

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
 Должность: РЕКТОР
 Дата подписания: 17.10.2022 12:55:50
 Уникальный программный ключ:
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

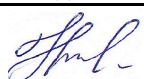
Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В.02.ДВ.01	Семантика и семасиология в современной научной парадигме

Код направления подготовки	44.04.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Современное филологическое образование в образовательных организациях различного типа
Уровень образования	магистр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Профессор	доктор филологических наук		Миронова Александра Анатовна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку	Глухих Наталья Владимировна	2	10.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции			
Индикаторы ее достижения	Планируемые образовательные результаты по дисциплине		
	знать	уметь	владеть
ПК-3 готов к разработке и реализации содержания филологического образования, анализу результатов научных исследований и их использования в практике обучения русскому языку и литературе			
ПК.3.1 Знает методы исследования, соотнесенные со стратегическими задачами в области филологического образования	3.2 знает методы лингвистического исследования семантики		
ПК.3.2 Умеет использовать инновационные образовательные технологии при разработке курсов русского языка и литературы		У.2 применять специфические методы и приемы лингвистического анализа русской лексики	
ПК.3.3 Владеет навыками филологических исследований, отбора и методического использования содержания и технологий филологического образования			В.2 семантического, семиотического и этимологического анализа лексики на уровне парадигматики и синтагматики
ПК-2 способен осуществлять фундаментальное и/или прикладное исследование в сфере образования и науки			
ПК-2.1 Знает методологию научно-исследовательской деятельности	3.1 теорию семасиологии и семантического учения		
ПК-2.2 Умеет применять эмпирические и теоретические методы исследования		У.1 определять методы и приемы анализа языкового материала	
ПК-2.3 Владеет опытом реализации научного исследования в сфере образования и науки			В.1 методикой анализа лингвистических единиц

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
ПК-3 готов к разработке и реализации содержания филологического образования, анализу результатов научных исследований и их использования в практике обучения русскому языку и литературе	
Аксиология литературного образования	5,88
Актуальные проблемы филологического анализа текста	5,88
Анализ и интерпретация художественного текста в литературном образовании	5,88
Жанровые трансформации в литературе и фольклоре	5,88
Инновационные технологии в лингвистическом образовании	5,88
Литературная классика и современность	5,88
Современная зарубежная литература	5,88

Современная русская литература	5,88
Современное лингвоязыковедение	5,88
Современные подходы к преподаванию русского языка	5,88
Семантика и семасиология в современной научной парадигме	5,88
Исторический подход в обучении русскому языку	5,88
Мифологическое направление филологической науки	5,88
Поэтика русской и зарубежной драмы	5,88
Русский язык XX-XXI веков	5,88
Теория и методика обучения литературе в образовательных организациях различного типа	5,88
Теория и методика обучения русскому языку в образовательных организациях различного типа	5,88
ПК-2 способен осуществлять фундаментальное и/или прикладное исследование в сфере образования и науки	
Методология и методы психолого-педагогического исследования	14,29
производственная практика (научно-исследовательская работа)	14,29
Современная русская литература	14,29
Семантика и семасиология в современной научной парадигме	14,29
учебная практика (научно-исследовательская работа)	14,29
Поэтика русской и зарубежной драмы	14,29
Экзамен по модулю "Методология исследования в образовании"	14,29

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
-----------------	-------------------------	---	--

ПК-3	<p>Аксиология литературного образования, Актуальные проблемы филологического анализа текста, Анализ и интерпретация художественного текста в литературном образовании, Жанровые трансформации в литературе и фольклоре, Инновационные технологии в лингвистическом образовании, Литературная классика и современность, Современная зарубежная литература, Современная русская литература, Современное лингвокраеведение, Современные подходы к преподаванию русского языка, Семантика и семасиология в современной научной парадигме, Исторический подход в обучении русскому языку, Мифологическое направление филологической науки, Поэтика русской и зарубежной драмы, Русский язык XX-XXI веков, Теория и методика обучения литературе в образовательных организациях различного типа, Теория и методика обучения русскому языку в образовательных организациях различного типа</p>		
ПК-2	<p>Методология и методы психолого-педагогического исследования, производственная практика (научно-исследовательская работа), Современная русская литература, Семантика и семасиология в современной научной парадигме, учебная практика (научно-исследовательская работа), Поэтика русской и зарубежной драмы, Экзамен по модулю "Методология исследования в образовании"</p>		<p>производственная практика (научно-исследовательская работа), учебная практика (научно-исследовательская работа)</p>

