

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
Должность: РЕКТОР  
Дата подписания: 03.10.2022 16:16:30  
Уникальный программный ключ:  
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	<b>Практический курс английского языка</b>

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	История. Английский язык
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Заведующий кафедрой	кандидат исторических наук, доцент		Павлова Ольга Юрьевна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра иностранных языков	Павлова Ольга Юрьевна	10	24.06.2019	
Кафедра иностранных языков	Павлова Ольга Юрьевна	1	01.09.2020	

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю) .....	5
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	8
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	37
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) .....	38
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	48
7. Перечень образовательных технологий .....	50
8. Описание материально-технической базы .....	51

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Практический курс английского языка» относится к модулю обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является обязательной к изучению.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 35 з.е., 1 260 час.

1.3 Изучение дисциплины «Практический курс английского языка» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися дисциплин образовательной программы общего среднего образования.

1.4 Дисциплина «Практический курс английского языка» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Английская литература», «Аудирование аутентичных текстов», «Иностранный язык», «Лексикология английского языка», «Методика обучения и воспитания (английский язык)», «Основы перевода», «Основы языкоznания», «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена», «Практическая грамматика английского языка», «Проектирование урока по требованиям ФГОС (английский язык)», «Стилистика английского языка», «Страноведение Великобритании», «Чтение произведений английских писателей», для проведения следующих практик: «учебная практика (английский язык)».

1.5 Цель изучения дисциплины:

изучить иностранный язык на уровне необходимом и достаточном для работы учителем иностранного языка в средней школе.

1.6 Задачи дисциплины:

1) сформировать у студентов навыки межкультурной коммуникации с учетом стереотипов мышления и поведения в культуре изучаемого языка;

2) обучить культуре иноязычного устного и письменного общения;

3) обучить чтению и приемам извлечения информации из иностранных текстов общекультурной и профессиональной направленности;

4) обучить умению выражать свое мнение, давать оценку прочитанного;

5) обучить умению понимать на слух основное содержание аутентичных текстов;

6) обучить способам работы со словарем, справочной литературой, выборочным переводом и др.

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ОПК-7 способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ ОПК.7.1 Знать субъектов образовательных отношений, закономерности и принципы их взаимодействия в рамках реализации образовательных программ. ОПК.7.2 Уметь выбирать формы, методы, приемы организации взаимодействия участников образовательных отношений ОПК.7.3 Владеть методами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.
2	УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) УК 4.1 Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации. УК 4.2 Умеет использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами. УК 4.3 Владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
1	ОПК.7.1 Знать субъектов образовательных отношений, закономерности и принципы их взаимодействия в рамках реализации образовательных программ.	3.1 Знать субъектов образовательных отношений, закономерности и принципы их взаимодействия в рамках преподаваемой дисциплины

2	ОПК.7.2 Уметь выбирать формы, методы, приемы организации взаимодействия участников образовательных отношений	У.1 Уметь выбирать формы, методы, приемы организации взаимодействия участников образовательных отношений в рамках преподаваемой дисциплины
3	ОПК.7.3 Владеть методами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	В.1 Владеть методами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках преподаваемой дисциплины
1	УК 4.1 Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.	3.2 Знает грамматический строй, лексические единицы изучаемого иностранного языка и основы межкультурного делового взаимодействия на иностранном языке
2	УК 4.2 Умеет использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами.	У.2 Умеет использовать различные способы получения, обработки и передачи информации на изучаемом иностранном языке
3	УК 4.3 Владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи	В.2 Владеет различными способами деловой коммуникации на изучаемом иностранном языке и навыками грамотного построения высказывания в конкретной коммуникативной ситуации

**2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

<b>Наименование раздела дисциплины (темы)</b>	<b>Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)</b>		<b>Итого часов</b>
	<b>СРС</b>	<b>ПЗ</b>	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>660</b>	<b>528</b>	<b>1 188</b>
<b>Первый период контроля</b>			
<i><b>Вводно-фонетический курс</b></i>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>72</b>
Алфавит, транскрипция. Правила чтения.	8	8	16
Четыре типа чтения гласных под ударением. Интонация.	8	6	14
Введение лексического материала «Родственники». Числительные. Арифметические действия. Глагол «to be» и выражения с ним. Глагол «to have» / «have got»	8	6	14
Разговорные темы «О себе», «О друге». Неопределённые местоимения «some, any, no», предлоги места.	8	6	14
Вводное «There». Предлоги времени. Календарь (дни недели, месяцы, сезоны)	8	6	14
Итого по видам учебной работы	40	32	72
<i><b>Форма промежуточной аттестации</b></i>			
Зачет			
<b>Итого за Первый период контроля</b>			<b>72</b>
<b>Второй период контроля</b>			
<i><b>Страны. Животный мир. Описание человека. Дом</b></i>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>72</b>
Карта мира. Страны. Столицы. Языки. Национальности. Географические названия.	10	8	18
Животные. Птицы. Насекомые. Омонимы. Омографы. Омононы. Настоящее простое время.	10	8	18
Описание внешности и характера человека.	10	8	18
Дом. Мебель. Настоящее продолженное время.	10	8	18
Итого по видам учебной работы	40	32	72
<i><b>Форма промежуточной аттестации</b></i>			
Дифференцированный зачет			
<b>Итого за Второй период контроля</b>			<b>72</b>
<b>Третий период контроля</b>			
<i><b>Жизнь в городе. Покупки. Театр и кино</b></i>	<b>60</b>	<b>48</b>	<b>108</b>
Город. Жизнь в городе. Проблемы больших городов. Транспорт и правила дорожного движения.	10	8	18
Достоинства и недостатки городской жизни. Жизнь в деревне.	10	8	18
Покупки. Продукты. Одежда: выбор, примерка, фасон, качество, мода. Цены. Достоинства и недостатки разных видов рынков и магазинов.	10	8	18
Театр и кино. Театр в жизни человека.	10	8	18
Здание театра. Покупка билетов. Игра актеров. Реакция зрителей.	10	8	18
Виды фильмов. Профессии, связанные с кино и театром.	10	8	18
Итого по видам учебной работы	60	48	108
<i><b>Форма промежуточной аттестации</b></i>			
Зачет			
<b>Итого за Третий период контроля</b>			<b>108</b>
<b>Четвертый период контроля</b>			
<i><b>Внешность человека. Профессии. Образ жизни</b></i>	<b>60</b>	<b>48</b>	<b>108</b>
Внешность человека и его характер. Черты характера.	12	10	22
Выбор профессии. Личные склонности и способности.	12	10	22

Работа учителя. Устройство на работу. Интервью с работодателем. Резюме.	12	10	22
Болезни, их симптомы. Способы лечения. Визит к врачу.	12	10	22
Специализации врачей. Здоровый образ жизни.	12	8	20
Итого по видам учебной работы	60	48	108
<b>Форма промежуточной аттестации</b>			
Зачет			
<b>Итого за Четвертый период контроля</b>			<b>108</b>
<b>Пятый период контроля</b>			
<b>Образование. Досуг</b>	<b>60</b>	<b>48</b>	<b>108</b>
Образование. Обучение и воспитание. Образование в России.	10	8	18
Система образования в Великобритании и США.	10	8	18
Виды досуга. Индустрия туризма. Виды путешествий и отдыха.	10	8	18
Пикник. Пеший туризм. Выбор маршрута. Сбор вещей. Погодные условия.	10	8	18
Киноиндустрия. Кино. Виды фильмов. Части фильма.	10	8	18
Актёры и актёрское мастерство. Обмен впечатлениями от фильма. Виды деятельности и профессии в киноиндустрии.	10	8	18
Итого по видам учебной работы	60	48	108
<b>Форма промежуточной аттестации</b>			
Экзамен			36
<b>Итого за Пятый период контроля</b>			<b>144</b>
<b>Шестой период контроля</b>			
<b>Учебные заведения. Воспитание. Искусство</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>72</b>
Английская школа. Типы школ. Политика в области образования. Управление системой образования. Расписание. Экзамены.	8	6	14
Воспитание детей. Основные принципы воспитания.	8	6	14
Профессиональные качества учителя. Атмосфера на занятиях. Дисциплина. Поведение. Похвала и наказание.	8	6	14
Живопись. Художники. Жанры и виды художественного искусства. Композиция и цветовая гамма. Художественные эффекты. Впечатления, высказывание суждений, личной оценки.	8	6	14
Английская живопись. Русская живопись. Передвижники. Описание картин (по алгоритму). Посещение картинной галереи или музея. Высокие искусства и популярные искусства.	8	8	16
Итого по видам учебной работы	40	32	72
<b>Форма промежуточной аттестации</b>			
Зачет			
<b>Итого за Шестой период контроля</b>			<b>72</b>
<b>Седьмой период контроля</b>			
<b>Человек и природа. Судебная система</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>144</b>
Чувства и эмоции. Положительные чувства. Негативные чувства.	6	6	12
Эмоциональные состояния. Выражение своих чувств и эмоций.	6	6	12
Описание человека. Человек и его личностные качества.	6	6	12
Положительные, отрицательные черты характера. Темперамент.	6	6	12
Человек и природа. Окружающая среда.	10	6	16
Природные ресурсы. Достопримечательности.	10	6	16
Загрязнение и разрушение окружающей среды. Сохранение природы и защита окружающей среды. Экологические проблемы Челябинска.	12	8	20
Судебная система. Виды судов. Судебные разбирательства. Участники судебных разбирательств. Профессии, связанные с судопроизводством.	12	10	22

