

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
 Должность: РЕКТОР  
 Дата подписания: 17.10.2022 12:55:45  
 Уникальный программный ключ:  
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)**

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
**(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)**

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.О	Проектирование образовательных программ в образовательных организациях различного типа

Код направления подготовки	44.04.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Современное филологическое образование в образовательных организациях различного типа
Уровень образования	магистр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат педагогических наук, доцент		Адаева Ольга Борисовна
Профессор	доктор филологических наук, доцент		Сейбель Наталия Эдуардовна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку	Глухих Наталья Владимировна	2	10.09.2020	
Кафедра литературы и методики обучения литературе	Маркова Татьяна Николаевна	1	10.09.2020	

**Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования**

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

<b>Формируемые компетенции</b>			
<b>Индикаторы ее достижения</b>	<b>Планируемые образовательные результаты по дисциплине</b>		
	<b>знать</b>	<b>уметь</b>	<b>владеть</b>
ОПК-5 способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	ОПК-5.1 Знает методы контроля и оценки результатов образования, принципы организации мониторинга образовательных результатов обучающихся, методы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся, методы и средства выявления трудностей в обучении и технологии их преодоления.	3.2 основные типы заданий, проверочных средств и упражнений, применимых при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин 3.3 методы контроля и оценки результатов образования, принципы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся по специальности 3.4 методы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся, изучающих лингвистические и литературоведческие дисциплины, методы и средства выявления трудностей в обучении и технологии их преодоления	
ОПК-5.2 Умеет разрабатывать компоненты программы мониторинга образовательных результатов обучающихся; разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении с учетом рекомендаций специалистов в области образования.		У.2 разрабатывать и реализовывать компоненты программы мониторинга образовательных результатов, выявления и преодоления трудностей в обучении лингвистическим и литературоведческим дисциплинам с учетом рекомендаций специалистов в области образования	
ОПК-5.3 Владеет методами мониторингового исследования в образовании; методами выявления трудностей в обучении и оказания адресной помощи обучающимся при освоении ими образовательных программ.			В.2 методами мониторингового исследования, выявления трудностей в обучении и оказания адресной помощи обучающимся при освоении ими лингвистических и литературоведческих дисциплин

ОПК-2 способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации

ОПК-2.1 Знает принципы, методы и подходы к проектированию образовательных программ в сфере общего, профессионального и дополнительного образования и научно-методического обеспечения для их реализации	3.1 структуру образовательных программ, принципы систематизации и организации литературоведческого и лингвистического материала, общую специфику работы с изучаемыми предметами, принципы научно-методического обеспечения для их реализации		
ОПК-2.2 Умеет проектировать основные компоненты образовательных программ общего, профессионального и дополнительного образования; разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации		У.1 проектировать обязательные компоненты образовательных программ по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам; разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	
ОПК-2.3 Владеет технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ, научно-методического обеспечения их реализации			В.1 технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ по специальности, научно-методического обеспечения их реализации

ПК-1 способен реализовывать образовательный процесс в системе общего, профессионального и дополнительного образования

ПК-1.1 Знает психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования	3.5 психолого-педагогические основы и специфику организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования с учетом специальности		
--	--	--	--

ПК-1.2 Умеет использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования		У.3 эффективно использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования	
ПК-1.3 Владеет опытом реализации образовательной деятельности в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования			В.3 опытом реализации образовательной деятельности по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования

УК-2 способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-2.1 Знает основные принципы, закономерности и методы управления проектом на всех этапах его жизненного цикла; требования к проектам и их результатам	3.6 этапы и шаги работы над проектом по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам, принципы, закономерности и методы управления проектом на всех этапах его жизненного цикла; требования к проектам и их результатам		
УК-2.2 Умеет разрабатывать проект, реализовывать и контролировать ход его выполнения; организовывать, координировать и контролировать работу участников проекта		У.4 разрабатывать проект по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам, реализовывать и контролировать ход его выполнения; организовывать, координировать и контролировать работу участников проекта	
УК-2.3 Владеет опытом организации и управления проектом на всех этапах его жизненного цикла			В.4 опытом организации и управления проектом по специальности на всех этапах его жизненного цикла

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

<b>Код и наименование компетенции</b>	
<b>Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)</b>	<b>Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)</b>
<b>ОПК-5 способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении</b>	
производственная практика (педагогическая)	50,00
<b>Проектирование образовательных программ в образовательных организациях различного типа</b>	<b>50,00</b>
<b>ОПК-2 способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации</b>	
производственная практика (научно-исследовательская работа)	33,33
Теоретические основы педагогического проектирования	33,33
<b>Проектирование образовательных программ в образовательных организациях различного типа</b>	<b>33,33</b>
<b>ПК-1 способен реализовывать образовательный процесс в системе общего, профессионального и дополнительного образования</b>	
Информационные технологии в профессиональной деятельности	20,00
производственная практика (научно-исследовательская работа)	20,00
производственная практика (педагогическая)	20,00
Профессиональной коммуникации	20,00
<b>Проектирование образовательных программ в образовательных организациях различного типа</b>	<b>20,00</b>
<b>УК-2 способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</b>	
производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))	25,00
Теоретические основы педагогического проектирования	25,00
<b>Проектирование образовательных программ в образовательных организациях различного типа</b>	<b>25,00</b>
Проектирование внеурочной деятельности обучающихся в образовательных организациях различного типа	25,00

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

<b>Код компетенции</b>	<b>Этап базовой подготовки</b>	<b>Этап расширения и углубления подготовки</b>	<b>Этап профессионально-практической подготовки</b>
ОПК-5	производственная практика (педагогическая), Проектирование образовательных программ в образовательных организациях различного типа		производственная практика (педагогическая)
ОПК-2	производственная практика (научно-исследовательская работа), Теоретические основы педагогического проектирования, Проектирование образовательных программ в образовательных организациях различного типа		производственная практика (научно-исследовательская работа)

