

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
 Должность: РЕКТОР
 Дата подписания: 07.10.2022 14:43:05
 Уникальный программный ключ:
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16




МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)



Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В.01.ДВ.02	Выразительное чтение

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Русский язык. Литература
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат филологических наук, доцент		Поздина Ирина Васильевна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра литературы и методики обучения литературе	Маркова Татьяна Николаевна	10	20.06.2019	
Кафедра литературы и методики обучения литературе	Маркова Татьяна Николаевна	1	10.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции			
Индикаторы ее достижения	Планируемые образовательные результаты по дисциплине		
	знать	уметь	владеть
ПК-2 способен анализировать и оценивать потенциальные возможности обучающихся, их потребности и результаты обучения			
ПК.2.1 Знает способы достижения и оценки образовательных результатов в системе общего и (или) дополнительного образования в соответствии с возрастными и физиологическим особенностями; методы педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных данных	3.2 способы объективной оценки использования приемов исполнительского анализа		
ПК.2.2 Умеет применять основные методы объективной оценки результатов учебной деятельности обучающихся на основе методов педагогического контроля и анализа		У.2 видеть в художественном тексте коммуникативный потенциал	
ПК.2.3 Владеет навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися и (или) дополнительной общеобразовательной программы, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии)			В.2 давать оценку выразительности, эмоциональности, коммуникативной стороне речи.

ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности

ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	3.1 основы теории выразительного чтения		
ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса		У.1 применять теорию и практику в исполнительском анализе произведений	
ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач			В.1 навыками выразительного чтения произведений различных жанров

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
ПК-2 способен анализировать и оценивать потенциальные возможности обучающихся, их потребности и результаты обучения	
Выразительное чтение	16,67
Информационные технологии на уроках русского языка	16,67
Лингвистический анализ языковых единиц	16,67
Информационные технологии в лингвистическом образовании	16,67
Культура чтения школьника	16,67
Лингвистический анализ языковых единиц в вузе и школе	16,67
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности	
Основы математической обработки информации	2,94
Стилистика	2,94
Введение в языкознание	2,94
производственная практика (преддипломная)	2,94
Общее языкознание	2,94
Детская литература	2,94

Практикум по русскому языку	2,94
Введение в литературоведение	2,94
Выразительное чтение	2,94
Древнеславянские языки	2,94
Историческая грамматика	2,94
История русского литературного языка	2,94
История русской литературной критики	2,94
История русской литературы	2,94
Лингвистический анализ языковых единиц	2,94
Практикум по орфографии и пунктуации	2,94
Русская диалектология	2,94
Современный русский язык	2,94
Старославянский язык	2,94
Филологический анализ текста	2,94
Фольклор	2,94
Исторический комментарий фактов современного русского языка	2,94
учебная практика (проектно-исследовательская работа)	2,94
Актуальные проблемы современной зарубежной литературы	2,94
Актуальные проблемы современной русской литературы	2,94
История русского языка в современном лингвистическом образовании	2,94
Культура чтения школьника	2,94
Лингвистический анализ языковых единиц в вузе и школе	2,94
Методика обучения и воспитания (по литературе)	2,94
Методика обучения и воспитания (по русскому языку)	2,94
Проблема интерпретации художественного текста	2,94
Современные подходы к анализу художественного произведения	2,94
учебная практика (источниковедческая, диалектологическая)	2,94
учебная практика (по русскому языку и литературе)	2,94

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-2	Выразительное чтение, Информационные технологии на уроках русского языка, Лингвистический анализ языковых единиц, Информационные технологии в лингвистическом образовании, Культура чтения школьника, Лингвистический анализ языковых единиц в вузе и школе		

ПК-1	<p>Основы математической обработки информации, Стилистика, Введение в языкознание, производственная практика (преддипломная), Общее языкознание, Детская литература, Практикум по русскому языку, Введение в литературоведение, Выразительное чтение, Древнеславянские языки, Историческая грамматика, История русского литературного языка, История русской литературной критики, История русской литературы, Лингвистический анализ языковых единиц, Практикум по орфографии и пунктуации, Русская диалектология, Современный русский язык, Старославянский язык, Филологический анализ текста, Фольклор, Исторический комментарий фактов современного русского языка, учебная практика (проектно-исследовательская работа), Актуальные проблемы современной зарубежной литературы, Актуальные проблемы современной русской литературы, История русского языка в современном лингвистическом образовании, Культура чтения школьника, Лингвистический анализ языковых единиц в вузе и школе, Методика обучения и воспитания (по литературе), Методика обучения и воспитания (по русскому языку), Проблема интерпретации художественного текста, Современные подходы к анализу художественного произведения, учебная практика (источниковедческая, диалектологическая), учебная практика (по русскому языку и литературе)</p>	<p>производственная практика (преддипломная), учебная практика (проектно-исследовательская работа), учебная практика (источниковедческая, диалектологическая), учебная практика (по русскому языку и литературе)</p>
------	---	--

