

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
 Должность: РЕКТОР
 Дата подписания: 11.10.2022 10:54:57
 Уникальный программный ключ:
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16




МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)



Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В	Методика преподавания истории в высшей школе

Код направления подготовки	44.04.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Современное социально-историческое образование
Уровень образования	магистр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат исторических наук, доцент		Дорожко Ирина Николаевна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра всеобщей истории	Виноградов Николай Борисович	10	13.06.2019	
Кафедра всеобщей истории	Лазарев Сергей Александрович	1	10.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции			
Индикаторы ее достижения	Планируемые образовательные результаты по дисциплине		
	знать	уметь	владеть
ПК-1 способен реализовывать образовательный процесс в системе общего, профессионального и дополнительного образования			
ПК-1.1 Знает психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования	3.1 Знает психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в системе профессионального образования.		
ПК-1.2 Умеет использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования		У.1 Умеет использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по «Методике преподавания истории в высшей школе» в системе профессионального образования.	
ПК-1.3 Владеет опытом реализации образовательной деятельности в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования			В.1 Владеет опытом реализации образовательной деятельности в системе профессионального образования
УК-6 способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки			
УК-6.1 Знает психолого-педагогические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники саморазвития и самореализации; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования	3.2 Знает психолого-педагогические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники их развития и способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования.		

УК-6.2 Умеет определять приоритеты собственной деятельности и прогнозировать пути ее совершенствования; осуществлять контроль, оценку и рефлексию собственной деятельности на основе личностных и профессиональных приоритетов		У.2 Умеет определять приоритеты собственной деятельности и прогнозировать пути ее совершенствования; осуществлять контроль, оценку и рефлексию собственной деятельности на основе личностных и профессиональных приоритетов самореализации.	
УК-6.3 Владеет навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами			В.2 Владеет навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами.

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
ПК-1 способен реализовывать образовательный процесс в системе общего, профессионального и дополнительного образования	
Информационные технологии в профессиональной деятельности	6,25
производственная практика (педагогическая)	6,25
Актуальные проблемы истории России	6,25
Социальная антропология	6,25
Методика преподавания истории в высшей школе	6,25
Правовое регулирование труда педагогических работников	6,25
Современные механизмы противодействия коррупции в сфере образования	6,25
Актуальные проблемы всеобщей истории	6,25
Историческая политика	6,25
Медиа технологии в истории и обществознании	6,25
Организационно-правовые основы социокультурной деятельности образовательной организации	6,25
Охрана памятников истории и культуры: отечественный и зарубежный опыт	6,25
Россия в мире: история, современность, перспективы	6,25
Урегулирование споров и конфликтов в образовании	6,25
учебная практика (управленческая)	6,25
Проектирование образовательных программ (по социально-историческому образованию)	6,25
УК-6 способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	
Методология и методы психолого-педагогического исследования	14,29
Инновационные процессы в образовании	14,29
производственная практика (педагогическая)	14,29
Методика преподавания истории в высшей школе	14,29
Правовое регулирование труда педагогических работников	14,29
Экзамен по модулю "Методология исследования в образовании"	14,29

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-1	Информационные технологии в профессиональной деятельности, производственная практика (педагогическая), Актуальные проблемы истории России, Социальная антропология, Методика преподавания истории в высшей школе, Правовое регулирование труда педагогических работников, Современные механизмы противодействия коррупции в сфере образования, Актуальные проблемы всеобщей истории, Историческая политика, Медиа технологии в истории и общественности, Организационно-правовые основы социокультурной деятельности образовательной организации, Охрана памятников истории и культуры: отечественный и зарубежный опыт, Россия в мире: история, современность, перспективы, Урегулирование споров и конфликтов в образовании, учебная практика (управленческая), Проектирование образовательных программ (по социально-историческому образованию)		производственная практика (педагогическая), учебная практика (управленческая)