ПК-1	Информационные технологии в профессиональной деятельности, производственная практика (научно-исследовательская работа), производственная практика (педагогическая), Профессиональной коммуникации, Проектирование образовательных программ в образовательных организациях различного типа		производственная практика (научно-исследовательская работа), производственная практика (педагогическая)
УК-2	производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)), Теоретические основы педагогического проектирования, Проектирование образовательных программ в образовательных организациях различного типа, Проектирование внеурочной деятельности обучающихся в образовательных организациях различного типа		производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))

**Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел
<b>Формируемые компетенции</b>	
Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	
Виды оценочных средств	
1	Проектирование образовательной программы по русскому языку
ОПК-2 ОПК-5 УК-2	
Знать структуру образовательных программ, принципы систематизации и организации литературоведческого и лингвистического материала, общую специфику работы с изучаемыми предметами, принципы научно-методического обеспечения для их реализации Знать основные типы заданий, проверочных средств и упражнений, применимых при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин Знать методы контроля и оценки результатов образования, принципы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся по специальности Знать этапы и шаги работы над проектом по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам, принципы, закономерности и методы управления проектом на всех этапах его жизненного цикла; требования к проектам и их результатам	Анализ урока Доклад/сообщение Задания к лекции Инфографика Тест
Уметь проектировать обязательные компоненты образовательных программ по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам; разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации Уметь разрабатывать проект по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам, реализовывать и контролировать ход его выполнения; организовывать, координировать и контролировать работу участников проекта	Проект
Владеть технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ по специальности, научно-методического обеспечения их реализации Владеть опытом организации и управления проектом по специальности на всех этапах его жизненного цикла	Задания к лекции Проект
2	Образовательная программа: структура и порядок работы с ней
ОПК-2 ПК-1	
Знать структуру образовательных программ, принципы систематизации и организации литературоведческого и лингвистического материала, общую специфику работы с изучаемыми предметами, принципы научно-методического обеспечения для их реализации Знать психолого-педагогические основы и специфику организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования с учетом специальности	Доклад/сообщение Задания к лекции Инфографика Конспект по теме Проект Рецензия Схема/граф-схема Тест
Уметь проектировать обязательные компоненты образовательных программ по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам; разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации Уметь эффективно использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования	Доклад/сообщение Инфографика Информационный поиск Проект Рецензия Схема/граф-схема Упражнения

<p>Владеть технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ по специальности, научно-методического обеспечения их реализации</p> <p>Владеть опытом реализации образовательной деятельности по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования</p>	<p>Доклад/сообщение</p> <p>Задания к лекции</p> <p>Инфографика</p> <p>Информационный поиск</p> <p>Проект</p> <p>Тест</p> <p>Упражнения</p>
<p>3   Фонд оценочных средств: содержание понятия</p>	
<p>ОПК-2</p> <p>ОПК-5</p> <p>ПК-1</p> <p>УК-2</p>	
<p>Знать структуру образовательных программ, принципы систематизации и организации литературоведческого и лингвистического материала, общую специфику работы с изучаемыми предметами, принципы научно-методического обеспечения для их реализации</p> <p>Знать основные типы заданий, проверочных средств и упражнений, применимых при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин</p> <p>Знать методы контроля и оценки результатов образования, принципы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся по специальности</p> <p>Знать методы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся, изучающих лингвистические и литературоведческие дисциплины, методы и средства выявления трудностей в обучении и технологии их преодоления</p> <p>Знать психолого-педагогические основы и специфику организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования с учетом специальности</p>	<p>Диктант</p> <p>Доклад/сообщение</p> <p>Инфографика</p> <p>Информационный поиск</p> <p>Мультимедийная презентация</p> <p>Опрос</p> <p>Проект</p> <p>Ситуационные задачи</p> <p>Схема/граф-схема</p> <p>Таблица по теме</p> <p>Терминологический словарь/гlossарий</p> <p>Тест</p> <p>Упражнения</p>
<p>Уметь проектировать обязательные компоненты образовательных программ по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам; разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации</p> <p>Уметь разрабатывать и реализовывать компоненты программы мониторинга образовательных результатов, выявления и преодоления трудностей в обучении лингвистическим и литературоведческим дисциплинам с учетом рекомендаций специалистов в области образования</p> <p>Уметь эффективно использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования</p> <p>Уметь разрабатывать проект по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам, реализовывать и контролировать ход его выполнения; организовывать, координировать и контролировать работу участников проекта</p>	<p>Диктант</p> <p>Доклад/сообщение</p> <p>Инфографика</p> <p>Мультимедийная презентация</p> <p>Опрос</p> <p>Проект</p> <p>Ситуационные задачи</p> <p>Таблица по теме</p> <p>Терминологический словарь/гlossарий</p> <p>Тест</p> <p>Упражнения</p>
<p>Владеть технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ по специальности, научно-методического обеспечения их реализации</p> <p>Владеть методами мониторингового исследования, выявления трудностей в обучении и оказания адресной помощи обучающимся при освоении ими лингвистических и литературоведческих дисциплин</p> <p>Владеть опытом реализации образовательной деятельности по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования</p>	<p>Диктант</p> <p>Проект</p> <p>Ситуационные задачи</p> <p>Таблица по теме</p> <p>Упражнения</p>
<p>4   Понятие образовательной технологии</p>	
<p>ОПК-2</p> <p>ПК-1</p> <p>УК-2</p>	



