

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 03.06.2022 11:19:03
Уникальный программный ключ:
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
ФТД	Олимпийское образование в системе физической культуры и спорта

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Физическая культура. Безопасность жизнедеятельности
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат педагогических наук, доцент		Кравцова Лариса Михайловна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра теории и методики физической культуры и спорта	Жабаков Владислав Ермекбаевич	9	01.07.2019	
Кафедра теории и методики физической культуры и спорта	Жабаков Владислав Ермекбаевич	2	17.09.2020	

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю)	5
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	8
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	9
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	11
7. Перечень образовательных технологий	13
8. Описание материально-технической базы	14

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Олимпийское образование в системе физической культуры и спорта» относится к модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является факультативной.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 з.е., 36 час.

1.3 Изучение дисциплины «Олимпийское образование в системе физической культуры и спорта» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «История», «История физической культуры», «Педагогическое физкультурно - спортивное совершенствование», «Повышение спортивного мастерства».

1.4 Дисциплина «Олимпийское образование в системе физической культуры и спорта» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «История высшего физкультурного и спортивного движения Челябинской области», «Педагогический контроль в физическом воспитании и спорте», «Теория и методика физической культуры», «Физкультурно - педагогическая деятельность».

1.5 Цель изучения дисциплины:

формирование теоретических и практических знаний об Олимпийском международном движении.

1.6 Задачи дисциплины:

1) изучение истории зарождения Олимпийского движения;

2) способствовать формированию знаний об Олимпизме на основе современных положений истории физической культуры;

3) способствовать формированию личности на основе современных принципов обучения.

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач
2	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
----------	---	--

	1 ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	3.1 основные исторические этапы и закономерности развития Олимпизма; понятия и категории развития научной области.
2	ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса	У.1 анализировать знания предметной области (Олимпийское образование), применять базовые понятия по предмету физическая культура.
3	ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач	В.1 навыками формирования гражданской позиции с целью самообразования, учебной и профессиональной деятельности.
1	УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	3.2 социально-исторические этапы развития физической культуры и спорта в философском контексте.
2	УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	У.2 анализировать знания в области физической культуры, их значимость их значимость в социально-историческом развитии общества.
3	УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.	В.2 навыками формирования взаимодействия с людьми в процессе занятий физическими упражнениями.

**2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
(МОДУЛЮ)**

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Итого часов
	Л	ПЗ	CPC	
Итого по дисциплине	6	10	20	36
Первый период контроля				
<i>Введение в Олимпийское образование</i>	<i>6</i>	<i>10</i>	<i>20</i>	<i>36</i>
Международное Олимпийское движение	2	4	4	10
Возрождение Олимпийского движения и его функционирование в настоящее время	2	4	4	10
Летние Олимпийские игры	2	2	4	8
Зимние Олимпийские игры			4	4
Олимпийцы Южного Урала			4	4
Итого по видам учебной работы	6	10	20	36
<i>Форма промежуточной аттестации</i>				
Зачет по факультативу				
Итого за Первый период контроля				36

**3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

3.1 Лекции

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Введение в Олимпийское образование Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3) УК-5: 3.2 (УК 5.1), У.2 (УК 5.2), В.2 (УК 5.3)	6
1.1. Международное Олимпийское движение 1. Создание международного Олимпийского движения. 2. История возникновения Олимпиады в Древней Греции. Учебно-методическая литература: 1, 2 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
1.2. Возрождение Олимпийского движения и его функционирование в настоящее время 1. Предпосылки возрождения Олимпийской идеи. 2. Пьер де Кубертен как основоположник современного олимпийского движения. Учебно-методическая литература: 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	2
1.3. Летние Олимпийские игры 1. Игры I Олимпиады (1896 г., Афины, Греция). 2.. Характеристика Олимпиады. Учебно-методическая литература: 2, 5 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2	2