Юридические процедуры. Наказания и приговоры. Зал суда.	12	10	22
Итого по видам учебной работы	80	64	144
<b>Форма промежуточной аттестации</b>			
Зачет			
<b>Итого за Седьмой период контроля</b>			<b>144</b>
<b>Восьмой период контроля</b>			
<i>Книги. Музыка. Телевидение</i>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>144</b>
Книги и чтение. Классификации литературных жанров.	12	10	22
Впечатления от чтения. Читательские привычки.	12	10	22
Библиотеки.			
Человек и музыка. Музыкальные жанры, стили.	12	10	22
Музыкальные формы. Музыкальные ритмы.	10	8	18
Музыканты и музыкальные инструменты. Музыкальное оборудование и музыкальные мероприятия.	12	10	22
Телевидение. Обращение с телевизором. Профессии, связанные с телевидением.	12	10	22
Виды телевизионных программ, телевизионная техника.	10	6	16
Итого по видам учебной работы	80	64	144
<b>Форма промежуточной аттестации</b>			
Дифференцированный зачет			
<b>Итого за Восьмой период контроля</b>			<b>144</b>
<b>Девятый период контроля</b>			
<i>Teatr. Традиции и обычаи</i>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>180</b>
Традиции и обычаи.	13	10	23
Типы праздников.	12	10	22
Праздничные заботы. Составляющие части национальных праздников.	13	10	23
Подарки. Праздничные блюда.	12	10	22
Типы фольклора.	12	10	22
Церемонии государственного и политического значения.	13	10	23
Театр. Виды и жанры театрального искусства.	13	10	23
Театральные профессии. Театральное оборудование и атрибуты.	12	10	22
Итого по видам учебной работы	100	80	180
<b>Форма промежуточной аттестации</b>			
Зачет			
<b>Итого за Девятый период контроля</b>			<b>180</b>
<b>Десятый период контроля</b>			
<i>Средства массовой информации. Современные проблемы</i>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>180</b>
Современные средства коммуникации. Интернет.	14	12	26
Электронная почта.			
Мобильная связь. Социальные сети.	14	12	26
Путешествия. Отдых.	14	12	26
Зашита окружающей среды.	14	12	26
Конфликт поколений.	14	10	24
Проблемы молодёжи.	14	10	24
Проблемы современности.	16	12	28
Итого по видам учебной работы	100	80	180
<b>Форма промежуточной аттестации</b>			
Экзамен			36
<b>Итого за Десятый период контроля</b>			<b>216</b>

**3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ  
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА  
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

**3.1 СРС**

<b>Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения</b>	<b>Трудоемкость (кол-во часов)</b>
<b>1. Вводно-фонетический курс</b>  <i>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</i> ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3) УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)	<b>40</b>
1.1. Алфавит, транскрипция. Правила чтения.  <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к контрольной работе 6. Составление опорной схемы. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	8
1.2. Четыре типа чтения гласных под ударением. Интонация.  <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к контрольной работе 6. Составление опорной схемы. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	8
1.3. Введение лексического материала «Родственники».Числительные. Арифметические действия.Глагол «to be» и выражения с ним. Глагол «to have» / «have got»  <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к контрольной работе 6. Составление опорной схемы. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	8
1.4. Разговорные темы «О себе», «О друге». Неопределённые местоимения «some, any, no», предлоги места.  <i>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</i> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к контрольной работе 6. Составление опорной схемы. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	8

1.5. Вводное «There». Предлоги времени. Календарь (дни недели, месяцы, сезоны) <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к тесту Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	8
<b>2. Страны. Животный мир. Описание человека. Дом</b>	<b>40</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3) УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)	
2.1. Карта мира. Страны. Столицы. Языки. Национальности. Географические названия. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к контрольной работе 6. Составление опорной схемы. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	10
2.2. Животные. Птицы. Насекомые. Омонимы. Омографы. Омофоны. Настоящее простое время. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к контрольной работе 6. Составление опорной схемы. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	10
2.3. Описание внешности и характера человека. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к контрольной работе 6. Составление опорной схемы. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	10
2.4. Дом. Мебель. Настоящее продолженное время. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к тесту Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	10
<b>3. Жизнь в городе. Покупки. Театр и кино</b>	<b>60</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3) УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)	

<p>3.1. Город. Жизнь в городе. Проблемы больших городов. Транспорт и правила дорожного движения.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Чтение, перевод текста.</li> <li>Подготовка устного высказывания.</li> <li>Пересказ текста.</li> <li>Подготовка к диктанту.</li> <li>Подготовка к контрольной работе</li> <li>Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<p>3.2. Достоинства и недостатки городской жизни. Жизнь в деревне.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Чтение, перевод текста.</li> <li>Подготовка устного высказывания.</li> <li>Пересказ текста.</li> <li>Подготовка к диктанту.</li> <li>Подготовка к контрольной работе</li> <li>Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<p>3.3. Покупки. Продукты. Одежда: выбор, примерка, фасон, качество, мода. Цены.</p> <p>Достоинства и недостатки разных видов рынков и магазинов.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Чтение, перевод текста.</li> <li>Подготовка устного высказывания.</li> <li>Пересказ текста.</li> <li>Подготовка к диктанту.</li> <li>Подготовка к контрольной работе</li> <li>Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<p>3.4. Театр и кино. Театр в жизни человека.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Чтение, перевод текста.</li> <li>Подготовка устного высказывания.</li> <li>Пересказ текста.</li> <li>Подготовка к диктанту.</li> <li>Подготовка к контрольной работе</li> <li>Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>3.5. Здание театра. Покупка билетов. Игра актеров. Реакция зрителей.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Чтение, перевод текста.</li> <li>Подготовка устного высказывания.</li> <li>Пересказ текста.</li> <li>Подготовка к диктанту.</li> <li>Подготовка к контрольной работе</li> <li>Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<p>3.6. Виды фильмов. Профессии, связанные с кино и театром.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Чтение, перевод текста.</li> <li>Подготовка устного высказывания.</li> <li>Пересказ текста.</li> <li>Подготовка к диктанту.</li> <li>Подготовка к тесту</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<b>4. Внешность человека. Профессии. Образ жизни</b>	<b>60</b>

<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)  УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)</p>	
<p>4.1. Внешность человека и его характер. Черты характера.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12
<p>4.2. Выбор профессии. Личные склонности и способности.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12
<p>4.3. Работа учителя. Устройство на работу. Интервью с работодателем. Резюме.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12
<p>4.4. Болезни, их симптомы. Способы лечения. Визит к врачу.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12
<p>4.5. Специализации врачей. Здоровый образ жизни.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к тесту</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12
<b>5. Образование. Досуг</b>	<b>60</b>
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)  УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)</p>	

<p>5.1. Образование. Обучение и воспитание. Образование в России.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>5.2. Система образования в Великобритании и США.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>5.3. Виды досуга. Индустрия туризма. Виды путешествий и отдыха.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>5.4. Пикник. Пеший туризм. Выбор маршрута. Сбор вещей. Погодные условия.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<p>5.5. Киноиндустрия. Кино. Виды фильмов. Части фильма.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>5.6. Актёры и актёрское мастерство. Обмен впечатлениями от фильма. Виды деятельности и профессии в киноиндустрии.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к тесту</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<b>6. Учебные заведения. Воспитание. Искусство</b>	<b>40</b>

<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)</p> <p>УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)</p>	
<p>6.1. Английская школа. Типы школ. Политика в области образования. Управление системой образования. Расписание. Экзамены.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	8
<p>6.2. Воспитание детей. Основные принципы воспитания.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	8
<p>6.3. Профессиональные качества учителя. Атмосфера на занятии. Дисциплина. Поведение. Похвала и наказание.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	8
<p>6.4. Живопись. Художники. Жанры и виды художественного искусства. Композиция и цветовая гамма. Художественные эффекты. Впечатления, высказывание суждений, личной оценки.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8
<p>6.5. Английская живопись. Русская живопись. Передвижники. Описание картин (по алгоритму). Посещение картинной галереи или музея. Высокие искусства и популярные искусства.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к тесту</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8
<b>7. Человек и природа. Судебная система</b>	<b>80</b>
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)</p> <p>УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)</p>	

<p>7.1. Чувства и эмоции. Положительные чувства. Негативные чувства.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	6
<p>7.2. Эмоциональные состояния. Выражение своих чувств и эмоций.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	6
<p>7.3. Описание человека. Человек и его личностные качества.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p>7.4. Положительные, отрицательные черты характера. Темперамент.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p>7.5. Человек и природа. Окружающая среда.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<p>7.6. Природные ресурсы. Достопримечательности.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10

<p>7.7. Загрязнение и разрушение окружающей среды. Сохранение природы и защита окружающей среды. Экологические проблемы Челябинска.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	12
<p>7.8. Судебная система. Виды судов. Судебные разбирательства. Участники судебных разбирательств. Профессии, связанные с судопроизводством.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	12
<p>7.9. Юридические процедуры. Наказания и приговоры. Зал суда.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к тесту</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	12
<b>8. Книги. Музыка. Телевидение</b>	<b>80</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)	
УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)	
<p>8.1. Книги и чтение. Классификации литературных жанров.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12
<p>8.2. Впечатления от чтения. Читательские привычки. Библиотеки.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12