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел	
Формируемые компетенции		
Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)		Виды оценочных средств
1	Семасиология	
ПК-2		
Знать теорию семасиологии и семантического учения		Тест
2	Семантика	
ПК-2 ПК-3		
Знать теорию семасиологии и семантического учения		Тест
Уметь определять методы и приемы анализа языкового материала		Упражнения
Владеть методикой анализа лингвистических единиц Владеть семантического, семиотического и этимологического анализа лексики на уровне парадигматики и синтагматики		Анализ текста Упражнения
3	Социолингвистика	
ПК-3		
Знать знает методы лингвистического исследования семантики		Доклад/сообщение
Уметь применять специфические методы и приемы лингвистического анализа русской лексики		Упражнения

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции			
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)
ПК-3	ПК-3 готов к разработке и реализации содержания филологического образования, анализу результатов научных исследований и их использования в практике...			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает методы исследования, соотнесенные со стратегическими задачами в области филологического образования Свободно демонстрирует умение использовать инновационные образовательные технологии при разработке курсов русского языка и литературы Свободно владеет навыками филологических исследований, отбора и методического использования содержания и технологий филологического образования	Отлично	91-100

Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает методы исследования, соотнесенные со стратегическими задачами в области филологического образования, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения использовать инновационные образовательные технологии при разработке курсов русского языка и литературы. Уверенно владеет навыками филологических исследований, отбора и методического использования содержания и технологий филологического образования, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает методы исследования, соотнесенные со стратегическими задачами в области филологического образования, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения использовать инновационные образовательные технологии при разработке курсов русского языка и литературы, допускает ошибки. Владеет навыками филологических исследований, отбора и методического использования содержания и технологий филологического образования	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее
ПК-2	ПК-2 способен осуществлять фундаментальное и/или прикладное исследование в сфере образования и науки			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает методологию научно-исследовательской деятельности. Свободно демонстрирует умение применять эмпирические и теоретические методы исследования; Свободно владеет опытом реализации научного исследования в сфере образования и науки	Отлично	91-100

Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает методологию научно-исследовательской деятельности, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения применять эмпирические и теоретические методы исследования; Уверенно владеет опытом реализации научного исследования в сфере образования и науки, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает методологию научно-исследовательской, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения применять эмпирические и теоретические методы исследования; Владеет опытом реализации научного исследования в сфере образования и науки, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Семасиология

Задания для оценки знаний

1. Тест:

1. Семиотика как наука появилась
 - 1) в Античности
 - 2) в Средние века
 - 3) в 18 веке
 - 4) в 20 веке
2. Чем занимается семиотика?
 - 1) устанавливает различное в знаковых системах
 - 2) устанавливает общее в знаковых системах
 - 3) формирует знаковые системы
 - 4) формулирует законы, по которым должны действовать знаковые системы
3. Не является объектом изучения в семиотике
 - 1) произведения словесности
 - 2) природные явления
 - 3) информационные системы
 - 4) явления культуры
4. Раздел семиотики, изучающий соотношение означающего и означаемого, - это
 - 1) синтактика
 - 2) семантика
 - 3) прагматика
 - 4) синтагматика
5. Раздел семиотики, изучающий соотношения между знаком и его пользователем, - это
 - 5) синтактика
 - 6) семантика
 - 7) прагматика
 - 8) эволютика
6. Термин семиология был введен
 - 1) Дж. Локком
 - 2) Ч. Пирсом
 - 3) Ф. де Соссюром
 - 4) Ю.М. Лотманом
7. Первая классификация знаков (иконы, индексы, символы) была предложена
 - 1) Дж. Локком
 - 2) Ч. Пирсом
 - 3) Ч. Моррисом
 - 4) Ф. де Соссюром
8. Большая часть языковых знаков является
 - 1) иконическими
 - 2) индексальными
 - 3) символическими
 - 4) в языке нет преобладающего типа
9. Действие символического знака основано на
 - 1) асимметрии означающего и означаемого
 - 2) фактическом подобии означающего и означаемого
 - 3) ассоциации по смежности