<p>Знать структуру образовательных программ, принципы систематизации и организации литературоведческого и лингвистического материала, общую специфику работы с изучаемыми предметами, принципы научно-методического обеспечения для их реализации</p> <p>Знать психолого-педагогические основы и специфику организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования с учетом специальности</p> <p>Знать этапы и шаги работы над проектом по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам, принципы, закономерности и методы управления проектом на всех этапах его жизненного цикла; требования к проектам и их результатам</p>	<p>Диктант</p> <p>Задания к лекции</p> <p>Схема/граф-схема</p> <p>Терминологический словарь/гlossарий</p>
<p>Уметь проектировать обязательные компоненты образовательных программ по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам; разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации</p> <p>Уметь эффективно использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования</p>	<p>Задания к лекции</p> <p>Схема/граф-схема</p>
<p>Владеть технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ по специальности, научно-методического обеспечения их реализации</p> <p>Владеть опытом реализации образовательной деятельности по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования</p>	<p>Диктант</p> <p>Задания к лекции</p> <p>Схема/граф-схема</p> <p>Терминологический словарь/гlossарий</p>

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции			
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)
ОПК-5	ОПК-5 способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления труднос...			

Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает методы контроля и оценки результатов образования, принципы организации мониторинга образовательных результатов обучающихся, методы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся, методы и средства выявления трудностей в обучении и технологии их преодоления.</p> <p>Свободно демонстрирует умение разрабатывать компоненты программы мониторинга образовательных результатов обучающихся; разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении с учетом рекомендаций специалистов в области образования.</p> <p>Свободно владеет методами мониторингового исследования в образовании; методами выявления трудностей в обучении и оказания адресной помощи обучающимся при освоении ими образовательных программ.</p>	Отлично	91-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает методы контроля и оценки результатов образования, принципы организации мониторинга образовательных результатов обучающихся, методы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся, методы и средства выявления трудностей в обучении и технологии их преодоления, допускает незначительные ошибки.</p> <p>Демонстрирует умения разрабатывать компоненты программы мониторинга образовательных результатов обучающихся; разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении с учетом рекомендаций специалистов в области образования.</p> <p>Уверенно владеет методами мониторингового исследования в образовании; методами выявления трудностей в обучении и оказания адресной помощи обучающимся при освоении ими образовательных программ, допускает незначительные ошибки.</p>	Хорошо	71-90

Пороговые	Репродуктивная деятельность	<p>Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает методы контроля и оценки результатов образования, принципы организации мониторинга образовательных результатов обучающихся, методы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся, методы и средства выявления трудностей в обучении и технологии их преодоления, не демонстрирует глубокого понимания материала.</p> <p>В основном демонстрирует умения разрабатывать компоненты программы мониторинга образовательных результатов обучающихся; разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении с учетом рекомендаций специалистов в области образования. Владеет методами мониторингового исследования в образовании; методами выявления трудностей в обучении и оказания адресной помощи обучающимся при освоении ими образовательных программ, допускает ошибки.</p>	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее
ОПК-2	ОПК-2 способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает принципы, методы и подходы к проектированию образовательных программ в сфере общего, профессионального и дополнительного образования и научно-методического обеспечения для их реализации</p> <p>Свободно демонстрирует умение проектировать основные компоненты образовательных программ общего, профессионального и дополнительного образования; разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации</p> <p>Свободно владеет технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ, научно-методического обеспечения их реализации</p>	Отлично	91-100

Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает принципы, методы и подходы к проектированию образовательных программ в сфере общего, профессионального и дополнительного образования и научно-методического обеспечения для их реализации, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения проектировать основные компоненты образовательных программ общего, профессионального и дополнительного образования; разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации Уверенно владеет технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ, научно-методического обеспечения их реализации, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает принципы, методы и подходы к проектированию образовательных программ в сфере общего, профессионального и дополнительного образования и научно-методического обеспечения для их реализации, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения проектировать основные компоненты образовательных программ общего, профессионального и дополнительного образования; разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации Владеет технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ, научно-методического обеспечения их реализации, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее
ПК-1	ПК-1 способен реализовывать образовательный процесс в системе общего, профессионального и дополнительного образования			

Высокий (продвину- тый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования; Свободно демонстрирует умение использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования Свободно владеет опытом реализации образовательной деятельности в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования	Отлично	91-100
Средний (оптималь- ный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования Уверенно владеет опытом реализации образовательной деятельности в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90

Пороговый	Репродуктивная деятельность	<p>Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования, не демонстрирует глубокого понимания материала.</p> <p>В основном демонстрирует умения использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования</p> <p>Владеет опытом реализации образовательной деятельности в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования, допускает ошибки.</p>	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее
УК-2	УК-2 способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла			
Высокий (продвинутой)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает основные принципы, закономерности и методы управления проектом на всех этапах его жизненного цикла; требования к проектам и их результатам.</p> <p>Свободно демонстрирует умение разрабатывать проект, реализовывать и контролировать ход его выполнения; организовывать, координировать и контролировать работу участников проекта.</p> <p>Свободно владеет опытом организации и управления проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	Отлично	91-100

Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает основные принципы, закономерности и методы управления проектом на всех этапах его жизненного цикла; требования к проектам и их, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения разрабатывать проект, реализовывать и контролировать ход его выполнения; организовывать, координировать и контролировать работу участников проекта Уверенно владеет опытом организации и управления проектом на всех этапах его жизненного цикла, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает основные принципы, закономерности и методы управления проектом на всех этапах его жизненного цикла; требования к проектам и их результатам, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения разрабатывать проект, реализовывать и контролировать ход его выполнения; организовывать, координировать и контролировать работу участников проекта Владеет опытом организации и управления проектом на всех этапах его жизненного цикла, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

### **Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)**

#### **1. Оценочные средства для текущего контроля**

Раздел: Проектирование образовательной программы по русскому языку

##### *Задания для оценки знаний*

#### **1. Анализ урока:**

Выполнить аспектный анализ урока русского языка по предложенному плану.