<p>8.3. Человек и музыка. Музыкальные жанры, стили.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12
<p>8.4. Музыкальные формы. Музыкальные ритмы.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>8.5. Музыканты и музыкальные инструменты. Музыкальное оборудование и музыкальные мероприятия.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	12
<p>8.6. Телевидение. Обращение с телевизором. Профессии, связанные с телевидением.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	12
<p>8.7. Виды телевизионных программ, телевизионная техника.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к тесту</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<b>9. Театр. Традиции и обычаи</b>	<b>100</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3) УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)	

<p>9.1. Традиции и обычаи.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	13
<p>9.2. Типы праздников.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12
<p>9.3. Праздничные заботы. Составляющие части национальных праздников.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	13
<p>9.4. Подарки. Праздничные блюда.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	12
<p>9.5. Типы фольклора.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	12
<p>9.6. Церемонии государственного и политического значения.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	13

<p>9.7. Театр. Виды и жанры театрального искусства.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	13
<p>9.8. Театральные профессии. Театральное оборудование и атрибуты.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к тесту.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	12
<b>10. Средства массовой информации. Современные проблемы</b>	<b>100</b>
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)</p> <p>ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)</p>	
<p>10.1. Современные средства коммуникации. Интернет. Электронная почта.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	14
<p>10.2. Мобильная связь. Социальные сети.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	14
<p>10.3. Путешествия. Отдых.</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение, перевод текста.</li> <li>2. Подготовка устного высказывания.</li> <li>3. Пересказ текста.</li> <li>4. Подготовка к диктанту.</li> <li>5. Подготовка к контрольной работе</li> <li>6. Составление опорной схемы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	14

10.4. Защита окружающей среды.  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к контрольной работе 6. Составление опорной схемы. Учебно-методическая литература: 1, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2	14
10.5. Конфликт поколений.  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к контрольной работе 6. Составление опорной схемы. Учебно-методическая литература: 1, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2	14
10.6. Проблемы молодёжи.  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к контрольной работе 6. Составление опорной схемы. Учебно-методическая литература: 1, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2	14
10.7. Проблемы современности.  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Чтение, перевод текста. 2. Подготовка устного высказывания. 3. Пересказ текста. 4. Подготовка к диктанту. 5. Подготовка к тесту Учебно-методическая литература: 1, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2	16

### 3.2 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Вводно-фонетический курс</b>	32
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3) УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)	
1.1. Алфавит, транскрипция. Правила чтения. План занятия 1-4 1. Алфавит, транскрипция, правила чтения. 2. Интонация английского предложения. 3. Тема: «Знакомство. Разговорные фразы» Введение и активизация нового лексического материала.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	8

<p>1.2. Четыре типа чтения гласных под ударением. Интонация.</p> <p>План занятия 5-7</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типа чтения гласных под ударением.</li> <li>2. Введение и активизация новых разговорных фраз и лексики по теме «Знакомство»</li> <li>3. Аудирование диалогов</li> <li>4. Введение грамматического материала «to be»</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p>1.3. Введение лексического материала «Родственники». Числительные. Арифметические действия. Глагол «to be» и выражения с ним. Глагол «to have» / «have got»</p> <p>План занятия 8</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и активизация грамматического материала «Числительные. Арифметические действия»</li> <li>2. Введение и активизация лексического материала по теме «Родственники».</li> </ol> <p>План занятия 9</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль навыков чтения.</li> <li>2. Активизация лексического материала по теме «Родственники»</li> <li>3. Контроль диалогической речи по теме «Знакомство. Разговорные фразы»</li> <li>4. Введение грамматического материала «to have / have got»</li> </ol> <p>План занятия 10</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Систематизация лексико-грамматического материала.</li> <li>2. Диктант по теме: «Родственники»</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p>1.4. Разговорные темы «О себе», «О друге». Неопределённые местоимения «some, any, no», предлоги места.</p> <p>План занятия 11-12</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение лексического материала «О себе», «О друге»</li> <li>2. Предлоги места</li> </ol> <p>План занятия 13</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение нового грамматического материала: оборот there is/there are.</li> <li>2. Неопределённые местоимения «some, any, no»</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p>1.5. Вводное «There». Предлоги времени. Календарь (дни недели, месяцы, сезоны)</p> <p>План занятия 15</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лексическая тема: «Часы и время»</li> <li>2. Тренировка употребления вводного «there» с предлогами места</li> <li>3. Введение нового лексического материала по теме: «Календарь: дни недели, месяцы сезоны»</li> </ol> <p>План занятия 16</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторение пройденного материала.</li> <li>2. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</li> </ol> <p>План занятия 17</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Устный ответ по темам: «О себе», «О друге»</li> <li>2. Семестровый диктант</li> <li>3. Тестирование</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p><b>2. Страны. Животный мир. Описание человека. Дом</b></p>	32
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)</p> <p>УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)</p>	

<p>2.1. Карта мира. Страны. Столицы. Языки. Национальности. Географические названия.</p> <p>План занятия 1-2:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление диалогов.</li> <li>2. Диктант по теме.</li> <li>3. Карта Мира: Страны. Столицы. Языки. Национальности. Географические названия.</li> <li>4. Введение и активизация грамматического материала: употребление артиклей с именами собственными.</li> <li>5. Активизация и закрепление лексико-грамматического материала на базе диалогов и упражнений.</li> <li>6. Диктант по теме «Географические названия»</li> </ol> <p>План занятия 3-4:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8
<p>2.2. Животные. Птицы. Насекомые. Омонимы. Омографы. Омофоны. Настоящее простое время.</p> <p>План занятия 5:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение лексического материала «Животные. Птицы. Насекомые»</li> <li>2. Работа с текстом «A GoodPet».</li> <li>3. Изучение алгоритма написания эссе-мнения и рассуждения</li> <li>4. Диктант по теме «Животные, птицы, насекомые».</li> <li>5. Употребление артиклей с географическими названиями.</li> </ol> <p>План занятия 6:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Омонимы. Омографы. Омофоны.</li> <li>2. Аудирование диалогов с омофонами.</li> <li>3. Диктант.</li> <li>4. Устный ответ по теме «Плюсы и минусы содержания домашних питомцев».</li> <li>5. Активизация грамматического материала по теме «Употребление артиклей с географическими названиями».</li> </ol> <p>План занятия 7:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение нового грамматического материала: «Настоящее простое время».</li> <li>2. Работа над текстом «Mr. White comes again».</li> <li>3. Употребление артиклей с географическими названиями.</li> </ol> <p>План занятия 8:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аудирование, чтение текстов.</li> <li>2. Контроль диалогической речи.</li> <li>3. Контроль монологической речи.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8
<p>2.3. Описание внешности и характера человека.</p> <p>План занятия 9-10:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Внешность и характер человека».</li> <li>2. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Описание внешности и характера человека».</li> <li>3. Аудирование, чтение текста «Описание людей».</li> </ol> <p>План занятия 11-12:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Систематизация фонетического и лексико-грамматического материала.</li> <li>2. Описание внешности человека по картинкам, фотографиям.</li> <li>3. Диктант по теме «Возраст, внешность и характер человека».</li> <li>4. Контроль навыков чтения.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8

<p>2.4. Дом. Мебель. Настоящее продолженное время.</p> <p>План занятия 13-14:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение грамматического материала: косвенная речь, повествовательные предложения и общие вопросы в косвенной речи.</li> <li>2. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Дом. Мебель»</li> <li>3. Аудирование, чтение текстов «Doctor Sandford's House», «Letter from Home».</li> <li>4. Составление устной темы «My home is my castle».</li> </ol> <p>План занятия 15-16:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация лексико-грамматического материала: выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>2. Введение нового грамматического материала: «Настоящее продолженное время»</li> <li>3. Тестирование.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8
<b>3. Жизнь в городе. Покупки. Театр и кино</b>	<b>48</b>
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)</p> <p>УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)</p>	
<p>3.1. Город. Жизнь в городе. Проблемы больших городов. Транспорт и правила дорожного движения.</p> <p>План занятия 1-2:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение лексического материала по теме «Город»</li> <li>2. Введение грамматического материала «Страдательный залог».</li> <li>3. Введение, активизация лексического и грамматического материала.</li> <li>4. Чтение и перевод текста по теме.</li> <li>5. Работа с текстом «Визит в Москву».</li> </ol> <p>План занятия 3:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление диалогов и разговорных тем о проблемах больших городов.</li> <li>2. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</li> </ol> <p>План занятия 4:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи.</li> <li>2. Контроль монологической речи по теме «Жизнь в городе».</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8
<p>3.2. Достоинства и недостатки городской жизни. Жизнь в деревне.</p> <p>План занятия 5-6:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление диалогов и разговорных тем о достоинствах и недостатках городской жизни.</li> <li>2. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</li> <li>3. Составление диалогов и разговорных тем о жизни в деревне.</li> </ol> <p>План занятия 7-8:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи.</li> <li>2. Контроль монологической речи по теме «Жизнь в деревне».</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8

