

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
 Должность: РЕКТОР
 Дата подписания: 23.09.2022 11:22:42
 Уникальный программный ключ:
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В.	Историческое краеведение

Код направления подготовки	44.03.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	История
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	заочная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат исторических наук		Новиков Игорь Александрович

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра отечественной истории и права	Коршунова Надежда Владимировна	11	13.06.2019	
Кафедра отечественной истории и права	Уваров Павел Борисович	1	10.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции			
Индикаторы ее достижения	Планируемые образовательные результаты по дисциплине		
	знать	уметь	владеть
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности			
ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	3.1 Знает содержание, особенности и современное состояние исторического краеведения		
ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса		У.1 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области историческое краеведение	
ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач			В.1 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач по историческому краеведению
ПК-3 способен проектировать компоненты образовательных программ, в том числе индивидуальные маршруты обучения, воспитания и развития обучающихся			
ПК.3.1 Знает содержание и требования ФГОС, примерной программы по предмету/предметной области, особенности проектирования компонентов образовательной программы	3.2 Знает содержание и требования ФГОС, примерной программы по историческому краеведению и особенности проектирования компонентов образовательной программы		

ПК.3.2 Умеет проектировать и разрабатывать элементы образовательной программы, рабочую программу по предмету/предметной области; проектировать содержание различных моделей обучения, воспитания и развития		У.2 Умеет проектировать и разрабатывать элементы образовательной программы по историческому краеведению и проектировать содержание различных моделей обучения, воспитания и развития средствами исторического краеведения	
ПК.3.3 Владеет способами проектирования образовательных маршрутов разного уровня			В.2 Владеет способами проектирования образовательных маршрутов разного уровня по историческому краеведению

УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	3.3 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития регионов России, различных культур в этическом и философском контексте		
УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.		У.3 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия народов регионов России в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.			В.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности	
Основы математической обработки информации	3,45
История Урала	3,45
производственная практика (преддипломная)	3,45
История мировых религий	3,45
Вспомогательные исторические дисциплины	3,45
Историография всеобщей истории	3,45

Историография истории России	3,45
Методика обучения и воспитания (история)	3,45
История древнего мира	3,45
История средних веков	3,45
Новая история стран Европы и Америки	3,45
Новейшая история стран Европы и Америки	3,45
Новая и новейшая история стран Азии и Африки	3,45
Новейшая история России	3,45
Археология	3,45
Современная история	3,45
Основы философии истории	3,45
Этнология	3,45
Историческое краеведение	3,45
Спецкурс по всеобщей истории	3,45
Спецсеминар по всеобщей истории	3,45
История мировой и отечественной культуры	3,45
учебная практика (проектно-исследовательская работа)	3,45
История России 2-й пол.XIX. нач. XXвв.	3,45
История России XVIII-1-й пол.XIXвв.	3,45
История России с древнейших времен по XVIIв.	3,45
Спецкурс по истории России	3,45
Спецсеминар по истории России	3,45
учебная практика (история)	3,45
ПК-3 способен проектировать компоненты образовательных программ, в том числе индивидуальные маршруты обучения, воспитания и развития обучающихся	
Методика обучения и воспитания (история)	20,00
Историческое краеведение	20,00
Единый государственный экзамен	20,00
Современные средства оценивания результатов обучения	20,00
учебная практика (история)	20,00
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Философия	4,17
История Урала	4,17
История мировых религий	4,17
Вспомогательные исторические дисциплины	4,17
Культурология	4,17
История древнего мира	4,17
История средних веков	4,17
Новая история стран Европы и Америки	4,17
Новейшая история стран Европы и Америки	4,17
Новая и новейшая история стран Азии и Африки	4,17
Новейшая история России	4,17
Археология	4,17
Современная история	4,17
Этнология	4,17
Историческое краеведение	4,17
Спецкурс по всеобщей истории	4,17
Спецсеминар по всеобщей истории	4,17
История мировой и отечественной культуры	4,17
История России 2-й пол.XIX. нач. XXвв.	4,17
История России XVIII-1-й пол.XIXвв.	4,17
История России с древнейших времен по XVIIв.	4,17
Спецкурс по истории России	4,17
Спецсеминар по истории России	4,17
История	4,17

