



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

Утверждаю:
Директор Колледжа
ФГБОУ ВО ЮУрГПУ
М.Ю. Буслаева
«_____» _____ 2020г.

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**МДК 02.09.ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО И
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

основная профессиональная образовательная программа
общего профессионального образования

профиль профессионального образования: гуманитарный

Наименование специальности:

44.02.04 Специальное дошкольное образование

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего профессионального образования по специальности 44.02.04 «Специальное дошкольное образование» и программы учебной дисциплины «Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста»

Разработчики:

Организация-разработчик: Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ

Разработчик: Гаврикова Мария Евгеньевна, колледж ЮУрГГПУ,
преподаватель

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой

комиссии _____

протокол № ____ от « ____ » 20 ____ г.

Председатель ПЦК _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта фонда оценочных средств	4
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке	7
3. Перечень вопросов и заданий для текущего контроля знаний по дисциплине	9
4. Перечень вопросов и заданий для промежуточного контроля знаний по дисциплине	13

ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В результате освоения учебной дисциплины «Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности СПО 44.02.04 «Специальное дошкольное образование», уровень подготовки - среднее общее образование, следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями.

Обучающийся должен иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- наблюдения и анализа игровой деятельности;
- наблюдения за формированием игровых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

Обучающийся должен уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;

Обучающийся должен знать:

- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой деятельности детей.

Формируемые ОК:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Формируемые ПК:

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 5.1 Разработать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2 Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5 Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования.

*Формой аттестации по учебной дисциплине является
дифференцированный зачет*

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций:
Таблица 1

Таблица 1

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)		Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные компетенции	Освоенные умения, усвоенные знания	
OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 7, OK 9, OK 10, OK 11, ПК 2.1, 2. 2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2. 7 ПК 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5	<p>- иметь практический опыт: планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;</p> <p>организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);</p> <p>наблюдения и анализа игровой деятельности;</p> <p>наблюдения за формированием игровых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;</p> <p>разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;</p> <p>- уметь:</p> <p>определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей;</p> <p>играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;</p> <p>использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;</p> <p>анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;</p>	<p>– проверка выполнения письменных работ, словаря понятий, методических копилок.</p> <p>– оформление макета;</p> <p>– практические задания;</p> <p>– тестирование;</p> <p>– собеседование.</p> <p>– проверка выполнения письменных работ, словаря понятий.</p> <p>– заполнение таблицы</p> <p>– практические задания;</p> <p>– тестирование</p> <p>– собеседование;</p>

	<p>- знать:</p> <p>сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;</p> <p>теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;</p> <p>способы диагностики результатов игровой деятельности детей.</p>	
--	---	--

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

Тест

1. Дополните фразу: «Основные компоненты игры как деятельности»:

- а) цель
- б) мотив
- в) результат
- г) действия
- д) воображаемая ситуация
- е) роли

2. Творческие игры это:

- а) игры-драматизации
- б) игры-забавы
- в) сюжетно-ролевые
- г) подвижные
- д) музыкальные
- ж) дидактические

3. Основа игр с правилами:

- а) свод формализованных правил
- б) воображаемая ситуация
- в) набор игровых действий
- г) выигрыш

4. Игры с правилами:

- а) шахматы
- б) лото
- в) «магазин»
- г) дочки-матери
- д) парные картинки

5. Тип отношений играющих в играх с правилами:

- а) дружеские взаимоотношения
- б) сопричастности
- в) состязания и соперничества
- г) сотрудничество
- д) соперничество

6. Конечный результат в творческих играх:

- а) его нет
- б) реализация игрового замысла
- в) выигрыш
- г) творческое воссоздание действий

- д) победа
- е) установление дружеских взаимоотношений

7. Основная цель творческих игр:

- а) насладиться процессом
- б) реализация замысла
- в) принять роль
- г) действия с предметами
- д) организация досуга

8. Основные игровые средства:

- А) игрушки
- Б) воображаемые предметы
- В) предметы-заместители
- Г) роли
- Д) игровые действия

9. Основные компоненты сюжетно-ролевых игр:

- а) дидактическая задача
- б) игровая задача
- в) воображаемая ситуация
- г) роль
- д) игровые действия
- е) правила

10. Характерные особенности сюжетно-ролевых игр старших дошкольников:

- а) цепочка из 1-2 действий
- б) роли не осознаются
- в) воображаемая ситуация удерживается взрослым
- г) содержанием игр являются отношения взрослых

11. Выделите верное утверждение:

- а) «игра дитя труда»
- б) игра социальна по содержанию
- в) игра социальна по происхождению
- г) «труд дитя игры»
- д) игра имеет биологическое происхождение

12. Назовите исследователей технологий сюжетно-ролевых игр:

- а) А.П. Усова
- б) Д.Б. Менджерицкая
- в) Л.С. Выготский
- г) С.Л. Новоселова
- д) Н.А. Короткова
- е) А.Н. Леонтьева

13. Назовите основные компоненты дидактических игр:

- а) воображаемая ситуация
- б) дидактическая задача
- в) игровые взаимоотношения
- г) правила
- д) роли
- е) игровые действия

14. Определите зависимость от игрушки игровой деятельности старшего дошкольника:

- а) ребенок сначала определяет игру, затем игрушку
- б) ребенок сначала выбирает игрушку, потом игру
- в) игра не зависит от игрушки
- г) игра может протекать без игрушки
- д) игрушка – материальная основа игры

15. Какие потребности удовлетворяются в игре:

- а) потребность в движении
- б) потребность в общении
- в) потребность в действиях с предметами
- г) биологические потребности
- д) потребность в познании окружающего мира

16. Какие игрушки обеспечивают развитие творчества ребенка?

- а) игровые модули
- б) предметы-заместители
- в) предметы и пособия
- г) наборы тематических игрушек
- д) дидактические игрушки

17. Выделите основные компоненты технологии руководства сюжетно-ролевыми играми С.Л. Новоселовой:

- а) минимальное число игрушек
- б) обучающие игры
- в) игра «телефон»
- г) активизирующее общение взрослого с ребенком
- д) предметно-игровая среда
- е) игры-придумывания
- ж) ознакомление с окружающим

18. Выделите парадоксы игры, выделенные Л.С. Выготским:

- а) игра-школа воли
- б) игра-школа морали
- в) противоречие между желаниями и возможностями
- г) игровые и реальные отношения

- д) необходимость руководства творческой деятельности
- е) воображаемая ситуация все время развивается

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ**

Тест.

1. Ученые утверждают, что игра является ведущим видом деятельности дошкольника. Что является доказательством данного утверждения?

- A. ребенок все время играет
- Б. в недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности (труд, учение)
- В. игра является наиболее привлекательным для дошкольника видом деятельности.

2. Какую игру можно отнести к группе творческих игр:

- A. хороводная
- Б. режиссерская
- В. игра-забава.

3. Усова А.П. установила наличие нескольких ступеней в развитии объединений детей в игре. Она утверждает, что игра «рядом» характерна для детей:

- A. 3-4 лет
- Б. 4-5 лет
- В. 6 лет.

4. Сущностной особенностью дидактической игры дошкольника является

- A. наличие в игре обучающей задачи
- Б. возможность проявления активности детей
- В. использование разнообразного дидактического материала.

5. Какую игру можно отнести к группе игр с готовым содержанием и правилами:

- A. строительная игра
- Б. дидактическая
- В. драматизация.

6. У детей младшего дошкольного возраста игра развивается:

- A. от замысла
- Б. от игрушки (предмета)
- В. от взрослого.

7. В игре увлекает процесс, действия, а результат не интересует ребенка

- A. раннего и младшего дошкольного возраста
- Б. старшего дошкольного возраста.

8. У ребенка младшего дошкольного возраста партнером по игре является:

- A. сверстник
- B. игрушка, взрослый.

9. Особенностью сюжетно-ролевой игры является:

- A. отражение взаимодействия литературных героев
- B. отражение действия или взаимодействия людей в труде
- C. отражение ролевого поведения литературных героев.

10. Сколько подвижных игр проводится на прогулке с детьми:

- A. одна игра
- B. две игры
- C. три игры
- D. четыре игры.

11. Отличительной особенностью режиссерской игры дошкольника является то, что

- A. партнерами ребенка по игре являются неодушевленные предметы (игрушки, атрибуты)
- B. в игре есть сюжет и роли
- C. в игре ребенок использует декорации, костюмы, маски.

12. Какую игру можно отнести к группе творческих игр

- A. дидактическая
- B. компьютерная
- C. строительная

13. Что является мотивацией детей к сюжетно-ролевой игре

- A. возможность играть со сверстниками
- B. интерес к новым игрушкам, атрибутам
- C. восхождение к идеалу, желание подражать

14. У детей старшего дошкольного возраста игра развивается от:

- A. предмета
- B. игрушки
- C. замысла.