#### **2. Доклад/сообщение:**

На основе анализа рекомендованной литературы подготовить сообщение по темам:

«Методы контроля и оценки образовательных результатов по русскому языку на уровне знания/запоминания».

«Методы контроля и оценки образовательных результатов по русскому языку на уровне понимания и применения».

«Методы контроля и оценки образовательных результатов по русскому языку на уровне анализа и оценки».

«Методы контроля и оценки образовательных результатов по русскому языку на уровне творческой деятельности»

#### **3. Задания к лекции:**

1. Проанализировать ученический проект по русскому языку (материалы для анализа предлагает преподаватель), выявить сильные и слабые стороны проекта, дать рекомендации по устранению недостатков и рекомендации по защите проекта.

2. Сформулировать пять тем проектов по русскому языку, которые могут быть реализованы учениками 5-9 классов. Представить план-проспект по одной из тем.

#### **4. Инфографика:**

Создать инфографику «Результаты ЕГЭ по русскому языку» (на материале мониторинга, выполненного ФИПИ).

#### **5. Тест:**

Отметьте верные утверждения.

1. Образовательный стандарт регламентирует процессуальный аспект образования.

2. Примерная рабочая программа включает пояснительную записку, содержание курса и требования к уровню подготовки учащихся.

3. Обязательными элементами рабочей программы являются три компонента: пояснительная записка, содержание учебного курса, планируемые результаты.

4. Рабочая программа ориентирована на конкретных учеников конкретного класса.

5. Рабочая программа должна включать календарно-тематическое планирование.

6. Создание рабочей программы начинается с изучения нормативной базы профессиональной деятельности педагога в образовательной организации.

7. Предметные планируемые результаты, включенные в программу, подлежат обязательной оценке.

##### *Задания для оценки умений*

#### **1. Проект:**

1. Спроектировать систему уроков русского языка (тема раздела, класс, УМК - на выбор студента). В проекте необходимо отразить цели (через результат деятельности учащихся), основное содержание, календарно-тематическое планирование. Дать методическое обоснование, если изменена логика освоения содержания материала, внесены дополнительные темы, исключены темы (по сравнению со школьным учебником, по которому ведется обучение).

2. Спроектировать рабочую программу по русскому языку (аспект - развитие речи), включая пояснительную записку, планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты, содержание курса, тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

##### *Задания для оценки владений*



### **1. Задания к лекции:**

1. Проанализировать ученический проект по русскому языку (материалы для анализа предлагает преподаватель), выявить сильные и слабые стороны проекта, дать рекомендации по устранению недостатков и рекомендации по защите проекта.
2. Сформулировать пять тем проектов по русскому языку, которые могут быть реализованы учениками 5-9 классов. Представить план-проспект по одной из тем.

### **2. Проект:**

1. Спроектировать систему уроков русского языка (тема раздела, класс, УМК - на выбор студента). В проекте необходимо отразить цели (через результат деятельности учащихся), основное содержание, календарно-тематическое планирование. Дать методическое обоснование, если изменена логика освоения содержания материала, внесены дополнительные темы, исключены темы (по сравнению со школьным учебником, по которому ведется обучение).
2. Спроектировать рабочую программу по русскому языку (аспект - развитие речи), включая пояснительную записку, планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты, содержание курса, тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

Раздел: Образовательная программа: структура и порядок работы с ней

### ***Задания для оценки знаний***

#### **1. Доклад/сообщение:**

На основе проанализированных рабочих программ подготовить доклад "Определение цели и задачи дисциплины - методическая траектория работы": "банк речевых формул", теоретическая и практическая части, рекомендации по исправлению и корректировке

#### **2. Задания к лекции:**

Проанализировать все учебники из списка обязательной литературы с целью определения принципа группировки материала

#### **3. Инфографика:**

Сделать опорную инфографику к докладу "Определение цели и задачи дисциплины - методическая траектория работы": "банк речевых формул", теоретическая и практическая части, рекомендации по исправлению и корректировке

#### **4. Конспект по теме:**

Опираясь на статью Штолер Н. Н., Япринцевой К. Л. Учебная программа дисциплины: от регламентации к проектированию образовательной деятельности // Высшее образование в России. 2017. № 2. С. 78-85., составить конспект: "Задачи образовательной программы"

#### **5. Проект:**

Самостоятельно сформулировать цель и задачи программы литературоведческой дисциплины или отдельного её раздела в рамках методической части магистерской диссертации

#### **6. Рецензия:**

Проанализировать, как сформулированы цели изучения дисциплины в 5 рабочих программах:  
создать "банк речевых формул"  
выделить теоретическую и практическую части в каждой, прокомментировать, как они соотносятся  
дать рекомендации по исправлению и корректировке  
Написать рецензию на них по предложенной схеме

#### **7. Схема/граф-схема:**

Сделать схему "Соотношение истории литературы с другими предметами" на примере одной темы, указать, какие именно знания, умения и навыки из других дисциплин нужны при изучении выбранной темы