<p>3.3. Покупки. Продукты. Одежда: выбор, примерка, фасон, качество, мода. Цены. Достоинства и недостатки разных видов рынков и магазинов.</p> <p>План занятия 9-10:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Покупки».</li> <li>3. Введение и активизация нового грамматического материала: Инфинитив. Сложное дополнение.</li> <li>4. Закрепление грамматического материала по теме «Сложное дополнение».</li> <li>5. Выполнение упражнений и чтение диалогов.</li> <li>6. Работа с текстом «Кэрри идёт в универмаг».</li> <li>7. Контроль навыков чтения.</li> </ol> <p>План занятия 11-12:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Систематизация лексических и грамматических знаний.</li> <li>2. Составление диалогов «Поход в магазин»</li> <li>3. Составление разговорных тем о достоинствах и недостатках разных видов рынков и магазинов.</li> <li>4. Закрепление грамматического материала.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8
<p>3.4. Театр и кино. Театр в жизни человека.</p> <p>План занятия 13-14:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение лексического материала по теме «Театр и кино. Театр в жизни человека»</li> <li>2. Введение и активизация нового грамматического материала: Герундий.</li> <li>3. Составление диалогов о театре.</li> </ol> <p>План занятия 15-16:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение грамматических упражнений: Герундий.</li> <li>2. Активизация лексического и грамматического материала: выполнение упражнений, чтение диалогов</li> <li>3. Чтение и перевод текста по теме.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	8
<p>3.5. Здание театра. Покупка билетов. Игра актеров. Реакция зрителей.</p> <p>План занятия 17-18:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение лексического материала по теме «Здание театра. Покупка билетов. Игра актеров. Реакция зрителей»</li> <li>2. Введение и активизация нового грамматического материала: инфинитив</li> <li>3. Составление разговорной темы «Поход в кино (театр)»</li> <li>4. Составление диалогов о разных видах фильмов</li> </ol> <p>План занятия 19-20:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение грамматических упражнений: Инфинитив.</li> <li>2. Активизация лексического и грамматического материала: выполнение упражнений, чтение диалогов</li> <li>3. Чтение и перевод текста по теме.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8

<p>3.6. Виды фильмов. Профессии, связанные с кино и театром.</p> <p>План занятия 21-22:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение лексического материала по теме «Виды фильмов. Профессии в кино и театре».</li> <li>2. Активизация лексического и грамматического материала: выполнение упражнений, чтение диалогов</li> <li>3. Чтение и перевод текста по теме.</li> </ol> <p>План занятия 23-24:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи.</li> <li>2. Контроль монологической речи.</li> <li>3. Тестирование.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5      Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	8
<b>4. Внешность человека. Профессии. Образ жизни</b>	<b>48</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
<p>ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)      УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)</p>	
<p>4.1. Внешность человека и его характер. Черты характера.</p> <p>План занятия 1-2:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Внешность человека и его характер».</li> <li>2. Введение и активизация нового грамматического материала: завершённые длительные времена.</li> </ol> <p>План занятия 3-4:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и перевод текста по теме «Описание внешности».</li> <li>2. Активизация лексического и грамматического материала: выполнение упражнений и чтение диалогов.</li> <li>3. Составление диалогов с описанием внешности и характера.</li> </ol> <p>План занятия 5:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи.</li> <li>2. Контроль монологической речи по теме «Внешность и характер».</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5      Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p> <p>4.2. Выбор профессии. Личные склонности и способности.</p> <p>План занятия 6-10:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Выбор профессии. Личные склонности и способности».</li> <li>2. Введение и активизация нового грамматического материала: Условные предложения: реальное условие.</li> <li>3. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</li> <li>4. Чтение и перевод текста по теме.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5      Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10

<p>4.3. Работа учителя. Устройство на работу. Интервью с работодателем. Резюме.</p> <p>План занятия 11-15:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Работа учителем. Устройство на работу. Интервью с работодателем»</li> <li>2. Выполнение грамматических упражнений</li> <li>3. Активизация лексического и грамматического материала: выполнение упражнений и чтение диалогов.</li> <li>4. Работа с текстом «Анна встречается со своим классом».</li> <li>5. Составление резюме.</li> <li>6. Заучивание клише, используемых в деловых письмах.</li> </ol> <p>План занятия 16:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<p>4.4. Болезни, их симптомы. Способы лечения. Визит к врачу.</p> <p>План занятия 16-18:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Болезни и симптомы»</li> <li>2. Введение и активизация нового грамматического материала: Условные предложения: нереальное условие.</li> <li>3. Активизация лексического и грамматического материала: чтение диалогов и выполнение упражнений.</li> </ol> <p>План занятия 19-20:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация лексического и грамматического материала: выполнение упражнений.</li> <li>2. Чтение и перевод текста по теме.</li> <li>3. Составление диалогов «Визит к врачу».</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<p>4.5. Специализации врачей. Здоровый образ жизни.</p> <p>План занятия 21-22:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и активизация лексического материала по теме «Специализации врачей. Здоровый образ жизни»</li> <li>2. Чтение диалогов и выполнение упражнений.</li> <li>3. Чтение и перевод текста по теме.</li> </ol> <p>План занятия 23-24:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи.</li> <li>2. Контроль монологической речи по теме «Здоровый образ жизни».</li> <li>3. Тестирование.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8
<b>5. Образование. Досуг</b>	48
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)	
УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)	
<p>5.1. Образование. Обучение и воспитание. Образование в России.</p> <p>План занятия 1-4:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Образование»</li> <li>2. Введение и активизация нового грамматического материала: Согласование времён</li> <li>3. Введение и активизация нового грамматического материала: Косвенная речь</li> <li>4. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Обучение и воспитание»</li> <li>5. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Образование в России»</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8

<p>5.2. Система образования в Великобритании и США.</p> <p>План занятия 5-7:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение грамматических упражнений</li> <li>2. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Система образования в Великобритании и США».</li> <li>3. Чтение и перевод текста по теме.</li> </ol> <p>План занятия 8:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи по теме</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8
<p>5.3. Виды досуга. Индустрия туризма. Виды путешествий и отдыха.</p> <p>План занятия 9-12:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “Three Men in a Boat” by Jerome K. Jerome</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала</li> <li>4. Введение, активизация лексического материала по теме «Индустрия туризма. Виды путешествий и отдыха»</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8
<p>5.4. Пикник. Пеший туризм. Выбор маршрута. Сбор вещей. Погодные условия.</p> <p>План занятия 13-15:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение лексических упражнений</li> <li>2. Введение и активизация лексического материала «Пикник. Пеший туризм. Выбор маршрута»</li> <li>3. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>4. Работа над текстом по теме</li> <li>5. Введение и активизация лексического материала «Сбор вещей. Погодные условия»</li> <li>6. Выполнение контрольной работы по теме</li> </ol> <p>План занятия 16:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	8
<p>5.5. Киноиндустрия. Кино. Виды фильмов. Части фильма.</p> <p>План занятия 17-20:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “Interview with Ingmar Bergman” by Ch.Samuels</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала</li> <li>4. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Кино. Виды фильмов. Части фильма»</li> <li>5. Введение и активизация лексического материала «Виды деятельности и профессии в киноиндустрии»</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	8

<p>5.6. Актёры и актёрское мастерство. Обмен впечатлениями от фильма. Виды деятельности и профессии в киноиндустрии.</p> <p>План занятия 21-22:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение лексических упражнений</li> <li>2. Введение и активизация лексического материала «Актёры и актёрское мастерство. Обмен впечатлениями от фильма»</li> <li>3. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>4. Работа с текстом «Царство Диснея»</li> <li>5. Выполнение контрольной работы по теме</li> <li>6. Групповая дискуссия «Роль кино в нашей жизни»</li> </ol> <p>План занятия 23-24:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи</li> <li>3. Тестирование</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	8
<p><b>6. Учебные заведения. Воспитание. Искусство</b></p> <p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)</p> <p>УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)</p>	32
<p>6.1. Английская школа. Типы школ. Политика в области образования. Управление системой образования. Расписание. Экзамены.</p> <p>План занятия 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “To Sir, with Love” by E.R. Braithwaite</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала</li> <li>4. Введение, активизация лексического материала по теме «Английская школа. Типы школ»</li> <li>5. Выполнение лексических упражнений</li> </ol> <p>План занятия 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Введение, активизация лексического материала по теме «Политика в области образования»</li> <li>5. Выполнение лексических упражнений</li> <li>6. Введение и активизация лексического материала по теме «Управление системой образования»</li> </ol> <p>План занятия 3:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>2. Работа с текстом «English schooling»</li> <li>3. Введение и активизация лексического материала по теме «Расписание. Экзамены»</li> <li>4. Выполнение контрольной работы по теме</li> <li>5. Групповая дискуссия «Достоинства и недостатки совместного обучения детей с разным уровнем способностей»</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p>6.2. Воспитание детей. Основные принципы воспитания.</p> <p>План занятия 4-6:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “The Fun They Had” by I. Asimov</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала</li> <li>4. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Основные принципы воспитания»</li> <li>5. Выполнение лексических упражнений</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6

