

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 07.10.2022 14:43:23
Уникальный программный ключ:
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В.01.ДВ.03	Старославянский язык

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Русский язык. Литература
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Заведующий кафедрой	доктор филологических наук, доцент		Глухих Наталья Владимировна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку	Глухих Наталья Владимировна	1	30.08.2019	
Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку	Глухих Наталья Владимировна	2	10.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции		Планируемые образовательные результаты по дисциплине		
Индикаторы ее достижения		знать	уметь	владеть
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности				
ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	3.1 знает хронологию, сущность и отражение в старославянском языке важнейших общеславянских фонетических и грамматических процессов			
ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса		У.1 умеет читать и переводить старославянские тексты; производить фонетический, морфологический и синтаксический анализ единиц старославянского текста		
ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач				В.1 владеет методикой сравнительно-исторического анализа языковых единиц на фонетическом и грамматическом уровнях
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах				
УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	3.2 знает предмет, задачи, терминологию курса старославянского языка; историю возникновения и развития славянской письменности			

УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.		У.2 умеет читать и переводить старославянские тексты; выделять стилистические и лингвокультурологические особенности древнейших славянских текстов	
УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.			В.2 владеет приемами диахронического комментирования старославянских текстов

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности	
Основы математической обработки информации	2,94
Стилистика	2,94
Введение в языкознание	2,94
производственная практика (преддипломная)	2,94
Общее языкознание	2,94
Детская литература	2,94
Практикум по русскому языку	2,94
Введение в литературоведение	2,94
Выразительное чтение	2,94
Древнеславянские языки	2,94
Историческая грамматика	2,94
История русского литературного языка	2,94
История русской литературной критики	2,94
История русской литературы	2,94
Лингвистический анализ языковых единиц	2,94
Практикум по орфографии и пунктуации	2,94
Русская диалектология	2,94
Современный русский язык	2,94
Старославянский язык	2,94
Филологический анализ текста	2,94
Фольклор	2,94
Исторический комментарий фактов современного русского языка	2,94
учебная практика (проектно-исследовательская работа)	2,94
Актуальные проблемы современной зарубежной литературы	2,94
Актуальные проблемы современной русской литературы	2,94
История русского языка в современном лингвистическом образовании	2,94
Культура чтения школьника	2,94
Лингвистический анализ языковых единиц в вузе и школе	2,94
Методика обучения и воспитания (по литературе)	2,94
Методика обучения и воспитания (по русскому языку)	2,94
Проблема интерпретации художественного текста	2,94
Современные подходы к анализу художественного произведения	2,94
учебная практика (источниковедческая, диалектологическая)	2,94
учебная практика (по русскому языку и литературе)	2,94

УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Философия	5,88
производственная практика (педагогическая)	5,88
Культурология	5,88
История зарубежной литературы	5,88
Древнеславянские языки	5,88
История русского литературного языка	5,88
Русская диалектология	5,88
Старославянский язык	5,88
Теория литературы	5,88
Актуальные проблемы современной зарубежной литературы	5,88
Актуальные проблемы современной русской литературы	5,88
Инновации в современном литературном образовании	5,88
Проблема интерпретации художественного текста	5,88
Современная зарубежная литература для детей	5,88
Современные подходы к анализу художественного произведения	5,88
производственная практика (педагогическая в каникулярный период)	5,88
История	5,88

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки

ПК-1	<p>Основы математической обработки информации, Стилистика, Введение в языкознание, производственная практика (преддипломная), Общее языкознание, Детская литература, Практикум по русскому языку, Введение в литературоведение, Выразительное чтение, Древнеславянские языки, Историческая грамматика, История русского литературного языка, История русской литературной критики, История русской литературы, Лингвистический анализ языковых единиц, Практикум по орфографии и пунктуации, Русская диалектология, Современный русский язык, Старославянский язык, Филологический анализ текста, Фольклор, Исторический комментарий фактов современного русского языка, учебная практика (проектно-исследовательская работа), Актуальные проблемы современной зарубежной литературы, Актуальные проблемы современной русской литературы, История русского языка в современном лингвистическом образовании, Культура чтения школьника, Лингвистический анализ языковых единиц в вузе и школе, Методика обучения и воспитания (по литературе), Методика обучения и воспитания (по русскому языку), Проблема интерпретации художественного текста, Современные подходы к анализу художественного произведения, учебная практика (источниковоедческая, диалектологическая), учебная практика (по русскому языку и литературе)</p>		<p>производственная практика (преддипломная), учебная практика (проектно-исследовательская работа), учебная практика (источниковоедческая, диалектологическая), учебная практика (по русскому языку и литературе)</p>
------	---	--	---

УК-5	<p>Философия, производственная практика (педагогическая), Культурология, История зарубежной литературы, Древнеславянские языки, История русского литературного языка, Русская диалектология, Старославянский язык, Теория литературы, Актуальные проблемы современной зарубежной литературы, Актуальные проблемы современной русской литературы, Инновации в современном литературном образовании, Проблема интерпретации художественного текста, Современная зарубежная литература для детей, Современные подходы к анализу художественного произведения, производственная практика (педагогическая в каникулярный период), История</p>		производственная практика (педагогическая), производственная практика (педагогическая в каникулярный период)
------	---	--	--

