

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
Должность: РЕКТОР  
Дата подписания: 14.10.2022 14:58:26  
Уникальный программный ключ:  
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
«ЮУГУ» № 1001-ГРНТИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	<b>Материаловедение швейного производства</b>

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Технология. Дополнительное образование (Художественно-эстетическое)
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Старший преподаватель			Кильмасова Ирина Артемовна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
кафедра технологии и психолого-педагогических дисциплин	Кирсанов Вячеслав Михайлович	10	13.06.2019	
Кафедра технологии и психолого-педагогических дисциплин	Кирсанов Вячеслав Михайлович	1	10.09.2020	

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю) .....	5
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	6
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	12
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) .....	14
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	22
7. Перечень образовательных технологий .....	25
8. Описание материально-технической базы .....	26

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Материаловедение швейного производства» относится к модулю обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является обязательной к изучению.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 час.

1.3 Изучение дисциплины «Материаловедение швейного производства» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися дисциплин образовательной программы общего среднего образования.

1.4 Дисциплина «Материаловедение швейного производства» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Конструирование и моделирование одежды», «Практикум по конструированию и моделированию одежды», «Практикум по обработке швейных изделий», «Проектирование швейных изделий», «Современное оборудование швейного производства», «Технология обработки швейных изделий», для проведения следующих практик: «учебная практика (по конструированию швейных изделий)», «учебная практика (по обработке швейных изделий)».

1.5 Цель изучения дисциплины:

Формирование у студентов прочных знаний по вопросам состава, строения, свойств, назначения и ассортимента материалов для швейных изделий; навыков правильного подбора режимов обработки различных материалов; навыков выбора материалов для швейных изделий

1.6 Задачи дисциплины:

- 1) Изучить состав, строение, свойства, назначение и ассортимент швейных материалов
- 2) Научить выбирать материалы для швейного изделия
- 3) Научить правильному подбору режимов обработки различных материалов
- 4) Развивать навыки самостоятельной работы

5) Развивать технологическое мышление, способность к непрерывному профессиональному саморазвитию

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	
1	ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний ОПК.8.1 Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения научного знания для осуществления педагогической деятельности. ОПК.8.2 Уметь проектировать и осуществлять педагогическую деятельность с опорой на специальные научные знания. ОПК.8.3 Владеть технологиями осуществления педагогической деятельности на основе научных знаний.
2	ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
1	ОПК.8.1 Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения научного знания для осуществления педагогической деятельности.	3.1 Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения научного знания для осуществления педагогической деятельности.
2	ОПК.8.2 Уметь проектировать и осуществлять педагогическую деятельность с опорой на специальные научные знания.	У.1 Уметь проектировать и осуществлять педагогическую деятельность с опорой на специальные научные знания.

	3 ОПК.8.3 Владеть технологиями осуществления педагогической деятельности на основе научных знаний.	В.1 Владеть технологиями осуществления педагогической деятельности на основе научных знаний.
1	ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	3.2 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения
2	ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса	У.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса
3	ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач	В.2 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач

**2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Итого часов
	СРС	Л	ЛЗ	ПЗ	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>40</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
<b>Первый период контроля</b>					
<i>Характеристика швейных материалов по структуре</i>	<i>16</i>	<i>8</i>	<i>12</i>		<i>36</i>
Введение. Текстильные волокна		2			2
Пряжа и нити		2			2
Ткани	2	2			4
Другие швейные материалы	2	2			4
Отделка тканей	2				2
Трикотажные полотна	4				4
Нетканые полотна	4				4
Исследование строения и свойств волокон, строение нитей, пряжи	1		4		5
Исследование строения ткани	1		4		5
Исследование образцов швейных материалов			4		4
<i>Ассортимент швейных материалов</i>	<i>24</i>	<i>6</i>	<i>4</i>	<i>2</i>	<i>36</i>
Основные швейные материалы	2	4			6
Прикладные швейные материалы	2	2			4
Отделочные материалы и фурнитура	4			2	6
Качество тканей	4				4
Изучение и анализ ассортимента швейных материалов	2		4		6
Выбор материалов в пакет одежды	10				10
<b>Итого по видам учебной работы</b>	<b>40</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
<i>Форма промежуточной аттестации</i>					
Экзамен					36
<b>Итого за Первый период контроля</b>					<b>108</b>

**3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ  
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА  
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