<p>6.3. Профессиональные качества учителя. Атмосфера на занятии. Дисциплина. Поведение. Похвала и наказание.</p> <p>План занятия 7-8:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Профессиональные качества учителя»</li> <li>2. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>3. Работа с текстами «Современные родители слишком многое разрешают своим детям» и «Ответственность учителя»</li> <li>4. Введение и активизация нового лексического материала по теме «Атмосфера на занятии. Дисциплина. Поведение. Похвала и наказание»</li> <li>5. Выполнение контрольной работы по теме</li> </ol> <p>План занятия 9:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p>6.4. Живопись. Художники. Жанры и виды художественного искусства. Композиция и цветовая гамма. Художественные эффекты. Впечатления, высказывание суждений, личной оценки.</p> <p>План занятия 10-11:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “Art for Heart’s Sake” by R. Goldberg.</li> <li>2. Разбор речевых моделей.</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала.</li> <li>4. Введение и активизация лексического материала «Художники. Жанры и виды художественного искусства».</li> </ol> <p>План занятия 12:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение лексических упражнений.</li> <li>2. Введение и активизация лексического материала «Композиция и цветовая гамма. Художественные эффекты».</li> <li>3. Выполнение упражнений, составление диалогов.</li> <li>4. Впечатления, высказывание суждений, личной оценки.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p>6.5. Английская живопись. Русская живопись. Передвижники. Описание картин (по алгоритму). Посещение картинной галереи или музея. Высокие искусства и популярные искусства.</p> <p>План занятия 13-14:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Английская живопись.</li> <li>2. Русская живопись.</li> <li>3. Передвижники.</li> <li>4. Описание картин (по алгоритму).</li> <li>5. Введение и активизация лексического материала.</li> <li>6. Выполнение упражнений, составление диалогов.</li> </ol> <p>План занятия 15:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Посещение картинной галереи или музея.</li> <li>2. Высокие искусства и популярные искусства.</li> <li>3. Введение и активизация лексического материала.</li> <li>4. Выполнение упражнений, составление диалогов.</li> </ol>	8
<p>План занятия 16:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи.</li> <li>2. Контроль монологической речи по теме «Живопись».</li> <li>3. Тестирование.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	
<b>7. Человек и природа. Судебная система</b>	<b>64</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>	
ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3) УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)	

<p>7.1. Чувства и эмоции. Положительные чувства. Негативные чувства.</p> <p>План занятия 1--2:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “The Man of Destiny” by G.B. Shaw</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала</li> <li>4. Введение, активизация лексического материала «Положительные чувства. Негативные чувства»</li> <li>5. Составление диалогов</li> </ol> <p>План занятия 3:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи по теме</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p>7.2. Эмоциональные состояния. Выражение своих чувств и эмоций.</p> <p>План занятия 4-6:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и активизация лексического материала по теме «Эмоциональные состояния»</li> <li>2. Выполнение упражнений</li> <li>3. Введение и активизация лексического материала по теме «Выражение своих чувств»</li> <li>4. Работа с текстом «Выражение своего гнева – это норма для учителя. Или нет?»</li> <li>5. Ролевая игра «Отрицательные эмоции – это естественная реакция организма на стресс: за и против».</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p>7.3. Описание человека. Человек и его личностные качества.</p> <p>План занятия 7-9:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “The Happy Man” by Somerset Maugham</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала. Описание человека. Человек и его личностные качества.</li> <li>4. Выполнение лексических упражнений</li> <li>5. Индивидуальный стиль автора (на примере рассказа Сомерсета Моэма)</li> <li>6. Устный ответ по теме «Описание человека»: A character sketch of a person you know and like (dislike)</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p>7.4. Положительные, отрицательные черты характера. Темперамент.</p> <p>План занятия 10-12:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение, активизация лексического материала.</li> <li>2. Положительные, отрицательные черты характера. Темперамент.</li> <li>3. Выполнение лексических упражнений</li> <li>4. Введение и активизация лексического материала «Добродетельные и порочные характеристики человека»</li> <li>5. Групповая дискуссия: «Какие факторы являются самыми важными в формировании характера человека?»</li> <li>6. Контроль диалогической речи</li> <li>7. Контроль монологической речи</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6
<p>7.5. Человек и природа. Окружающая среда.</p> <p>План занятия 13-15:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “The Apple Tree” by John Galsworthy</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала «Окружающая среда».</li> <li>4. Выполнение лексических упражнений</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	6

<p>7.6. Природные ресурсы. Достопримечательности.  План занятия 16-18:  1. Введение и активизация лексического материала «Природные ресурсы. Достопримечательности».  2. Выполнение лексических упражнений, составление диалогов.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	6
<p>7.7. Загрязнение и разрушение окружающей среды. Сохранение природы и защита окружающей среды. Экологические проблемы Челябинска.  План занятия 19-21  1. Введение и активизация лексического материала «Загрязнение и разрушение окружающей среды. Сохранение природы и защита окружающей среды»  2. Работа над текстом «Защита окружающей среды – национальная забота»</p> <p>План занятия 22:  1. Контроль диалогической речи.  2. Контроль монологической речи.  Учебно-методическая литература: 1, 5  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	8
<p>7.8. Судебная система. Виды судов. Судебные разбирательства. Участники судебных разбирательств. Профессии, связанные с судопроизводством.  План занятия 23-25:  1. Работа над текстом “To kill a mocking bird” by Harper Lee  2. Разбор речевых моделей  3. Введение, активизация лексического материала  4. Введение и активизация лексического материала «Виды судов. Судебные разбирательства. Участники судебных разбирательств. Профессии, связанные с судопроизводством»  5. Выполнение лексических упражнений</p> <p>План занятия 26-27:  1. Контроль диалогической речи.  2. Контроль монологической речи.  Учебно-методическая литература: 1, 5  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>7.9. Юридические процедуры. Наказания и приговоры. Зал суда.  План занятия 28-30:  1. Выполнение упражнений, составление диалогов  2. Выполнение контрольной работы по теме  3. Введение и активизация лексического материала «Юридические процедуры. Наказания и приговоры. Зал суда»  4. Работа над текстом «Свидетель обвинения»</p> <p>План занятия 31-32:  1. Контроль диалогической речи  2. Контроль монологической речи по теме  3. Тестирование.  Учебно-методическая литература: 1, 5  Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<b>8. Книги. Музыка. Телевидение</b>	<b>64</b>
<p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b>  ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)  УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)</p>	

<p>8.1. Книги и чтение. Классификации литературных жанров.</p> <p>План занятия 1-5:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “W.S.” by L.P. Hartley</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала</li> <li>4. Введение и активизация лексического материала «Книги. Чтение. Классификации литературных жанров»</li> <li>5. Выполнение лексических упражнений</li> <li>6. Контроль диалогической речи</li> <li>7. Контроль монологической речи</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<p>8.2. Впечатления от чтения. Читательские привычки. Библиотеки.</p> <p>План занятия 6-7:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление диалогов</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала</li> <li>4. Введение и активизация лексического материала «Впечатления от чтения»</li> <li>5. Выполнение лексических упражнений</li> </ol> <p>План занятия 8-10:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>2. Выполнение контрольной работы по теме</li> <li>3. Введение и активизация лексического материала «Читательские привычки. Библиотеки»</li> <li>4. Работа над текстом «Graham Greene»</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<p>8.3. Человек и музыка. Музыкальные жанры, стили.</p> <p>План занятия 11-14:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “Ragtime” by E.L. Doctorow</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала «Человек и музыка. Музыкальные жанры, стили»</li> <li>4. Выполнение лексических упражнений</li> <li>5. Составление диалогов</li> </ol> <p>План занятия 15:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<p>8.4. Музыкальные формы. Музыкальные ритмы.</p> <p>План занятия 16-19:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстами по теме</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала «Музыкальные формы. Музыкальные ритмы»</li> <li>4. Составление диалогов.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	8

<p>8.5. Музыканты и музыкальные инструменты. Музыкальное оборудование и музыкальные мероприятия.</p> <p>План занятия 20-22:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и активизация лексического материала «Музыканты и музыкальные инструменты»</li> <li>2. Выполнение лексических упражнений</li> </ol> <p>План занятия 23-24:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>2. Введение и активизация лексического материала «Музыкальное оборудование и музыкальные мероприятия»</li> <li>3. Работа над текстом «Понимание музыки»</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>8.6. Телевидение. Обращение с телевизором. Профессии, связанные с телевидением.</p> <p>План занятия 25-29:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “Growing up with the media” by P.G. Aldrich</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение и активизация лексического материала «Телевидение. Обращение с телевизором. Профессии, связанные с телевидением»</li> <li>4. Выполнение лексических упражнений</li> <li>5. Составление диалогов</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>8.7. Виды телевизионных программ, телевизионная техника.</p> <p>План занятия 30-31:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>2. Введение и активизация лексического материала «Виды телепрограмм, телевизионная техника»</li> <li>3. Работа над текстом «Национальная болезнь?»</li> <li>4. Выполнение контрольной работы по теме</li> </ol> <p>План занятия 32:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи по теме</li> <li>3. Тестирование.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	6
<b>9. Театр. Традиции и обычаи</b>	<b>80</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3) УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)	
<p>9.1. Традиции и обычаи.</p> <p>План занятия 1-5:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “Drawing back the curtain” from “The time of my life” by D. Healey</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение и активизация лексического материала «Традиции и обычаи»</li> <li>4. Выполнение лексических упражнений</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10

<p>9.2. Типы праздников.</p> <p>План занятия 6-10:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом по теме</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение и активизация лексического материала «Типы праздников»</li> <li>4. Выполнение лексических упражнений</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	10
<p>9.3. Праздничные заботы. Составляющие части национальных праздников.</p> <p>План занятия 11-15:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разбор речевых моделей</li> <li>2. Введение и активизация лексического материала «Праздничные заботы. Составляющие части национальных праздников»</li> <li>3. Выполнение лексических упражнений</li> <li>4. Составление диалогов</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>9.4. Подарки. Праздничные блюда.</p> <p>План занятия 16-20:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разбор речевых моделей</li> <li>2. Введение и активизация лексического материала «Подарки. Праздничные блюда»</li> <li>3. Выполнение лексических упражнений</li> <li>4. Составление диалогов</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>9.5. Типы фольклора.</p> <p>План занятия 21-24:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>2. Введение и активизация лексического материала «Типы фольклора»</li> <li>3. Работа над текстом «Фольклор»</li> <li>4. Рбота над текстами по теме</li> </ol> <p>План занятия 25:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10