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел		
Формируемые компетенции		Виды оценочных средств	
1	Введение. История славянской письменности	<p>Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)</p> <p>ПК-1 УК-5</p> <p>Знать знает хронологию, сущность и отражение в старославянском языке важнейших общеславянских фонетических и грамматических процессов Знать знает предмет, задачи, терминологию курса старославянского языка; историю возникновения и развития славянской письменности</p> <p>Уметь умеет читать и переводить старославянские тексты; производить фонетический, морфологический и синтаксический анализ единиц старославянского текста Уметь умеет читать и переводить старославянские тексты; выделять стилистические и лингвокультурологические особенности древнейших славянских текстов</p> <p>Владеть владеет методикой сравнительно-исторического анализа языковых единиц на фонетическом и грамматическом уровнях Владеть владеет приемами диахронического комментирования старославянских текстов</p>	
2	Фонетика старославянского языка. Исторические процессы в словообразовании.	<p>ПК-1 УК-5</p> <p>Знать знает хронологию, сущность и отражение в старославянском языке важнейших общеславянских фонетических и грамматических процессов Знать знает предмет, задачи, терминологию курса старославянского языка; историю возникновения и развития славянской письменности</p> <p>Уметь умеет читать и переводить старославянские тексты; производить фонетический, морфологический и синтаксический анализ единиц старославянского текста Уметь умеет читать и переводить старославянские тексты; выделять стилистические и лингвокультурологические особенности древнейших славянских текстов</p> <p>Владеть владеет методикой сравнительно-исторического анализа языковых единиц на фонетическом и грамматическом уровнях Владеть владеет приемами диахронического комментирования старославянских текстов</p>	
3	Грамматика старославянского языка. Лексический фонд ССЯ.	<p>ПК-1 УК-5</p> <p>Знать знает хронологию, сущность и отражение в старославянском языке важнейших общеславянских фонетических и грамматических процессов Знать знает предмет, задачи, терминологию курса старославянского языка; историю возникновения и развития славянской письменности</p> <p>Уметь умеет читать и переводить старославянские тексты; производить фонетический, морфологический и синтаксический анализ единиц старославянского текста Уметь умеет читать и переводить старославянские тексты; выделять стилистические и лингвокультурологические особенности древнейших славянских текстов</p>	

<p>Владеть владеет методикой сравнительно-исторического анализа языковых единиц на фонетическом и грамматическом уровнях</p> <p>Владеть владеет приемами диахронического комментирования старославянских текстов</p>	<p>Анализ текста Контрольная работа по разделу/теме Тест Упражнения</p>
--	---

Таблица 5 - Описание уровней и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции			
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)
ПК-1		ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деят...		
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения.</p> <p>Свободно демонстрирует умение применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Свободно владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач.</p>	Отлично	91-100

Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения, допускает незначительные ошибки.</p> <p>Демонстрирует умения применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Уверенно владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач, допускает незначительные ошибки.</p>	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	<p>Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения, не демонстрирует глубокого понимания материала.</p> <p>В основном демонстрирует умения применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач, допускает ошибки.</p>	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

УК-5	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.</p> <p>Свободно демонстрирует умение анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Свободно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.</p>	Отлично	91-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, допускает незначительные ошибки.</p> <p>Демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Уверенно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает незначительные ошибки.</p>	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	<p>Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, не демонстрирует глубокого понимания материала.</p> <p>В основном демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает ошибки.</p>	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Введение. История славянской письменности

Задания для оценки знаний

1. Конспект по теме:

1. Составить конспект по теме "Достижения отечественной и зарубежной славистики в изучении старославянского языка".

2. Составить конспект по плану:

Вопрос о прародине славян.

Славяне и античная цивилизация.

Понятие праславянского языка, его этапы.

Вопрос о балто-славянском языковом единстве: генетическая связь или длительные контакты.

Важнейшие признаки древнейшего родства славянских языков.

2. Контрольная работа по разделу/теме:

Анализ старославянского текста (тексты из Хрестоматии по ССЯ, С.Г. Шулежковой)

1. Графический анализ текста.

Выпишите слова с буквами, отсутствующими в современном русском алфавите. Напишите, какие звуки обозначали эти буквы. Выпишите слова под титлами, «расшифруйте» их, напишите полностью. Выпишите обозначения чисел, переведите в современную систему написания чисел.

2. Фонетические особенности.

Выпишите слова с редуцированными ъ и ь . Укажите их сильные и слабые позиции.

Выпишите из текста слова, в которых есть только твердые согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых есть только мягкие согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых представлены полумягкие согласные. Укажите их.

Найдите в тексте отражение древнейших фонетических процессов: тенденции к замене количественных различий гласных качественными; закона открытого слога.

3. Перевод текста.

3. Мультимедийная презентация:

Составить презентацию по теме: "Основные памятники старославянской письменности" Учесть различные памятники: кириллические (надпись царя Самуила на каменной плите, Саввина книга, Супрасльская рукопись, Зографские листки, Листки Ундельского, Остромирово евангелие, Чудовская псалтырь, Изборники Святослава 1073 г. и 1076 г. и др.) и глаголические (Киевский миссал, Киевские листки, Зографское евангелие, Мариинское евангелие, Ассеманиево евангелие, Сборник Клоца, Синайская псалтырь, Синайский требник, Охридские листки и др.)"

Задания для оценки умений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Анализ старославянского текста (тексты из Хрестоматии по ССЯ, С.Г. Шулежковой)

1. Графический анализ текста.

Выпишите слова с буквами, отсутствующими в современном русском алфавите. Напишите, какие звуки обозначали эти буквы. Выпишите слова под титлами, «расшифруйте» их, напишите полностью. Выпишите обозначения чисел, переведите в современную систему написания чисел.

2. Фонетические особенности.

Выпишите слова с редуцированными ъ и ь . Укажите их сильные и слабые позиции.

Выпишите из текста слова, в которых есть только твердые согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых есть только мягкие согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых представлены полумягкие согласные. Укажите их.

Найдите в тексте отражение древнейших фонетических процессов: тенденции к замене количественных различий гласных качественными; закона открытого слога.

3. Перевод текста.

Задания для оценки владений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Анализ старославянского текста (тексты из Хрестоматии по ССЯ, С.Г. Шулежковой)

1. Графический анализ текста.

Выпишите слова с буквами, отсутствующими в современном русском алфавите. Напишите, какие звуки обозначали эти буквы. Выпишите слова под титлами, «расшифруйте» их, напишите полностью. Выпишите обозначения чисел, переведите в современную систему написания чисел.

2. Фонетические особенности.

Выпишите слова с редуцированными ъ и ѿ. Укажите их сильные и слабые позиции.

Выпишите из текста слова, в которых есть только твердые согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых есть только мягкие согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых представлены полумягкие согласные. Укажите их.

Найдите в тексте отражение древнейших фонетических процессов: тенденции к замене количественных различий гласных качественными; закона открытого слога.

3. Перевод текста.

2. Тест:

1. Старославянским языком принято называть:

- а) язык древнейших славянских переводов богослужебных книг с греческого языка, специально созданный для нужд церкви, язык книжно-литературный
- б) древнеславянский устный язык, в своей основе древнегреческий, зафиксированный в памятниках и созданный Константином и Мефодием для всех славянских народов
- в) церковнославянский язык, искусственно созданный для переводов различных текстов с древнеболгарского языка и предназначенный для различных сфер устного и письменного общения
- г) церковно-книжный язык, не зафиксированный в письменности, созданный славянскими просветителями в эпоху XI-XII вв.