**3.1 СРС**

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Характеристика швейных материалов по структуре</b>  <b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-8: 3.1 (ОПК.8.1), У.1 (ОПК.8.2), В.1 (ОПК.8.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)	<b>16</b>
1.1. Ткани  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Самостоятельная работа с информационными источниками. <input type="checkbox"/> Составление сравнительной таблицы. <input type="checkbox"/> Подготовка презентации. Составление альбома образцов материалов. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5, 8, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	2
1.2. Другие швейные материалы  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Трикотажные полотна. Особенности получения и свойства. 2. Нетканые материалы. Особенности получения и свойства. 3. Пленочные материалы. Особенности получения и свойства. 4. Натуральные и искусственные кожи и мех. Особенности получения и свойства. Самостоятельная работа с литературой. Подготовка конспекта или презентации. Выполнение индивидуального задания. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	2
1.3. Отделка тканей  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Самостоятельная работа с литературой. Подготовка конспекта или презентации. Выполнение индивидуального задания. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 8, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	2
1.4. Трикотажные полотна  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Виды трикотажных полотен. 2. Определение вида трикотажа. 3. Определение свойства трикотажных полотен. Самостоятельная работа с литературой. Подготовка конспекта и презентации. Выполнение индивидуального задания. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	4
1.5. Нетканые полотна  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Виды нетканых полотен. 2. Определение свойств нетканых полотен. Самостоятельная работа с литературой. Подготовка конспекта или презентации. Выполнение индивидуального задания. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 10, 12 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	4

<p>1.6. Исследование строения и свойств волокон, строение нитей, пряжи</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Провести органолептическую оценку имеющихся образцов волокон.</li> <li>2. Провести испытание реакции горения.</li> <li>3. Указать специфические и основные свойства волокон.</li> <li>4. Провести качественное распознавание волокнистого состава конкретных текстильных материалов.</li> <li>5. Волокнистый состав;</li> <li>6. Пряжа или нить;</li> <li>7. Систему прядения;</li> <li>8. Количество сложений;</li> <li>9. Величину и направление крутки;</li> <li>10. Вид пряжи или нити по строению;</li> <li>11. Свойства пряжи или нити.</li> </ol> <p>Оформление отчета</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 5, 6, 9, 12, 13</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	1
<p>1.7. Исследование строения ткани</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Определить у имеющихся образцов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лицевую и изнаночную стороны;</li> <li>2. Нить основы;</li> <li>3. Переплетение: определить рисунок и характер поверхности зарисовать схему, определить rapport, число основных и уточных нитей, сдвиг перекрытия, вид и класс переплетения;</li> <li>5. Отделку ткани по цветовому оформлению;</li> <li>6. Специальную отделку ткани.</li> </ol> <p>Оформление отчета</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 11</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	1
<p><b>2. Ассортимент швейных материалов</b></p> <p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-8: 3.1 (ОПК.8.1), У.1 (ОПК.8.2), В.1 (ОПК.8.3)</p> <p>ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)</p>	24
<p>2.1. Основные швейные материалы</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Классификация швейных материалов.</li> <li>2. Ассортимент тканей по волокнистому составу.</li> <li>3. Бельевые материалы.</li> <li>4. Сорочечно-платьевые материалы.</li> <li>5. Костюмные материалы.</li> <li>6. Пальтовые материалы.</li> <li>7. Плащевые материалы.</li> </ol> <p>Самостоятельная работа с литературой.</p> <p>Подготовка конспекта и презентации.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 8</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 3</p>	2
<p>2.2. Прикладные швейные материалы</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подкладочные материалы.</li> <li>2. Утепляющие материалы.</li> <li>3. Прокладочные материалы.</li> <li>4. Клеевые материалы</li> <li>5. Швейные нитки</li> <li>6. Отделочные материалы и фурнитура</li> </ol> <p>Самостоятельная работа с литературой, интернет-источниками.</p> <p>Подготовка конспекта и презентаций.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 3</p>	2

<p>2.3. Отделочные материалы и фурнитура</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Требования, предъявляемые к отделочным материалам и фурнитуре.</li> <li>2. Отделочные материалы – ленты, тесьма, шнурки, кружева, шитье. Их свойства и применение.</li> <li>3. Пуговицы, крючки, петли, пряжки, кнопки, застежки-молнии, текстильная застежка</li> </ol> <p>Самостоятельная работа с литературой и интернет-источниками.</p> <p>Подготовка презентации и доклада</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 3</p>	4
<p>2.4. Качество тканей</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Самостоятельная работа с литературой и интернет-источниками.</p> <p>Подготовка конспекта, презентации и доклада.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 8, 11</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 3</p>	4
<p>2.5. Изучение и анализ ассортимента швейных материалов</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определить классификационную группу по волокнистому составу, структуре, назначению.</li> <li>2. Составить техническую характеристику образцов материалов.</li> <li>3. Дать рекомендацию по режимам обработки образцов материалов.</li> </ol> <p>Самостоятельная работа с литературой и интернет-источниками.</p> <p>Подготовка презентации и доклада</p> <p>Составление альбома образцов швейных материалов.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 3</p>	2
<p>2.6. Выбор материалов в пакет одежды</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Самостоятельная работа с литературой и интернет-источниками. Оформление контрольной работы</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 3</p>	10