#### **8. Тест:**

1. Из приведенного ниже списка выбрать обязательные элементы образовательной программы
  - пояснительная записка
  - тематический план
  - фонд оценочных средств
  - устав учебного заведения
  - образцы оформления самостоятельных, контрольных, курсовых и дипломных работ
  - требования к квалификации преподавателя
2. Объем 1 ЗЕТ в учебных неделях
  - 1
  - 2
  - 3
3. Какая из формулировок не подходит для определения цели изучения дисциплины?
  - Основной целью изучения дисциплины является формирование у студентов понимания исторического и эстетического значения литературы изучаемого периода в контексте истории литературы
  - Цель курса – приобретение студентами знаний из области морфемики, словообразования, морфологии, формирование умений и навыков лингвистического анализа единиц названных уровней языка
  - Цель курса – обучение анализу текста и презентации его результатов в виде доклада, сообщения, публичного выступления
  - Основной целью методики обучения русскому языку является теоретическая и практическая подготовка студентов к профессиональной деятельности учителя русского языка в учреждениях общего среднего образования
4. Какой из вариантов ответа возможен, сколько часов на изучение темы может быть отведено?
  - 1
  - 4
  - 7
5. Какой принцип структурирования материала использован, если среди указанных в плане тем есть все 4 нижеприведенных: «Свобода и злодеяние в литературе английского романтизма», «Молчание и слово в литературе романтизма», «Природа как судья человеческих поступков в немецкой романтической новелле», «Наука и искусство в романе английских и немецких романтиков»
  - ☐ Хронологический принцип
  - ☐ Национальный принцип
  - ☐ Методологический принцип
  - ☐ Жанровый принцип
  - ☐ Проблемно-тематический принцип
  - ☐ Персонально-биографический принцип

Каждый ответ оценивается отдельно

### ***Задания для оценки умений***

#### **1. Доклад/сообщение:**

На основе проанализированных рабочих программ подготовить доклад "Определение цели и задачи дисциплины - методическая траектория работы": "банк речевых формул", теоретическая и практическая части, рекомендации по исправлению и корректировке

#### **2. Инфографика:**

Сделать опорную инфографику к докладу "Определение цели и задачи дисциплины - методическая траектория работы": "банк речевых формул", теоретическая и практическая части, рекомендации по исправлению и корректировке

#### **3. Информационный поиск:**

Подобрать показательные программы для анализа в ходе доклада "Определение цели и задачи дисциплины - методическая траектория работы"

#### **4. Проект:**

Самостоятельно сформулировать цель и задачи программы литературоведческой дисциплины или отдельного её раздела в рамках методической части магистерской диссертации

## **5. Рецензия:**

Проанализировать, как сформулированы цели изучения дисциплины в 5 рабочих программах:  
создать "банк речевых формул"  
выделить теоретическую и практическую части в каждой, прокомментировать, как они соотносятся  
дать рекомендации по исправлению и корректировке  
Написать рецензию на них по предложенной схеме

## **6. Схема/граф-схема:**

Сделать схему "Соотношение истории литературы с другими предметами" на примере одной темы, указать, какие именно знания, умения и навыки из других дисциплин нужны при изучении выбранной темы

## **7. Упражнения:**

Составить учебный план, опираясь на

1. Хронологический принцип
2. Национальный принцип
3. Методологический принцип
4. Жанровый принцип
5. Проблемно-тематический принцип
6. Персонально-биографический принцип

### ***Задания для оценки владений***

#### **1. Доклад/сообщение:**

На основе проанализированных рабочих программ подготовить доклад "Определение цели и задачи дисциплины - методическая траектория работы": "банк речевых формул", теоретическая и практическая части, рекомендации по исправлению и корректировке

#### **2. Задания к лекции:**

Проанализировать все учебники из списка обязательной литературы с целью определения принципа группировки материала

#### **3. Инфографика:**

Сделать опорную инфографику к докладу "Определение цели и задачи дисциплины - методическая траектория работы": "банк речевых формул", теоретическая и практическая части, рекомендации по исправлению и корректировке

#### **4. Информационный поиск:**

Подобрать показательные программы для анализа в ходе доклада "Определение цели и задачи дисциплины - методическая траектория работы"

#### **5. Проект:**

Самостоятельно сформулировать цель и задачи программы литературоведческой дисциплины или отдельного её раздела в рамках методической части магистерской диссертации

#### **6. Тест:**

1. Из приведенного ниже списка выбрать обязательные элементы образовательной программы

- пояснительная записка
- тематический план
- фонд оценочных средств
- устав учебного заведения
- образцы оформления самостоятельных, контрольных, курсовых и дипломных работ
- требования к квалификации преподавателя

2. Объем 1 ЗЕТ в учебных неделях

- 1
- 2

3. Какая из формулировок не подходит для определения цели изучения дисциплины?

- Основной целью изучения дисциплины является формирование у студентов понимания исторического и эстетического значения литературы изучаемого периода в контексте истории литературы
- Цель курса – приобретение студентами знаний из области морфемики, словообразования, морфологии, формирование умений и навыков лингвистического анализа единиц названных уровней языка
- Цель курса – обучение анализу текста и презентации его результатов в виде доклада, сообщения, публичного выступления
- Основной целью методики обучения русскому языку является теоретическая и практическая подготовка студентов к профессиональной деятельности учителя русского языка в учреждениях общего среднего образования

4. Какой из вариантов ответа возможен, сколько часов на изучение темы может быть отведено?

- 1
- 4
- 7

5. Какой принцип структурирования материала использован, если среди указанных в плане тем есть все 4 нижеприведенных: «Свобода и злодеяние в литературе английского романтизма», «Молчание и слово в литературе романтизма», «Природа как судья человеческих поступков в немецкой романтической новелле», «Наука и искусство в романе английских и немецких романтиков»

- ☐ Хронологический принцип
- ☐ Национальный принцип
- ☐ Методологический принцип
- ☐ Жанровый принцип
- ☐ Проблемно-тематический принцип
- ☐ Персонально-биографический принцип

Каждый ответ оценивается отдельно

## 7. Упражнения:

Составить учебный план, опираясь на

1. Хронологический принцип
2. Национальный принцип
3. Методологический принцип
4. Жанровый принцип
5. Проблемно-тематический принцип
6. Персонально-биографический принцип