2. Датой возникновения старославянского языка считается:

- а) 988 г. б) 896 г. в) 863 г. г) 911 г.

3. Старославянский язык позднейшего периода с привнесенными местными языковыми особенностями принято называть:

- а) древнерусским б) церковнославянским
- в) праславянским г) общеславянским

6. Основой старославянского языка является:

- а) древнегреческий язык б) древнеболгарский язык
- в) древнееврейский язык г) древнеиндийский язык

4. Кириллическими памятниками старославянского языка являются:

- а) Зографское евангелие, Мариинское евангелие, Ассеманиево евангелие
- б) Саввина книга; Супрасльская рукопись, Остромирово евангелие

в) Синайская псалтырь, Киевские листки, Сборник Клоца

г) Зографское евангелие, Супрасльская рукопись, Мариинское евангелие

5. В славянскую группу языков индоевропейской семьи входят:

- а) польский, болгарский, лужицкий б) молдавский, белорусский, чешский
- в) латышский, румынский, русский г) литовский, болгарский, венгерский

Раздел: Фонетика старославянского языка. Исторические процессы в словообразовании.

Задания для оценки знаний

1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Чередования гласных звуков в старославянском и древнерусском языках. Переход количественных различий гласных в качественные (1 ряд чередований). Закон открытого слога (2, 3 ряды чередований).

Задание: Объясните, почему данные слова произошли из одного корня. Напишите индоевропейский корень слов:

Коромысло-крамола; туго – тянуть, еда-есть-сыроежка- яд

2. Историческое чередование согласных в старославянском и древнерусском языках.

Задание: из предложения выписать слова, в которых налицо результаты общеславянских смягчений согласных и групп согласных под влиянием доисторического ѹота и гласных переднего ряда. Укажите причины чередования согласных звуков.

Въстануть намя пльци неподобъныя, клевечуть мне.

3. Падение редуцированных гласных и его следствия.

Задание: из текста выбрать слова, отражающие процесс падения редуцированных гласных. Проанализировать следствия процесса. Восстановить написание слов до ПР.

Из всех современных писателей я не знал не одного, который был бы так страстно и убеждённо либерален, как Писемский.

4. Выделите слова с древнерусскими, старославянскими, иноязычными, общеславянскими признаками:

Ворошить, клен, ждать, бюро, союз.

2. Тест:

1. Правильная последовательность звуков в пределах слога в старославянском языке:

- 1) звонкий согласный
- 2) плавный согласный
- 3) глухой фрикативный согласный
- 4) гласный

5) носовой сонорный согласный

2. 1 палатализация отражена в слове:

- 1) ДЫШАТИ
- 2) НАЧИНАТИ
- 3) ПЛАЧЖ
- 4) РѢЖЕТЬ
- 5) ВРАЖЬДА

3. Йотовая палатализация отражена в слове:

- 1) ШЬДЬ
- 2) КРЬШТЕНИЕС
- 3) НОУЖДА
- 4) ЖЬДАТИ
- 5) ЧЬТО

4. Неполногласие отражено в слове:

- 1) СТРѢЛА
- 2) СЛАВА
- 3) СРѢДА
- 4) БРАТЪ
- 5) ВЛАДѢТИ

5. Слогоые [Ро] и [Ло] имеются в словах:

- 1) ЖЛЬТЬ
- 2) ДРЬЗОСТЬ
- 3) ПЛЬТЬ
- 4) КРЬСТЬ
- 5) БЛЪХА

6. 3 палатализация заднеязычных отражена в слове:

- 1) КОНЬЦЬ
- 2) ПОМОСИ
- 3) ДОУСИ
- 4) ОУЧЕНИЦА
- 5) ОТЬЦЬ

7. Ъ дифтонгического происхождения представлен в слове:

- 1) HOSѢ
- 2) ПѢТИ
- 3) БѢДА
- 4) ЦѢЛЪ
- 5) БѢГАТИ

8. Старославянское по фонетическим признакам слово:

- 1) рост
- 2) рости
- 3) раб
- 4) робкий
- 5) жажда

9. Слова с мягкими парными согласными в старославянском языке:

- 1) соуша
- 2) цѣсарь
- 3) море
- 4) выпль

5) голжбъ

10. Допустимая комбинация звуков в пределах слова в старославянском языке:

- 1) мнь
- 2) спль
- 3) дра
- 4) мхо

Задания для оценки умений

1. Упражнения:

Упражнение 1.

Найти и проанализировать однокоренные ряды для слов:

Греметь, коснуться, точка

Творить-тварь, ръдѣти-рыжий,

стирать-сотору-стереть, почтити-почитати

Упражнение 2.

Выпишите в один столбец слова со старославянскими фонетическими чертами, в другой – с древнерусскими. Установите происхождение данных слов современного русского языка. Какова судьба старославянских слов в русском языке?

Главный, прибрежный, молочный, равенство, бремя, подросток, осрамиться, порох, здравствуй, растение, сохранять, локоть, расплескать, пересекать, росчерк, сладкий, млечный (путь), работа, сторожить, возвращать, лодочник, пленник, заполонить, дражайший.

Упражнение 3

Укажите, упрощение каких групп согласных праславянского языка отражают следующие примеры из современного русского языка: согнуть – согбенный; двинуть – двигать; село – оседлый; крыло – польск. skrzydło; кинуть – кидать; тонуть – топить; обернуть – сверток; обязан – обвязать; блеснуть – блеск?

Упражнение 4

Распределите данные ниже слова на две группы:

1) с сочетаниями, восходящими к моделям търт, тълт, търт, тълт.

2) с сочетаниями, восходящими к моделям трът, тлът, трът, тлът.

Бръзв, вълна, скръбь, дългъ, гръмъ, мълчати, кръвъ, кръстъ, сълънце, сълза, пълънъ, бъльха, мрътвъ, пълвати, чръвъ, кръха.

Упражнение 5

Преобразуйте праславянские слова в старославянские, запишите их кириллицей. Объясните чередование согласных звуков.

