведения о времени, месте проведения мероприятия, контингенте, тематике.

Цель, задачи, планируемые результаты мероприятия.

Оснащение мероприятия.

Этапы мероприятия (ход мероприятия).

Последействие мероприятия.

Количество баллов: 10

### **5.2.2. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

#### **Первый период контроля**

##### **1. Экзамен**

Вопросы к экзамену:

1. Цели и задачи обучения французскому языку на современном этапе. Требования ФГОС и программ.
2. Лингвистические и психологические основы обучения французскому языку. Великие лингвисты и психологи / психолингвисты и их вклад в обучение французскому языку.
3. Содержание обучения французскому языку на современном этапе. Компоненты содержания обучения. Требования программ.
4. Принципы обучения французскому языку: интерпретация общедидактических, частнometодические, общеметодические (по Р.К. Миньяру-Белоручеву).
5. Интенсивные методы обучения французскому языку. Методы Г. Лозанова, И. Шехтера, И. Китайгородской.
6. Формирование познавательных универсальных учебных действий при обучении французскому языку.
7. Формирование регулятивных универсальных учебных действий на уроках французского языка.
8. Аудиовизуальный методы, его влияние на развитие обучения французскому языку как иностранного.
9. Коммуникативный метод (А.Н. Леонтьев, Т.В. Рябова, Е.И. Пассов). Установки, принципы, примеры упражнений.
10. Обучение технике чтения и письма на французском языке: трудности обучения, закономерности обучения. Последовательность, методы, способы и приемы обучения технике чтения и письма на французском языке.
11. Обучение аудированию на французском языке. Отбор текстов. Трудности аудирования. Упражнения для формирования механизмов аудирования. Система работы с аудиотекстом. Возможности компьютерных технологий в обучении аудированию на французском языке.
12. Обучение информативному чтению на французском языке. Виды чтения. Отбор текстов. Система работы с печатным текстом. Возможности компьютерных технологий в обучении чтению на французском языке.
13. Обучение устному общению: экстралингвистические, лингвистические и психологические трудности овладения основными способами осуществления устного общения на французском языке. Отбор образцов речи.
14. Обучение устному общению: последовательность, методы, приемы, способы обучения устному общению на французском языке.
15. Обучение письменному общению: экстралингвистические, лингвистические и психологические трудности овладения основными способами осуществления письменного общения на французском языке. Отбор образцов речи.
16. Обучение письменному общению: последовательность, методы, приемы, способы обучения письменному общению на французском языке.
17. Обучение французскому произношению. Отбор и методическая организация фонетического материала. Основные этапы работы над фонетическим материалом. Методы, приемы, способы развития фонетических навыков.
18. Обучение лексике французского языка. Отбор и методическая организация лексического материала. Основные этапы работы над лексическим материалом. Упражнения для развития лексических навыков.
19. Обучение грамматике французского языка. Отбор и методическая организация грамматического материала. Подходы к обучению грамматике французского языка.
20. Методы обучения грамматике французского языка в рамках имплицитного подхода. Основные этапы работы над грамматическим материалом. Упражнения для развития грамматических навыков.
21. Методы обучения грамматике французского языка в рамках эксплицитного подхода. Основные этапы работы над грамматическим материалом. Упражнения для развития грамматических навыков.
22. Факультативный курс по французскому языку. Цели, задачи и организационные формы проведения факультативного курса. Требования к содержанию.

23. Внеклассная работа по французскому языку. Цели и задачи внеклассной работы. Требования к содержанию. Формы проведения внеклассной работы.
24. Средства обучения французскому языку: классификация, особенности использования в разных условиях обучения предмету.
25. Современный учебник французского языка: структура, содержание и принципы построения. Новые информационные и телекоммуникационные технологии в обучении французскому языку.
26. Общеевропейские уровни владения французским языком. Требования, содержание, состав умений. Реализация уровневого подхода к обучению французскому языку в российских учебниках и учебных пособиях.
27. Упражнение как средство обучения французскому языку. Типология упражнений. Закономерности применения упражнений.
28. Учебно-методический комплекс по французскому языку. Его основные части и их методическая характеристика.
29. Планирование процесса обучения французскому языку в средней школе. Цели и виды планирования. Тематическое и поурочное планирование.
30. Специфика урока французского языка. Требования к уроку, типология уроков. Анализ образца тематического плана. Цели и задачи урока французского языка.
31. Структура урока французского языка. Выражения классного обихода для начала урока, центральной части урока, завершения урока.
32. Образовательная среда обучения французскому языку. Компоненты образовательной среды школы. Компоненты иноязычной образовательной среды и возможности их имитации. Кабинет французского языка.
33. Контроль в обучении французскому языку. Объекты контроля. Формы и виды контроля.
34. Единый государственный экзамен по французскому языку: содержание, типы заданий, оценивание устной части и части «Письмо».
35. Интерактивные технологии при обучении французскому языку. Возможности применения компьютерных технологий при обучении говорению на французском языке.
36. Страноведение и лингвострановедение в обучении французскому языку. Единицы обучения страноведческому аспекту. Обучение страноведческим фактам. Французские реалии (примеры).
37. Интереференция и перенос в обучении французскому языку как второму иностранному.
38. Тестирование в обучении французскому языку. Виды тестов. Возможности тестирования в обучении аспектам языка и видам речевой деятельности.
39. Игровые технологии в обучении французскому языку. Применение игр на разных ступнях обучения, в обучении разным аспектам языка и видам речевой деятельности.
40. Применение проектных технологий в обучении французскому языку: в аудиторной работе; во внеаудиторной работе.