Раздел: Фонд оценочных средств: содержание понятия

### *Задания для оценки знаний*

#### 1. Диктант:

Написать терминологический диктант: Знания, умения и навыки; структурируемость, интерпретируемость, связность знаний; применимость, преобразуемость и динамичность умений; ситуативность, диагностика, интерференция навыков. Привести примеры из собственной практики обучения и преподавания

#### 2. Доклад/сообщение:

Подготовить доклады:

- "Репродуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Продуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Образовательная и игровая виды деятельности при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Рекреационная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Игровая (моделирующая) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"
- "Творческая (созидательная) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"

#### 3. Инфографика:

Подготовить инфографику к докладам:

- "Репродуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Продуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Образовательная и игровая виды деятельности при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Рекреационная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Игровая (моделирующая) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"
- "Творческая (созидательная) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"

#### **4. Информационный поиск:**

Подобрать материал по психологии и междисциплинарный иллюстративный материал к докладам:

- "Репродуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Продуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Образовательная и игровая виды деятельности при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Рекреационная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Игровая (моделирующая) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"
- "Творческая (созидательная) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"

#### **5. Мультимедийная презентация:**

Подготовить мультимедийную презентацию к докладам:

- "Репродуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Продуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Образовательная и игровая виды деятельности при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Рекреационная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Игровая (моделирующая) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"
- "Творческая (созидательная) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"

#### **6. Опрос:**

Определение какого термина дано:

деятельность субъекта по усвоению знаний, умений и навыков без непосредственного руководства со стороны другого субъекта с опорой на специальные учебные пособия или непосредственное получение знаний в процессе опыта посредством им самим выбранных средств взаимодействия учащихся и учителя между собой на расстоянии, при сохранении практически всех присущие учебному процессу компонентов (методы, цели, организационные формы, содержание, а часто и средства обучения), реализуемое специфичными средствами телекоммуникационных технологий

#### **7. Проект:**

Опираясь на таблицу, материал своей магистерской диссертации и предложенные модели вопросов и заданий, сформулировать свои

#### **8. Ситуационные задачи:**

Дать психолого-педагогический комментарий каждой из предложенных моделей вопросов

#### **9. Схема/граф-схема:**

На основе материала лекции составить схему "Типы заданий и упражнений на проверку сформированности знаний, умений и навыков"

#### **10. Таблица по теме:**

Составить системную таблицу по одному из литературоведческих курсов (например, "Русская литература начала XIX века"), отразив в ней хронологию, жанровую систему, место конкретных писателей, литературные группы и кружки, связь с главными историческими событиями

#### **11. Терминологический словарь/гlossарий:**

Внести в словарь/гlossарий следующие понятия: Знания, умения и навыки; структурируемость, интерпретируемость, связность знаний; применимость, преобразуемость и динамичность умений; ситуативность, диагностика, интерференция навыков. Привести примеры из собственной практики обучения и преподавания

Работа с каждым термином оценивается отдельно

## 12. Тест:

Определить назначение вопроса (проверка знаний, умений и навыков), отнести номер вопроса в соответствующую колонку

Знать Уметь Владеть

1. назовите все поэтические фигуры, связанные с использованием соединительных и противительных союзов
2. исключите лишнее из ряда: трагическое, идиллическое, сатирическое, многофигурное, героическое
3. определите размер стихотворной строки: «Я не унижусь пред тобою»
4. укажите главное отличие поэтических фигур от поэтических тропов
5. Как ритмические «сбивки» (спондей и пиррихий) подчеркивают смысловые акценты текста:

«Я не унижусь пред тобою;

Ни твой привет, ни твой укор

Не властны над моей душою.

Знай: мы чужие с этих пор»

6. Функция сравнения в отрывке «Как ангел дружеского рая,

Явись, предстань моим глазам,

И этой дружбы, уверяю,

Ты мне дороже будешь сам»

7. Определение какого термина дано?

Какое из заданий направлено на проверку знаний?

- Заполнить соотнести данные: когда? что происходит?

- |                                  |                           |
|----------------------------------|---------------------------|
| 1. VIII в. до н.э.               | А. Архаический период     |
| 2. VII-IV в. до н.э.             | Б. Классический период    |
| 3. Конец IV в. до н.э. — V в.н.э | В. Эллинистический период |

- Составить опорную схему на тему «Периодизация античной литературы»

- Вычеркнуть из ряда терминов лишнее: Архаика, классика, эллинизм, фетишизм

Какое из заданий направлено на проверку понимания?

- Чьи археологические изыскания подтвердили существование гомеровской Трои? Г. Шлиман, А.Турнье, Т. Хейердал, С. Белецкий

- В каких словах выражена главная идея поэмы «Одиссея»?

"Нет, совокупно всего не стяжать одному человеку...";

"Листьям в дубравах древесных подобны сыны человеков...";

"Крови не лейте напрасно и злую вражду прекратите!..";

"Сладостней нет ничего нам отчизны и сродников наших..."

- Кто участвует в Троянской войне, чью сторону занимает Вергилий?

Какое из заданий направлено на проверку умения использовать информацию?

- Выделить центральную антитезу стихотворения Сапфо, прокомментировать её значение:

Если б мысли твои были чисты, прекрасны,

С языка не рвалось нескромных речей, -

Никогда б тебе стыд не туманил очей

И слова твои были бы ясны

- Из представленный ниже черт выберите характеристики «Метаморфоз» Овидия

- Использует такие источники, как научные и художественные произведения, каталоги и памятники изобразительного искусства
- объединяет мифы по циклам (фиванский, аргосский и др.) в «Метаморфозах»
- использует рамочную композицию
- Превращения в "Метаморфозах" — обычно не результат вмешательства богов в судьбу героев
- сложный для восприятия язык повествования
- Назвать всех драматургов-трагиков классической Греции