### 3.2 Лекции

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Характеристика швейных материалов по структуре</b>	<b>8</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-8: 3.1 (ОПК.8.1), У.1 (ОПК.8.2), В.1 (ОПК.8.3)	
ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)	
<p>1.1. Введение. Текстильные волокна</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цели, задачи, структура предмета, основные понятия.</li> <li>2. Классификация волокон.</li> <li>3. Натуральные волокна.</li> <li>4. Искусственные волокна.</li> <li>5. Синтетические волокна.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 5, 6, 8, 13</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2
<p>1.2. Пряжа и нити</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Свойства пряжи и нитей.</li> <li>2. Прядение.</li> <li>3. Системы прядения.</li> <li>4. Классификация пряжи нитей.</li> <li>5. Дефекты пряжи и нитей.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 5, 6, 8, 13</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2

<p>1.3. Ткани</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ткачество.</li> <li>2. Отделка тканей.</li> <li>3. Плотность тканей.</li> <li>4. Переплетения тканей.</li> <li>5. Свойства тканей.</li> <li>6. Качество тканей.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 5, 6, 8, 9, 11, 12, 13      Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2
<p>1.4. Другие швейные материалы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Трикотажные полотна. Особенности получения и свойства.</li> <li>2. Нетканые материалы. Особенности получения и свойства.</li> <li>3. Пленочные материалы. Особенности получения и свойства.</li> <li>4. Натуральные и искусственные кожи и мех. Особенности получения и свойства.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11      Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2
<b>2. Ассортимент швейных материалов</b>	
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-8: 3.1 (ОПК.8.1), У.1 (ОПК.8.2), В.1 (ОПК.8.3)      ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)</p>	
<p>2.1. Основные швейные материалы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Классификация швейных материалов.</li> <li>2. Ассортимент тканей по волокнистому составу.</li> <li>3. Бельевые материалы.</li> <li>4. Сорочечно-платьевые материалы.</li> <li>5. Костюмные материалы.</li> <li>6. Пальтовые материалы.</li> <li>7. Плащевые материалы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9      Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	4
<p>2.2. Прикладные швейные материалы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подкладочные материалы.</li> <li>2. Утепляющие материалы.</li> <li>3. Прокладочные материалы.</li> <li>4. Клеевые материалы</li> <li>5. Швейные нитки</li> <li>6. Отделочные материалы и фурнитура</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10      Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	2

### 3.3 Лабораторные

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Характеристика швейных материалов по структуре</b>	<b>12</b>
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-8: 3.1 (ОПК.8.1), У.1 (ОПК.8.2), В.1 (ОПК.8.3)      ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)</p>	

<p>1.1. Исследование строения и свойств волокон, строение нитей, пряжи</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Провести органолептическую оценку имеющихся образцов волокон.</li> <li>2. Провести испытание реакции горения.</li> <li>3. Указать специфические и основные свойства волокон.</li> <li>4. Провести качественное распознавание волокнистого состава конкретных текстильных материалов.</li> <li>5. Волокнистый состав;</li> <li>6. Пряжа или нить;</li> <li>7. Систему прядения;</li> <li>8. Количество сложений;</li> <li>9. Величину и направление крутки;</li> <li>10. Вид пряжи или нити по строению;</li> <li>11. Свойства пряжи или нити.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 6, 8, 10, 11, 12, 13 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	4
<p>1.2. Исследование строения ткани</p> <p>Определить у имеющихся образцов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лицевую и изнаночную стороны;</li> <li>2. Нить основы;</li> <li>3. Переплетение: определить рисунок и характер поверхности зарисовать схему, определить rapport, число основных и уточных нитей, сдвиг перекрытия, вид и класс переплетения;</li> <li>5. Отделку ткани по цветовому оформлению;</li> <li>6. Специальную отделку ткани.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 5, 8, 9, 11, 12, 13 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	4
<p>1.3. Исследование образцов швейных материалов</p> <p>Определить у имеющихся образцов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лицевую и изнаночную стороны;</li> <li>2. Вид швейного материала</li> <li>3. Способ изготовления</li> <li>4. Отделку материала;</li> <li>5. Назначение материала.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	4
<p><b>2. Ассортимент швейных материалов</b></p> <p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-8: 3.1 (ОПК.8.1), У.1 (ОПК.8.2), В.1 (ОПК.8.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)</p>	4
<p>2.1. Изучение и анализ ассортимента швейных материалов</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определить классификационную группу по волокнистому составу, структуре, назначению.</li> <li>2. Составить техническую характеристику образцов материалов.</li> <li>3. Дать рекомендацию по режимам обработки образцов материалов.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 8, 10, 11 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	4

