

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
 Должность: РЕКТОР  
 Дата подписания: 03.10.2022 16:16:38  
 Уникальный программный ключ:  
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	Методика обучения и воспитания (история)

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	История. Английский язык
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Старший преподаватель			Фурен Полина Ефимовна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра отечественной истории и права	Коршунова Надежда Владимировна	11	13.06.2019	
Кафедра отечественной истории и права	Уваров Павел Борисович	1	10.09.2020	

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю) .....	7
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	8
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	20
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) .....	21
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	26
7. Перечень образовательных технологий .....	28
8. Описание материально-технической базы .....	29

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Методика обучения и воспитания (история)» относится к модулю обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является обязательной к изучению.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 час.

1.3 Изучение дисциплины «Методика обучения и воспитания (история)» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «История», «Педагогика», «Психология».

1.4 Дисциплина «Методика обучения и воспитания (история)» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Методика обучения и воспитания (обществознание)», для проведения следующих практик: «производственная практика (педагогическая)».

1.5 Цель изучения дисциплины:

Формирование у бакалавров профессиональных качеств современного учителя, необходимых для подготовки и проведения уроков истории; возможность использовать профессиональные компетенции при работе в школе (5-11 классы).

1.6 Задачи дисциплины:

1) Сформировать у бакалавров умения организовывать познавательный процесс школьников

2) Сформировать умения владеть современными образовательными технологиями

3) Сформировать способности самостоятельно ориентироваться и анализировать Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования второго поколения и уметь применять требования ФГОС на практике, а также Историко-культурный стандарт, являющийся научной основой содержания школьного исторического образования

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	
1	ОПК-2 способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
	ОПК.2.1 Знать закономерности и принципы построения образовательных систем, основы дидактики и методологии педагогики; нормативно-правовые, психологические и методические основы разработки основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).
	ОПК.2.2 Уметь разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), компонентов программ дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.
	ОПК.2.3 Владеть технологиями разработки программ учебных дисциплин в рамках основного и дополнительного образования (в том числе с использованием ИКТ).
2	ОПК-5 способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
	ОПК.5.1 Знать требования ФГОС к результатам общего образования с учетом преподаваемого предмета и возраста обучающихся; принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов, обучающихся; технологии и методы, позволяющие оценивать образовательные результаты и проводить коррекционно- развивающую работу с обучающимися в том числе с использование ИКТ.
	ОПК.5.2 Уметь применять диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов и динамики развития обучающихся.
	ОПК.5.3 Владеть методами контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, приемами обучения позволяющими корректировать трудности обучающихся.
3	ПК-3 способен проектировать компоненты образовательных программ, в том числе индивидуальные маршруты обучения, воспитания и развития обучающихся
	ПК.3.1 Знает содержание и требования ФГОС, примерной программы по предмету/предметной области, особенности проектирования компонентов образовательной программы
	ПК.3.2 Умеет проектировать и разрабатывать элементы образовательной программы, рабочую программу по предмету/предметной области; проектировать содержание различных моделей обучения, воспитания и развития
	ПК.3.3 Владеет способами проектирования образовательных маршрутов разного уровня

4	ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности
	ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения
	ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса
	ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач
5	ПК-2 способен анализировать и оценивать потенциальные возможности обучающихся, их потребности и результаты обучения
	ПК.2.1 Знает способы достижения и оценки образовательных результатов в системе общего и (или) дополнительного образования в соответствии с возрастными и физиологическими особенностями; методы педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных данных
	ПК.2.2 Умеет применять основные методы объективной оценки результатов учебной деятельности обучающихся на основе методов педагогического контроля и анализа
	ПК.2.3 Владеет навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися и (или) дополнительной общеобразовательной программы, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии)

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
1	ОПК.2.1 Знать закономерности и принципы построения образовательных систем, основы дидактики и методологии педагогики; нормативно-правовые, психологические и методические основы разработки основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).	3.1 Знать закономерности и принципы построения образовательных систем, основы дидактики и методологии педагогики; нормативно-правовые, психологические и методические основы разработки основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием ИКТ).
2	ОПК.2.2 Уметь разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), компонентов программ дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.	У.1 Уметь разрабатывать компоненты программ учебных предметов в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.
3	ОПК.2.3 Владеть технологиями разработки программ учебных дисциплин в рамках основного и дополнительного образования (в том числе с использованием ИКТ).	В.1 Владеть технологиями разработки компонентов программ учебных дисциплин в рамках основного образования (в том числе с использованием ИКТ).
1	ОПК.5.1 Знать требования ФГОС к результатам общего образования с учетом преподаваемого предмета и возраста обучающихся; принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов, обучающихся; технологии и методы, позволяющие оценивать образовательные результаты и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися в том числе с использованием ИКТ.	3.2 Знать требования ФГОС к результатам общего образования с учетом преподавания истории и возраста обучающихся; принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов, обучающихся; технологии и методы, позволяющие оценивать образовательные результаты и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися в том числе с использованием ИКТ.

2	ОПК.5.2 Уметь применять диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов и динамики развития обучающихся.	У.2 Уметь применять диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов и динамики развития обучающихся.
3	ОПК.5.3 Владеть методами контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, приемами обучения позволяющими корректировать трудности обучающихся.	В.2 Владеть методами контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, приемами обучения позволяющими корректировать трудности обучающихся.
1	ПК.3.1 Знает содержание и требования ФГОС, примерной программы по предмету/предметной области, особенности проектирования компонентов образовательной программы	3.5 Знать содержание и требования ФГОС, примерной программы по истории, особенности проектирования компонентов образовательной программы
2	ПК.3.2 Умеет проектировать и разрабатывать элементы образовательной программы, рабочую программу по предмету/предметной области; проектировать содержание различных моделей обучения, воспитания и развития	У.5 Уметь проектировать и разрабатывать элементы образовательной программы, рабочую программу по истории; проектировать содержание различных моделей обучения, воспитания и развития
3	ПК.3.3 Владеет способами проектирования образовательных маршрутов разного уровня	В.5 Владеть способами проектирования образовательных маршрутов разного уровня
1	ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	3.3 Знать содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития исторической науки; закономерности, определяющие место истории в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего образования по истории
2	ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса	У.3 Уметь применять базовые научно-теоретические знания по истории и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения по истории в различных формах организации образовательного процесса
3	ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач	В.3 Владеть практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач

1	ПК.2.1 Знает способы достижения и оценки образовательных результатов в системе общего и (или) дополнительного образования в соответствии с возрастными и физиологическим особенностями; методы педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных данных	3.4 Знать способы достижения и оценки образовательных результатов в системе общего образования в соответствии с возрастными и физиологическим особенностями; методы педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных данных
2	ПК.2.2 Умеет применять основные методы объективной оценки результатов учебной деятельности обучающихся на основе методов педагогического контроля и анализа	У.4 Уметь применять основные методы объективной оценки результатов учебной деятельности обучающихся на основе методов педагогического контроля и анализа
3	ПК.2.3 Владеет навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися и (или) дополнительной общеобразовательной программы, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии)	В.4 Владеть навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися общеобразовательной программы