15. Какая психолого-педагогическая особенность игровой деятельности характеризует детей младшего дошкольного возраста:

- A. конфликты в игре возникают из-за нарушений правил игрового взаимодействия
- B. партнером по игре является игрушка и взрослый
- C. в игре интересует результат, а не процесс.

16. Какую игру можно отнести к группе творческих игр:

- A. хороводная
- B. игра-драматизация
- C. игра-забава.

17. Основной целью дидактической игры дошкольника является:

- A. решение обучающей задачи
- B. закрепление ранее приобретенных знаний
- C. развитие доброжелательных взаимоотношений.

18. Какую игру нельзя отнести к группе игр с готовым содержанием и правилами:

- пальчиковая
- игра-забава
- драматизация.

18. Ребенок старшего дошкольного возраста в игре предпочитает в качестве партнера:

- A. сверстника
- B. игрушка
- C. взрослый.

19. Что не относится к компонентам сюжетно-ролевой игры?

- A. дидактическая задача
- B. воображаемая ситуация
- C. игровые действия

20. Характерные особенности сюжетно-ролевых игр старших дошкольников:

- A. роли не осознаются
- B. воображаемая ситуация удерживается взрослым
- C. содержанием игр являются отношения взрослых

21. Что не относится к компонентам дидактических игр:

- A. воображаемая ситуация
- B. дидактическая задача
- C. правила
- D. игровые действия

22. Определите зависимость от игрушки игровой деятельности старшего дошкольника:

- A. ребенок сначала определяет игру, затем игрушку
- B. ребенок сначала выбирает игрушку, потом игру
- C. игра не зависит от игрушки
- D. игрушка – материальная основа игры

Решение педагогический ситуаций:

Ситуация 1.

Мама 3-х летней девочки спрашивает воспитателя:

«Почему моя дочка не хочет играть одна? Если ее занимают взрослые, она часами увлечена игрой. Стоит ее оставить одну, игра тотчас прекращается. А ведь у малышки имеются все условия для разнообразных игр: специальный уголок, много игрушек. Как приучить ребенка играть самостоятельно?»

Вопрос. *В чем причина нежелания и неумения ребенка играть самостоятельно? Как научить ребенка играть одному? Хорошо ли, что у ребенка, как говорит мама, «много разнообразных игрушек»?*

Ответ. Если ребенка всегда забавляли взрослые, не побуждали его к самостоятельным действиям, не учили играть, то у него возникает пассивное, созерцательное отношение к игре: он чаще наблюдает за действиями других, но сам в игру не включается. Недопустима передозировка игрушками: когда их много, они рассеивают внимание, ребенок то за одну берется, то за другую.

Ситуация 2.

Дети повторяют в игре некрасивое поведение взрослых.

Вопрос: *Как должен на это отреагировать воспитатель?*

Ответ. Нельзя допускать, чтобы дети играли в игры с отрицательным содержанием. Прежде всего надо попытаться переключить игру, придав ей положительное содержание и разъяснить почему игра плохая и почему не следует продолжать ее.

Ситуация 3.

Две девочки во время игры не могут договориться, кто будет мамой куклы Наташи.

- Я хочу!

- И я хочу!

- Двух мам не бывает!

- Буду я мамой! (берет на руки куклу и начинает ее укачивать)

Взрослый, наблюдавший за действиями детей, берет другую куклу и от ее имени спрашивает:

- Можно я буду твоей дочкой? Ты будешь со мной играть, гулять. С куклой Наташей будем дружить и ходить к ней в гости.

Обе девочки с интересом играют рядом.

Вопрос: *Проанализируйте прием взрослого. Как вы стараетесь разрешить детские ссоры, если они возникают в процессе игр?*

Ответ. Ребенок легко подчинился правилу, вытекающему по ходу игры. Взрослый тактично включился в игру, подсказывая детям новый ход игрового действия, позволяющий обойти ссору. Дети приняли его и игра сохранилась.

Ситуация 4.

Игра закончена. Дети после игры не убрали игрушки. Не сделали этого и после напоминания воспитателя.

Вопрос: Какова должна быть реакция педагога? Почему так важно, чтобы ребенок всегда убирал за собой игрушки?

Ответ. Даже совсем маленькие дети должны убирать игрушки. С этого начинается воспитание аккуратности, любви к порядку, бережного обращения с игрушками. На помощь приходят игровые приемы, с помощью которых взрослые легко добиваются от детей выполнения поручений. С возрастом игровые приемы сами по себе отпадают, зато остается привычка убирать за собой вещи, игрушки.