Образец: *straxъ – *straxъпъ – *straxiti

страхъ – страшънъ – страшити

(чредование х // щ появилось в результате первой палатализации)

*kniga – *knigъnikъ *grѣхъ – *grѣхiti – *grѣхъnikъ

*lъgъ – *lъgati – *lъgeši *drugъ – *drugъba – *drugъпъ

*rka – *rkъka *snѣгъ – *snѣгъпъ

*duxъ – *duxъно – *duxiti *къто – *къто

*krikъ – *krikѣti *sluga – *slugiti – *slugъba

*mnogo – *mnogъstvo *daleko – *daleke

Упражнение 6

1. Определите позиции редуцированных ъ, ь: ЧъСТЬ, ДЛАНЬ, ОТЪЦЬ, ДЪВА, МЪНОГО, СТАРЪЦЬ, ПРАВЪДЪНЪ, ПРИШЪЛЬЦЬ, ЖЪРЫЦЬ, СЛАДЪКЪ, КОНЪЦЬ.

Упражнение 7

2. Дайте объяснение следующим написаниям, встречающимся в ста-рославянских памятниках XI века: КНАЗЬ (вм. КъНАЗЬ); ЗРИШИ (вм. ЗъРИШИ); ДВА (вм. ДЪВА); ВЪРОВАХ (вм. ВЪРОВАХЪ); ЛАКОТЬ (вм. ЛАКЪТЬ); ПОДОБЕНЬ (вм. ПОДОБНЪ); ПРИШЕДЪ (вм. ПРИ-ШЪДЪ); ВО МНЪ (вм. ВЪ МЪНЪ).

Упражнение 8

Объясните, почему данные слова произошли из одного корня. Напишите индоевропейский корень слов:

Коромысло-крамола; туго – тянуть, еда-есть-сыроежка- яд

Упражнение 9

Определить современный и исторический состав слова:

Малина

Восход

Обида

Берцовая

Нельзя

Сумрак

Задания для оценки владений

1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Чередования гласных звуков в старославянском и древнерусском языках. Переход количественных различий гласных в качественные (1 ряд чередований). Закон открытого слога (2, 3 ряды чередований).

Задание: Объясните, почему данные слова произошли из одного корня. Напишите индоевропейский корень слов:

Коромысло-крамола; тugo – тянуть, еда-есть-сыроежка- яд

2. Историческое чередование согласных в старославянском и древнерусском языках.

Задание: из предложения выписать слова, в которых налицо результаты общеславянских смягчений согласных и групп согласных под влиянием доисторического йота и гласных переднего ряда. Укажите причины чередования согласных звуков.

Въстануть намя пльцы неподобныя, клевечутъ мнe.

3. Падение редуцированных гласных и его следствия.

Задание: из текста выбрать слова, отражающие процесс падения редуцированных гласных. Проанализировать следствия процесса. Восстановить написание слов до ПР.

Из всех современных писателей я не знал не одного, который был бы так страстно и убеждённо либерален, как Писемский.

4. Выделите слова с древнерусскими, старославянскими, иноязычными, общеславянскими признаками:
Ворошить, клен, ждать, бюро, союз.

2. Тест:

1. Правильная последовательность звуков в пределах слога в старославянском языке:

- 1) звонкий согласный
- 2) плавный согласный
- 3) глухой фрикативный согласный
- 4) гласный

5) носовой сонорный согласный

2. 1 палатализация отражена в слове:

- 1) ДЫШАТИ
- 2) НАЧИНАТИ
- 3) ПЛАЧЖ
- 4) РѢЖЕТЬ
- 5) ВРАЖЬДА

3. Йотовая палатализация отражена в слове:

- 1) ШЬДЪ
- 2) КРЫШТЕНИЄ
- 3) НОУЖДА
- 4) ЖЬДАТИ
- 5) ЧЬТО

4. Неполногласие отражено в слове:

- 1) СТРѢЛА
- 2) СЛАВА
- 3) СРѢДА
- 4) БРАТЪ
- 5) ВЛАДѢТИ

5. Слоговые [Ро] и [Ло] имеются в словах:

- 1) ЖЛЬТЬ
- 2) ДРЪЗОСТЬ
- 3) ПЛЬТЬ
- 4) КРЪСТЬ
- 5) БЛГЪХА

6. 3 палатализация заднеязычных отражена в слове:

- 1) КОНЬЦЬ
- 2) ПОМОСИ
- 3) ДОУСИ
- 4) ОУЧЕНИЦА
- 5) ОТЬЦЬ

7. Ђ дифтонгического происхождения представлен в слове:

- 1) НОСЂ
- 2) ПѢТИ
- 3) БѢДА

4) ЦѢЛЪ

5) БѢГАТИ

8. Старославянское по фонетическим признакам слово:

- 1) рост
- 2) рости
- 3) раб
- 4) робкий
- 5) жажда

9. Слова с мягкими парными согласными в старославянском языке:

- 1) соуша
- 2) цѣсарь
- 3) море
- 4) выпль
- 5) голжбъ

10. Допустимая комбинация звуков в пределах слога в старославянском языке:

- 1) мнь
- 2) спль
- 3) дра
- 4) мхо

3. Упражнения:

Упражнение 1.

Найти и проанализировать однокоренные ряды для слов:

Греметь, коснуться, точка

Творить-тварь, рѣдѣти-рыжий,

стирать-сотору-стереть, почтити-почитати

Упражнение 2.

Выпишите в один столбец слова со старославянскими фонетическими чертами, в другой – с древнерусскими. Установите происхождение данных слов современного русского языка. Какова судьба старославянских слов в русском языке?

Главный, прибрежный, молочный, равенство, бремя, подросток, осрамиться, порох, здравствуй, растение, сохранять, локоть, расплескать, пересекать, росчерк, сладкий, млечный (путь), работа, сторожить, возвращать, лодочник, пленник, заполонить, дражайший.

Упражнение 3

Укажите, упрощение каких групп согласных праславянского языка отражают следующие примеры из современного русского языка: согнуть – согбенный; двинуть – двигать; село – оседлый; крыло – польск. skrzydło; кинуть – кидать; тонуть – топить; обернуть – сверток; обязан – обвязать; блеснуть – блеск?

Упражнение 4

Распределите данные ниже слова на две группы:

- 1) с сочетаниями, восходящими к моделям търт, тълт, търт, тълт.
- 2) с сочетаниями, восходящими к моделям трът, тлът, трът, тлът.

Бръвъ, вълна, скръбъ, дългъ, гръмъ, мълчати, кръвъ, кръсть, сълънцѣ, сълза, пълътъ, бълъха, мрътвъ, пълвати, чръвъ, кръха.