3.2 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Введение в Олимпийское образование Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3) УК-5: 3.2 (УК 5.1), У.2 (УК 5.2), В.2 (УК 5.3)	10
1.1. Международное Олимпийское движение 1. Происхождение и первоначальное развитие Олимпизма. 2. Формы организации Олимпиады в Античной Греции. Учебно-методическая литература: 3, 4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	4
1.2. Возрождение Олимпийского движения и его функционирование в настоящее время 1. Хроника Игр I Олимпиады. 2. Предпосылки возрождения Олимпийской идеи. Учебно-методическая литература: 1, 2 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1	4
1.3. Летние Олимпийские игры 1. Анализ Олимпийских игр 1900 - 1936 гг. (до Военного времени). 2. Олимпийские игры 1948 - 1980 гг. Учебно-методическая литература: 2, 4, 6	2

3.3 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Введение в Олимпийское образование Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-1: 3.1 (ПК.1.1), У.1 (ПК.1.2), В.1 (ПК.1.3) УК-5: 3.2 (УК 5.1), У.2 (УК 5.2), В.2 (УК 5.3)	20

<p>1.1. Международное Олимпийское движение</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>1. Изучив источники зарождения Олимпийских игр, подготовить презентацию по теме.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 4</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2</p>	4
<p>1.2. Возрождение Олимпийского движения и его функционирование в настоящее время</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>1. Подготовить конспект по теме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы возрождения; - олимпийская хартия. <p>Учебно-методическая литература: 1, 3</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4
<p>1.3. Летние Олимпийские игры</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>1. Составить хронологию участия Российских спортсменов в Олимпийских играх 1900 - 1980 гг..</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4
<p>1.4. Зимние Олимпийские игры</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>1. Выполнить контрольную работу по теме "Зимние Олимпийские игры".</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 3</p> <p>Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1</p>	4
<p>1.5. Олимпийцы Южного Урала</p> <p>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</p> <p>1. Составить хронологию участия Южноуральских Олимпийцев "Сочи - 2014".</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 4, 6</p>	4

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
Основная литература		
1	Гвоздева Т.Б. Олимпийские игры античности (от мифа к истории) [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гвоздева Т.Б.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский университет дружбы народов, 2013.— 204 с.— Режим доступа:	http://www.iprbookshop.ru/22198.html .— ЭБС «IPRbooks»
2	Селиверстов Р.Е. Олимпийские игры [Электронный ресурс]/ Селиверстов Р.Е.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Белый город, 2014.— 16 с.— Режим доступа:	http://www.iprbookshop.ru/50393.html .— ЭБС «IPRbooks»
3	Лагутина М.Д. Олимпизм, олимпийское движение и олимпийские игры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Лагутина М.Д.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2019.— 280 с.— Режим доступа:	http://www.iprbookshop.ru/95630.html .— ЭБС «IPRbooks»
4	Горбатых О.В. Олимпийское образование (История и развитие Международного олимпийского движения) [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Горбатых О.В.— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014.— 124 с.— Режим доступа:	http://www.iprbookshop.ru/62969.html .— ЭБС «IPRbooks»
Дополнительная литература		
5	Штейнбах В.Л. Оборотная сторона медали (История Олимпийских игр в скандалах, провокациях, судейских ошибках и курьезах) [Электронный ресурс]/ Штейнбах В.Л.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Человек, Издательство «Спорт», 2015.— 496 с.— Режим доступа:	http://www.iprbookshop.ru/52106.html .— ЭБС «IPRbooks»
6	Щеголев В.А. Спортсмены России на XXXI Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Щеголев В.А., Сущенко В.П., Липовка А.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, 2018.— 66 с.— Режим доступа:	http://www.iprbookshop.ru/83307.html .— ЭБС «IPRbooks»

4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	Яндекс–Энциклопедии и словари	http://slovari.yandex.ru
2	Педагогическая библиотека	http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Описание показателей и критерии оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС				
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль			Промежуточная аттестация
	Конспект по теме	Контрольная работа по разделу/теме	Мультимедийная презентация	
ПК-1				
3.1 (ПК.1.1)	+			+
У.1 (ПК.1.2)		+		+
В.1 (ПК.1.3)			+	+
УК-5				
3.2 (УК 5.1)	+			+
У.2 (УК 5.2)		+		+
В.2 (УК 5.3)			+	+

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Введение в Олимпийское образование":

1. Конспект по теме

1. Международное Олимпийское движение.
2. Возрождение Олимпийского движения и его функцирование в настоящее время.
3. Летние Олимпийские игры
4. Зимние Олимпийские игры.
5. Олимпийцы Южного Урала.