4) конвенциональной связи формы и содержания

10. Действие индексального знака основано на

- 1) фактическом подобии означающего и означаемого
- 2) ассоциации по смежности
- 3) конвенциональной связи формы и содержания
- 4) асимметрии означающего и означаемого

11. Семиозис – это

- 1) процесс производства знаков
- 2) процесс, в котором нечто функционирует как знак
- 3) пространство, заполненное различными по своей природе знаками
- 4) раздел семиотики, изучающий историю появления и развития знаков

12. Кому принадлежит следующая модель знака: круг, разделенный напополам, репрезентирующий план выражения и план содержания?

- 1) Ч. Пирсу
- 2) Ф. де Соссюру
- 3) Г. Фреге
- 4) Р. Барту

13. Абстрактное понятие, представление о некоем обобщенном предмете, подходящем к каждому из конкретных предметов, - это

- 1) экспонент
- 2) денотат
- 3) сигнификат
- 4) коннотат

14. Специфическим свойством языкового знака не является

- 1) универсальность
- 2) произвольность
- 3) асимметрия означающего и означаемого
- 4) вариативность

15. Какое из следующих свойств знака не является обязательным?

- 1) двусторонность
- 2) мотивированность
- 3) преднамеренность
- 4) обусловленность системой

16. В языковой системе не являются знаками

- 1) звуки
- 2) морфемы
- 3) словосочетания
- 4) предложения

17. Найдите верное утверждение:

- 1) Грамматическое значение обусловлено внеязыковыми факторами
- 2) Грамматическое значение принадлежит конкретной словоформе
- 3) Грамматическое значение принадлежит слову в целом
- 4) Грамматическое значение выбирается говорящим

18. Заключение в слове и осознаваемое говорящими «обоснование» звукового облика слова – это

- 1) этимология
- 2) мотивировка
- 3) лексическое значение
- 4) коннотация

19. В каком ряду все слова имеют описательную мотивировку?

- 1) приземляться, кокетничать, рыбачить
- 2) зеленеть, подпрыгивать, гавкать
- 3) брэнчать, свататься, струиться
- 4) красоваться, кудахтать, постукивать

20. Раздел невербальной семиотики, изучающий телодвижения, жесты, мимику, применяемые в процессе человеческого общения, - это

- 1) кинесика
- 2) проксемика
- 3) паралингвистика
- 4) гаптика

21. Найдите верное утверждение

- 1) Высокий звонкий голос воспринимается как свидетельство решительности, уверенности, компетентности
- 2) Самая эффективная позиция для принятия взаимовыгодного решения – через угол стола
- 3) Собеседники, располагающиеся за столом напротив друг друга, склонны к конфронтации, спору
- 4) Сидящему на стуле легче воздействовать на стоящего рядом со стулом

22. Личная пространственная зона представляет собой расстояние

- 1) более 360 см
- 2) от 120 до 360 см
- 3) от 40 до 120 см
- 4) от 15 до 40 см

Задания для оценки умений

Задания для оценки владений

Раздел: Семантика

Задания для оценки знаний

1. Тест:

1. Установите соответствие между использованием языкового знака и его сигнификативно-денотативными характеристиками: Вот незадача! – Что случилось? – Я забыла дома кошелек.

- 1) в данной ситуации знаку, имеющему сигнификат, соответствует и денотат;
- 2) знаку соответствует сигнификат, но в принципе не может соответствовать денотат;
- 3) знаку соответствует сигнификат и в принципе может соответствовать денотат; в данной коммуникативной ситуации денотат отсутствует;
- 4) знаку соответствует денотат, но не соответствует сигнификат.

2. В каких из приведенных ситуаций используются собственно знаки?

- 1) подъезжая к перекрестку, велосипедист поднял согнутую в локте левую руку;
- 2) студент покраснел, услышав похвалу преподавателя в свой адрес;
- 3) при встрече офицера рядовой прикладывает руку к фуражке;
- 4) вы звоните в деканат и слышите короткие гудки.