Упражнение 5

Преобразуйте праславянские слова в старославянские, запишите их кириллицей. Объясните чередование согласных звуков.

Образец: *straxъ – *straxъпъ – *straxiti

страхъ – страшънъ – страшити

(чредование х // щ появилось в результате первой палатализации)

*kniga – *knigъnikъ *grѣхъ – *grѣxiti – *grѣхъnikъ

*lъgъ – *lъgati – *lъgeši *drugъ – *drugъba – *drugъпъ

*rka – *rkъka *snѣgъ – *snѣgъпъ

*duxъ – *duxъно – *duxiti *kъто – *kъто

*krikъ – *krikѣti *sluga – *slugiti – *slugъba

*mnogo – *mnogъstvo *daleko – *daleke

Упражнение 6

1. Определите позиции редуцированных ъ, ь: ЧъСТЬ, ДЛАНЬ, ОТЪЦЬ, ДЪВА, МЪНОГО, СТАРЪЦЬ, ПРАВЪДЪНЪ, ПРИШЪЛЬЦЬ, ЖЪРЫЦЬ, СЛАДЪКЪ, КОНЪЦЬ.

Упражнение 7

2. Дайте объяснение следующим написаниям, встречающимся в ста-рославянских памятниках XI века: КНАЗЬ (вм. КъНАЗЬ); ЗРИШИ (вм. ЗъРИШИ); ДВА (вм. ДЪВА); ВЪРОВАХ (вм. ВЪРОВАХЪ); ЛАКОТЬ (вм. ЛАКЪТЬ); ПОДОБЕНЬ (вм. ПОДОБОИНЪ); ПРИШЕДЪ (вм. ПРИ-ШЬДЪ); ВО МНЪ (вм. ВЪ МЪНЪ).

Упражнение 8

Объясните, почему данные слова произошли из одного корня. Напишите индоевропейский корень слов:

Коромысло-крамола; туго – тянуть, еда-есть-сыроежка- яд

Упражнение 9

Определить современный и исторический состав слова:

Малина

Восход

Обида

Берцовая

Нельзя

Сумрак

Раздел: Грамматика старославянского языка. Лексический фонд ССЯ.

Задания для оценки знаний

1. Контрольная работа по разделу/теме:

Имя существительное в старославянском языке.

1. Задание: определите тип и вариант склонения существительных, подчеркнутые слова поставьте в форму дат. пад. ед. ч.: доуша, владыка, отъць, домъ, теля, небо, свекры, пламы, ножъ.

2. Установите, какие имена существительные в старославянском языке

находим на месте следующих праславянских слов:

*nosja, *sadja, *lovja, *koupja, *douhja, *gena, *doros, *stolos, *selod, *konjos, *vodjos, *otikos, *sunus, *domus, *semen, *vertmen, *imen, *nebos, *slovos, *talent, *mater, *svekrus, *smokus, *kamon.

3. Прочитайте и переведите данные примеры, произведите морфологический разбор имен существительных. і вълѣзъшу ему въ корабль. по немъ идоша ученици его. се трусь вели бгстъ въ мори. ъко покрывати с кораблю вълнами а тъ съпааше. і пришедъше ученици его възбудиша і глашъте. гспди спси.

2. Тест:

1. Выберите правильно(ые) высказывание(я):

- а) В старославянском языке существительные имели перед окончаниями тематические гласные.
- б) В старославянском языке все основы существительных оканчивались на согласные звуки.
- в) В старославянском языке одни существительные имели перед окончаниями тематические гласные, другие их не имели.

2. Выберите верное продолжение: "По именному типу склонения в старославянском языке изменялись..."

- а) все существительные, прилагательные и причастия
- б) только имена существительные
- в) имена существительные, краткие прилагательные и краткие причастия

3. В краткой форме употреблялись в старославянском языке

- а) прилагательные всех лексико-грамматических разрядов
- б) только качественные и притяжательные прилагательные
- в) только качественные прилагательные

4. Степени сравнения в старославянском языке имели

- а) качественные и относительные прилагательные
- б) качественные, относительные и притяжательные прилагательные
- в) качественные прилагательные

5. Выберите правильное продолжение: "Вспомогательный глагол быти в форме аориста употреблялся при образовании ..."

- а) плюсквамперфекта
- б) перфекта
- в) сослагательного наклонения

6. В каком(их) ряду(ах) приведены только существительные типа склонения на *ā, jā?

- а) благостины, жена, дань, любы
- б) воевода, бльха, ладии, богыни
- в) пешть, слуга, казнь, мати

7. Выберите правильное продолжение: "От основы инфинитива образовывались..."

- а) супин, аорист, имперфект, причастия прошедшего времени
- б) супин и причастия настоящего времени
- в) супин и повелительное наклонение

8. Выберите верно(ые) высказывание(я):

- а) Причастия на -л- употреблялись как самостоятельно, так и в составе аналитических глагольных форм.

- б) Причастия на -л- употреблялись в составе всех аналитических глагольных форм.
в) Причастия на -л- употреблялись только в составе некоторых аналитических глагольных форм.

9. Аналитическими глагольными формами в старославянском языке были:

- а) аорист, перфект, имперфект
б) плюсквамперфект, сослагательное наклонение, супин
в) перфект, прежде будущее время, сослагательное наклонение

10. Какое(ие) из следующих высказываний неверно(ы)?

- а) Полные и краткие прилагательные могли употребляться в старославянском языке как в функции определения, так и в функции сказуемого.
б) В функции сказуемого в старославянском языке употреблялись краткие прилагательные.
в) Краткие прилагательные в старославянском языке употреблялись только в функции сказуемого, а полные - только в функции определения.

Задания для оценки умений

1. Анализ текста:

Выполните комплексный анализ одного текста по плану:

1. Фонетический анализ:

1.1. Отражение тенденции к замене количественных различий гласных качественными .

1.2. Отражение следствий закона открытого слога :

- монофтонгизации дифтонгов;
- образования носовых гласных;
- образования неполногласия;
- ассимиляции-диссимиляции согласных в середине слова.

1.3. Найти слова, в которых произошло органическое смягчение согласных:

- в результате законов палатализации;
- в соседстве с ѹ.

1.4. Описать следы падения редуцированных гласных.

