

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
 Должность: РЕКТОР
 Дата подписания: 11.01.2023 10:19:33
 Уникальный программный ключ:
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В	Основы педагогического мастерства

Код направления подготовки	44.03.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Начальное образование
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат педагогических наук, доцент		Фролова Елена Владимировна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра педагогики, психологии и предметных методик	Волчегорская Евгения Юрьевна	10	16.06.2019	
Кафедра педагогики, психологии и предметных методик	Волчегорская Евгения Юрьевна	1	10.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции			
Индикаторы ее достижения	Планируемые образовательные результаты по дисциплине		
	знать	уметь	владеть
ПК-8 способен осуществлять педагогическое сопровождение социализации обучающихся			
ПК.8.1 Знает социально-педагогический статус младшего школьника; особенности социальной ситуации развития младших школьников; историю, современные концепции и вариативные системы начального образования	3.1 Знает социально-педагогический статус младшего школьника; особенности социальной ситуации развития младших школьников;		
ПК.8.2 Умеет осуществлять педагогическое сопровождение социализации младшего школьника		У.1 Умеет осуществлять педагогическое сопровождение социализации младшего школьника	
ПК.8.3 Владеет навыками выбора форм, методов и приемов социализации младших школьников на основе современных требований социума			В.1 Владеет навыками выбора форм, методов и приемов социализации младших школьников

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
ПК-8 способен осуществлять педагогическое сопровождение социализации обучающихся	
Основы педагогического мастерства	100,00

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-8	Основы педагогического мастерства		

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел	
Формируемые компетенции		
	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	Виды оценочных средств
1	Общие основы педагогического мастерства	
ПК-8		
	Знать знает социально-педагогический статус младшего школьника; особенности социальной ситуации развития младших школьников;	Мультимедийная презентация Реферат Эссе
2	Основы педагогической коммуникации	
ПК-8		
	Уметь умеет осуществлять педагогическое сопровождение социализации младшего школьника	Мультимедийная презентация Реферат Эссе
	Владеть владеет навыками выбора форм, методов и приемов социализации младших школьников	Конспект внеучебного мероприятия Мультимедийная презентация Реферат

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции			
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)
ПК-8	ПК-8 способен осуществлять педагогическое сопровождение социализации обучающихся			

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Общие основы педагогического мастерства

Задания для оценки знаний

1. Мультимедийная презентация:

мультимедийная презентация на тему: Сущность и сферы проявления педагогического мастерства.

2. Реферат:

Реферат на тему: Гуманистическая направленность личности педагога

3. Эссе:

эссе на тему: мастерство учителя начальных классов в управлении классным коллективом

Задания для оценки умений

Задания для оценки владений

Раздел: Основы педагогической коммуникации

Задания для оценки знаний

Задания для оценки умений

1. Мультимедийная презентация:

мультимедийная презентация на тему: педагогическая техника учителя начальных классов

мультимедийная презентация на тему (на выбор):

1. Убеждение как основной способ коммуникативного воздействия.
2. Внушение как способ педагогического воздействия.

мультимедийная презентация на тему: особенности разрешения конфликтов в начальной школе.

2. Реферат:

реферат на тему (на выбор):

1. Мастерство учителя в управлении собой, основы техники саморегуляции.
2. Стили общения учителя.
3. Педагогическое общение. Приемы педагогического взаимодействия.

3. Эссе:

эссе на тему (на выбор):

1. Речь учителя как условие педагогического мастерства.
2. Культура речи учителя начальных классов.

Задания для оценки владений

1. Конспект внеурочного мероприятия:

конспект внеурочного занятия по разрешению конфликтов с использованием интерактивных форм, методов и приемов социализации младших школьников

2. Мультимедийная презентация:

мультимедийная презентация на тему: педагогическая техника учителя начальных классов

мультимедийная презентация на тему (на выбор):

1. Убеждение как основной способ коммуникативного воздействия.

2. Внушение как способ педагогического воздействия.

мультимедийная презентация на тему: особенности разрешения конфликтов в начальной школе.

3. Реферат:

реферат на тему (на выбор):

1. Мастерство учителя в управлении собой, основы техники саморегуляции.

2. Стили общения учителя.

3. Педагогическое общение. Приемы педагогического взаимодействия.

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Педагогическое мастерство учителя. Компоненты педагогической деятельности.

2. Педагогическая техника, ее компоненты.

3. Общение как педагогическая проблема. Коммуникативные способности педагога.