3. Определите тип семантических отношений между следующими лексическими единицами: кактус – роза:

- 1) согипонимы;
- 2) элементы цикла;
- 3) партоним–партоним;
- 4) антонимы;
- 5) элементы фрейма;
- 6) гипероним–гипоним;
- 7) холоним–партоним;
- 8) синонимы;
- 9) элементы цепи.

4. Определите тип синонимов: ударить – стукнуть.

- 1) семантико-стилистические;
- 2) семантические;
- 3) стилистические.

5. Определите тип переноса значения: трясина ‘обстановка застоя’

- 1) метафора;
- 2) метонимия.

6. Определите тип структуры лексического значения многозначного слова: Окно. 1. Проем в стене здания либо транспортного средства для пропускания света и/или воздуха. 2. Просвет, отверстие в чем-нибудь. 3. Свободное время в расписании, режиме.

- 1) радиальная;

- 2) цепочечная;
- 3) комбинированная.
7. Семиотическое понятие текста означает:
 - 1) линейную последовательность вербальных знаков;
 - 2) плоскостное изображение;
 - 3) объемное изображение;
 - 4) совокупность любых взаимосвязанных знаков.
8. В информационно-кодовой коммуникативной модели звеньями коммуникации являются:
 - 1) адресант, адресат, шум, знаки;
 - 2) адресант, адресат, контекст, тема, знаки;
 - 3) код, канал связи, контакт, знаки, шум;
 - 4) адресант, адресат, код, канал связи, контакт, шум.
9. «Структура ограничений» позволяет интерпретатору:
 - 1) не отклоняться от «оси смыслов» и создавать непротиворечивую интерпретацию;
 - 2) создавать обобщенную интерпретацию;
 - 3) создавать детализированную интерпретацию;
 - 4) создавать широкий спектр интерпретаций.
10. Установите соответствие между использованием языкового знака и его сигнификативно-денотативными характеристиками: Жаббервоги – вымышленные существа, встречающиеся в романе Х. Мураками «Страна Чудес без тормозов и Конец Света».
 - 1) в данной ситуации знаку, имеющему сигнификат, соответствует и денотат;
 - 2) знаку соответствует сигнификат, но в принципе не может соответствовать денотат;
 - 3) знаку соответствует сигнификат и в принципе может соответствовать денотат; в данной коммуникативной ситуации денотат отсутствует;
 - 4) знаку соответствует денотат, но не соответствует сигнификат.

Задания для оценки умений

1. Упражнения:

Определить слова, употребленные в переносном значении. На каком основании образовались переносные значения: укажите. Какие имена существительные имеют синонимические и антонимические пары.

Горы горшков закутанных в сено медленно двигались кажется скупая своим заключением и темнотой местами только какая-нибудь расписанная ярко миска или макитра хвастливо вы-казывалась на возу и привлекала внимание умиленные взгляды поклонников роскоши.

Н. С. Лесков мастер рассказа. Он виртуозный создатель художественной были мира в кото-ром автор и рассказчик незаметно для читателя переходят от монолога к диалогу от выду-манного к реальному.

У самой воды большими куртинами выглядывали из заросли мяты невинные голубоглазые незабудки. А дальше за свисающими петлями ежевики цвела по откосу дикая рябинка с тугими желтыми соцветиями.

А может нашу жизнь вспомнят с уважением и назовут ее высокой. Я смеюсь потому что мне не верится. Никогда ему не хотелось жить как сейчас. Небольшая ночная птица неслышно и низко мчавшаяся на своих мягких крыльях почти наткнулась на меня и пугливо нырнула в сто-рону.

Задания для оценки владений

1. Анализ текста:

Ознакомьтесь с семиотическими возможностями параграфематики как эффективного рекламного средства воздействия на потребителя. Найдите аналогичные примеры в окружающей вас газетной, журнальной, телевизионной, уличной рекламе и расклассифицируйте рекламные сообщения по параграфемным типам, представленным ниже. Попробуйте придумать и сконструировать свои рекламные тексты, используя приемы параграфематики для достижения суггестивного эффекта (эффекта воздействия).