1.5. Фонетические признаки происхождения 5 слов (старославянское, общеславянское, заимствовано из других языков).

2. Морфологический анализ:

2.1. Существительное: начальная форма, тип склонения, вариант, род, число, падеж, исконное окончание или новое.

2.2. Прилагательное: начальная форма, разряд по значению, краткое или полное, вариант склонения, род, число, падеж, синтаксическая функция.

2.3. Местоимение: начальная форма (если есть), разряд по значению, вариант склонения, род, число, падеж, особенности формы.

2.4. Глагол: начальная форма, класс, спряжение, наклонение, время, лицо, число, род, при анализе причастий указать: класс глагола, переходность, залог, время, падеж, краткое или полное, особенности формы.

3. Синтаксические особенности текста: простые или сложные предложения, особенности синтаксиса данного отрывка.

II. Перевод отрывка

Тексты используйте из учебника Н.А. Кондрашова, с. 120-131.

2. Контрольная работа по разделу/теме:

Имя существительное в старославянском языке.

1. Задание: определите тип и вариант склонения существительных, подчеркнутые слова поставьте в форму дат. пад. ед. ч.: доуша, владыка, отъць, домъ, теля, небо, свекры, пламы, ножь.

2. Установите, какие имена существительные в старославянском языке находим на месте следующих праславянских слов:

*nosja, *sadja, *lovja, *koupja, *douhja, *gena, *doros, *stolos, *selod, *konjos, *vodjos, *otikos, *sunus, *domus, *semen, *vertmen, *imen, *nebos, *slovos, *telent, *mater, *svekrus, *smokus, *kamon.

3. Прочитайте и переведите данные примеры, произведите морфологический разбор имен существительных. і вълѣзъшу ему въ корабль. по немъ идоша ученици его. се трусь вели бгстъ въ мори. ъко покрываюти с кораблю вълнами а тъ съпааше. і пришедъше ученици его възбудиша і глыжште. гспди спси.

3. Упражнения:

Упражнение 1

- Определите тип склонения, указать древнюю основу: земля, вождь, гусь, сын, ночь, слово, время, свекровь
- Образуйте формы местного падежа единственного числа и множественного числа от существительных: сапог, пастух, ученик
- Определите, ко 2 или 4 склонению относятся существительные: путь, господь, ключь, корабль, локоть
- Проклоняйте существительное: церковь
- Сделайте морфологический разбор существительных: к сны, к отцу, к вождю, к голубю.

Упражнение 2

Пользуясь этимологическим словарем, определить происхождение и морфологический состав наречий: всячески, наотрез, искони, сдуру, свыше, дотла, покорнейше, навзничь, с ходу, наипаче, вполглаза, под спудом, тай-ком, исподволь, исподнизу, наизусть, напоказ, на попутни, вчера, ночью, на отшибе, искоса, встарь, в струнку, вкрутую, всемятку, впопыхах, дьявольски, воочию, по-нашему, из-под носа, к спеху.

Упражнение 3

Выполнить задание по синтаксису в упражнении № 322 из учебника А.А. Дементьева.

Упражнение 3

Найдите в предложениях, написанных на русском языке, слова, заимствованные из старославянского языка (славянизмы), или формы, характерные для старославянского языка.

Ворота немецкой сборной по футболу защищает очень опытный вратарь.

В будущем все будет по-другому.

Надежда умирает последней.

Главная задача – закончить проект.

Все драгоценности нужно декларировать.

И без того короткий отпуск сократили на два дня.

Единственное, чего он боялся, – это остаться одному.

В предыдущей серии преступника не нашли.

Да здравствует молодость!

Промежуток между полосками очень маленький.

Спасение утопающих – дело рук самих утопающих.

Мы ровно обрезали края торта и разделили на равные части.

В саду выросло необычное растение.

Задания для оценки владений

1. Анализ текста:

Выполните комплексный анализ одного текста по плану:

1. Фонетический анализ:

1.1. Отражение тенденции к замене количественных различий гласных качественными.

1.2. Отражение следствий закона открытого слога:

- монофтонгизации дифтонгов;
- образования носовых гласных;
- образования неполногласия;
- ассимиляции-диссимиляции согласных в середине слова.

1.3. Найти слова, в которых произошло органическое смягчение согласных:

- в результате законов палатализации;
- в соседстве с ѹ.

1.4. Описать следы падения редуцированных гласных.

1.5. Фонетические признаки происхождения 5 слов (старославянское, общеславянское, заимствовано из других языков).

2. Морфологический анализ:

2.1. Существительное: начальная форма, тип склонения, вариант, род, число, падеж, исконное окончание или новое.

2.2. Прилагательное: начальная форма, разряд по значению, краткое или полное, вариант склонения, род, число, падеж, синтаксическая функция.

2.3. Местоимение: начальная форма (если есть), разряд по значению, вариант склонения, род, число, падеж, особенности формы.

2.4. Глагол: начальная форма, класс, спряжение, наклонение, время, лицо, число, род, при анализе причастий указать: класс глагола, переходность, залог, время, падеж, краткое или полное, особенности формы.

3. Синтаксические особенности текста: простые или сложные предложения, особенности синтаксиса данного отрывка.

II. Перевод отрывка

Тексты используйте из учебника Н.А. Кондрашова, с. 120-131.

2. Контрольная работа по разделу/теме:

Имя существительное в старославянском языке.

1. Задание: определите тип и вариант склонения существительных, подчеркнутые слова поставьте в форму дат. пад. ед. ч.: доуша, владыка, отъць, домъ, теля, небо, свекры, пламы, ножъ.

2. Установите, какие имена существительные в старославянском языке находим на месте следующих праславянских слов:

*nosja, *sadja, *lovja, *koupjja, *douhja, *gena, *doros, *stolos, *selod, *konjos, *vodjos, *otikos, *sunus, *domus, *semen, *vertmen, *imen, *nebos, *slovos, *telent, *mater, *svekrus, *smokus, *kamon.

3. Прочтите и переведите данные примеры, произведите морфологический разбор имен существительных. і вълѣзъшу ему въ корабль. по немъ идоша ученици его. се трусь вели бгстъ въ мори. ъко покрываюти с кораблю вълнами а тъ съпааше. і пришедъше ученици его възбудиша і глѣжште. гспди спси.