### 3.4 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Ассортимент швейных материалов</b>	2
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-8: 3.1 (ОПК.8.1), У.1 (ОПК.8.2), В.1 (ОПК.8.3) ПК-1: 3.2 (ПК.1.1), У.2 (ПК.1.2), В.2 (ПК.1.3)</p>	

1.1. Отделочные материалы и фурнитура 1. Требования, предъявляемые к отделочным материалам и фурнитуре. 2. Отделочные материалы – ленты, тесьма, шнурки, кружева, шитье. Их свойства и применение. 3. Пуговицы, крючки, петли, пряжки, кнопки, застежки-молнии, текстильная застежка  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	2
--	---

## 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
<b>Основная литература</b>		
1	Максимюк, Е. В. Материаловедение швейного производства : учебное пособие / Е. В. Максимюк. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 220 с. — ISBN 978-985-503-933-5. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/94318.html">http://www.iprbookshop.ru/94318.html</a>
2	Тихонова, В. П. Материаловедение изделий легкой промышленности : учебное пособие / В. П. Тихонова, Г. Р. Рахматуллина, Д. К. Низамова. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 132 с. — ISBN 978-5-7882-2612-5. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/100674.html">http://www.iprbookshop.ru/100674.html</a>
3	Материалы для одежды и конфекционирование : методические указания / составители Л. Г. Хисамиева, Е. Ю. Семенова. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 56 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/94991.html">http://www.iprbookshop.ru/94991.html</a>
<b>Дополнительная литература</b>		
4	Томина, Т. А. Выбор материалов для изготовления швейного изделия : учебное пособие / Т. А. Томина. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 122 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/30103.html">http://www.iprbookshop.ru/30103.html</a>
5	Материалы для одежды : краткий терминологический словарь / составители Л. Г. Хисамиева, Т. В. Жуковская. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. — 91 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/61983.html">http://www.iprbookshop.ru/61983.html</a>
6	Красина, И. В. Натуральные текстильные волокна и методы их модификации : учебное пособие / И. В. Красина, А. С. Парсанов, Е. А. Панкова. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 84 с. — ISBN 978-5-7882-2398-8. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/94997.html">http://www.iprbookshop.ru/94997.html</a>
7	Антонова, М. В. Нетканые текстильные материалы : учебное пособие / М. В. Антонова, И. В. Красина. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 80 с. — ISBN 978-5-7882-1905-9. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/62207.html">http://www.iprbookshop.ru/62207.html</a>
8	Цветкова, Н. Н. Текстильное материаловедение : учебное пособие / Н. Н. Цветкова. — Санкт-Петербург : Издательство СПбКО, 2010. — 72 с. — ISBN 978-5-903983-14-8. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/11254.html">http://www.iprbookshop.ru/11254.html</a>
9	Технологии производства конкурентоспособных текстильных материалов для специальной одежды (дизайн костюма) : монография / В. В. Хамматова, Р. Ф. Гайнутдинов, Э. А. Хамматова, К. Э. Разумеев. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 200 с. — ISBN 978-5-7882-2624-8. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/100630.html">http://www.iprbookshop.ru/100630.html</a>
10	Технология производства нетканых текстильных материалов : методические указания к лабораторным работам / составители М. В. Антонова, А. Р. Гарифуллина. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014. — 36 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/64020.html">http://www.iprbookshop.ru/64020.html</a>
11	Технология производства тканых текстильных материалов : учебное пособие / С. В. Илюшина, И. В. Красина, А. Н. Минязова, Р. Р. Мингалиев. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2019. — 100 с. — ISBN 978-5-7882-2616-3. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/100644.html">http://www.iprbookshop.ru/100644.html</a>
12	Хамматова, В. В. Разработка промышленной технологии наноструктурирования текстильных материалов для производства многофункциональной одежды специального назначения : монография / В. В. Хамматова, К. Э. Разумеев ; под редакцией Е. С. Нефедьев. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 352 с. — ISBN 978-5-7882-2002-4. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/79490.html">http://www.iprbookshop.ru/79490.html</a>