## 2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Итого часов
	СРС	Л	ЛЗ	ПЗ	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>100</b>	<b>32</b>	<b>8</b>	<b>40</b>	<b>180</b>
<b>Первый период контроля</b>					
<i>Система методов обучения истории. Современные образовательные технологии</i>	<i>100</i>	<i>32</i>	<i>8</i>	<i>40</i>	<i>180</i>
Предмет и задачи современной методики обучения и воспитания	2	2		2	6
Современное школьное историческое образование (90-е гг. XX в. – 2000-е гг.)	2	2			4
Система методов обучения истории	30	4	8	16	58
Современные образовательные технологии	2	2		2	6
Компетентностный подход как основа формирования комплекса УУД.	2	2		2	6
Проектно-исследовательская деятельность школьников на уроках истории	20	4			24
Анализ ФГОС ОО и Историко-культурного стандарта	2			2	4
Анализ школьных учебников по истории	2			4	6
Формирование исторических знаний	20			4	24
Воспитательные аспекты в обучении истории	2			2	4
Организация самостоятельной работы учащихся на уроках истории. Деятельностный подход	2	2			4
Нетрадиционные формы и методы в обучении истории	2	2			4
Межпредметные, междисциплинарные и внутрикурсовые связи в обучении истории	2	2			4
Методика изучения исторической личности на уроках истории	2	2			4
Изучение вопросов культуры в школьных курсах истории	2	2			4
Региональный компонент в обучении истории	2	2			4
Методика проведения экскурсии	2	2			4
Внеурочная работа по истории.	2	2		6	10
<b>Итого по видам учебной работы</b>	<b>100</b>	<b>32</b>	<b>8</b>	<b>40</b>	<b>180</b>
<b>Форма промежуточной аттестации</b>					
Экзамен					36
<b>Итого за Первый период контроля</b>					<b>216</b>
<b>Второй период контроля</b>					
Итого по видам учебной работы					
<b>Форма промежуточной аттестации</b>					
Курсовая работа					
<b>Итого за Второй период контроля</b>					

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

#### 3.1 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Система методов обучения истории. Современные образовательные технологии</b>	<b>100</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3) ОПК-5: 3.2 (ОПК.5.1), У.2 (ОПК.5.2), В.2 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.3 (ПК.1.1), У.3 (ПК.1.2), В.3 (ПК.1.3) ПК-2: 3.4 (ПК.2.1), У.4 (ПК.2.2), В.4 (ПК.2.3) ПК-3: 3.5 (ПК.3.1), У.5 (ПК.3.2), В.5 (ПК.3.3)	
1.1. Предмет и задачи современной методики обучения и воспитания <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Развитие историко-методической мысли в России в XVIII – начале XX в. Составить конспект по плану: 1.Преподавание истории в русской школе в XVIII – первой половине XIX вв. 2.Русская передовая методическая мысль во второй половине XIX в. 3.Вопросы методики преподавания истории в начале XX в.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5, 6, 7	2
1.2. Современное школьное историческое образование (90-е гг. XX в. – 2000-е гг.) <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Развитие методики преподавания истории в СССР (1917-1991 гг.) Составить конспект по плану: 1.Преподавание истории в первые годы после победы Октябрьской революции. 2.Преподавание истории в 20 – 30-е гг. 3.Преподавание истории в годы Великой Отечественной войны. 4.Становление советской методической школы во второй половине 40 – 50-х гг. 5.Проблемы методики преподавания истории в 60 – первой половине 80-х гг.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 6, 7	2
1.3. Система методов обучения истории <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Средства обучения истории и их характеристика 1.Составить картотеку методической литературы. 2.Составить конспект по плану: 1)Понятие «средства обучения»: Виды средств обучения используемых в преподавании и обучении истории. 2)Характеристика средств обучения. 3)Комплексное использование различных средств обучения на уроках истории. Привести примеры. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 7	30
1.4. Современные образовательные технологии <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Типы уроков истории. Их характеристика Анализ методической литературы. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
1.5. Компетентностный подход как основа формирования комплекса УУД. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Подготовка учителя к уроку. Наблюдение и анализ урока Посещение урока истории в школе Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4	2



<p>1.6. Проектно-исследовательская деятельность школьников на уроках истории</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Использование произведений искусства на уроках истории</p> <p>1.Анализ школьных учебников</p> <p>2.Составить конспект по плану:</p> <p>1)Виды произведений искусства используемые в преподавании истории.</p> <p>2)Методика работы с произведениями искусства на уроках истории.</p> <p>3)Методика работы с произведениями искусства на уроках по истории культуры.</p> <p>4)Привести примеры использования произведений искусства на уроках истории и уроках по истории культуры.</p> <p>5)Значение использования произведений искусства для познания истории школьниками.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 7</p>	20
<p>1.7. Анализ ФГОС ОО и Историко-культурного стандарта</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Требование к написанию творческих работ по истории: историческое сочинение.</p> <p>1.Анализ методической литературы.</p> <p>2.Составить алгоритм подготовки и написания сочинений для учеников.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 7</p>	2
<p>1.8. Анализ школьных учебников по истории</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Формирование у школьников интереса к истории.</p> <p>1.Анализ материалов лекций, семинарских и лабораторных занятий.</p> <p>2.Составить конспект по плану:</p> <p>1)Понятие «интерес». Психолого-педагогический аспект.</p> <p>2)Отбор материала к уроку истории.</p> <p>3)Использование различных средств обучения для формирования интереса.</p> <p>4)Использование различных форм, методов и приемов для формирования интереса к истории.</p> <p>5)Личность учителя истории как одно из условий формирования интереса к предмету.</p> <p>6)Внеклассная работа как способ формирования интереса к исторической науке.</p> <p>7)Привести примеры формирования интереса к истории одного-двух школьных курсов.</p> <p>8)Необходимость формирования интереса к предмету.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5, 6</p>	2
<p>1.9. Формирование исторических знаний</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Составить конспект по плану:</p> <p>1.Преподавание истории в русской школе в XVIII – первой половине XIX вв.</p> <p>2.Русская передовая методическая мысль во второй половине XIX в.</p> <p>3.Вопросы методики преподавания истории в начале XX в.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 6</p>	20
<p>1.10. Воспитательные аспекты в обучении истории</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Составить конспект по плану:</p> <p>1.Преподавание истории в первые годы после победы Октябрьской революции.</p> <p>2.Преподавание истории в 20 – 30-е гг.</p> <p>3.Преподавание истории в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>4.Становление советской методической школы во второй половине 40 – 50-х гг.</p> <p>5.Проблемы методики преподавания истории в 60 – первой половине 80-х гг.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5, 7</p>	2
<p>1.11. Организация самостоятельной работы учащихся на уроках истории. Деятельностный подход</p> <p><b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b></p> <p>Посещение урока истории в школе.</p> <p>Составить картотеку методической литературы.</p> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 7</p>	2