<p>9.6. Церемонии государственного и политического значения.</p> <p>План занятия 26-29:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>2. Введение и активизация лексического материала «Церемонии государственного и политического значения»</li> <li>3. Работа над текстами по теме</li> </ol> <p>План занятия 30:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>9.7. Театр. Виды и жанры театрального искусства.</p> <p>План занятия 31-34:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “Dangerous Corner” (Опасный уголок) by John Priestley</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала</li> <li>4. Введение и активизация лексического материала «Театр. Виды и жанры театрального искусства»</li> <li>5. Выполнение лексических упражнений</li> </ol> <p>План занятия 35:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>9.8. Театральные профессии. Театральное оборудование и атрибуты.</p> <p>План занятия 36-38:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>2. Выполнение контрольной работы по теме</li> <li>3. Введение и активизация лексического материала «Театральное оборудование и атрибуты»</li> <li>4. Работа над текстом «Что такое пьеса?»</li> </ol> <p>План занятия 39-40:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи</li> <li>3. Тестирование</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p><b>10. Средства массовой информации. Современные проблемы</b></p> <p><b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b></p> <p>УК-4: 3.2 (УК 4.1), У.2 (УК 4.2), В.2 (УК 4.3)</p> <p>ОПК-7: 3.1 (ОПК.7.1), У.1 (ОПК.7.2), В.1 (ОПК.7.3)</p>	80
<p>10.1. Современные средства коммуникации. Интернет. Электронная почта.</p> <p>План занятия 1--6:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “Интернет. Электронная почта”</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение и активизация лексического материала «Современные средства коммуникации. Интернет. Электронная почта»</li> <li>4. Выполнение лексических упражнений</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12

<p>10.2. Мобильная связь. Социальные сети.</p> <p>План занятия 7-11:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>2. Чтение текстов по теме. Выполнение упражнений.</li> <li>3. Введение и активизация лексического материала «Мобильная связь. Социальные сети»</li> </ol> <p>План занятия 12:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи по теме</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12
<p>10.3. Путешествия. Отдых.</p> <p>План занятия 13-18</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “Anthony in Blue Alsatia” by Eleanor Farjeon</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение, активизация лексического материала</li> <li>4. Введение и активизация лексического материала «Путешествия. Отдых»</li> <li>5. Выполнение лексических упражнений</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12
<p>10.4. Защита окружающей среды.</p> <p>План занятия 19-23</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>2. Выполнение контрольной работы по теме</li> <li>3. Введение и активизация лексического материала «Защита окружающей среды»</li> </ol> <p>План занятия 24</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	12
<p>10.5. Конфликт поколений.</p> <p>План занятия 25-28</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над текстом “The Angel Pavement” by John Priestley</li> <li>2. Разбор речевых моделей</li> <li>3. Введение и активизация лексического материала «Конфликт поколений»</li> <li>4. Выполнение лексических упражнений</li> <li>5. Составление диалогов</li> </ol> <p>План занятия 29</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи по теме</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10
<p>10.6. Проблемы молодёжи.</p> <p>План занятия 30-33</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>2. Введение и активизация лексического материала «Проблемы молодёжи»</li> <li>3. Работа над текстами по теме</li> </ol> <p>План занятия 34</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи по теме</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	10

<p>10.7. Проблемы современности.</p> <p>План занятия 35-39</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений, составление диалогов</li> <li>2. Введение и активизация лексического материала «Проблемы современности»</li> <li>3. работа над текстами по теме</li> </ol> <p>План занятия 40</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль диалогической речи</li> <li>2. Контроль монологической речи по теме</li> <li>3. Тестирование</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 5</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3</p>	12
--	----

## 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
<b>Основная литература</b>		
1	Аракин В.Д. Практический курс английского языка: учебник для педвузов по спец. «Иностранный язык» – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2008, 2009, 2013, 2014.	
2	Болина М.В. Английский язык. Базовый курс = English. Basic course [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Болина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 275 с. — 978-5-4486-0009-8.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/66630.html">http://www.iprbookshop.ru/66630.html</a>
3	Пантиюхова П.В. Практикум устной речи (английский язык) [Электронный ресурс] : учебное пособие / П.В. Пантиюхова, И.С. Решетова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 214 с. — 2227-8397	<a href="http://www.iprbookshop.ru/66092.html">http://www.iprbookshop.ru/66092.html</a>
<b>Дополнительная литература</b>		
4	Develop Your Skills (Развиваем навыки и умения в английском языке). [Электронный ресурс] : учебное пособие по практике устной и письменной речи / К.М. Баранова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский городской педагогический университет, 2012. — 178 с. — 2227-8397.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/26426.html">http://www.iprbookshop.ru/26426.html</a>
5	Практический курс первого иностранного языка (английский язык) [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / . — Электрон. текстовые данные. — Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2016. — 110 с. — 2227-8397.	<a href="http://www.iprbookshop.ru/64638.html">http://www.iprbookshop.ru/64638.html</a>

### 4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	Яндекс-Энциклопедии и словари	<a href="http://slovari.yandex.ru">http://slovari.yandex.ru</a>
2	Online словарь и тезаурус Cambridge Dictionary	<a href="https://dictionary.cambridge.org/ru/">https://dictionary.cambridge.org/ru/</a>
3	Информационная система Everyday English in Conversation	<a href="http://www.focusenglish.com">http://www.focusenglish.com</a>

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### 5.1. Описание показателей и критерии оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС							
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль						Помежуточная аттестация
	Диктант	Контрольная работа по разделу/теме	Тест	Схема/граф-схема	Монологическое высказывание	Чтение текстов на иностранном языке	
ОПК-7							Зачет/Экзамен
3.1 (ОПК.7.1)	+	+	+	+	+	+	+
У.1 (ОПК.7.2)	+	+	+	+	+	+	+
В.1 (ОПК.7.3)	+	+	+	+	+	+	+
УК-4							
3.2 (УК 4.1)	+	+	+	+	+	+	+
У.2 (УК 4.2)	+	+	+	+	+	+	+
В.2 (УК 4.3)	+	+	+	+	+	+	+

### 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

#### 5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Вводно-фонетический курс":

##### 1. Диктант

1. Listen to the words in Russian. Write them in English. Make up sentences or a short story with these words.
2. Listen to the text in English. Write down each sentence.

Количество баллов: 5

##### 2. Контрольная работа по разделу/теме

1. Choose the correct answer.
2. Match the words and their definitions.
3. Complete the sentence with a suitable word.
4. Translate the words from Russian into English.
5. Write a short essay.

Количество баллов: 5

##### 3. Монологическое высказывание

Speak on the topic. Express your opinion. Use conversational formulas and expressions.

Количество баллов: 5

##### 4. Схема/граф-схема

Make up the mind map. Capture the ideas associated with the topic (text). Visually arrange them in radiant format using keywords.

Количество баллов: 1

##### 5. Тест

1. Fill in the gaps.
2. Complete the sentences.
3. Read the text. Mark the sentences T (true), F (false), DS (does not say).
4. Write an essay.

Количество баллов: 5

##### 6. Чтение текстов на иностранном языке

Read the text. Do the tasks. Retell the text. Answer the questions.

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Страны. Животный мир. Описание человека. Дом":

**1. Диктант**

1. Listen to the words in Russian. Write them in English. Make up sentences or a short story with these words.
2. Listen to the text in English. Write down each sentence.

Количество баллов: 5

**2. Контрольная работа по разделу/теме**

1. Choose the correct answer.
2. Match the words and their definitions.
3. Complete the sentence with a suitable word.
4. Translate the words from Russian into English.
5. Write a short essay.

Количество баллов: 5

**3. Монологическое высказывание**

Speak on the topic. Express your opinion. Use conversational formulas and expressions.

Количество баллов: 5

**4. Схема/граф-схема**

Make up the mind map. Capture the ideas associated with the topic (text). Visually arrange them in radiant format using keywords.

Количество баллов: 1

**5. Тест**

1. Fill in the gaps.
2. Complete the sentences.
3. Read the text. Mark the sentences T (true), F (false), DS (does not say).
4. Write an essay.

Количество баллов: 5

**6. Чтение текстов на иностранном языке**

Read the text. Do the tasks. Retell the text. Answer the questions.

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Жизнь в городе. Покупки. Театр и кино":

**1. Диктант**

1. Listen to the words in Russian. Write them in English. Make up sentences or a short story with these words.
2. Listen to the text in English. Write down each sentence.

Количество баллов: 5

**2. Контрольная работа по разделу/теме**

1. Choose the correct answer.
2. Match the words and their definitions.
3. Complete the sentence with a suitable word.
4. Translate the words from Russian into English.
5. Write a short essay.

Количество баллов: 5

**3. Монологическое высказывание**

Speak on the topic. Express your opinion. Use conversational formulas and expressions.

Количество баллов: 5

**4. Схема/граф-схема**

Make up the mind map. Capture the ideas associated with the topic (text). Visually arrange them in radiant format using keywords.

Количество баллов: 1

**5. Тест**

1. Fill in the gaps.
2. Complete the sentences.
3. Read the text. Mark the sentences T (true), F (false), DS (does not say).
4. Write an essay.

Количество баллов: 5

**6. Чтение текстов на иностранном языке**

Read the text. Do the tasks. Retell the text. Answer the questions.

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Внешность человека. Профессии. Образ жизни":

**1. Диктант**

1. Listen to the words in Russian. Write them in English. Make up sentences or a short story with these words.
2. Listen to the text in English. Write down each sentence.