13	Красина, И. В. Основы прядильного производства волокон растительного происхождения : учебное пособие / И. В. Красина, Е. В. Слепнева, А. С. Парсанов. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 88 с. — ISBN 978-5-7882-2255-4. — Текст : электронный	URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/79458.html">http://www.iprbookshop.ru/79458.html</a>
----	--	---

**4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	<a href="https://elibrary.ru/default.aspx">https://elibrary.ru/default.aspx</a>
2	Megabook – Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия	<a href="http://megabook.ru">http://megabook.ru</a>
3	Яндекс–Энциклопедии и словари	<a href="http://slovvari.yandex.ru">http://slovvari.yandex.ru</a>

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### 5.1. Описание показателей и критерии оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС									
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль								Промежуточная аттестация
	Доклад/сообщение	Конспект по теме	Контрольная работа по разделу/теме	Мультимедийная презентация	Отчет по лабораторной работе	Терминологический словарь/глоссарий	Тест	Зачет/Экзамен	
<b>ОПК-8</b>									
3.1 (ОПК.8.1)	+	+	+	+		+	+	+	+
У.1 (ОПК.8.2)	+	+	+	+	+				+
В.1 (ОПК.8.3)	+		+	+	+				+
<b>ПК-1</b>									
3.2 (ПК.1.1)	+	+	+	+		+	+	+	+
У.2 (ПК.1.2)	+	+	+	+	+				+
В.2 (ПК.1.3)	+		+	+	+				+

### 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

#### 5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Характеристика швейных материалов по структуре":

##### 1. Доклад/сообщение

Самостоятельная работа с литературой. Подготовка доклада.

Количество баллов: 3

##### 2. Конспект по теме

Самостоятельная работа с литературой. Подготовка конспекта.

Количество баллов: 3

##### 3. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа №1. Волокна

Вариант 1

- Строение и свойства хлопкового волокна.
- Определить волокнистый состав образца материала.

Вариант 2

- Строение и свойства льняного волокна.
- Определить волокнистый состав образца материала.

Вариант 3

- Строение и свойства волокна шерсти.
- Определить волокнистый состав образца материала.

Вариант 4

- Строение и свойства волокна натурального шелка.
- Определить волокнистый состав образца материала.

Вариант 5

- Строение и свойства вискозного волокна.
- Определить волокнистый состав образца материала.

Вариант 6

- Строение и свойства полизэфирного волокна.
- Определить волокнистый состав образца материала.

Вариант 7

- Строение и свойства полиамидного волокна.
- Определить волокнистый состав образца материала.

Вариант 8

1. Строение и свойства волокна нитрон.
2. Определить волокнистый состав образца материала.

Контрольная работа № 2. Пряжа и нити

Вариант 1

1. Гребенная система прядения.
2. Дать определение – однокруточная пряжа.

Вариант 2

1. Кардная система прядения.
2. Дать определение – армированная нить.

Вариант 3.

1. Аппаратная система прядения.
2. Дать определение – текстурированная нить.

Вариант 4

1. Система мокрого прядения льна
2. Дать определение – фасонная пряжа.

Вариант 5

1. Система сухого прядения льна.
2. Дать определение – комплексная нить.

Вариант 6

1. Очёсочная система прядения.
2. Дать определение – мононить.

Вариант 7

1. Льняная система прядения.
2. Дать определение – комбинированная нить.

Вариант 8

1. Крутка нитей и пряжи.
2. Дать определение – процесс прядения.

Контрольная работа № 3. Ткани

Вариант 1

1. Главные ткацкие переплетения.
2. Износостойкость ткани.

Вариант 2

1. Производные ткацкие переплетения.
2. Механические свойства ткани

Вариант 3

1. Комбинированные ткацкие переплетения.
2. Поверхностная плотность ткани.

Вариант 4

1. Двойные ткацкие переплетения.
2. Физические свойства ткани.

Вариант 5

1. Ворсовые ткацкие переплетения.
2. Механические свойства ткани.

Вариант 6

1. Жаккардовые и ажурные ткацкие переплетения.
2. Технологические свойства ткани.

Количество баллов: 10

#### **4. Мультимедийная презентация**

Самостоятельная работа с литературой. Подготовка презентации.