4. Структура педагогического общения, Характеристика его этапов.

5. Основные барьеры, препятствующие продуктивному педагогическому общению.

6. Стили общения педагога. Индивидуальный стиль общения и его влияние на обучение, воспитание и развитие личности.

7. Особенности общения педагога с учащимися разного возраста.

8. Педагогический такт как проявление профессиональной культуры учителя.

9. Внимание и наблюдательность в педагогическом процессе.

10. Особенности воображения учителя. Пути развития воображения в педагогическом процессе.

11. Организаторские способности педагога. Пути их совершенствования.

12. Убеждение и внушение в системе коммуникативного воздействия. Перестройка ложных убеждений, ее приемы.

13. Психолого - педагогические особенности организации игровой деятельности на уроке и вне урока.

14. Конфликты и способы разрешения конфликтных ситуаций в детском коллективе.

15. Элементы актерского мастерства в педагогической деятельности. Информационно - речевое воздействие педагога на аудиторию.

16. Речь учителя в профессиональном общении. Техника и культура речи.

17. Содержание компонентов культуры педагогического труда.

18. Развитие коммуникативных способностей учителя начальных классов.

19. Мастерство учителя в активизации познавательной деятельности учащихся при проверке знаний и умений.

20. Дикция как элемент техники речи учителя начальных классов.

21. Профессиональные умения воспитателя в структуре его мастерства.

Практические задания:

1. Подготовить разработку занятия педагогического разрешения конфликтов в начальной школе, в которой бы соблюдался принцип психологического комфорта, обеспечивающий каждому участнику образовательного процесса чувство безопасности.

2. Разработать научное обоснование модели успешного публичного выступления.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Конспект внеучебного мероприятия

Внеучебное (воспитательное) мероприятие ☐ целенаправленное взаимодействие преподавателя с обучающимися, учебным коллективом, направленное на решение определенных воспитательных задач.

Выполнение задания по составлению конспекта внеучебного мероприятия

Подготовительная часть:

- определить цели и задачи мероприятия;
- выбрать виды, формы и методы работы с учетом содержания и направленности воспитательных задач, возраста обучающихся (педагогическая практика), традиций, технических возможностей;
- продумать, как максимально занять обучающихся в подготовке и проведении мероприятия;
- определить возможность участия специалистов по профилю, тематике мероприятия, представителей организаций самоуправления, учреждения образования;
- выбрать литературу, необходимую для разработки внеучебного мероприятия, с указанием выходных данных.

Примерная схема конспекта внеучебного мероприятия

1. Тема мероприятия.
2. Цели.
3. Формы, методы и приемы организации индивидуальной и групповой деятельности обучающихся с учетом особенностей класса, в котором будет проведено мероприятие.
4. Дидактические средства, используемые в ходе проведения мероприятия.
5. Ход мероприятия (подробное описание деятельности студента как руководителя и деятельности обучающихся)
6. Подведение итогов (выводы, обобщения, сделанные детьми или самим студентом для понимания степени достижения цели мероприятия).

Схема конспекта внеучебного мероприятия может быть дополнена другими элементами.

2. Мультимедийная презентация

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

3. Реферат

Реферат – теоретическое исследование определенной проблемы, включающее обзор соответствующих литературных и других источников.

Реферат обычно включает следующие части:

1. библиографическое описание первичного документа;
2. собственно реферативная часть (текст реферата);
3. справочный аппарат, т.е. дополнительные сведения и примечания (сведения, дополнительно характеризующие первичный документ: число иллюстраций и таблиц, имеющихся в документе, количество источников в списке использованной литературы).

Этапы написания реферата

1. выбрать тему, если она не определена преподавателем;
2. определить источники, с которыми придется работать;
3. изучить, систематизировать и обработать выбранный материал из источников;
4. составить план;
5. написать реферат:
 - обосновать актуальность выбранной темы;
 - указать исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), сведения об авторе (Ф. И. О., специальность, ученая степень, ученое звание);
 - сформулировать проблематику выбранной темы;
 - привести основные тезисы реферируемого текста и их аргументацию;
 - сделать общий вывод по проблеме, заявленной в реферате.

При оформлении реферата следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

4. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы. При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы).
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарии к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Зачет может проводиться как в формате, аналогичном проведению экзамена, так и в других формах, основанных на выполнении индивидуального или группового задания, позволяющего осуществить контроль знаний и полученных навыков.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».