Каждый ответ оценивается отдельно

## 13. Упражнения:

Используя приведенные другими студентами группы примеры из собственной практики обучения и преподавания (структурируемость, интерпретируемость, связность знаний; применимость, преобразуемость и динамичность умений; ситуативность, диагностика, интерференция навыков), проанализировать ситуации предложить свои задания по мониторингу

## **1. Диктант:**

Написать терминологический диктант: Знания, умения и навыки; структурируемость, интерпретируемость, связность знаний; применимость, преобразуемость и динамичность умений; ситуативность, диагностика, интерференция навыков. Привести примеры из собственной практики обучения и преподавания

## **2. Доклад/сообщение:**

Подготовить доклады:

- "Репродуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Продуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Образовательная и игровая виды деятельности при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Рекреационная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Игровая (моделирующая) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"
- "Творческая (созидательная) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"

## **3. Инфографика:**

Подготовить инфографику к докладам:

- "Репродуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Продуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Образовательная и игровая виды деятельности при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Рекреационная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Игровая (моделирующая) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"
- "Творческая (созидательная) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"

## **4. Мультимедийная презентация:**

Подготовить мультимедийную презентацию к докладам:

- "Репродуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Продуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Образовательная и игровая виды деятельности при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Рекреационная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам"
- "Игровая (моделирующая) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"
- "Творческая (созидательная) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам"

## **5. Опрос:**

Определение какого термина дано:

деятельность субъекта по усвоению знаний, умений и навыков без непосредственного руководства со стороны другого субъекта с опорой на специальные учебные пособия или непосредственное получение знаний в процессе опыта посредством им самим выбранных средств взаимодействия учащихся и учителя между собой на расстоянии, при сохранении практически всех присущие учебному процессу компонентов (методы, цели, организационные формы, содержание, а часто и средства обучения), реализуемое специфичными средствами телекоммуникационных технологий

## **6. Проект:**

Опираясь на таблицу, материал своей магистерской диссертации и предложенные модели вопросов и заданий, сформулировать свои

## **7. Ситуационные задачи:**

Дать психолого-педагогический комментарий каждой из предложенных моделей вопросов

## **8. Таблица по теме:**

Составить системную таблицу по одному из литературоведческих курсов (например, "Русская литература начала XIX века"), отразив в ней хронологию, жанровую систему, место конкретных писателей, литературные группы и кружки, связь с главными историческими событиями

## **9. Терминологический словарь/гlossарий:**

Внести в словарь/гlossарий следующие понятия: Знания, умения и навыки; структурируемость,

интерпретируемость, связность знаний; применимость, преобразуемость и динамичность умений; ситуативность, диагностика, интерференция навыков. Привести примеры из собственной практики обучения и преподавания  
Работа с каждым термином оценивается отдельно

## 10. Тест:

Определить назначение вопроса (проверка знаний, умений и навыков), отнести номер вопроса в соответствующую колонку

Знать Уметь Владеть

1. назовите все поэтические фигуры, связанные с использованием соединительных и противительных союзов
2. исключите лишнее из ряда: трагическое, идиллическое, сатирическое, многофигурное, героическое
3. определите размер стихотворной строки: «Я не унижусь пред тобою»
4. укажите главное отличие поэтических фигур от поэтических тропов
5. Как ритмические «сбивки» (спондей и пиррихий) подчеркивают смысловые акценты текста:

«Я не унижусь пред тобою;

Ни твой привет, ни твой укор

Не властны над моей душою.

Знай: мы чужие с этих пор»

6. Функция сравнения в отрывке «Как ангел дружеского рая,

Явись, предстань моим глазам,

И этой дружбы, уверяю,

Ты мне дороже будешь сам»

7. Определение какого термина дано?

Какое из заданий направлено на проверку знаний?

- Заполнить соотнести данные: когда? что происходит?

1. VIII в. до н.э.

А. Архаический период

2. VII-IV в. до н.э.

Б. Классический период

3. Конец IV в. до н.э. – V в.н.э

В. Эллинистический период

- Составить опорную схему на тему «Периодизация античной литературы»

- Вычеркнуть из ряда терминов лишнее: Архаика, классика, эллинизм, фетишизм

Какое из заданий направлено на проверку понимания?

- Чьи археологические изыскания подтвердили существование гомеровской Трои? Г. Шлиман, А.Турнье, Т. Хейердал, С. Белецкий

- В каких словах выражена главная идея поэмы «Одиссея»?

"Нет, совокупно всего не стяжать одному человеку...";

"Листьям в дубравах древесных подобны сыны человеков...";

"Крови не лейте напрасно и злую вражду прекратите!..";

"Сладостней нет ничего нам отчизны и сродников наших..."

- Кто участвует в Троянской войне, чью сторону занимает Вергилий?

Какое из заданий направлено на проверку умения использовать информацию?

- Выделить центральную антитезу стихотворения Сапфо, прокомментировать её значение:

Если б мысли твои были чисты, прекрасны,

С языка не рвалось нескромных речей, -

Никогда б тебе стыд не туманил очей

И слова твои были бы ясны

- Из представленных ниже черт выберите характеристики «Метаморфоз» Овидия

- Использует такие источники, как научные и художественные произведения, каталоги и памятники изобразительного искусства

- объединяет мифы по циклам (фиванский, аргосский и др.) в «Метаморфозах»

- использует рамочную композицию

- Превращения в "Метаморфозах" – обычно не результат вмешательства богов в судьбу героев

- сложный для восприятия язык повествования

- Назвать всех драматургов-трагиков классической Греции

Каждый ответ оценивается отдельно

## 11. Упражнения:



Используя приведенные другими студентами группы примеры из собственной практики обучения и преподавания (структурируемость, интерпретируемость, связность знаний; применимость, преобразуемость и динамичность умений; ситуативность, диагностика, интерфе-ренция навыков), проанализировать ситуации предложить свои задания по мониторингу