<p>1.12. Нетрадиционные формы и методы в обучении истории  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b>  1. Анализ школьных учебников  2. Составить конспект по плану:  1) Виды произведений искусства используемые в преподавании истории.  2) Методика работы с произведениями искусства на уроках истории.  3) Методика работы с произведениями искусства на уроках по истории культуры.  4) Привести примеры использования произведений искусства на уроках истории и уроках по истории культуры.  5) Значение использования произведений искусства для познания истории школьниками.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5, 6</p>	2
<p>1.13. Межпредметные, междисциплинарные и внутрикурсовые связи в обучении истории  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b>  Требование к написанию творческих работ по истории: историческое сочинение.  1. Анализ методической литературы.  2. Составить алгоритм подготовки и написания сочинений для учеников.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 7</p>	2
<p>1.14. Методика изучения исторической личности на уроках истории  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b>  1. Анализ материалов лекций, семинарских и лабораторных занятий.  2. Составить конспект по плану:  1) Понятие «интерес». Психолого-педагогический аспект.  2) Отбор материала к уроку истории.  3) Использование различных средств обучения для формирования интереса.  4) Использование различных форм, методов и приемов для формирования интереса к истории.  5) Личность учителя истории как одно из условий формирования интереса к предмету.  6) Внеклассная работа как способ формирования интереса к исторической науке.  7) Привести примеры формирования интереса к истории одного-двух школьных курсов.  8) Необходимость формирования интереса к предмету.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 6, 7</p>	2
<p>1.15. Изучение вопросов культуры в школьных курсах истории  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b>  Формирование у школьников интереса к истории  1. Анализ материалов лекций, семинарских и лабораторных занятий.  2. Составить конспект по плану:  1) Понятие «интерес». Психолого-педагогический аспект.  2) Отбор материала к уроку истории.  3) Использование различных средств обучения для формирования интереса.  4) Использование различных форм, методов и приемов для формирования интереса к истории.  5) Личность учителя истории как одно из условий формирования интереса к предмету.  6) Внеклассная работа как способ формирования интереса к исторической науке.  7) Привести примеры формирования интереса к истории одного-двух школьных курсов.  8) Необходимость формирования интереса к предмету.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5</p>	2
<p>1.16. Региональный компонент в обучении истории  <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b>  Требование к написанию творческих работ по истории: историческое сочинение.  Анализ методической литературы    Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 6, 7</p>	2

1.17. Методика проведения экскурсии <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> Формирование у школьников интереса к истории. 1. Анализ материалов лекций, семинарских и лабораторных занятий. 2. Составить конспект по плану: 1) Понятие «интерес». Психолого-педагогический аспект. 2) Отбор материала к уроку истории. 3) Использование различных средств обучения для формирования интереса. 4) Использование различных форм, методов и приемов для формирования интереса к истории. 5) Личность учителя истории как одно из условий формирования интереса к предмету. 6) Внеклассная работа как способ формирования интереса к исторической науке. 7) Привести примеры формирования интереса к истории одного-двух школьных курсов. 8) Необходимость формирования интереса к предмету. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5, 6, 7	2
1.18. Внеурочная работа по истории. <b>Задание для самостоятельного выполнения студентом:</b> 1. Составить картотеку методической литературы. 2. Составить конспект по плану: 1) Понятие «средства обучения»: Виды средств обучения используемых в преподавании и обучении истории. 2) Характеристика средств обучения. 3) Комплексное использование различных средств обучения на уроках истории. Привести примеры. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2
<b>2. Курсовая работа</b>	18 часов из
См. пункт 5.2.2	трудоемкости СРС

### 3.2 Лекции

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Система методов обучения истории. Современные образовательные технологии</b>	<b>32</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3) ОПК-5: 3.2 (ОПК.5.1), У.2 (ОПК.5.2), В.2 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.3 (ПК.1.1), У.3 (ПК.1.2), В.3 (ПК.1.3) ПК-2: 3.4 (ПК.2.1), У.4 (ПК.2.2), В.4 (ПК.2.3) ПК-3: 3.5 (ПК.3.1), У.5 (ПК.3.2), В.5 (ПК.3.3)	
1.1. Предмет и задачи современной методики обучения и воспитания 1. Понятие «методика» в педагогической науке. 2. Основные факторы процесса обучения истории. 3. Связь методики обучения истории с другими науками. 4. Методы научного исследования школьного обучения истории. 5. Задачи современной методики обучения истории. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	2
1.2. Современное школьное историческое образование (90-е гг. XX в. – 2000-е гг.) 1. Проблемы школьного исторического образования на рубеже 80-90-х гг. XX века. 2. Новые методологические подходы в содержании школьных курсов истории. 3. Современная структура школьного исторического образования. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	2

<p>1.3. Система методов обучения истории</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие «методы обучения». Классификация методов обучения.</li> <li>2. Характеристика устного метода обучения. Приемы устного метода обучения.</li> <li>3. Наглядный метод обучения. Образовательно-воспитательные функции наглядных средств обучения.</li> <li>4. Виды наглядных средств обучения.</li> <li>5. Виды печатных исторических текстов. Методика работы с печатными историческими текстами</li> <li>6. Комплексное использование средств обучения</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	4
<p>1.4. Современные образовательные технологии</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности методики преподавания истории в современной школе.</li> <li>2. Понятие «образовательная технология»;</li> <li>Структура технологии обучения.</li> <li>3. Виды образовательных технологий.</li> <li>4. Технология развивающего обучения.</li> <li>5. Технология проблемного обучения</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	2
<p>1.5. Компетентностный подход как основа формирования комплекса УУД.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. История вопроса. Актуальность компетентностного подхода.</li> <li>2. Понятие «компетентностный подход».</li> <li>3. Ключевые компетентности.</li> <li>4. Технологии компетентностно-ориентированного обучения.</li> <li>5. Отличия компетентностно-ориентированного от традиционного обучения.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	2
<p>1.6. Проектно-исследовательская деятельность школьников на уроках истории</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие «учебно-исследовательской деятельности». Цель учебного исследования.</li> <li>2. Актуальность проектного обучения.</li> <li>3. Методика проектной деятельности.</li> <li>4. Формы деятельности.</li> <li>5. Проекты реконструкции исторических событий – самодельные наглядные пособия.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	4
<p>1.7. Организация самостоятельной работы учащихся на уроках истории. Деятельностный подход</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие «системно-деятельностный подход».</li> <li>2. Понятие «самостоятельная работа».</li> <li>3. Функции самостоятельной работы.</li> <li>4. Виды самостоятельной работы учащихся на уроках истории.</li> <li>5. Методика организации самостоятельной работы.</li> <li>6. Дидактические требования к самостоятельной работе учащихся.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 6</p>	2
<p>1.8. Нетрадиционные формы и методы в обучении истории</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Новое содержание предмета – новые формы обучения.</li> <li>2. Многообразие нетрадиционных форм и методов обучения.</li> <li>3. Дидактические игры.</li> <li>4. Групповая форма организации учебной работы учащихся.</li> <li>5. Опорные конспекты и пиктограммы.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 7</p>	2
<p>1.9. Межпредметные, межкурсовые и внутрикурсовые связи в обучении истории</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятия «межпредметных», «межкурсовых» и «внутрикурсовых» связей.</li> <li>2. Методические условия реализации межкурсовых и межпредметных связей.</li> <li>3. Приемы и средства реализации межпредметных, межкурсовых и внутрикурсовых связей</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 6</p>	2