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел		
Формируемые компетенции			
	<table> <tr> <th>Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)</th><th>Виды оценочных средств</th></tr> </table>	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	Виды оценочных средств
Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	Виды оценочных средств		
1	Теория выразительного чтения		
ПК-1 ПК-2			
Знать основы теории выразительного чтения Знать способы объективной оценки использования приемов исполнительского анализа	Анализ текста Опрос		
Уметь применять теорию и практику в исполнительском анализе произведений	Анализ текста		
2	Практика выразительного чтения		
ПК-1 ПК-2			
Уметь видеть в художественном тексте коммуникативный потенциал	Анализ текста		
Владеть навыками выразительного чтения произведений различных жанров Владеть давать оценку выразительности, эмоциональности, коммуникативной стороне речи.	Анализ текста		

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции			
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)
ПК-2	ПК-2 способен анализировать и оценивать потенциальные возможности обучающихся, их потребности и результаты обучения			

Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает способы достижения и оценки образовательных результатов в системе общего и (или) дополнительного образования в соответствии с возрастными и физиологическим особенностями; методы педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных данных. Свободно демонстрирует умение применять основные методы объективной оценки результатов учебной деятельности обучающихся на основе методов педагогического контроля и анализа.</p> <p>Свободно владеет навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися и (или) дополнительной общеобразовательной программы, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии).</p>	Отлично	91-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает способы достижения и оценки образовательных результатов в системе общего и (или) дополнительного образования в соответствии с возрастными и физиологическим особенностями; методы педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных данных, допускает незначительные ошибки.</p> <p>Демонстрирует умения применять основные методы объективной оценки результатов учебной деятельности обучающихся на основе методов педагогического контроля и анализа.</p> <p>Уверенно владеет навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися и (или) дополнительной общеобразовательной программы, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии), допускает незначительные ошибки.</p>	Хорошо	71-90

Пороговые	Репродуктивная деятельность	<p>Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает способы достижения и оценки образовательных результатов в системе общего и (или) дополнительного образования в соответствии с возрастными и физиологическим особенностями; методы педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных данных, не демонстрирует глубокого понимания материала.</p> <p>В основном демонстрирует умения применять основные методы объективной оценки результатов учебной деятельности обучающихся на основе методов педагогического контроля и анализа.</p> <p>Владеет навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися и (или) дополнительной общеобразовательной программы, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии), допускает ошибки.</p>	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее
ПК-1	ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деят...			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения.</p> <p>Свободно демонстрирует умение применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Свободно владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач.</p>	Отлично	91-100

Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса. Уверенно владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса. Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Теория выразительного чтения

Задания для оценки знаний

1. Анализ текста:

Задание по разделу "Теория выразительного чтения". Техника речи.

1. Подберите упражнения для артикуляционной гимнастики.
2. Правила работы над скороговоркой.
3. Составьте список скороговорок.
4. Работа с учебно-тренировочными текстами в рекомендуемом списке литературы.
5. Закрепление результата.

Задание по партитуре текста:

Выберите фрагмент прозаического текста.

1. Выделите логические паузы и речевые звенья.
2. Сделайте разметки партитурных знаков, определите значение партитуры текста.

2. Опрос:

Опрос по теории выразительного чтения:

Назовите составляющие основы теории выразительного чтения.

Какими качествами обладает голос?

Организация правильного дыхания.

Дайте определение дикции.

Приведите примеры упражнений для дикции.

Дайте определение логической выразительности чтения.

Назовите законы логической выразительности чтения.

Дайте определения видения.

Какие психологические механизмы лежат в основе видения?

Что такое словесное действие? Приведите примеры словесного действия.

Что является выразителем коммуникативного потенциала текста: техника речи или подтекст?

Задания для оценки умений

1. Анализ текста:

Задание по разделу "Теория выразительного чтения". Техника речи.