Количество баллов: 5

## **2. Контрольная работа по разделу/теме**

1. Choose the correct answer.
2. Match the words and their definitions.
3. Complete the sentence with a suitable word.
4. Translate the words from Russian into English.
5. Write a short essay.

Количество баллов: 5

## **3. Монологическое высказывание**

Speak on the topic. Express your opinion. Use conversational formulas and expressions.

Количество баллов: 5

## **4. Схема/граф-схема**

Make up the mind map. Capture the ideas associated with the topic (text). Visually arrange them in radiant format using keywords.

Количество баллов: 1

## **5. Тест**

1. Fill in the gaps.
2. Complete the sentences.
3. Read the text. Mark the sentences T (true), F (false), DS (does not say).
4. Write an essay.

Количество баллов: 5

## **6. Чтение текстов на иностранном языке**

Read the text. Do the tasks. Retell the text. Answer the questions.

5

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Образование. Досуг":

### **1. Диктант**

1. Listen to the words in Russian. Write them in English. Make up sentences or a short story with these words.
2. Listen to the text in English. Write down each sentence.

Количество баллов: 5

## **2. Контрольная работа по разделу/теме**

1. Choose the correct answer.
2. Match the words and their definitions.
3. Complete the sentence with a suitable word.
4. Translate the words from Russian into English.
5. Write a short essay.

Количество баллов: 5

## **3. Монологическое высказывание**

Speak on the topic. Express your opinion. Use conversational formulas and expressions.

Количество баллов: 5

## **4. Схема/граф-схема**

Make up the mind map. Capture the ideas associated with the topic (text). Visually arrange them in radiant format using keywords.

Количество баллов: 1

## **5. Тест**

1. Fill in the gaps.
2. Complete the sentences.
3. Read the text. Mark the sentences T (true), F (false), DS (does not say).
4. Write an essay.

Количество баллов: 5

## **6. Чтение текстов на иностранном языке**

Read the text. Do the tasks. Retell the text. Answer the questions.

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Учебные заведения. Воспитание. Искусство":

### **1. Диктант**

1. Listen to the words in Russian. Write them in English. Make up sentences or a short story with these words.
2. Listen to the text in English. Write down each sentence.

Количество баллов: 5

## **2. Контрольная работа по разделу/теме**

1. Choose the correct answer.

2. Match the words and their definitions.
3. Complete the sentence with a suitable word.
4. Translate the words from Russian into English.
5. Write a short essay.

Количество баллов: 5

### **3. Монологическое высказывание**

Speak on the topic. Express your opinion. Use conversational formulas and expressions.

Количество баллов: 5

### **4. Схема/граф-схема**

Make up the mind map. Capture the ideas associated with the topic (text). Visually arrange them in radiant format using keywords.

Количество баллов: 1

### **5. Тест**

1. Fill in the gaps.
2. Complete the sentences.
3. Read the text. Mark the sentences T (true), F (false), DS (does not say).
4. Write an essay.

Количество баллов: 5

### **6. Чтение текстов на иностранном языке**

Read the text. Do the tasks. Retell the text. Answer the questions.

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Человек и природа. Судебная система":

#### **1. Диктант**

1. Listen to the words in Russian. Write them in English. Make up sentences or a short story with these words.
2. Listen to the text in English. Write down each sentence.

Количество баллов: 5

#### **2. Контрольная работа по разделу/теме**

1. Choose the correct answer.
2. Match the words and their definitions.
3. Complete the sentence with a suitable word.
4. Translate the words from Russian into English.
5. Write a short essay.

Количество баллов: 5

#### **3. Монологическое высказывание**

Speak on the topic. Express your opinion. Use conversational formulas and expressions.

Количество баллов: 5

#### **4. Схема/граф-схема**

Make up the mind map. Capture the ideas associated with the topic (text). Visually arrange them in radiant format using keywords.

Количество баллов: 1

#### **5. Тест**

1. Fill in the gaps.
2. Complete the sentences.
3. Read the text. Mark the sentences T (true), F (false), DS (does not say).
4. Write an essay.

Количество баллов: 5

#### **6. Чтение текстов на иностранном языке**

Read the text. Do the tasks. Retell the text. Answer the questions.

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Книги. Музыка. Телевидение":

#### **1. Диктант**

1. Listen to the words in Russian. Write them in English. Make up sentences or a short story with these words.
2. Listen to the text in English. Write down each sentence.

Количество баллов: 5

#### **2. Контрольная работа по разделу/теме**

1. Choose the correct answer.
2. Match the words and their definitions.
3. Complete the sentence with a suitable word.
4. Translate the words from Russian into English.
5. Write a short essay.

Количество баллов: 5

### **3. Монологическое высказывание**

Speak on the topic. Express your opinion. Use conversational formulas and expressions.

Количество баллов: 5

### **4. Схема/граф-схема**

Make up the mind map. Capture the ideas associated with the topic (text). Visually arrange them in radiant format using keywords.

Количество баллов: 1

### **5. Тест**

1. Fill in the gaps.
2. Complete the sentences.
3. Read the text. Mark the sentences T (true), F (false), DS (does not say).
4. Write an essay.

Количество баллов: 5

### **6. Чтение текстов на иностранном языке**

Read the text. Do the tasks. Retell the text. Answer the questions.

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Театр. Традиции и обычаи":

#### **1. Диктант**

1. Listen to the words in Russian. Write them in English. Make up sentences or a short story with these words.
2. Listen to the text in English. Write down each sentence.

Количество баллов: 5

#### **2. Контрольная работа по разделу/теме**

1. Choose the correct answer.

2. Match the words and their definitions.

3. Complete the sentence with a suitable word.

4. Translate the words from Russian into English.

5. Write a short essay.

Количество баллов: 5

#### **3. Монологическое высказывание**

Speak on the topic. Express your opinion. Use conversational formulas and expressions.

Количество баллов: 5

#### **4. Схема/граф-схема**

Make up the mind map. Capture the ideas associated with the topic (text). Visually arrange them in radiant format using keywords.

Количество баллов: 1

#### **5. Тест**

1. Fill in the gaps.
2. Complete the sentences.
3. Read the text. Mark the sentences T (true), F (false), DS (does not say).
4. Write an essay.

Количество баллов: 5

#### **6. Чтение текстов на иностранном языке**

Read the text. Do the tasks. Retell the text. Answer the questions.

Количество баллов: 5

Типовые задания к разделу "Средства массовой информации. Современные проблемы":

#### **1. Диктант**

1. Listen to the words in Russian. Write them in English. Make up sentences or a short story with these words.
2. Listen to the text in English. Write down each sentence.

Количество баллов: 5

#### **2. Контрольная работа по разделу/теме**

1. Choose the correct answer.

2. Match the words and their definitions.

3. Complete the sentence with a suitable word.

4. Translate the words from Russian into English.

5. Write a short essay.

Количество баллов: 5

#### **3. Монологическое высказывание**

Speak on the topic. Express your opinion. Use conversational formulas and expressions.

Количество баллов: 5

#### **4. Схема/граф-схема**

Make up the mind map. Capture the ideas associated with the topic (text). Visually arrange them in radiant format using keywords.

Количество баллов: 1

#### **5. Тест**

1. Fill in the gaps.
2. Complete the sentences.
3. Read the text. Mark the sentences T (true), F (false), DS (does not say).
4. Write an essay.

Количество баллов: 5

#### **6. Чтение текстов на иностранном языке**

Read the text. Do the tasks. Retell the text. Answer the questions.

Количество баллов: 5

#### **5.2.2. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

#### **Первый период контроля**

##### **1. Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Я и моя семья
2. Мой лучший друг
3. Друг познаётся в беде
4. Мой домашний питомец
5. Домашние питомцы: за и против
6. Моё любимое время года
7. Мои увлечения

Типовые практические задания:

1. Read the text. Do the tasks.

#### **Второй период контроля**

##### **1. Дифференцированный зачет**

Вопросы к зачету:

1. Карта мира
2. Англоговорящие страны
3. Фауна англоговорящих стран
4. Фауна России
5. Климат Англии
6. Климат России
7. Мой любимый герой английской (американской) литературы: его характер и внешность
8. Мой дом – моя крепость
9. Дом моей мечты
10. Англичане и их дома

Типовые практические задания:

1. Read the text. Do the tasks.

#### **Третий период контроля**

##### **1. Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Мой родной город
2. Москва - столица нашей Родины
3. Плюсы и минусы жизни в городе
4. Плюсы и минусы жизни в деревне
5. Проблемы больших городов
6. Достоинства и недостатки интернет-магазинов
7. Типы магазинов в современном обществе (основные тенденции и изменения)
8. Театр в современной жизни
9. Кино в современной жизни
10. Мой любимый актер театра

Типовые практические задания:

1. Read the text. Do the tasks.

### Четвертый период контроля

#### 1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Внешность и характер человека
2. Внешность и личностные качества учителя
3. Выбор профессии
4. Устроиться на работу
5. Профессия учителя
6. Идеальный учитель
7. Здоровый образ жизни
8. Правильное питание
9. Вредные привычки
10. Еда в английской семье
11. Питание в моей семье
12. Образ жизни моей семьи
13. Визит к врачу
14. Болезни и их симптомы
15. Профессия врача

Типовые практические задания:

1. Read the text. Do the tasks.

### Пятый период контроля

#### 1. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Система образования России
2. Система образования Великобритании
3. Система образования США
4. Современные тенденции в образовании англоговорящих стран
5. Сравнение английской и русской школ
6. Обучение и воспитание
7. Виды досуга
8. Индустрия туризма
9. Виды путешествий
10. Мое свободное время
11. Виды досуга в англоговорящих странах
12. Спорт: за и против
13. Спорт в англоговорящих странах
14. Киноиндустрия
15. Великие киноактёры прошлого
16. История кино
17. Жанры фильмов
18. Профессии в киноиндустрии
19. Мой любимый фильм
20. Мой любимый киноактер

Типовые практические задания:

1. Read the text. Do the tasks.

### Шестой период контроля

#### 1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Английская школа и ее особенности
2. Типы школ в Великобритании
3. Типы школ в России
4. Политика в области образования
5. Управление системой образования
6. Экзамены в средней школе
7. Экзамены в высшей школе
8. Школа будущего

9. Воспитание детей: современные тенденции
10. Наказание и поощрение: за и против
11. Профессиональные качества учителя
12. Роль учителя в воспитании
13. Жанры и виды художественного искусства
14. Высокие искусства и популярные искусства
15. Английская живопись
16. Великие английские художники и их творчество
17. Русская живопись
18. Великие русские художники и их творчество
19. Моя любимая картина
20. Посещение картинной галереи или музея

Типовые практические задания:

1. Read the text. Do the tasks.

## **Седьмой период контроля**

### **1. Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Чувства и эмоции
2. Человек и его личностные качества
3. Положительные и отрицательные черты характера
4. Выражение эмоций
5. Выражение эмоций школьниками
6. Темперамент человека
7. Профессиональное поведение учителя
8. Человек и природа
9. Окружающая среда
10. Природные ресурсы Великобритании
11. Природные ресурсы России
12. Природные достопримечательности Великобритании
13. Природные достопримечательности России
14. Природные достопримечательности Челябинской области
15. Загрязнение и разрушение окружающей среды
16. Сохранение природы и защита окружающей среды
17. Экологические проблемы Челябинской области
18. Экологические организации России
19. Экологические организации мира
20. Волонтерство в сфере защиты окружающей среды

Типовые практические задания:

1. Read the text. Do the tasks.

## **Восьмой период контроля**

### **1. Дифференцированный зачет**

Вопросы к зачету:

1. Судебная система
2. Профессии, связанные с судопроизводством
3. Судебная система США
4. Судебная система Великобритании
5. Судебная система России
6. Правонарушения и общество
7. Книги в жизни человека
8. Литературные жанры
9. Библиотеки
10. Электронные книги
11. Электронные учебники
12. Мой любимый литературный жанр
13. Мой любимый писатель
14. Мой любимый литературный герой
15. Музыка в жизни человека
16. Музыкальные жанры и стили

17. Мой любимый музыкальный жанр
18. Биография великого музыканта
19. Мой любимый композитор прошлого
20. Мой любимый современный композитор

Типовые практические задания:

1. Read the text. Do the tasks.

### **Девятый период контроля**

#### **1. Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Телевидение в жизни человека
2. Виды телевизионных программ
3. Профессии, связанные с телевидением
4. Моя любимая телепередача
5. Мой любимый телеведущий
6. Телевидение и театр
7. Театр в жизни человека
8. Виды и жанры театрального искусства
9. Мой любимый жанр театрального искусства
10. Театральные профессии
11. Мой любимый спектакль
12. Мой любимый английский (американский) актер
13. Мой любимый российский актер
14. Мой любимый театр
15. Театры Челябинска и области
16. Традиции и обычаи англоговорящих стран
17. Праздники англоговорящих стран
18. Типы фольклора
19. Церемонии государственного и политического значения
20. Мои любимые традиции, обычаи, праздники

Типовые практические задания:

1. Read the text. Do the tasks.

### **Десятый период контроля**

#### **1. Экзамен**

Вопросы к экзамену:

1. Современные средства коммуникации
2. Интернет
3. Мобильная связь
4. Социальные сети
5. Влияние социальных сетей на жизнь человека
6. Влияние интернета и социальных сетей на мою жизнь
7. Интернет в образовании
8. Дистанционное образование
9. Проблемы молодёжи
10. Вредные привычки молодёжи
11. Молодежная преступность
12. Отцы и дети. Конфликт поколений
13. Проблемы семьи и брака в современном обществе
14. Проблема допинга в спорте
15. Исчезающие города
16. Права животных
17. Опыты на животных: за и против
18. Глобальное потепление
19. Вырубка и исчезновение лесов
20. Иссякающие природные ресурсы

Типовые практические задания:

1. Read the text. Do the tasks.

**5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):**

Отметка	Критерии оценивания
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>-последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>-последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>-возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя</li> <li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>-затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации</li> <li>-неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя</li> <li>-выполнение заданий при подсказке преподавателя</li> <li>-затруднения в формулировке выводов</li> </ul>
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>-неправильная оценка предложенной ситуации</li> <li>-отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий</li> </ul>

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1. Практические**

Практическое занятие - это занятие, проводимое под руководством преподавателя в учебной аудитории, направленное на выработку у студентов навыков применения полученных знаний для решения практических задач и овладение определенными методами самостоятельной работы.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом, изучить соответствующие главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты или опорные схемы. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные правила, лексику, предложенные для запоминания к каждой теме. В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, в случае затруднений обращаться к преподавателю.

### **2. Зачет**

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путем самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

### **3. Дифференцированный зачет**

Цель дифференцированного зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путем самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

Результат дифференцированного зачета выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

### **4. Экзамен**

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой. Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы, также как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.

Результат экзамена выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

### **5. Диктант**

Диктант используется как форма опроса для контроля за усвоением материала, его обобщения и систематизации и выявления готовности обучающихся к восприятию нового.

Текст вопросов простой, легко воспринимаемый на слух, требующий краткого ответа. Пауза между следующими друг за другом вопросами должна быть достаточной для записи ответов обучающимися.

Диктант по русскому языку является основным средством проверки грамотности обучающихся и усвоения ими изученного материала, может проводиться в форме словарного диктанта, полного диктанта (диктуется связный текст), диктанта с грамматическим заданием и т.д.

### **6. Контрольная работа по разделу/теме**

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

### **7. Схема/граф-схема**

Схема — графическое представление определения, анализа или метода решения задачи, в котором используются символы для отображения данных.

Граф-схема — графическое изображение логических связей между основными субъектами текста (отношений между условно выделенными константами).

Для выполнения задания на составление схемы/граф-схемы необходимо:

1. Выделить основные понятия, изученные в данном разделе (по данной теме).
2. Определить, как понятия связаны между собой.
3. Показать, как связаны между собой отдельные блоки понятий.
4. Привести примеры взаимосвязей понятий в соответствии с созданной схемой/граф-схемой.

### **8. Монологическое высказывание**

Монологическое высказывание - это информация, часто краткая на сравнительно узкую тему, главная цель которого □ обнародовать факты, предварительные результаты изысканий без претензий на широкие и глубокие научные обобщения.

В композиции сообщения выделяются три части: вступление - выступающий называет тему сообщения; основная часть - сообщаются факты, данные и т.п.; заключение - обобщается все сказанное, делаются выводы.

Заранее продумайте свое сообщение, составьте примерный план своего высказывания. Отработайте отдельные слова и устойчивые фразы в материале по теме.

Материалом для подготовки устного высказывания могут служить готовые темы, которые можно найти в учебных пособиях. Любое монологическое высказывание характеризуется целым рядом качеств. Вот те из них, которые наиболее специфичны именно для монологического высказывания.

1. Целенаправленность. Она проявляется в том, что у говорящего всегда есть определенная цель.
2. Логичность. Под нею понимается такое свойство высказывания, которое обеспечивается последовательностью изложения материала.
3. Структурность или связность.
4. Относительная завершенность в содержательном, тематическом плане.
5. Продуктивность, т. е. продукция, а не репродукция заученного.
6. Непрерывность, т. е. отсутствие ненужных пауз, осмысленная синтагматичность высказывания.
7. Самостоятельность. Это одно из важнейших качеств высказывания, которое проявляется в отказе от всяческих опор — вербальных, схематических, иллюстративных.
8. Выразительность — наличие логических ударений, интонации, мимики, жестов и т. п.

## **9. Тест**

Тест это система стандартизованных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

## **10. Чтение текстов на иностранном языке**

В зависимости от цели используют следующие виды чтения:

1. неподготовленное чтение (учебный вид чтения, проверяющий технику);
2. подготовленное чтение фрагментов текста для отработки правильного произношения, ударения, паузации, интонационных структур;
3. ознакомительное, изучающее, просмотровое и поисковое чтение в зависимости от установки на степень понимания текста.

Рекомендации по овладению навыками чтения:

1. определить основное содержание текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике и с помощью лингвистического анализа (морфологической структуры слова, соотношения членов предложения и т.д.);
2. понять значение слов по контексту или интернациональной лексике;
3. выделить смысловую структуру текста, главную и второстепенную информацию;
4. обобщить факты, приведенные в тексте;
5. уметь сделать перевод всего текста или его фрагмента с помощью словаря;
6. изложить результаты своей работы в устной или письменной форме (в зависимости от задания).

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

1. Развивающее обучение
2. Игровые технологии

## **8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
3. Лицензионное программное обеспечение:
  - Операционная система Windows 10
  - Microsoft Office Professional Plus
  - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
  - Справочная правовая система Консультант плюс
  - 7-zip
  - Adobe Acrobat Reader DC