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-1	Основы математической обработки информации, История Урала, производственная практика (преддипломная), История мировых религий, Вспомогательные исторические дисциплины, Историография всеобщей истории, Историография истории России, Методика обучения и воспитания (история), История древнего мира, История средних веков, Новая история стран Европы и Америки, Новейшая история стран Европы и Америки, Новая и новейшая история стран Азии и Африки, Новейшая история России, Археология, Современная история, Основы философии истории, Этнология, Историческое краеведение, Спецкурс по всеобщей истории, Спецсеминар по всеобщей истории, История мировой и отечественной культуры, учебная практика (проектно-исследовательская работа), История России 2-й пол.XIX. нач. XXвв., История России XVIII-1-й пол.XIXвв., История России с древнейших времен по XVIIв., Спецкурс по истории России, Спецсеминар по истории России, учебная практика (история)		производственная практика (преддипломная), учебная практика (проектно-исследовательская работа), учебная практика (история)
ПК-3	Методика обучения и воспитания (история), Историческое краеведение, Единый государственный экзамен, Современные средства оценивания результатов обучения, учебная практика (история)		учебная практика (история)

УК-5	Философия, История Урала, История мировых религий, Вспомогательные исторические дисциплины, Культурология, История древнего мира, История средних веков, Новая история стран Европы и Америки, Новейшая история стран Европы и Америки, Новая и новейшая история стран Азии и Африки, Новейшая история России, Археология, Современная история, Этнология, Историческое краеведение, Спецкурс по всеобщей истории, Спецсеминар по всеобщей истории, История мировой и отечественной культуры, История России 2-й пол.XIX. нач. XXвв., История России XVIII-1-й пол.XIXвв., История России с древнейших времен по XVIIв., Спецкурс по истории России, Спецсеминар по истории России, История		
------	---	--	--

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел
Формируемые компетенции	
Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	
Виды оценочных средств	
1	Историческое краеведение
ПК-1 ПК-3 УК-5	
Знать знает содержание, особенности и современное состояние исторического краеведения Знать знает содержание и требования ФГОС, примерной программы по историческому краеведению и особенности проектирования компонентов образовательной программы Знать знает закономерности и особенности социально-исторического развития регионов России, различных культур в этическом и философском контексте	Доклад/сообщение Конспект по теме
Уметь умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области историческое краеведение Уметь умеет проектировать и разрабатывать элементы образовательной программы по историческому краеведению и проектировать содержание различных моделей обучения, воспитания и развития средствами исторического краеведения Уметь умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия народов регионов России в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Конспект по теме Мультимедийная презентация
Владеть владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач по историческому краеведению Владеть владеет способами проектирования образовательных маршрутов разного уровня по историческому краеведению Владеть владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей	Мультимедийная презентация Тест

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции			
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)
ПК-1	ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деят...			
ПК-3	ПК-3 способен проектировать компоненты образовательных программ, в том числе индивидуальные маршруты обучения, воспитания и развития обучающихся			
УК-5	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Историческое краеведение

Задания для оценки знаний

1. Доклад/сообщение:

1. Уральское общество любителей естествознания.
2. Губернские ученые архивные комиссии.
3. Направления краеведческих исследований в годы Великой Отечественной войны.
4. Челябинское областное общество краеведов
1. Возникновение и развитие Челябинска в XVIII веке в трудах краеведа И.В. Дегтярева.
2. Восстание (крестьянская война) под предводительством Е.И. Пугачёва на Урале в трудах южноуральских краеведов.
3. Гражданская война на Урале в трудах историков-краеведов А.П. Абрамовского и М.Д. Машина.
4. Индустриализации на Урале в трудах историка-краеведа Н.П. Шмаковой.

2. Конспект по теме:

Краеведы и краеведческие издания: современная историография исторического краеведения.

1. Уральские воинские формирования на фронтах Великой Отечественной войны в работах уральских краеведов.
2. Уральский тыл в годы Великой Отечественной войны в исследования историков-краеведов Н.И. Палецких и М.Н. Потемкиной.

Задания для оценки умений

1. Конспект по теме:

Краеведы и краеведческие издания: современная историография исторического краеведения.

1. Уральские воинские формирования на фронтах Великой Отечественной войны в работах уральских краеведов.
2. Уральский тыл в годы Великой Отечественной войны в исследования историков-краеведов Н.И. Палецких и М.Н. Потемкиной.

2. Мультимедийная презентация:

1. Памятники и памятные места Уральского федерального округа
2. Памятники и памятные места Челябинской области
1. Архитектурные памятники Верхнеуральска и их роль в историко-краеведческих исследованиях.
2. Архитектурные памятники Златоуста и их роль в историко-краеведческих исследованиях.
3. Архитектурные памятники Кыштыма и их роль в историко-краеведческих исследованиях.
4. Архитектурные памятники Миасса и их роль в историко-краеведческих исследованиях.
5. Архитектурные памятники Троицка и их роль в историко-краеведческих исследованиях.