Количество баллов: 5

#### **5. Отчет по лабораторной работе**

Самостоятельная работа с литературой. Оформление отчета

Количество баллов: 5

#### **6. Терминологический словарь/глоссарий**

Самостоятельная работа по составлению словаря основных терминов в области материаловедения швейного производства

Количество баллов: 5

#### **7. Тест**

1. Для повышения гигроскопичности материалов используют волокна:

Хлопок  
Лавсан  
Вискоза  
Спандекс  
Капрон

2. Система прядения, обеспечивающая получение тонкой, ровной и прочной пряжи:

Кардная  
Гребенная  
Аппаратная  
Оческовая сухого прядения  
Льняная мокрого прядения

3. Какие переплетения тканей используют для повышения стойкости к истиранию:

Атласное  
Репсовое  
Рубчиковое  
Сatinовое  
Полотняное  
Саржевое  
Рубчиковое

4. Ткань из натурального шелка, состоящая из нитей только креповой крутки:

Креп-жоржет  
Крепдешин  
Креп-шифон  
Креп-сatin  
Файдешин

5. Синтетическое волокно, имеющее высокую теплозащитность

6. Нить состоящая из нескольких слабо-скрученых элементарных нитей

7. ....- сила сопротивления растяжению

8. Толстая двухслойная шерстяная ткань для пальто, имеющая двусторонний начес и сильную увалку, это -

9. Какие волокна получаются из:  
из стеблей растений  
при синтезе углерода и водорода  
из раствора целлюлозы в щелочи  
при синтезе углерода, водорода и азота  
из коконов гусениц  
из листьев растений  
из волосяного покрова животных  
из волокон покрывающих семена растений

10. Какие показатели нитей и пряжи повышают значение свойства:

электризумость  
теплозащитность  
мягкость  
несминаемость  
гигроскопичность  
стойкость к истиранию

11. Какой вид отделки тканей придает свойства:

шелковистость  
упругость  
телозащитность  
жесткость  
водоупорность

12. Каким способом можно получить материалы:

Ватин

Фетр  
Флизелин  
Подкладочный искусственный мех

13. Какое переплетение используется для получения тканей:  
Бархат  
Фланель  
Вельвет  
Драп

14. Волокна в порядке возрастания прочности:  
Капрон  
Вискоза  
Хлопок  
Стекловолокно

15. Переплетения в порядке увеличения стойкости к истиранию:  
Рогожка  
Сatinовое  
Саржевое  
Полотняное

16. Системы прядения в порядке увеличения длины волокон:  
Кардная  
Аппаратная  
Гребенная

17. Ткани в порядке возрастания массы:  
Бязь  
Ситец  
Батист  
Трико

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Ассортимент швейных материалов":

**1. Доклад/сообщение**

Самостоятельная работа с литературой. Подготовка доклада.

Количество баллов: 3

**2. Конспект по теме**

Самостоятельная работа с литературой. Подготовка конспекта.

Количество баллов: 3

**3. Контрольная работа по разделу/теме**

Цель контрольной работы – определить уровень сформированности компетенций. Результаты контрольной работы включены в рейтинг дисциплины.

Итоговая контрольная работа проводится по окончании изучения дисциплины в конце 1 семестра.

Задание на исследовательскую работу выдается не позднее месяца до отчетного срока.

Итоговая контрольная работа оформляются в папку формата А4, объем работы 10-12 страниц, шрифт 14, полуторный интервал.

Контрольная работа по материаловедению швейного производства выполняется по тематике «Исследование и анализ свойств материалов, предлагаемых для изготовления»:

1. Женского делового комплекта.
2. Детской куртки.
3. Летнего комплекта.
4. Женского плаща.
5. Мужского костюма.
6. Комплекта спортивной одежды.
7. Детского костюма.
8. Женского д/с пальто.
9. Изделий для торжественных случаев.
10. Изделий мужского летнего комплекта.

Содержание контрольной работы.

## 1.Характеристика объекта исследования.

Характеристика объекта исследования начинается с описания модели изделия определенного темой контрольной работы. Выбор модели осуществляется в соответствии с направлением моды предлагаемого ассортимента одежды. Оформляется эскиз модели, дается описание внешнего вида с указанием конструктивных особенностей, назначения и условий эксплуатации.

## 2.Выбор основных свойств, определяющих пригодность материала для изготовления предлагаемой модели.

Для решения этой проблемы производится анализ свойств материалов, обеспечивающих получение выбранной модели и сохранения ее товарного вида в процессе эксплуатации (с учетом свойств материалов, обеспечивающих качественное проведение режимов ВТО, использование тех или иных видов соединения ниточных, kleевой и др.)

## 3.Выбор материалов в пакет одежды.

Выбор материалов осуществляется на основе наиболее значимых свойств и требований к материалам, обеспечивающим получение выбранной модели. Перечень рекомендуемых материалов представляется в табличной форме.