1. Подберите упражнения для артикуляционной гимнастики.
2. Правила работы над скороговоркой.
3. Составьте список скороговорок.
4. Работа с учебно-тренировочными текстами в рекомендуемом списке литературы.
5. Закрепление результата.

Задание по партитуре текста:

Выберите фрагмент прозаического текста.

1. Выделите логические паузы и речевые звенья.
2. Сделайте разметки партитурных знаков, определите значение партитуры текста.

Задания для оценки владений

Раздел: Практика выразительного чтения

Задания для оценки знаний

Задания для оценки умений

1. Анализ текста:

Исполнительский анализ

1. Прослушайте фрагмент «Сказки о царе Салтане» А.С. Пушкина в исполнении И. Ильинского и коллектива чтецов (В. Смирнова, Н. Чупрова, Ю. Панариной и др.).
2. Прочитайте самостоятельно указанный фрагмент.
3. Ответьте на следующие вопросы:

1. Каким вам представляется царь Салтан в каждом случае (внешность, характер). Что в исполнительской манере чтеца натолкнуло вас на такое восприятие образа?
2. Какими вам представляются три сестры? Как на создание характеров влияет исполнительская манера чтеца?
3. Каковы причины, заставившие сестер выразить желание стать царицей? Как манера исполнения влияет на подтекст произведения?
4. Как царь Салтан оказался «позады забора»? Как на ваше решение повлиял подтекст, вложенный чтецом в реплики героя и автора?
5. Сделайте вывод о влиянии исполнительского мастерства чтеца на трактовку художественного текста.

Задания для оценки владений

1. Анализ текста:

Исполнительский анализ

1. Прослушайте фрагмент «Сказки о царе Салтане» А.С. Пушкина в исполнении И. Ильинского и коллектива чтецов (В. Смирнова, Н. Чупрова, Ю. Панариной и др.).
2. Прочитайте самостоятельно указанный фрагмент.
3. Ответьте на следующие вопросы:

1. Каким вам представляется царь Салтан в каждом случае (внешность, характер). Что в исполнительской манере чтеца натолкнуло вас на такое восприятие образа?
2. Какими вам представляются три сестры? Как на создание характеров влияет исполнительская манера чтеца?
3. Каковы причины, заставившие сестер выразить желание стать царицей? Как манера исполнения влияет на подтекст произведения?
4. Как царь Салтан оказался «позады забора»? Как на ваше решение повлиял подтекст, вложенный чтецом в реплики героя и автора?
5. Сделайте вывод о влиянии исполнительского мастерства чтеца на трактовку художественного текста.

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Назовите составляющие основы теории выразительного чтения.
2. Какими качествами обладает голос?
3. Организация правильного дыхания.
4. Голос обладает определенными качествами. Какими?
5. Дайте определение дикции.
6. Приведите примеры упражнений для дикции.
7. Дайте определение орфоэпии.
8. Правила русской орфоэпии.
9. Что такое партитура текста.
10. Назовите основные законы и правила партитуры текста.
11. Дайте определение логической выразительности чтения.
12. Назовите законы логической выразительности чтения.
13. Дайте определения видения.
14. Какие психологические механизмы в основе видения?
15. Что такое словесное действие? Приведите примеры словесного действия.
16. Что является выразителем коммуникативного потенциала текста: техника речи или подтекст?
17. Приведите примеры упражнения на эмоциональную выразительность
18. В чем состоит особенность чтения басен?
19. В чем состоит особенность чтения лирических произведений?
20. В чем состоит особенность чтения прозы?

21. В чем состоит особенность чтения драматургических произведений?

22. Прослушайте чтение студента, составьте карту исполнительского анализа (укажите достоинства и недостатки чтения)

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Анализ текста

Литературоведческий анализ текста должен осуществляться на всех уровнях поэтики:

- 1) повествовательном: лексико-фразеологическом, лингвостилистическом синтаксическом;
- 2) хронологическом;
- 3) сюжетно-композиционном;
- 4) персонажном;
- 5) концептуальном уровне: авторская концепция мира и человека.

2. Опрос

Опрос представляет собой совокупность развернутых ответов студентов на вопросы, которые они заранее получают от преподавателя. Опрос может проводиться в устной и письменной форме.

Подготовка к опросу включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется опросом;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные вопросы.

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Зачет может проводиться как в формате, аналогичном проведению экзамена, так и в других формах, основанных на выполнении индивидуального или группового задания, позволяющего осуществить контроль знаний и полученных навыков.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».