1.10. Методика изучения исторической личности на уроках истории 1. Значение изучения исторических личностей в курсах истории. 2. Требования к формированию умений школьников при изучении исторических личностей. 3. Методические требования к характеристике исторической личности. 4. Методические приемы изучения исторических личностей. 5. Портрет в преподавании истории  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 7	2
1.11. Изучение вопросов культуры в школьных курсах истории 1. Понятие «культура». Функции культуры. 2. Образовательно-воспитательная роль вопросов культуры в школьных курсах истории. 3. Трудности при изучении культурно-исторического материала. 4. Методика изучения вопросов культуры  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4	2
1.12. Региональный компонент в обучении истории 1. Региональный компонент, место его прописи. 2. Понятие «краеведение» и «школьное краеведение». 3. Задачи школьного краеведения. 4. УМК по региональной истории. 5. Методика изучения краеведческого материала на уроках истории. 6. Уровни краеведческой работы  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5, 7	2
1.13. Методика проведения экскурсии 1. Понятие «учебная экскурсия». 2. Классификации экскурсий. 3. Методика подготовки и проведения экскурсий  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5, 6	2
1.14. Внеурочная работа по истории.  Внеурочная работа по истории. 1. Понятие «внеурочная работа». Цель и задачи внеурочной работы. 2. Отличие внеклассной работы от уроков истории. 3. Содержание внеклассной работы. 4. Формы внеурочной работы: - исторические кружки; - исторические вечера; - олимпиады по истории; - НОУ; - экскурсии; - «недели истории» в школе; - организация школьных музеев; 5. Роль учителя истории в организации внеурочной работы. Значение внеурочной работы. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6	2

### 3.3 Лабораторные

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<b>1. Система методов обучения истории. Современные образовательные технологии</b>	<b>8</b>
<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3) ОПК-5: 3.2 (ОПК.5.1), У.2 (ОПК.5.2), В.2 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.3 (ПК.1.1), У.3 (ПК.1.2), В.3 (ПК.1.3) ПК-2: 3.4 (ПК.2.1), У.4 (ПК.2.2), В.4 (ПК.2.3) ПК-3: 3.5 (ПК.3.1), У.5 (ПК.3.2), В.5 (ПК.3.3)	

<p>1.1. Система методов обучения истории</p> <p>Подготовить фрагменты уроков с приемами устного метода обучения истории.</p> <p>Монологическая форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетное повествование;</li> <li>- драматизация;</li> <li>- персонификация;</li> <li>- картинное описание;</li> <li>- аналитическое описание;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- рассуждение;</li> <li>- характеристика исторического деятеля.</li> </ul> <p>Диалогическая форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вводная беседа;</li> <li>- проверочная (контрольная) беседа;</li> <li>- аналитическая беседа;</li> <li>- заключительная беседа.</li> </ul> <p>1. Подготовить фрагменты уроков с использованием наглядных средств обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описание памятника архитектуры;</li> <li>- описание картины;</li> <li>- беседа по картине;</li> <li>- художественная картина на уроке истории;</li> <li>- художественная картина на уроке по истории культуры;</li> <li>- объяснение в сочетании с показом по карте;</li> <li>- «оживление карты» (карта в сочетании с аппликациями);</li> <li>- «наложение» (сравнение двух карт);</li> <li>- рисунок на доске;</li> <li>- схема на доске;</li> <li>- описание портрета исторического деятеля.</li> </ul> <p>2. Подготовить фрагменты уроков с использованием самодельных наглядных пособий (работа в парах):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- плоскостные наглядные пособия;</li> <li>- объемные наглядные пособия.</li> </ul> <p>3. Подготовить фрагменты уроков с использованием современных информационных технологий (работа в парах).</p> <p>Подготовить фрагменты уроков с использованием печатных исторических текстов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа по документу;</li> <li>- сравнительный анализ двух документов;</li> <li>- документ и картина на уроке истории;</li> <li>- комментирование документа;</li> <li>- документ и учебник;</li> <li>- документ и карта;</li> <li>- составление таблицы или схемы по содержанию текста документа;</li> <li>- познавательное задание по содержанию художественного отрывка;</li> <li>- отрывок из художественного произведения в начале урока;</li> <li>- отрывок из художественного произведения в заключении урока;</li> <li>- художественный отрывок в ходе объяснения материала;</li> <li>- художественный отрывок и картина;</li> <li>- документ и художественная литература.</li> <li>- художественная литература и карта.</li> </ul> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	8
---	---

### 3.4 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
<i>1. Система методов обучения истории. Современные образовательные технологии</i>	<i>40</i>

<b>Формируемые компетенции, образовательные результаты:</b> ОПК-2: 3.1 (ОПК.2.1), У.1 (ОПК.2.2), В.1 (ОПК.2.3) ОПК-5: 3.2 (ОПК.5.1), У.2 (ОПК.5.2), В.2 (ОПК.5.3) ПК-1: 3.3 (ПК.1.1), У.3 (ПК.1.2), В.3 (ПК.1.3) ПК-2: 3.4 (ПК.2.1), У.4 (ПК.2.2), В.4 (ПК.2.3) ПК-3: 3.5 (ПК.3.1), У.5 (ПК.3.2), В.5 (ПК.3.3)	
1.1. Предмет и задачи современной методики обучения и воспитания 1. Предмет и задачи методики обучения и воспитания. 2. Связь методики обучения истории с психолого-педагогическими науками. 3. Значение методики обучения истории в работе учителя истории. Приведите примеры наиболее интересных приемов, которые использовали на уроках истории ваши школьные учителя. 4. Профессиограмма учителя истории.  Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 6	2

<p>1.2. Система методов обучения истории</p> <p>Устный метод обучения истории.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеристика устного метода обучения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «метод» обучения;</li> <li>- функции устного метода.</li> </ul> </li> <li>2. Приемы устного метода обучения, их характеристика: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «прием» обучения;</li> <li>- приемы монологической формы;</li> <li>- приемы диалогической формы.</li> </ul> </li> <li>3. Виды беседы. Требования к постановке вопросов.</li> <li>4. Требования к устному изложению исторического материала.</li> </ol> <p>Наглядный метод обучения истории.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеристика наглядного метода обучения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «наглядный метод обучения»;</li> <li>- виды наглядных средств обучения;</li> <li>- функции материалов наглядности;</li> <li>- роль наглядного метода обучения в развитии мышления, речи, памяти.</li> </ul> </li> <li>2. Методические требования к отбору наглядных средств и материалов.</li> <li>3. Учебные исторические картины: <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды картин;</li> <li>- приемы работы с учебными картинами;</li> <li>- методические требования к работе с учебной и художественной картиной.</li> </ul> </li> <li>4. Исторические карты: <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды карт;</li> <li>- приемы работы с картами;</li> </ul> </li> <li>5. Методические требования к работе с исторической картой.</li> </ol> <p>ТСО в обучении истории.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды ТСО</li> <li>2. Роль классной доски на уроках истории.</li> <li>3. Использование информационных технологий в процессе обучения истории: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «информационные технологии»;</li> <li>- разнообразие видов информационных технологий: мультимедийные технологии, интерактивные доски, электронные учебники, обучающие и контролирующие программы.</li> </ul> </li> <li>4. Методические приемы использования экранных средств.</li> <li>5. Приемы использования звукозаписи на уроках истории.</li> </ol> <p>Методика работы с печатными историческими текстами.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды печатных исторических текстов.</li> <li>2. Школьный учебник по истории: <ul style="list-style-type: none"> <li>- требование к современному учебнику;</li> <li>- приемы работы с учебником;</li> <li>- возможности учебников для организации самостоятельной работы</li> </ul> </li> <li>3. Документальные источники на уроках истории: <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды исторических источников и документов;</li> <li>- методические требования к работе с документами;</li> <li>- приемы работы с документальными источниками;</li> <li>- значение использования документальных материалов в обучении и воспитании школьников.</li> </ul> </li> <li>4. Художественная литература на уроках истории: <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды литературных источников;</li> <li>- приемы работы с литературными источниками;</li> <li>- значение использования художественной литературы в обучении и воспитании истории.</li> </ul> </li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5, 6</p>	<p>16</p>
--	-----------