УК-6	Методология и методы психолого-педагогического исследования, Инновационные процессы в образовании, производственная практика (педагогическая), Методика преподавания истории в высшей школе, Правовое регулирование труда педагогических работников, Экзамен по модулю "Методология исследования в образовании", Правовое регулирование интеллектуальной собственности		производственная практика (педагогическая)
------	---	--	--

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел
Формируемые компетенции	
Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	
1	Формы учебных занятий
ПК-1 УК-6	
Знать знает психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в системе профессионального образования. Знать знает психолого-педагогические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники их развития и способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования.	Конспект урока Контрольная работа по разделу/теме Проект Эссе
Уметь умеет использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по «Методике преподавания истории в высшей школе» в системе профессионального образования. Уметь умеет определять приоритеты собственной деятельности и прогнозировать пути ее совершенствования; осуществлять контроль, оценку и рефлексию собственной деятельности на основе личностных и профессиональных приоритетов самореализации.	Диалогическое высказывание Доклад/сообщение Конспект урока Контрольная работа по разделу/теме Проект Эссе
Владеть владеет опытом реализации образовательной деятельности в системе профессионального образования Владеть владеет навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами.	Диалогическое высказывание Доклад/сообщение Конспект урока Проект Эссе

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции			
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)
ПК-1	ПК-1 способен реализовывать образовательный процесс в системе общего, профессионального и дополнительного образования			
УК-6	УК-6 способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки			

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Формы учебных занятий

Задания для оценки знаний

1. Конспект урока:

1. Составьте план проведения занятий по исторической дисциплине. Соотнесите частные цели с общими целями обучения всего учебного курса.
2. Составьте план подготовки и проведения семинарского занятия по истории. Составить технологическую карту по проводимой теме.
3. Составьте план подготовки и проведения лекции по исторической дисциплине (прво выбора любой темы).
4. Насколько необходимо преподавателю владение активными методами обучения. Докажите, опираясь на свой практический опыт.

2. Контрольная работа по разделу/теме:

Вопросы для проверки знаний магистрантов:

1. Почему важен контроль знаний студентов и как его организовать на занятиях по историческим дисциплинам.
2. Каковы требования для проведения педагогических практик и курсовых, дипломных проектов.
3. Каковы преимущества и недостатки рейтинго-модульной системы образования по сравнению с традиционной системой.
4. Каковы возможности воспитательного воздействия преподавателя на студента.
5. Как следует строить отношения со студентами в учебное и внеучебное время.
6. Выделить отличия устной речи от письменной.
7. Отличительные черты вузовской лекции.
8. Эмоциональный и рациональный элементы лекции.

3. Проект:

Проектное задания:

1. Разработайте модель качеств преподавателя – участника учебной деятельности.
2. Разработайте модель качеств преподавателя-куратора.

4. Эссе:

Проблемные задания:

1. Насколько важно педагогическое воздействие на становление личности студента.
2. Какие умения и личностные качества студента обеспечивают успешность его учебной деятельности в вузе.
3. Что включает в себя профессиональная компетентность преподавателя.
4. Разработайте модель качеств преподавателя – участника учебной деятельности.

Задания для оценки умений

1. Диалогическое высказывание:

Разобрать дискуссионные вопросы:

1. Каковы возможности воспитательного воздействия преподавателя на студента.
2. Как следует строить отношения со студентами в учебное и внеучебное время.

2. Доклад/сообщение:

Темы для докладов:

1. Традиционные формы: семинарское занятие, лабораторное занятие, подготовка доклада.
2. Диалоговые формы: дискуссия, диспут, дебаты, мозговой штурм, пресс-конференция, круглый стол и др.
3. Проектная деятельность.
4. Проблемное обучение на семинарских занятиях.
5. Игровые формы на семинарских занятиях по истории.
6. Технологии «критического мышления».
7. Психологические тренинги.
8. Технологии модульного обучения.

9. Компьютерные технологии.
10. Другие технологии.