### **5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):**

<b>Отметка</b>	<b>Критерии оценивания</b>
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>-последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>-последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>-возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя</li> <li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации</li> <li>- неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя</li> <li>- выполнение заданий при подсказке преподавателя</li> <li>- затруднения в формулировке выводов</li> </ul>
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неправильная оценка предложенной ситуации</li> <li>- отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий</li> </ul>

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1. Лекции**

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

### **2. Практические**

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

### **3. Экзамен**

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой. Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы, также как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.

Результат экзамена выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

### **4. Контрольная работа по разделу/теме**

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

### **5. Терминологический словарь/глоссарий**

Терминологический словарь/глоссарий – текст справочного характера, в котором представлены в алфавитном порядке и разъяснены значения специальных слов, понятий, терминов, используемых в какой-либо области знаний, по какой-либо теме (проблеме).

Составление терминологического словаря по теме, разделу дисциплины приводит к образованию упорядоченного множества базовых и периферийных понятий в форме алфавитного или тематического словаря, что обеспечивает студенту свободу выбора рациональных путей освоения информации и одновременно открывает возможности регулировать трудоемкость познавательной работы.

Этапы работы над терминологическим словарем:

1. внимательно прочитать работу;
2. определить наиболее часто встречающиеся термины;
3. составить список терминов, объединенных общей тематикой;
4. расположить термины в алфавитном порядке;
5. составить статьи глоссария:
  - дать точную формулировку термина в именительном падеже;
  - объемно раскрыть смысл данного термина.

### **6. Упражнения**

Лексические и грамматические упражнения проверяют словарный запас студента и умение его эффективно применять, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

Упражнение – специально организованное многократное выполнение языковых (речевых) операций или действий с целью формирования или совершенствования речевых навыков и умений, восприятия речи на слух, чтения и письма.

Типология упражнений для формирования лексико-грамматических навыков:

- 1) восприятие (упражнения на узнавание нового грамматического явления в знакомом контексте);
- 2) имитация (упражнения на воспроизведение речевого образца без изменений);
- 3) подстановка (характеризуются тем, что в них происходит подстановка лексических единиц в какой-либо речевой образец);
- 4) трансформация (грамматическое изменение образца)
- 5) репродукция (воспроизведение грамматических форм самостоятельно и осмысленно);
- 6) комбинирование (соединение в речи новых и ранее усвоенных лексико-грамматических образцов).

Типология упражнений для формирования коммуникативных умений

- 1) языковые упражнения – тип упражнений, предполагающий анализ и тренировку языковых явлений вне условий речевой коммуникации;
- 2) условно-речевые упражнения – тип упражнения, характеризующийся ситуативностью, наличием речевой задачи и предназначенный для тренировки учебного материала в рамках учебной (условной) коммуникации;
- 3) речевые упражнения – тип упражнений, используемый для развития умений говорения.

## 7. Технологическая карта урока

В образовании технологическая карта рассматривается как способ графического проектирования урока позволяющий структурировать урок по выбранным параметрам:

- этапы и цели урока;
- содержание учебного материала;
- методы и приёмы организации учебной деятельности учащихся;
- деятельность учителя и деятельность обучающихся.

Технологическая карта урока оформляется в виде таблицы и описывает деятельность учителя и обучающихся на каждом этапе урока; характеризует деятельность учеников с указанием УУД, формируемых при каждом учебном действии; помогает планировать результаты по каждому виду деятельности и контролировать процесс их достижения.

Структура технологической карты урока:

- название темы с указанием часов, отведенных на ее изучение;
- планируемые результаты (предметные, личностные, метапредметные);
- межпредметные связи и особенности организации пространства (формы работы и ресурсы);
- этапы изучения темы (на каждом этапе работы определяется цель и прогнозируемый результат, даются практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения);
- контрольные задания на проверку достижения планируемых результатов.

## 8. Конспект внеучебного мероприятия

Внеучебное (воспитательное) мероприятие – целенаправленное взаимодействие преподавателя с обучающимися, учебным коллективом, направленное на решение определенных воспитательных задач.

Выполнение задания по составлению конспекта внеучебного мероприятия

Подготовительная часть:

- определить цели и задачи мероприятия;
- выбрать виды, формы и методы работы с учетом содержания и направленности воспитательных задач, возраста обучающихся (педагогическая практика), традиций, технических возможностей;
- продумать, как максимально занять обучающихся в подготовке и проведении мероприятия;
- определить возможность участия специалистов по профилю, тематике мероприятия, представителей организаций самоуправления, учреждения образования;
- выбрать литературу, необходимую для разработки внеучебного мероприятия, с указанием выходных данных.

Примерная схема конспекта внеучебного мероприятия

1. Тема мероприятия.
2. Цели.
3. Формы, методы и приемы организации индивидуальной и групповой деятельности обучающихся с учетом особенностей класса, в котором будет проведено мероприятие.
4. Дидактические средства, используемые в ходе проведения мероприятия.
5. Ход мероприятия (подробное описание деятельности студента как руководителя и деятельности обучающихся)
6. Подведение итогов (выводы, обобщения, сделанные детьми или самим студентом для понимания степени достижения цели мероприятия).

Схема конспекта внеучебного мероприятия может быть дополнена другими элементами.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

1. Проблемное обучение
2. Проектные технологии
3. Цифровые технологии обучения
4. Технология «портфолио»
5. Игровые технологии

## **8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для лекционных занятий
3. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
  - Операционная система Windows 10
  - Microsoft Office Professional Plus
  - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
  - Справочная правовая система Консультант плюс
  - 7-zip
  - Adobe Acrobat Reader DC