<p>1.3. Современные образовательные технологии</p> <p>Реализация современных образовательных технологий на уроках истории. Развитие учащихся на уроках истории.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагогические (образовательные) технологии: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «образовательная технология»;</li> <li>- структура технологии обучения;</li> <li>- виды педагогических технологий.</li> </ul> </li> <li>2. Характеристика целей и задач изучения истории в современной школе на основе ФГОСа исходя из тезиса «развитие личности – смысл и цель современного образования».</li> <li>3. Определите взаимосвязь между формированием УУД и результатами образования.</li> <li>4. Технология развивающего обучения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «развивающее обучение»;</li> <li>- отличие развивающего обучения от традиционного.</li> </ul> </li> <li>5. Технология проблемного обучения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «проблемное обучение»;</li> <li>- отличие проблемного обучения от объяснительно-иллюстративного.</li> </ul> </li> <li>6. Технология компетентностноориентированного обучения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «компетентностный подход»;</li> <li>- в чем сегодня актуальность компетентного подхода?;</li> <li>- понятие «ключевая компетентность»;</li> <li>- дайте краткую характеристику ключевых компетентностей, которые определяет ФГОС.</li> </ul> </li> <li>7. Метод проектов. Исследовательская деятельность учащихся на уроках истории.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5</p>	<p>2</p>
<p>1.4. Компетентностный подход как основа формирования комплекса УУД.</p> <p>Реализация современных образовательных технологий на уроках истории. Развитие учащихся на уроках истории.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагогические (образовательные) технологии: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «образовательная технология»;</li> <li>- структура технологии обучения;</li> <li>- виды педагогических технологий.</li> </ul> </li> <li>2. Характеристика целей и задач изучения истории в современной школе на основе ФГОСа исходя из тезиса «развитие личности – смысл и цель современного образования».</li> <li>3. Определите взаимосвязь между формированием УУД и результатами образования.</li> <li>4. Технология развивающего обучения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «развивающее обучение»;</li> <li>- отличие развивающего обучения от традиционного.</li> </ul> </li> <li>5. Технология проблемного обучения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «проблемное обучение»;</li> <li>- отличие проблемного обучения от объяснительно-иллюстративного.</li> </ul> </li> <li>6. Технология компетентностноориентированного обучения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «компетентностный подход»;</li> <li>- в чем сегодня актуальность компетентного подхода?;</li> <li>- понятие «ключевая компетентность»;</li> <li>- дайте краткую характеристику ключевых компетентностей, которые определяет ФГОС.</li> </ul> </li> <li>7. Метод проектов. Исследовательская деятельность учащихся на уроках истории.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	<p>2</p>

<p>1.5. Анализ ФГОС ОО и Историко-культурного стандарта</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Понятие «образовательный стандарт». Основные положения ФГОСа.</li> <li>2.Инновационный характер образовательного стандарта второго поколения.</li> <li>3.Характеристика Историко – культурного стандарта: <ul style="list-style-type: none"> <li>- пояснительная записка: понятие «ИКС», структурные единицы ИКС, составляющие УМК;</li> <li>- цель и основные задачи ИКС;</li> <li>- роль ИКС в реализации образовательных и воспитательных возможностей курсов истории;</li> <li>- значение ИКС для учащихся, учителей истории и всего общества.</li> </ul> </li> <li>4.Какие методологические подходы нашли отражение в Историко – культурном стандарте.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 7</p>	2
<p>1.6. Анализ школьных учебников по истории</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеристика концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории: <ul style="list-style-type: none"> <li>- задачи учебно-методического комплекса;</li> <li>- возможности учебно-методического комплекса для организации самостоятельной работы;</li> <li>- возможности учебно-методического комплекса для решения методических задач;</li> </ul> </li> <li>2. Анализ школьных учебников по истории: «История древнего мира», «История средних веков», «История России», «Новая история зарубежных стран», «Новейшая история зарубежных стран»: <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебник – инструмент для организации самостоятельной работы;</li> <li>- возможности учебника для формирования УУД – универсальных учебных действий;</li> <li>- возможности учебника для решения воспитательных задач.</li> </ul> </li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 5, 6</p>	4
<p>1.7. Формирование исторических знаний</p> <p>Формирование исторических знаний.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Структура исторических знаний: объективизированные и субъективизированные компоненты.</li> <li>2. Изучение исторических фактов на уроках истории: <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль фактов в обучении истории;</li> <li>- виды исторических фактов;</li> <li>- приемы и средства изучения исторических фактов, формирование образных представлений.</li> </ul> </li> <li>3. Приемы и средства изучения теоретического материала: <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды теоретических знаний;</li> <li>- приемы устного изложения теоретического материала;</li> <li>- письменные и графические приемы изучения теоретического материала.</li> </ul> </li> <li>4. Выводы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- типы выводов;</li> <li>- характерные особенности каждого типа выводов;</li> <li>- методические требования к формулировке выводов.</li> </ul> </li> <li>5.Формирование исторических понятий: <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль исторических понятий для изучения истории;</li> <li>- виды исторических понятий;</li> <li>- пути формирования исторических понятий.</li> </ul> </li> <li>6.Развитие временных представлений и изучение хронологии в школьном курсе истории: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «историческое время»;</li> <li>- значение хронологии для изучения истории;</li> <li>- методические приемы и средства формирования временных представлений у учащихся.</li> </ul> </li> <li>7.Формирование у учащихся пространственных представлений: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие «историческое пространство»;</li> <li>- методические приемы и средства формирования пространственных представлений.</li> </ul> </li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4</p>	4

<p>1.8. Воспитательные аспекты в обучении истории</p> <p>Воспитательные аспекты в обучении и воспитании на уроках истории.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Древние называли историю «наставницей жизни». Правомерно ли такое утверждение в наши дни?</li> <li>2. Что и как надо воспитывать на уроках истории? Современные задачи воспитания на уроках истории.</li> <li>3. Воспитательные возможности школьных учебников: <ul style="list-style-type: none"> <li>- текстовое содержание;</li> <li>- иллюстративные материалы;</li> <li>- методический аппарат.</li> </ul> </li> <li>4. Методические условия реализации воспитательной цели урока.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 7</p>	<p>2</p>
<p>1.9. Внеурочная работа по истории.</p> <p>Внеурочная работа по истории.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие «внеурочная работа». Цель и задачи внеурочной работы.</li> <li>2. Отличие внеклассной работы от уроков истории.</li> <li>3. Содержание внеклассной работы.</li> <li>4. Формы внеурочной работы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- исторические кружки;</li> <li>- исторические вечера;</li> <li>- олимпиады по истории;</li> <li>- НОУ;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- «недели истории» в школе;</li> <li>- организация школьных музеев;</li> </ul> </li> <li>5. Роль учителя истории в организации внеурочной работы. Значение внеурочной работы.</li> <li>6. Кабинет истории в школе.</li> </ol> <p>Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6</p>	<p>6</p>