3. Конспект урока:

1. Составьте план проведения занятий по исторической дисциплине. Соотнесите частные цели с общими целями обучения всего учебного курса.
2. Составьте план подготовки и проведения семинарского занятия по истории. Составить технологическую карту по проводимой теме.
3. Составьте план подготовки и проведения лекции по исторической дисциплине (прво выбора любой темы).
4. Насколько необходимо преподавателю владение активными методами обучения. Докажите, опираясь на свой практический опыт.

4. Контрольная работа по разделу/теме:

Вопросы для проверки знаний магистрантов:

1. Почему важен контроль знаний студентов и как его организовать на занятиях по историческим дисциплинам.
2. Каковы требования для проведения педагогических практик и курсовых, дипломных проектов.
3. Каковы преимущества и недостатки рейтинго-модульной системы образования по сравнению с традиционной системой.
4. Каковы возможности воспитательного воздействия преподавателя на студента.
5. Как следует строить отношения со студентами в учебное и внеучебное время.
6. Выделить отличия устной речи от письменной.
7. Отличительные черты вузовской лекции.
8. Эмоциональный и рациональный элементы лекции.

5. Проект:

Проектное задания:

1. Разработайте модель качеств преподавателя – участника учебной деятельности.
2. Разработайте модель качеств преподавателя-куратора.

6. Эссе:

Проблемные задания:

1. Насколько важно педагогическое воздействие на становление личности студента.
2. Какие умения и личностные качества студента обеспечивают успешность его учебной деятельности в вузе.
3. Что включает в себя профессиональная компетентность преподавателя.
4. Разработайте модель качеств преподавателя – участника учебной деятельности.

Задания для оценки владений

1. Диалогическое высказывание:

Разобрать дискуссионные вопросы:

1. Каковы возможности воспитательного воздействия преподавателя на студента.
2. Как следует строить отношения со студентами в учебное и внеучебное время.

2. Доклад/сообщение:

Темы для докладов:

1. Традиционные формы: семинарское занятие, лабораторное занятие, подготовка доклада.
2. Диалоговые формы: дискуссия, диспут, дебаты, мозговой штурм, пресс-конференция, круглый стол и др.
3. Проектная деятельность.
4. Проблемное обучение на семинарских занятиях.
5. Игровые формы на семинарских занятиях по истории.
6. Технологии «критического мышления».
7. Психологические тренинги.
8. Технологии модульного обучения.
9. Компьютерные технологии.
10. Другие технологии.

3. Конспект урока:

1. Составьте план проведения занятий по исторической дисциплине. Соотнесите частные цели с общими целями обучения всего учебного курса.
2. Составьте план подготовки и проведения семинарского занятия по истории. Составить технологическую карту по проводимой теме.
3. Составьте план подготовки и проведения лекции по исторической дисциплине (прво выбора любой темы).
4. Насколько необходимо преподавателю владение активными методами обучения. Докажите, опираясь на свой практический опыт.

4. Проект:

Проектное задания:

1. Разработайте модель качеств преподавателя – участника учебной деятельности.
2. Разработайте модель качеств преподавателя-куратора.

5. Эссе:

Проблемные задания:

1. Насколько важно педагогическое воздействие на становление личности студента.
2. Какие умения и личностные качества студента обеспечивают успешность его учебной деятельности в вузе.
3. Что включает в себя профессиональная компетентность преподавателя.
4. Разработайте модель качеств преподавателя – участника учебной деятельности.