Задания для оценки владений

1. Мультимедийная презентация:

1. Памятники и памятные места Уральского федерального округа
2. Памятники и памятные места Челябинской области
1. Архитектурные памятники Верхнеуральска и их роль в историко-краеведческих исследованиях.
2. Архитектурные памятники Златоуста и их роль в историко-краеведческих исследованиях.
3. Архитектурные памятники Кыштыма и их роль в историко-краеведческих исследованиях.
4. Архитектурные памятники Миасса и их роль в историко-краеведческих исследованиях.
5. Архитектурные памятники Троицка и их роль в историко-краеведческих исследованиях.

2. Тест:

1. Кто автор высказывания: «Краеведение – это самый массовый вид науки»

- а) А.М. Горький
 - б) Д.С. Лихачев
 - в) С.О. Шмидт
2. «Первым» краеведом Южного Урала был
- а) И.И. Неплюев
 - б) П.И. Рычков
 - в) В.Н. Татищев
3. Краевед, описавший посещение императорами Златоустовского завода
- а) П.П. Аносов
 - б) В.Е. Боков
 - в) П.М. Обухов
4. Пик деятельности краеведческих обществ в России пришелся на период
- а) начала XX века
 - б) второй половины XX века
 - в) 20 – начала 30-х гг. XX века
5. Известный краевед Урала 20-70-х гг. XX века
- а) В.П. Бирюков
 - б) Д.С. Лихачев
 - в) С.О. Шмидт
1. В дореволюционной России синонимом слова «краеведение» было
- а) «регионоведение»
 - б) «землеведение»
 - в) «родиноведение»
2. Уральское общество любителей естествознания было создано
- а) в XVIII веке
 - б) в первой половине XIX века
 - в) во второй половине XIX века
3. Назовите краеведа-археолога Челябинска начала XX века
- а) А.Ф. Бейвель
 - б) Н.К. Минко
 - в) В.К. Покровский
4. Идейным вдохновителем краеведческого движения на Урале в 20-30-е гг. XX века был
- а) В.П. Бирюков
 - б) К.В. Рындин
 - в) М.Ю. Сюзюмов
5. В память, о каких деятелях в Кургане открыт дом-музей
- а) декабристов
 - б) народников
 - в) социал-демократов

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. 1. Академические экспедиции на Урал и их роль в изучении региона в XVIII веке.
2. 2. Археология и историческое краеведение.
3. 3. Архивы и историческое краеведение.
4. 4. Библиотеки и историческое краеведение.
5. 5. Историко-краеведческая работа в школе.
6. 6. Историческое краеведение в современной России (1990-е – 2015 гг.).
7. 7. Историческое краеведение СССР в 1930 – 1950-е гг.
8. 8. Историческое краеведение СССР в 1960 – 1980-е гг.
9. 9. Место исторического краеведения в системе исторических дисциплин.
10. 10. Методы и объекты исторического краеведения.
11. 11. Музей – центр изучения исторического краеведения.
12. 12. Нормативно-правовая база развития исторического краеведения в Российской Федерации.
13. 13. Основные научно-исследовательские организации и задачи исторического краеведения.
14. 14. Особенности преподавания исторического краеведения в школе и в вузе.
15. 15. Памятники и памятные места Челябинской области.
16. 16. Понятие краеведения и исторического краеведения.

17. 17. Развитие историко-краеведческих исследований во второй половине XIX – начале XX вв.
18. 18. Развитие исторического краеведения в XVIII веке.
19. 19. Специфические черты развития краеведения в СССР и современной России.
20. 20. Становление и развитие исторического краеведения в России.
21. 21. Становление и развитие исторического краеведения на Южном Урале.
22. 22. Становление исторического краеведения в России в первой половине XIX в.
23. 23. Становление советского исторического краеведения в 1917 – 1920-е гг.
24. 24. Сущность, виды и типы краеведения.
25. 25. Топонимическое краеведение Южного Урала.
26. 26. Характеристика источниковой базы исторического краеведения.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Доклад/сообщение

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
 - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
 - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
 - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
 - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
 - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

2. Конспект по теме

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

3. Мультимедийная презентация

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео – аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

4. Тест

Тест это система стандартизированных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Зачет может проводиться как в формате, аналогичном проведению экзамена, так и в других формах, основанных на выполнении индивидуального или группового задания, позволяющего осуществить контроль знаний и полученных навыков.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».