## 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
<b>Основная литература</b>		
1	Жакупова Г.Т. Методика преподавания истории [Электронный ресурс] : курс лекций / Г.Т. Жакупова. — Электрон. текстовые данные. – Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2013. – 234 с.	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/59844.html">http://www.iprbookshop.ru/59844.html</a>
2	Путеводитель по ФГОС основного и среднего общего образования. Методическое пособие. 2018.	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/89265.html">http://www.iprbookshop.ru/89265.html</a>
3	Деятельностный подход в образовании. Деятельность учебная, игровая, проектная, исследовательская: способы реализации, преемственность на этапах общего образования в условиях ФГТ и ФГОС. Пособие для учителя. – 2013	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/49917.html">http://www.iprbookshop.ru/49917.html</a>
<b>Дополнительная литература</b>		
4	Вяземский Е. Е. Теория и методика преподавания истории: учебник для вузов*/ Е. Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова.-М.:Владос,2003	
5	Степанищев А.Т. Методика преподавания и изучения истории: в 2 ч.: учеб. для вузов/А.Т.Степанищев.-М.: Владос, 2002.-Ч.1.-2002	
6	Степанищев А.Т. Методика преподавания и изучения истории: в 2 ч.: учеб. для вузов/А.Т.Степанищев.-М.: Владос,2002.-Ч.2.-2002	
7	Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в школе: Учебник для вузов/М.Т.Студеникин.-М.:Владос, 2004	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### 5.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС				
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль			Промежуточная аттестация
	Контрольная работа по разделу/теме	Терминологический словарь/гlossарий	Конспект внеучебного мероприятия	Зачет/Экзамен
<b>ОПК-2</b>				
3.1 (ОПК.2.1)	+			+
У.1 (ОПК.2.2)		+		+
В.1 (ОПК.2.3)			+	+
<b>ОПК-5</b>				
3.2 (ОПК.5.1)	+			+
У.2 (ОПК.5.2)		+		+
В.2 (ОПК.5.3)			+	+
<b>ПК-1</b>				
3.3 (ПК.1.1)	+			+
У.3 (ПК.1.2)		+		+
В.3 (ПК.1.3)			+	+
<b>ПК-2</b>				
3.4 (ПК.2.1)	+			+
У.4 (ПК.2.2)		+		+
В.4 (ПК.2.3)			+	+
<b>ПК-3</b>				
3.5 (ПК.3.1)	+			+
У.5 (ПК.3.2)		+		+
В.5 (ПК.3.3)			+	+

### 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

#### 5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Система методов обучения истории. Современные образовательные технологии":

##### 1. Конспект внеучебного мероприятия

1. На какие вопросы дает ответы МОИВ? Какова их взаимосвязь?
2. Что такое процесс обучения истории? Докажите, что все компоненты процесса обучения истории находятся во взаимосвязи и в развитии.
3. Каковы методы педагогического исследования?
4. Раскройте содержание основных методологических подходов.
5. Какие методологические подходы нашли отражение в основной части программы?
6. Считаете ли Вы, что устный метод обучения истории является универсальным? Докажите свою точку зрения.
7. Чем отличается картинное описание от аналитического и что их объединяет? В каких случаях на уроке Вы будете их использовать?
8. Чем отличаются повествование от драматизации и нерасфигации? Что их объединяет? В каких случаях Вы будете их использовать?
9. Зачем надо применять наглядность в обучении? Как на этот вопрос отвечают психологи и дидакты?
10. Определите вид следующих исторических картин:  
- Продажа рабов в Древней Греции;

- Народное собрание в Афинах в V в. до н.э.;
- Греческий театр;
- Тиберий Гракх прогоняет Октавия с родного собрания;
- Средневековый город;
- Сожжение Джордано Бруно;
- В мастерской средневекового оружейника;
- Казнь английского короля Карла I;
- Славянский поселок;
- Утро на Куликовом поле;
- Вид Москвы в конце XVIII в.;
- Царь Иван Васильевич Грозный;
- Московский кремль при Иване Калите;
- Александр Николаевич Радищев;
- Военный совет в Филях.

11. Каковы достоинства и недостатки использования ТСО?
12. Назовите этапы возникновения информационных технологий?
13. Каким Вы представляете идеальный школьный учебник по истории? Приходилось ли Вам учиться по такому учебнику?
14. Какую подготовительную работу проводит учитель для эффективного восприятия учащимся документа?
15. В каких случаях на уроках истории Вы будете использовать художественную литературу?
16. Какие методические приемы и средства Вы выберете для раскрытия фактов в младших классах?
17. Какие виды бесед Вы используете для изучения примитивно-следственных связей, сравнение двух однотипных явлений, решения проблемной ситуации?
18. Чем отличаются таблицы и схемы и что их объединяет?
19. Какие виды таблиц Вам известны? Какие виды схем применяет учитель истории?
20. Чем образовательная технология отличается от метода обучения?
21. Что объединяет проблемное и развивающее обучение?
22. В чем плюсы и минусы компетентного подхода? Означает ли отказ от старой традиционной методики?
23. Закончите формулировку воспитательной цели урока:
  - Способствовать формулированию чувства...;
  - Укрепить взгляд в том, что...;
  - Возможность у школьников позитивное (негативное) отношение к ....
24. Как Вы понимаете следующие слова: «История учит только тому, что она ничему не учит»?
25. В чем проявляется связь между урочной и внеклассной работой по истории?
26. Как связаны формы внеурочной работы с содержанием исторического материала?
27. Какие источники необходимо использовать учителю и учащимся в историко-краеведческой работе?
28. Определение целей урока: необходимость или формальность?
29. Что учителю делать в первую очередь: воспитывать, развивать, образовывать?
30. Составить тематический план по теме: «Расцвет Древней Греции в V – IV веках до н.э.» 5 класс.

Количество баллов: 5

## **2. Контрольная работа по разделу/теме**

1. Понятие и определение методов и приемов обучения. Классификация методов обучения.
2. Устный метод обучения. Его сущность и место в системе методов обучения.
3. Приемы устного метода обучения, их характеристика и применение.
4. Требования к постановке вопросов. Требования к устному изложению исторического материала.
5. Наглядный метод обучения, его функции. Классификация наглядных пособий.
6. Виды учебных картин и приемы работы с ними.
7. Методические требования к работе с картиной. Значение использования картин на уроках истории.
8. Виды исторических карт, их характеристика. Значение карт для изучения истории.
9. Методические требования к работе с картой. Приемы работы с историческими картами на уроках истории.
10. Виды печатных исторических текстов, их характеристика.
11. Школьный учебник. Требования к школьному учебнику по истории. Приемы работы со школьным учебником.
12. Документ на уроках истории. Приемы работы с документальными источниками. Значение использования документальных материалов для познания истории.
13. Значение использования художественной литературы в обучении истории. Приемы работы.
14. Понятие «педагогическая технология». Виды современных педагогических технологий.
15. Понятие «информационные технологии». Виды информационных технологий, их характеристика. Методика урока с использованием информационных технологий.
16. Технология развивающего обучения. Отличия развивающего обучения от традиционного.
17. Технология проблемного обучения. Приемы проблемного обучения. Отличия проблемного обучения от объяснительно-иллюстративного.
18. Компетентностный подход. Ключевые компетенции. Приемы Компетентностноориентированного обучения. Отличия компетентностноориентированного от традиционного обучения.