3. Тест:

1. Выберите правильное(ые) высказывание(я):

- а) В старославянском языке существительные имели перед окончаниями тематические гласные.
- б) В старославянском языке все основы существительных оканчивались на согласные звуки.
- в) В старославянском языке одни существительные имели перед окончаниями тематические гласные, другие их не имели.

2. Выберите верное продолжение: "По именному типу склонения в старославянском языке изменялись..."

- а) все существительные, прилагательные и причастия
- б) только имена существительные
- в) имена существительные, краткие прилагательные и краткие причастия

3. В краткой форме употреблялись в старославянском языке

- а) прилагательные всех лексико-грамматических разрядов
- б) только качественные и притяжательные прилагательные
- в) только качественные прилагательные

4. Степени сравнения в старославянском языке имели

- а) качественные и относительные прилагательные
- б) качественные, относительные и притяжательные прилагательные
- в) качественные прилагательные

5. Выберите правильное продолжение: "Вспомогательный глагол быти в форме аориста употреблялся при образовании..."

- а) плюсквамперфекта
- б) перфекта
- в) сослагательного наклонения

6. В каком(их) ряду(ах) приведены только существительные типа склонения на *ā, jā?

- а) благостины, жена, дань, любы
- б) воевода, бльха, ладии, богыни
- в) пешть, слоуга, казнь, мати

7. Выберите правильное продолжение: "От основы инфинитива образовывались..."

- а) супин, аорист, имперфект, причастия прошедшего времени
- б) супин и причастия настоящего времени
- в) супин и повелительное наклонение

8. Выберите верное(ые) высказывание(я):

- а) Причастия на -л- употреблялись как самостоятельно, так и в составе аналитических глагольных форм.
- б) Причастия на -л- употреблялись в составе всех аналитических глагольных форм.
- в) Причастия на -л- употреблялись только в составе некоторых аналитических глагольных форм.

9. Аналитическими глагольными формами в старославянском языке были:

- а) аорист, перфект, имперфект
- б) плюсквамперфект, сослагательное наклонение, супин
- в) перфект, прежде будущее время, сослагательное наклонение

10. Какое(ие) из следующих высказываний неверно(ы)?

- а) Полные и краткие прилагательные могли употребляться в старославянском языке как в функции определения, так и в функции сказуемого.
- б) В функции сказуемого в старославянском языке употреблялись краткие прилагательные.
- в) Краткие прилагательные в старославянском языке употреблялись только в функции сказуемого, а полные - только в функции определения.

4. Упражнения:

Упражнение 1

- Определите тип склонения, указать древнюю основу: земля, вождь, гусь, сын, ночь, слово, время, свекровь

- Образуйте формы местного падежа единственного числа и множественного числа от существительных:сапог,пастух,ученик
- Определите, ко 2 или 4 склонению относятся существительные:путь,господь,ключь,корабль,локоть
- Проклоняйте существительное:церковь
- Сделайте морфологический разбор существительных :к сныу,к отцу,к вождю,к голубю.

Упражнение 2

Пользуясь этимологическим словарем, определить происхождение и морфологический состав наречий: всячески, наотрез, искони, сдуру, свыше, дотла, покорнейше, навзничь, с ходу, наипаче, вполглаза, под спудом, тай-ком, исподволь, исподнизу, наизусть, напоказ, на полпути, вчера, ночью, на отшибе, искоса, встарь, в струнку, вкрутую, всмятку, впопыхах, дьявольски, воочию, по-нашему, из-под носа, к спеху.

Упражнение 3

Выполнить задание по синтаксису в упражнении № 322 из учебника А.А. Дементьева.

Упражнение 3

Найдите в предложениях, написанных на русском языке, слова, заимствованные из старославянского языка (славянизмы), или формы, характерные для старославянского языка.

Ворота немецкой сборной по футболу защищает очень опытный вратарь.

В будущем все будет по-другому.

Надежда умирает последней.

Главная задача – закончить проект.

Все драгоценности нужно декларировать.

И без того короткий отпуск сократили на два дня.

Единственное, чего он боялся, – это остаться одному.

В предыдущей серии преступника не нашли.

Да здравствует молодость!

Промежуток между полосками очень маленький.

Спасение утопающих – дело рук самих утопающих.

Мы ровно обрезали края торта и разделили на равные части.

В саду выросло необычное растение.

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Группировка современных славянских языков. Место ССЯ среди других славянских языков.
2. Понятие о праславянском языке и сравнительно-историческом методе. Из истории изучения праславянского языка.
3. Возникновение славянской письменности: источники сведений о начале славянской письменности, жизнь и деятельность Кирилла и Мефодия.
4. Происхождение славянских азбук. История вопроса.
5. Сопоставительная характеристика кириллицы и глаголицы. Особенности старославянского письма.
6. Кириллица и современная русская азбука.
7. Важнейшие старославянские памятники письменности.
8. Фонетическая структура слога. Гласные в начале слова.
9. Характеристика гласных по ряду, подъёму, лабиализации, назализации. Количественная характеристика гласных. Позиционные варианты редуцированных.
10. История редуцированных (ъ) и (ь) и их вариантов. Употребление Ъ и й в памятниках письменности.
11. Система согласных звуков. Твёрдые – мягкие, глухие – звонкие. Обозначение мягкости на письме. Слогообразующие плавные.
12. Позиционные изменения согласных. Изменения, отражённые в текстах.
13. Система гласных и согласных праславянского языка в начальный период его существования. Характер ударения.
14. Происхождение славянских гласных. Гласные монофтонгического образования.
15. Судьба количественных и качественных чередований гласных в праславянском языке.
16. Монофтонгизация дифтонгов. Гласные дифтонгического образования.
17. Изменение дифтонгических сочетаний с носовыми *n, *m и образование носовых гласных.
18. Изменение дифтонгических сочетаний с плавными *r, *l в середине слова и образование неполногласных сочетаний.
19. Изменение дифтонгических сочетаний с плавными *r, *l в начале слова.
20. История праславянских сочетаний редуцированных с плавными *, *l.

21. Происхождение славянских согласных звуков: возникновение твёрдых фрикативных согласных x^{*s} , z^{*g} , c^{*k} , v^{*u} (неслоговое).
22. Закон слогового сингармонизма. Три палатализации.
23. Судьба сочетаний с *ј*. Происхождение *ј*.
24. Изменения в сочетаниях согласных в середине слова в праславянском языке (упрощение, диссимиляция).
25. Изменения конца слова в праславянском языке.
26. Понятие о старославянском языке (ССЯ) и значение его изучения. Содержание термина “старославянский язык”.

2. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Общественно-исторические условия возникновения письменности у славян. Деятельность славянских первоучителей и ее значение.
2. Предмет и задачи курса «старославянский язык». Роль старославянского языка в истории русского литературного языка. Место старославянского среди других славянских языков.
3. Древнейшие славянские азбуки, их происхождение. Кириллица как наиболее распространенная славянская азбука. Ее характеристика.
4. Происхождение славянских языков. Сравнительно-исторический метод и методика внутренней реконструкции как основные источники сведений о праславянском языке.
5. Индоевропейский язык-основа и праславянский язык.
6. Древнейшие памятники славянской письменности.
7. Исходная праславянская фонетическая система.
8. Система гласных старославянского языка.
9. Редуцированные и их место в системе гласных. Слабые и сильные позиции *ь* и *ъ*. Позиционные варианты редуцированных.
10. Система согласных фонем старославянского языка. Основные дифференциальные признаки.
11. Происхождение праславянских гласных из индоевропейских долгих и кратких как результат утраты квантитативных характеристик.
12. Тенденция к восходящей звучности и связанные с ней процессы. Закон открытого слога (общая характеристика).
13. Монофтонгизация дифтонгов. Исторические чередования, обусловленные монофтонгизацией дифтонгов.
14. Образование славянских носовых гласных. Чередования звуков в старославянском языке, вызванные данной тенденцией.
15. Утрата конечных согласных. Диссимиляция и упрощение внутрислоговых групп согласных. Чередования звуков в старославянском языке, вызванные данной тенденцией.
16. Судьба сочетаний **tort*, **tolt*, **telt*, **tert* в старославянском и других славянских языках. Неполногласие и полногласие.
17. Изменение сочетаний **ort*, **olt* в начале слова перед согласными по закону открытого слога по разным славянским группам.
18. Действие закона слогового сингармонизма. I, II и III палатализации заднеязычных согласных. Чередования согласных, возникшие в результате действия этой закономерности.
19. Действие закона слогового сингармонизма. Судьба сочетаний согласных с *ј*. Чередования согласных, возникшие в результате действия этой закономерности.
20. Дифференциальные фонетические признаки старославянского и русского происхождения.
21. Основные способы словообразования в старославянском языке.
22. Исторические процессы в словообразовании.
23. Части речи в старославянском языке (общая характеристика).
24. Имя существительное. Категория рода, числа и падежа.
25. Типы склонения существительных и их происхождение.
26. Прилагательное как часть речи. Именные и местоименные формы (образование, склонение, синтаксические функции).
27. Степени сравнения прилагательных (способы образования, синтаксические функции).
28. Местоимение в старославянском языке. Противопоставленность личных и неличных местоимений.
29. Личные местоимения. Особенности склонения. Выражение 3-го лица.
30. Неличные местоимения: разряды, синтаксические функции, особенности склонения.
31. «Счетные слова» в системе частей речи старославянского языка.
32. Глагол. Основные грамматические категории старославянского глагола.
33. Инфинитив и супин.
34. Две формообразующие глагольные основы. Классификация глаголов в зависимости от формообразующей основы. Классы глаголов.

35. Настоящее и будущее простое время глаголов в старославянском языке. Особенности спряжения глаголов V класса.
36. Сложные будущие времена в старославянском языке.
37. Система прошедших времен старославянского глагола.
38. Ирреальные наклонения в системе старославянского языка.
39. Именные формы глагола. Действительные и Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени: особенности образования и склонения.
40. Наречие в старославянском языке. Классификация наречий.
41. Служебные части речи по данным старославянских памятников. Проблема классификации.
42. Вопрос о старославянском предложении. Способы выражения подлежащего и сказуемого.
43. Особенности управления в старославянском тексте: основные значения падежей. Функции предлогов.
44. Конструкции с «двойными» падежами (синтаксические функции, соответствия в современном русском языке).
45. Особенности сочинения и подчинения в старославянском предложении.
46. Оборот «дательный самостоятельный» и его значения.
47. Способы передачи чужой речи.
48. Понятие о старославянском языке. Лингвистическое, историко-культурное и учебное значение изучения старославянского языка.

Практические задания:

1. Комплексный анализ старославянского текста.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Анализ текста

Анализ текста может проводиться на разных лингвистических уровнях:

- 1) фонетический анализ текста;
- 2) фоностилистический анализ текста;
- 3) лексико-грамматический анализ текста;
- 4) лингвостилистический анализ;
- 5) предпереводческий анализ текста;
- 6) переводческий анализ текста.

2. Конспект по теме

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

3. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

4. Мультимедийная презентация

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

5. Тест

Тест это система стандартизованных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

6. Упражнения

Лексические и грамматические упражнения проверяют словарный запас студента и умение его эффективно применять, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

Упражнение – специально организованное многократное выполнение языковых (речевых) операций или действий с целью формирования или совершенствования речевых навыков и умений, восприятия речи на слух, чтения и письма.

Типология упражнений для формирования лексико-грамматических навыков:

- 1) восприятие (упражнения на узнавание нового грамматического явления в знакомом контексте);
- 2) имитация (упражнения на воспроизведение речевого образца без изменений);
- 3) подстановка (характеризуются тем, что в них происходит подстановка лексических единиц в какой-либо речевой образец);
- 4) трансформация (грамматическое изменение образца)
- 5) репродукция (воспроизведение грамматических форм самостоятельно и осмысленно);
- 6) комбинирование (соединение в речи новых и ранее усвоенных лексико- грамматических образцов).

Типология упражнений для формирования коммуникативных умений

- 1) языковые упражнения – тип упражнений, предполагающий анализ и тренировку языковых явлений вне условий речевой коммуникации;
- 2) условно-речевые упражнения – тип упражнения, характеризующийся ситуативностью, наличием речевой задачи и предназначенный для тренировки учебного материала в рамках учебной (условной) коммуникации;
- 3) речевые упражнения – тип упражнений, используемый для развития умений говорения.

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Зачет может проводиться как в формате, аналогичном проведению экзамена, так и в других формах, основанных на выполнении индивидуального или группового задания, позволяющего осуществить контроль знаний и полученных навыков.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путем самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой (или в форме компьютерного тестирования). Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы также, как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.