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Современные инновационные подходы в преподавании истории в высшей школе.
2. Психологические особенности при проведении учебных занятий в вузе.
3. Организация самостоятельной деятельности студентов.
4. Лекция как форма обучения. Методика подготовки лекции.
5. Этапы подготовки лекции.
6. Методика подготовки и проведения семинарского занятия.
7. Типы и виды учебных занятий.
8. Проблемное обучение на семинарских занятиях.
9. Групповые формы обучения в высшей школе.
10. Требования к преподавателю как организатору игровых технологий.
11. Классификация методов преподавания и обучения истории.
12. Активные и интерактивные методы проведения занятий.
13. 11.Взаимодействие преподавателя и студента в учебно-воспитательном процессе.
14. Средства контроля и оценивания знаний студентов.
15. Специфика проведения учебных занятий на ОЗО.
16. Взаимодействие преподавателя и студента во время учебных занятий.
17. Основные группы качеств современного студента и критерии их оценки.
18. Роль самостоятельной работы студентов в обучении.
19. Методика подготовка курсовых и квалификационных работ студентов и их роль в формировании историка.
20. Особенности дистанционного обучения на дневной и заочной форме обучения.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Диалогическое высказывание

Диалогическое высказывание – разговор двух (трех) участников на заданную тему.

Этапы выполнения задания:

- определить тематику беседы и её лексическое наполнение;
- грамотно оформить реплики с использованием разговорных клише;
- озвучить диалог для контроля в установленный срок.

Критерии оценивания диалогического высказывания:

1. Объем не менее 10 развернутых высказываний каждой из сторон;
2. Лексическая наполненность высказываний (содержание изученной лексики по теме) – не менее 30%;
3. Использование стандартных форм вежливости (начало беседы, побуждение к диалогу, завершающие реплики);
4. Согласованность диалога, адекватная реакция на слова собеседника;
5. Рассказ без обращения к письменному источнику;
6. Грамматическая и фонетическая оформленность высказывания.

2. Доклад/сообщение

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
 - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
 - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
 - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
 - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
 - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

3. Конспект урока

Конспект урока – это полный и подробный план предстоящего урока, который отражает его содержание и включает развернутое описание его хода.

Содержание урока зависит от множества факторов: предмета, возрастной группы учащихся, вида урока и т.д. Однако основные принципы составления конспекта урока являются общими.

Основные требования к составлению конспекта урока:

- методы, цели, задачи урока должны соответствовать возрасту учащихся и теме занятия;
- цели и задачи должны быть достижимы и четко сформулированы;
- наличие мотивации к изучению темы;
- ход урока должен способствовать выполнению поставленных задач и достижению целей.

Схема плана-конспекта урока

1. Тема урока. Информативное и лаконичное определение того, чему посвящено занятие.
2. Цели урока. Цели указывают на то, зачем проводится занятие и что оно даст учащимся.
3. Планируемые задачи. В данном разделе указывается минимальный набор знаний и умений, который учащиеся должны приобрести по окончании занятия.
4. Вид и форма урока. Указывается к какому виду относится урок (ознакомление, закрепление, контрольная и др.) и в какой форме он проходит (лекция, игра, беседа и т.д.)
5. Ход урока. Этот раздел является самым объемным и трудоемким. Он включает в себя подпункты, которые соответствуют этапам урока (приветствие, опрос, проверка домашнего задания и т.д.). Все они должны быть озаглавлены, а также учитель должен указать количество отведенного времени для каждого элемента. В конспекте описываются задачи, содержание, деятельность обучающихся на каждом этапе урока.
6. Методическое обеспечение урока. В этом пункте учитель указывает все, что будет использоваться в ходе урока (учебники, раздаточный материал, карты, инструменты, технические средства и т.д.).

Схема плана-конспекта урока может быть дополнена другими элементами.

4. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

5. Проект

Проект – это самостоятельное, развернутое решение обучающимся, или группой обучающихся какой-либо проблемы научно-исследовательского, творческого или практического характера.

Этапы в создании проектов.

1. Выбор проблемы.
2. Постановка целей.
3. Постановка задач (подцелей).
4. Информационная подготовка.
5. Образование творческих групп (по желанию).
6. Внутригрупповая или индивидуальная работа.
7. Внутригрупповая дискуссия.
8. Общественная презентация – защита проекта.

6. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы. При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы).
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарии к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Зачет может проводиться как в формате, аналогичном проведению экзамена, так и в других формах, основанных на выполнении индивидуального или группового задания, позволяющего осуществить контроль знаний и полученных навыков.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».