Рекламные тексты часто строятся с учетом выразительных возможностей параграфемных элементов. К параграфемным элементам относятся особенности шрифтового выделения и варьирования, надстрочные и подстрочные значки, математические знаки, буквы других алфавитов и другие способы создания графической эффективности текста. Выделяется три группы параграфемных элементов: синграфемика, супраграфемика и топографемика, с помощью которых создается воздействующий эффект рекламного текста. Синграфемика – механизм пунктуационного варьирования, при котором знаки препинания могут ставиться в любом месте предложения (например, как в середине, так и в конце предложения). Такие знаки подчеркивают содержащиеся в рекламе смыслы. Супраграфемика – механизм шрифтового варьирования. Смена шрифтов, их разнообразие, месторасположение обладают значительной степенью воздействия. Однако даже в рамках одной супраграфематики экспрессивный и воздействующий эффект достигается различными средствами.

Наиболее распространенный способ шрифтового варьирования – варьирование размера и цвета букв. Топографемика – механизм варьирования плоскости и пространства текста. Как правило, эти возможности используются не изолированно, а в сочетании со шрифтовым варьированием сюжетным изображением. Использовании букв различной величины приводит к иллюзии смены пространства. Так выполнена реклама автосалона «Элвис», где вербальный текст набран так, будто он написан на уходящем в даль шоссе и читается с точки зрения сидящего за рулем.

Средства синграфемики, супраграфемики и топографемики не используются в рекламных текстах изолированно, обычно сочетаются два способа создания эффекта.

2. Упражнения:

Определить слова, употребленные в переносном значении. На каком основании образовались переносные значения: укажите. Какие имена существительные имеют синонимические и антонимические пары.

Горы горшков закутанных в сено медленно двигались кажется скучая своим заключением и темнотой местами только какая-нибудь расписанная ярко миска или макитра хвастливо вы-казывалась на возу и привлекала внимание умиленные взгляды поклонников роскоши.

Н. С. Лесков мастер рассказа. Он виртуозный создатель художественной были мира в кото-ром автор и рассказчик незаметно для читателя переходят от монолога к диалогу от выду-манного к реальному.

У самой воды большими куртинами выглядывали из заросли мяты невинные голубоглазые незабудки. А дальше за свисающими петлями ежевики цвела по откосу дикая рябинка с тугими желтыми соцветиями.

А может нашу жизнь вспомнят с уважением и назовут ее высокой. Я смеюсь потому что мне не верится. Никогда ему не хотелось жить как сейчас. Небольшая ночная птица неслышно и низко мчавшаяся на своих мягких крыльях почти наткнулась на меня и пугливо нырнула в сто-рону.

Раздел: Социолингвистика

Задания для оценки знаний

1. Доклад/сообщение:

1. Стилистически-маркированная лексика: книжная, разговорная.
2. Изменения в маркированности в XXI в.
3. Внелитературная лексика.
4. Коннотативный компонент лексического значения.
5. Эмотивная и экспрессивная лексика.
6. Собственно русская лексика: формирование, семантические группы, характерные приметы.
7. Заимствованная лексика. Приметы старославянизмов.
8. Семантические, фонетические, грамматические приметы заимствований из определенных языков.
9. Лексически не освоенная заимствованная лексика.
10. Кальки и полукальки в русском языке.
11. Активный словарь.
12. Пассивный словарь: устаревшая лексика.
13. Пассивный словарь: неологизмы.
14. Динимика семантических изменений в современном русском языке.
15. Современная лексикография.

Задания для оценки умений

1. Упражнения:

Определить у глаголов денотативное и коннотативное значения. Указать коннотацию по разным словарям.

Много прохожих поглядывало с завистью на высокого гончара владельца сих драгоценностей который медленными шагами шел за своим товаром заботливо окутывая глиняных своих щеголей кокеток ненавистным для них сеном. В стороне тащился на истомленных волах воз наваленный мешками пенькою полотном и разную домашнюю поклажею за которым брел в чистой полотняной рубахе и запачканных шароварах его хозяин.