19. Проектная деятельность учащихся на уроках истории и во внеурочное время.  
20. Понятие «исследовательская технология». Методика организации исследовательской деятельности.  
Количество баллов: 5

### **3. Терминологический словарь/гlossарий**

Терминологический минимум.

Аналитическое описание, аналитическая беседа, беседа, вводная беседа, внутренняя наглядность, воспитательные цели, вводный урок, гуманизация, гуманитаризация, групповой портрет, героический портрет, драматизация, деидеологизация, дидактические игры, деятельностный подход, заключительная беседа, изобразительная наглядность, исторический пейзаж, исторический портрет, историческая карта, исследовательская деятельность, инновация, информационные технологии обучения, исторический реалистический портрет, иконические модели, интегрированные уроки, исторический портрет, интерактивный урок, компьютерное обучение, концентрический способ построения курса, картинное описание, контурные карты, карты-схемы, культурологический подход, компетентностный подход, ключевые компетенции, комбинированный урок, конкурсные игры, культурологический подход, краеведческий подход, линейный способ построения курса, личностно-ориентированный подход, методика обучения истории, методы обучения, межпредметные связи, междисциплинарные связи, наглядный метод обучения, образовательный стандарт, объективизированные компоненты, описание, объяснение, общие карты, обзорные карты, образовательные цели, опорный конспект, профессиограмма, программа, проблемное обучение, проблемный урок, предметная наглядность, педагогические технологии, процесс обучения истории, приемы обучения, повествование, персонализация, проектная технология, проблемная ситуация, повторительно-обобщающий урок, проблемно-ролевая игра, педагогическая диагностика, развивающее обучение, рассуждение, развивающие цели, региональный базисный учебный план, решающий компонент, рефлексия, структура школьных исторических знаний, средства обучения, событийная картина, субъективизированные компоненты, сюжетное повествование, сюжетный портрет, структурно-функциональный анализ, самостоятельная работа, типологическая картина, тематическая карта, театрализованное представление, тематический план, учебник, учебно-методический комплекс, условная наглядность, учебно-методический комплекс урока, урок, урок сообщения новых знаний, учебная экскурсия, формационный подход, характеристика, цивилизованный подход, цифровые образовательные ресурсы, цели обучения, эвристическая беседа.

Количество баллов: 13

#### **5.2.2. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ».

#### **Первый период контроля**

##### **1. Экзамен**

Вопросы к экзамену:

1. Предмет и задачи современной методике обучения и воспитания. Привести примеры поставленных задач современной методике обучения и воспитания.
2. Развитие историко-методической мысли в России 18 – начало 20 века.
3. Преподавание истории в СССР (1917 – 1991 г.г.).
4. Методологические подходы в обучении истории. Привести примеры из ИКС и школьных учебников по истории.
5. Современная структура школьного исторического образования (1992 – 2000-е г.г.). Использовать ФГОС и ИКС.
6. Цели обучения истории в школе. Определить целевую установку и задачи учебного занятия на примере одного урока (5-9 классы)
7. Факторы, определяющие отбор учебного исторического материала. Сущность методики структурно-функционального анализа учебного материала. Использовать материалы школьных учебников.
8. Характеристика ФГОС для основной школы. Дать характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов.
9. Понятие «метод обучения». Классификации методов обучения истории. Привести примеры.
10. Характеристика устного метода обучения. Монологические приемы устного метода обучения. Требования к изложению исторического материала. Привести примеры приёмов используя школьные учебники.
11. Беседа. Виды беседы. Методические требования к постановке вопросов. Подготовить один из видов беседы.
12. Наглядный метод обучения. Функции наглядного метода обучения. Виды наглядных средств обучения. Привести примеры используя материалы школьных учебников.
13. Учебные исторические картины. Методика работы с картинами. Портрет в преподавании истории. Составить учебное задание с использованием картины.
14. Условно-графическая наглядность в обучении истории. Составить учебное задание по карте.

15. Виды ТСО. Методика использования ТСО на уроках истории. Составить учебное задание с использованием музыкального задания.
16. Школьный учебник по истории. Методика работы с учебником. Составить фрагменты урока с учебником по истории.
17. Виды документальных источников. Методика работы с документами на уроках истории. Составить фрагмент урока с использованием урока.
18. Методика использования художественной литературы в обучении истории. Составить учебное задание с использованием произведения художественной литературы.
19. Деятельностный подход в обучении истории. Методика организации самостоятельной работы учащихся на уроках истории. Составить фрагмент урока для 5 класса.
20. Понятие «урок истории». Структура современного урока истории. Методика урока истории. Требования к современному уроку истории. Продемонстрировать проект современного урока истории.
21. Типы уроков истории. Методика различных типов уроков истории. Продемонстрировать проект повторительно-обобщающего урока.
22. Нестандартные формы и приемы проведения уроков истории. Подготовить фрагмент урока с групповой формой работы.
23. Приемы и средства изложения и изучения исторических фактов и теоретического материала. Подготовить фрагмент урока.
24. Роль исторических понятий в процессе обучения истории. Методические пути их формирования. Подготовить фрагмент урока.
25. Формирование хронологических и пространственных представлений в обучении истории. Подготовить фрагмент урока.
26. Планирование в работе учителя. Подготовка учителя к уроку. Составить тематический план по теме одного урока (5-9 классы).
27. Региональный компонент в обучении истории. Подготовить фрагмент урока с использованием регионального компонента.
28. Методика изучения исторических личностей на уроках истории. Найти примеры в школьных учебниках характеристик исторических личностей. Подготовить учебное задание к одной из них.
29. Межпредметные, междисциплинарные и внутрикурсовые связи в обучении истории. Подготовить фрагмент урока.
30. Учебные экскурсии по истории. Разработать тематику учебных экскурсий (5-9 классы).
31. Профессиограмма учителя истории. Сформулируйте современные требования, предъявляемые к учителю истории: «Учитель истории. Каким ему быть?»
32. Роль учителя истории в организации внеурочной деятельности. Подготовить проект «Неделя истории в школе».
33. Роль школьных музеев в воспитании и обучении учащихся. Составить план школьного музея посвященной какой-либо памятной дате.
34. Кабинет истории в школе. Подготовить проект «Современный кабинет истории»
35. Анализ Историко-культурного стандарта.
36. Анализ школьных учебников по истории (на примере одного курса).
37. Понятие «образовательная технология». Структура технологии обучения. Виды современных образовательных технологий. Особенности методики преподавания истории в современной школе.
38. Технология развивающего обучения в преподавании истории. Составить учебные задания с различными средствами обучения в форме развивающих заданий.
39. Проектная и исследовательская деятельность учащихся по истории. Составить ДМК по истории для реализации исследовательской или проектной деятельности.
40. Технология проблемного обучения. Составить учебные задания с использованием технологии проблемного обучения.
41. Компетентностный подход в обучении истории. Приемы компетентностноориентированного обучения. Отличия компетентностноориентированного и традиционного обучения. Составить учебное задание с использованием технологии компетентностноориентированного обучения.
42. Виды информационных технологий. Использование информационных технологий в преподавании истории. Подготовить фрагмент урока с использованием ЭФУ (электронный формат учебника) или ЦОР (цифровые образовательные ресурсы).
43. Изучение вопросов культуры в школьных курсах истории. Привести примеры из школьных учебников реализации разделов ИКС-историко-культурное пространство.
44. Формирование у школьников интереса к истории. Привести примеры использования средств, форм, приёмов и технологий для формирования интереса к истории.