Название материалов	Назначение материалов	Образцы
---------------------	-----------------------	---------

## 4.Разработка рекомендаций по проектированию и эксплуатации изделия с учетом свойств материалов.

В зависимости от свойств предлагаемых материалов разрабатываются конкретные рекомендации по проектированию, изготовлению и эксплуатации изделия. Может быть уточнена (изменена) конструкция модели, количество членений, их направление и т.д. при использовании материалов разных структурных поверхностей. Оценивается возможность использования швейных ниток различного волокнистого состава и строения; обосновывается оптимальный вариант.

Количество баллов: 15

### **4. Мультимедийная презентация**

Самостоятельная работа с литературой. Подготовка презентации.

Количество баллов: 5

### **5. Отчет по лабораторной работе**

Самостоятельная работа с литературой. Оформление отчета

Количество баллов: 5

### **6. Терминологический словарь/глоссарий**

Самостоятельная работа по составлению словаря основных терминов в области материаловедения швейного производства

Количество баллов: 5

### **7. Тест**

1. Для повышения гигроскопичности материалов используют волокна:

Хлопок

Лавсан

Вискоза

Спандекс

Капрон

2. Система прядения, обеспечивающая получение тонкой, ровной и прочной пряжи:

Кардная

Гребенная

Аппаратная

Оческовая сухого прядения

Льняная мокрого прядения

3. Какие переплетения тканей используют для повышения стойкости к истиранию:

Атласное

Репсовое

Рубчиковое

Сatinовое

Полотняное

Саржевое  
Рубчиковое

4. Ткань из натурального шелка, состоящая из нитей только креповой крутки:

Креп-жоржет  
Крепдешин  
Креп-шифон  
Креп-сatin  
Файдешин

5. Синтетическое волокно, имеющее высокую теплозащитность

6. Нить состоящая из нескольких слабо-скрученых элементарных нитей

7. ....- сила сопротивления растяжению

8. Толстая двухслойная шерстяная ткань для пальто, имеющая двусторонний начес и сильную увалку, это -

9. Какие волокна получаются из:

из стеблей растений  
при синтезе углерода и водорода  
из раствора целлюлозы в щелочи  
при синтезе углерода, водорода и азота  
из коконов гусениц  
из листьев растений  
из волосяного покрова животных  
из волокон покрывающих семена растений

10. Какие показатели нитей и пряжи повышают значение свойства:

электризуемость  
теплозащитность  
мягкость  
несминаемость  
гигроскопичность  
стойкость к истиранию

11. Какой вид отделки тканей придает свойства:

шелковистость  
упругость  
телозащитность  
жесткость  
водоупорность

12. Каким способом можно получить материалы:

Ватин  
Фетр  
Флизелин  
Подкладочный искусственный мех

13. Какое переплетение используется для получения тканей:

Бархат  
Фланель  
Вельвет  
Драп

14. Волокна в порядке возрастания прочности:

Капрон  
Вискоза  
Хлопок  
Стекловолокно

15. Переплетения в порядке увеличения стойкости к истиранию:

Рогожка  
Сatinовое  
Саржевое

## Полотняное

16. Системы прядения в порядке увеличения длины волокон:

Кардная

Аппаратная

Гребенная

17. ткани в порядке возрастания массы:

Бязь

Ситец

Батист

Трико

Количество баллов: 5

### **5.2.2. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ».

#### **Первый период контроля**

##### **1. Экзамен**

Вопросы к экзамену:

1. Классификация текстильных волокон
2. Строение и свойства хлопкового волокна
3. Строение и свойства льняного волокна
4. Строение и свойства шерстяного волокна
5. Строение и свойства волокна натурального шелка
6. Строение и свойства вискозного волокна
7. Строение и свойства ацетатного и триацетатного волокна
8. Строение и свойства полиамидного волокна
9. Строение и свойства полизифирного волокна
10. Строение и свойства полиакрилонитрильного волокна
11. Строение и свойства поливинилспиртового волокна
12. Строение и свойства поливинилхлоридного волокна
13. Свойства нитей и пряжи
14. Система гребенного прядения
15. Система кардного прядения
16. Система аппаратного прядения
17. Системы прядения льна
18. Виды нитей и пряжи
19. Классификация ткацких переплетений
20. Простые ткацкие переплетения
21. Производные от полотняного и сатинового переплетений
22. Производные от саржевого переплетения
23. Комбинированные переплетения
24. Сложные двойные переплетения
25. Сложные ворсовые переплетения
26. Ажурные переплетения
27. Отделка тканей
28. Геометрические свойства нитей и тканей
29. Механические свойства нитей и тканей
30. Физические свойства нитей и тканей
31. Технологические свойства тканей
32. Трикотажные полотна
33. Способы производства нетканых материалов
34. Искусственная кожа
35. Натуральная кожа
36. Искусственный мех
37. Натуральный мех
38. Комплексные и пленочные материалы