Количество баллов: 30

2. Контрольная работа по разделу/теме

1. Олимпийские игры Древней Греции.
2. Возрождение Олимпийского движения и его функционирования в настоящее время.
3. Прогрессивная роль гуманистических идей В.Фельтрэ, Ф.Рабле, Т.Мора, И.Меркумалиса, А.Везалия, У.Гарвея, в развитии физического воспитания.
4. Военно-физическая направленность в подготовке населения СССР в годы Великой Отечественной войны.
5. МОК: цели, задачи в организации проведения Олимпийских Игр. Олимпийская хартия.
6. Проблемы международного спортивного движения.
7. Возникновение и развитие рабочего спортивного движения. Сокольская гимнастика.
8. Первая Спартакиада Народов СССР - смотр достижения советского физкультурного движения. Ее значение.
9. Физическая культура и спорт на службе Обороны Родины в годы Великой Отечественной войны. Советские физкультурники и спортсмены в боях за Родину.
10. Самобытная народная система физического воспитания у народов Армении, Грузии, Киевской Руси, народов Причерноморья, Севера.
11. Два направления в современном Олимпийском движении (1980-1988гг).

Количество баллов: 35

3. Мультимедийная презентация

1. Физическая культура в Древней Греции. Олимпийские игры Древней Греции и их значение.
2. Игры XV Олимпиады (1952 г., Хельсинки, Финляндия).
3. Возрождение олимпийского движения. МОК и его значение.
4. Игры XXII Олимпиады (1980 г., Москва, СССР), их значение.
5. Проблемы международного спортивного движения: расовая дискриминация, демократизация, коммерциализация, любительство и профессионализм, против допинга, терроризма.
6. Олимпийская символика и атрибуты: Олимпийский талисман, Олимпийская деревня, Олимпийская медаль, Олимпийский огонь, Олимпийское знамя, Олимпийский девиз, Олимпийская клятва участника.
7. Игры XVII зимней Олимпиады (Солт-Лейк Сити, США, 2002 г.).
8. Физическая культура эпохи просвещения: Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци.
9. Состояние олимпийского движения в XXI веке.
10. Физическая культура и спорт в XXI веке.

Количество баллов: 35

5.2.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Первый период контроля

1. Зачет по факультативу

Вопросы к зачету:

1. Олимпийские Игры Древней Греции.
2. П.Ф. Лесгафт - его вклад в разработку, отечественной системы физического образования. Основные компоненты его системы.
3. Олимпийские ритуалы, символика, награды.
4. МОК: цели, задачи в организации проведения Олимпийских Игр. Олимпийская хартия.
5. Игры XXII Олимпиады (1980 г., Москва, СССР), их значение.
6. Физическая культура и спорт на службе Обороны Родины в годы Великой Отечественной войны. Советские физкультурники и спортсмены в боях за Родину.
7. Международное студенческое спортивное движение. Участие спортсменов России в универсиадах.
8. Состояние олимпийского движения в XXI веке.
9. Зимние Олимпийские игры (2014 г., Сочи, Россия).
10. Проблемы международного спортивного движения: расовая дискриминация, демократизация, коммерциализация, любительство и профессионализм, против допинга, терроризма.

5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none">-дается комплексная оценка предложенной ситуации-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять-последовательное, правильное выполнение всех заданий-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none">-дается комплексная оценка предложенной ситуации-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять-последовательное, правильное выполнение всех заданий-возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none">- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации- неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя- выполнение заданий при подсказке преподавателя- затруднения в формулировке выводов
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none">- неправильная оценка предложенной ситуации- отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекции

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

2. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

3. Зачет по факультативу

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по факультативу и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по факультативу, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критерии выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путем самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

4. Конспект по теме

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

5. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

6. Мультимедийная презентация

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Проблемное обучение
2. Цифровые технологии обучения
3. Технология «образовательное событие»

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для лекционных занятий
3. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
 - Операционная система Windows 10
 - Microsoft Office Professional Plus
 - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
 - Справочная правовая система Консультант плюс
 - 7-zip
 - Adobe Acrobat Reader DC