## **Второй период контроля**

### **1. Курсовая работа**

Примерные темы курсовых работ:

1. Складывание отечественной методической школы.



2. Системно-деятельностный подход в обучении истории.
3. Применение информационных технологий в обучении истории.
4. Исследовательская деятельность школьников на уроках истории.
5. Дидактические игры в преподавании истории.
6. Развитие креативности у учащихся на уроках истории.
7. Технология проблемного обучения.
8. Метод проектов на уроках истории.
9. Технология развивающего обучения в процессе преподавания истории.
10. Компетентностный подход как способ развития учащихся на уроках истории.
11. Региональный компонент в преподавании истории.
12. Дифференцированный подход в преподавании истории.
13. Методика преподавания вопросов религии в школьных курсах истории.
14. Воспитание толерантности на уроках истории.
15. Нравственное воспитание на уроках истории.
16. Роль школьных музеев в воспитании и обучении учащихся.
17. Использование произведений искусства в преподавании истории.
18. Внеклассная работа по истории.
19. Методика изучения исторической личности на уроках истории.
20. Формирование у школьников интереса к истории.

### 5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
"Отлично"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>- последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Хорошо"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дается комплексная оценка предложенной ситуации</li> <li>- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять</li> <li>- последовательное, правильное выполнение всех заданий</li> <li>- возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя</li> <li>- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы</li> </ul>
"Удовлетворительно" ("зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации</li> <li>- неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя</li> <li>- выполнение заданий при подсказке преподавателя</li> <li>- затруднения в формулировке выводов</li> </ul>
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неправильная оценка предложенной ситуации</li> <li>- отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий</li> </ul>

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1. Лекции

Лекция - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. Работа обучающихся на лекции включает в себя: составление или слежение за планом чтения лекции, написание конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.

Требования к конспекту лекций: краткость, схематичность, последовательная фиксация основных положений, выводов, формулировок, обобщений. В конспекте нужно помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Последующая работа над материалом лекции предусматривает проверку терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. В конспекте нужно обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

### 2. Лабораторные

Лабораторные занятия проводятся в специально оборудованных лабораториях с применением необходимых средств обучения (лабораторного оборудования, образцов, нормативных и технических документов и т.п.).

При выполнении лабораторных работ проводятся: подготовка оборудования и приборов к работе, изучение методики работы, воспроизведение изучаемого явления, измерение величин, определение соответствующих характеристик и показателей, обработка данных и их анализ, обобщение результатов. В ходе проведения работ используются план работы и таблицы для записей наблюдений.

При выполнении лабораторной работы студент ведет рабочие записи результатов измерений (испытаний), оформляет расчеты, анализирует полученные данные путем установления их соответствия нормам и/или сравнения с известными в литературе данными и/или данными других студентов. Окончательные результаты оформляются в форме заключения.

### 3. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

### 4. Экзамен

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой. Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы, также как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.

Результат экзамена выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

### 5. Курсовая работа

Курсовая работа — студенческое научное исследование по одной из базовых дисциплин учебного плана либо специальности, важный этап в подготовке к написанию выпускной квалификационной работы. Темы работ предлагаются и утверждаются кафедрой. Студент может предложить тему самостоятельно, однако она не должна выходить за рамки учебного плана. На 1-2 курсах данная работа носит скорее реферативный характер, на старших – исследовательский. Работа обычно состоит из теоретической части (последовательное изложение подходов, мнений, сложившихся в науке по избранному вопросу) и аналитической (анализ проблемы на примере конкретной ситуации (на примере группы людей, организации)). Объем курсовой работы составляет 20-60 страниц. По завершению работы над курсовой, студенты защищают ее публично перед своими однокурсниками и преподавателями.

Этапы выполнения курсовой работы:

1. выбор темы и ее согласование с научным руководителем;
2. сбор материалов, необходимых для выполнения курсовой работы;
3. разработка плана курсовой работы и его утверждение научным руководителем;
4. систематизация и обработка отобранного материала по каждому из разделов работы или проблеме с применением современных методов;
5. формулирование выводов и обсуждение их с научным руководителем;
6. написание работы согласно требованиям стандарта и методическим указаниям к ее выполнению (введение, главы основной части, заключение, приложения, список литературы).

При оформлении курсовой работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

### 6. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

### 7. Терминологический словарь/гlossарий

Терминологический словарь/гlossарий – текст справочного характера, в котором представлены в алфавитном порядке и разъяснены значения специальных слов, понятий, терминов, используемых в какой-либо области знаний, по какой-либо теме (проблеме).

Составление терминологического словаря по теме, разделу дисциплины приводит к образованию упорядоченного множества базовых и периферийных понятий в форме алфавитного или тематического словаря, что обеспечивает студенту свободу выбора рациональных путей освоения информации и одновременно открывает возможности регулировать трудоемкость познавательной работы.

Этапы работы над терминологическим словарем:

1. внимательно прочитать работу;
2. определить наиболее часто встречающиеся термины;
3. составить список терминов, объединенных общей тематикой;
4. расположить термины в алфавитном порядке;
5. составить статьи гlossария:
  - дать точную формулировку термина в именительном падеже;
  - объемно раскрыть смысл данного термина.

## **8. Конспект внеучебного мероприятия**

Внеучебное (воспитательное) мероприятие – целенаправленное взаимодействие преподавателя с обучающимися, учебным коллективом, направленное на решение определенных воспитательных задач.

Выполнение задания по составлению конспекта внеучебного мероприятия

Подготовительная часть:

- определить цели и задачи мероприятия;
- выбрать виды, формы и методы работы с учетом содержания и направленности воспитательных задач, возраста обучающихся (педагогическая практика), традиций, технических возможностей;
- продумать, как максимально занять обучающихся в подготовке и проведении мероприятия;
- определить возможность участия специалистов по профилю, тематике мероприятия, представителей организаций самоуправления, учреждения образования;
- выбрать литературу, необходимую для разработки внеучебного мероприятия, с указанием выходных данных.

Примерная схема конспекта внеучебного мероприятия

1. Тема мероприятия.
2. Цели.
3. Формы, методы и приемы организации индивидуальной и групповой деятельности обучающихся с учетом особенностей класса, в котором будет проведено мероприятие.
4. Дидактические средства, используемые в ходе проведения мероприятия.
5. Ход мероприятия (подробное описание деятельности студента как руководителя и деятельности обучающихся)
6. Подведение итогов (выводы, обобщения, сделанные детьми или самим студентом для понимания степени достижения цели мероприятия).

Схема конспекта внеучебного мероприятия может быть дополнена другими элементами.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

1. Цифровые технологии обучения
2. Проектные технологии
3. Проблемное обучение
4. Развивающее обучение
5. Технология развития критического мышления
6. Игровые технологии
7. Дифференцированное обучение (технология уровневой дифференциации)

## **8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для лекционных занятий
3. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
  - Операционная система Windows 10
  - Microsoft Office Professional Plus
  - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
  - Справочная правовая система Консультант плюс
  - 7-zip
  - Adobe Acrobat Reader DC