39. Классификация текстильных материалов
40. Требования, предъявляемые к сорочечным тканям. Ассортимент сорочечных тканей
41. Требования, предъявляемые к плательным тканям. Ассортимент плательных тканей
42. Требования, предъявляемые к бельевым тканям. Ассортимент бельевых тканей
43. Требования, предъявляемые к костюмным тканям. Ассортимент костюмных тканей
44. Требования, предъявляемые к пальтовым тканям. Ассортимент пальтовых тканей
45. Требования, предъявляемые к плащевым материалам. Ассортимент плащевых материалов
46. Требования, предъявляемые к трикотажным полотнам. Ассортимент трикотажных полотен
47. Требования, предъявляемые к подкладочным материалам. Ассортимент подкладочных материалов
48. Требования, предъявляемые к прокладочным материалам. Ассортимент прокладочных тканей
49. Требования, предъявляемые к утепляющим материалам. Ассортимент утепляющих материалов
50. Требования, предъявляемые к швейным ниткам. Ассортимент швейных ниток

**5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):**

Отметка	Критерии оценивания
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>-последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>-последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>-возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя</li> <li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>-затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации</li> <li>-неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя</li> <li>-выполнение заданий при подсказке преподавателя</li> <li>-затруднения в формулировке выводов</li> </ul>
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>-неправильная оценка предложенной ситуации</li> <li>-отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий</li> </ul>

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1. Лекции**

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

### **2. Лабораторные**

Лабораторные занятия проводятся в специально оборудованных лабораториях с применением необходимых средств обучения (лабораторного оборудования, образцов, нормативных и технических документов и т.п.).

При выполнении лабораторных работ проводятся: подготовка оборудования и приборов к работе, изучение методики работы, воспроизведение изучаемого явления, измерение величин, определение соответствующих характеристик и показателей, обработка данных и их анализ, обобщение результатов. В ходе проведения работ используются план работы и таблицы для записей наблюдений.

При выполнении лабораторной работы студент ведет рабочие записи результатов измерений (испытаний), оформляет расчеты, анализирует полученные данные путем установления их соответствия нормам и/или сравнения с известными в литературе данными и/или данными других студентов. Окончательные результаты оформляются в форме заключения.

### **3. Практические**

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

### **4. Экзамен**

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой. Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы, также как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.

Результат экзамена выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

### **5. Доклад/сообщение**

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
  - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
  - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
  - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
  - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
  - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

### **6. Конспект по теме**

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

## **7. Контрольная работа по разделу/теме**

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы привzano установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

## **8. Мультимедийная презентация**

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

## **9. Терминологический словарь/глоссарий**

Терминологический словарь/глоссарий – текст справочного характера, в котором представлены в алфавитном порядке и разъяснены значения специальных слов, понятий, терминов, используемых в какой-либо области знаний, по какой-либо теме (проблеме).

Составление терминологического словаря по теме, разделу дисциплины приводит к образованию упорядоченного множества базовых и периферийных понятий в форме алфавитного или тематического словаря, что обеспечивает студенту свободу выбора рациональных путей освоения информации и одновременно открывает возможности регулировать трудоемкость познавательной работы.

Этапы работы над терминологическим словарем:

1. внимательно прочитать работу;
2. определить наиболее часто встречающиеся термины;
3. составить список терминов, объединенных общей тематикой;
4. расположить термины в алфавитном порядке;
5. составить статьи глоссария:
  - дать точную формулировку термина в именительном падеже;
  - объемно раскрыть смысл данного термина.

## **10. Тест**

Тест это система стандартизованных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

## **11. Отчет по лабораторной работе**

При составлении и оформлении отчета следует придерживаться рекомендаций, представленных в методических указаниях по выполнению лабораторных работ по дисциплине.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

1. Развивающее обучение
2. Проблемное обучение
3. Технология развития критического мышления

## **8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для лекционных занятий
3. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
4. мастерская
5. Лицензионное программное обеспечение:
  - Операционная система Windows 10
  - Microsoft Office Professional Plus
  - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
  - Справочная правовая система Консультант плюс
  - 7-zip
  - Adobe Acrobat Reader DC
  - Интернет-браузер