Задания для оценки владений

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Дифференцированный зачет

Вопросы к зачету:

1. Вопрос о семантике языковых единиц в современном языкознании.
2. Семантика и семасиология: общее и различное. Предмет и задачи семасиологии.
3. Предмет и задачи этимологии. Деэтимологизация в истории семантики.
4. Исконно русская и заимствованная лексика в русском языке. Признаки заимствованных слов.
5. Предмет и задачи семиотики. Понятие знака. Классификации знака. Функции знака.
6. Коммуникативный процесс. Коммуникативная модель. Копирование информации. Коды, их виды. Знаковая ситуация и ее функции.
7. Проблема соотношения значения и понятия. Проблема значения в лингвистике.
8. Структура значения знака. Макрокомпоненты значения.
9. Микрокомпоненты значения знака. Сема. Семная структура значения.
10. Сущность и формы парадигматических отношений в лексике.
11. Словесные оппозиции, их типы и виды.
12. Классы слов. Семантические поля. Лексико-семантические группы слов.
13. Слово и фразеологизм как единицы языка. Лексическое, фразеологическое и грамматическое значение знака.
14. Моносемия и полисемия. Типы значений многозначного знака.
15. Семантическая структура многозначного слова и фразеологизма.
16. Метод компонентного значения анализа лексического значения.
17. Тропы, виды тропов.
18. Омонимия как проявление парадигматических отношений: явления, сходные с омонимией; типы лексических омонимов.
19. Синонимия как проявление парадигматических отношений: лексическая синонимия; функциональная и структурная классификации синонимов; синонимические ряды, доминанта синонимического ряда.
20. Антонимия как проявление парадигматических отношений в лексике: лексическая антонимия; семантическая классификация антонимов; структурная классификация антонимов.
21. Активный и пассивный словарный запас.
22. Динамический аспект лексической мотивации.

Практические задания:

1. Проанализировать структуру основного лексического значения слов ВАЗОЧКА, СЛАДКИЙ, БОЛТАТЬ ЯЗЫКОМ.
2. Определите тип омонимов по всем классификациям. Выдержка 1 - выдержка 2, двор1 - двор2, люкс1 – люкс2
3. Подобрать антонимы к словам, указать их тип. Гигантский, громадный, большой, крупный, близкий, ближний, бесчеловечный.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Анализ текста

Анализ текста может проводиться на разных лингвистических уровнях:

- 1) фонетический анализ текста;
- 2) фоностилистический анализ текста;
- 3) лексико-грамматический анализ текста;
- 4) лингвостилистический анализ;
- 5) предпереводческий анализ текста;
- 6) переводческий анализ текста.

2. Доклад/сообщение

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
 - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
 - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
 - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
 - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
 - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

3. Тест

Тест это система стандартизированных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

4. Упражнения

Лексические и грамматические упражнения проверяют словарный запас студента и умение его эффективно применять, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

Упражнение – специально организованное многократное выполнение языковых (речевых) операций или действий с целью формирования или совершенствования речевых навыков и умений, восприятия речи на слух, чтения и письма.

Типология упражнений для формирования лексико-грамматических навыков:

- 1) восприятие (упражнения на узнавание нового грамматического явления в знакомом контексте);
- 2) имитация (упражнения на воспроизведение речевого образца без изменений);
- 3) подстановка (характеризуются тем, что в них происходит подстановка лексических единиц в какой-либо речевой образец);
- 4) трансформация (грамматическое изменение образца)
- 5) репродукция (воспроизведение грамматических форм самостоятельно и осмысленно);
- 6) комбинирование (соединение в речи новых и ранее усвоенных лексико- грамматических образцов).

Типология упражнений для формирования коммуникативных умений

- 1) языковые упражнения – тип упражнений, предполагающий анализ и тренировку языковых явлений вне условий речевой коммуникации;
- 2) условно-речевые упражнения – тип упражнения, характеризующийся ситуативностью, наличием речевой задачи и предназначенный для тренировки учебного материала в рамках учебной (условной) коммуникации;
- 3) речевые упражнения – тип упражнений, используемый для развития умений говорения.

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель дифференцированного зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

Результат дифференцированного зачета выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».