### *Задания для оценки владений*

#### **1. Диктант:**

Написать терминологический диктант: Знания, умения и навыки; структурируемость, интерпретируемость, связность знаний; применимость, преобразуемость и динамичность умений; ситуативность, диагностика, интерфе-ренция навыков. Привести примеры из собственной практики обучения и преподавания

#### **2. Проект:**

Опираясь на таблицу, материал своей магистерской диссертации и предложенные модели вопросов и заданий, сформулировать свои

#### **3. Ситуационные задачи:**

Дать психолого-педагогический комментарий каждой из предложенных моделей вопросов

#### **4. Таблица по теме:**

Составить системную таблицу по одному из литературоведческих курсов (например, "Русская литература начала XIX века"), отразив в ней хронологию, жанровую систему, место конкретных писателей, литературные группы и кружки, связь с главными историческими событиями

#### **5. Упражнения:**

Используя приведенные другими студентами группы примеры из собственной практики обучения и преподавания (структурируемость, интерпретируемость, связность знаний; применимость, преобразуемость и динамичность умений; ситуативность, диагностика, интерфе-ренция навыков), проанализировать ситуации предложить свои задания по мониторингу

### **Раздел: Понятие образовательной технологии**

### *Задания для оценки знаний*

#### **1. Диктант:**

Написать терминологический диктант: проблемное обучение, проблемные ситуации, разноуровневое обучение, учебный успех (ситуация успеха), мотивации ученья, проектные методы, исследовательские методы, (индивидуальная траектория развития), лекционно-семинарско-зачетная система, технология использования в обучении игровых методов, обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа), информационно-коммуникационные технологии, система «портфолио»

#### **2. Задания к лекции:**

Подобрать примеры использования основных технологий (проблемное обучение, разноуровневое обучение, проектные методы, исследовательские методы, лекционно-семинарско-зачетная система, технология использования в обучении игровых методов, обучение в сотрудничестве, информационно-коммуникационные технологии, система «портфолио» и дать комментарий к ним

#### **3. Схема/граф-схема:**

На основе лекции составить план-схему "Основные образовательные технологии"

#### **4. Терминологический словарь/гlossарий:**

Внести в словарь/гlossарий следующие термины: проблемное обучение, проблемные ситуации, разноуровневое обучение, учебный успех (ситуация успеха), мотивации ученья, проектные методы,

исследовательские методы, (индивидуальная траектория развития), лекционно-семинарско-зачетная система, технология использования в обучении игровых методов, обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа), информационно-коммуникационные технологии, система «портфолио»

### ***Задания для оценки умений***

#### **1. Задания к лекции:**

Подобрать примеры использования основных технологий (проблемное обучение, разноуровневое обучение, проектные методы, исследовательские методы, лекционно-семинарско-зачетная система, технология использования в обучении игровых методов, обучение в сотрудничестве, информационно-коммуникационные технологии, система «портфолио» и дать комментарий к ним

#### **2. Схема/граф-схема:**

На основе лекции составить план-схему "Основные образовательные технологии"

### ***Задания для оценки владений***

#### **1. Диктант:**

Написать терминологический диктант: проблемное обучение, проблемные ситуации, разноуровневое обучение, учебный успех (ситуация успеха), мотивации учения, проектные методы, исследовательские методы, (индивидуальная траектория развития), лекционно-семинарско-зачетная система, технология использования в обучении игровых методов, обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа), информационно-коммуникационные технологии, система «портфолио»

#### **2. Задания к лекции:**

Подобрать примеры использования основных технологий (проблемное обучение, разноуровневое обучение, проектные методы, исследовательские методы, лекционно-семинарско-зачетная система, технология использования в обучении игровых методов, обучение в сотрудничестве, информационно-коммуникационные технологии, система «портфолио» и дать комментарий к ним

#### **3. Схема/граф-схема:**

На основе лекции составить план-схему "Основные образовательные технологии"

#### **4. Терминологический словарь/гlossарий:**

Внести в словарь/гlossарий следующие термины: проблемное обучение, проблемные ситуации, разноуровневое обучение, учебный успех (ситуация успеха), мотивации учения, проектные методы, исследовательские методы, (индивидуальная траектория развития), лекционно-семинарско-зачетная система, технология использования в обучении игровых методов, обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа), информационно-коммуникационные технологии, система «портфолио»

### **2. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

#### **1. Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Понятие проектирования. Виды проектов.
2. Этапы работы над проектом.
3. Основные направления проектной деятельности учителя.
4. Компоненты современного урока (по ФГОС).
5. Система целей урока. Способы определения целей обучения.
6. Содержание обучения. Способы отбора содержания.
7. Формы организации урока.
8. Виды учебной деятельности.
9. Оценочная деятельность учителя.
10. Проектирование системы уроков.
11. Структура примерной программы учебного предмета.

12. Структура рабочей программы учебного предмета.
13. Варианты календарно-тематического планирования.
14. Цели и задачи рабочей программы учебного предмета.
15. Нормативно-правовая основа разработки учебной программы.
16. Этапы составления рабочей программы.
17. Методы контроля и оценки образовательных результатов на уровне знания/запоминания.
18. Методы контроля и оценки образовательных результатов на уровне понимания и применения.
19. Методы контроля и оценки образовательных результатов на уровне анализа и оценки.
20. Методы контроля и оценки образовательных результатов на уровне творческой деятельности.

## 2. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Пояснительная записка образовательной программы: описание дисциплины, связь с другими предметами
2. Пояснительная записка образовательной программы: трудозатраты
3. Пояснительная записка образовательной программы: цель и задачи дисциплины
4. Учебный план и его рубрикация. Особенности планирования по лингвистическим и литературоведческим дисциплинам
5. Фонд оценочных средств
6. Принципы структурирования литературоведческого материала: хронологический, национальный, методологический, жанровый, проблемно-тематический, персонально-биографический принцип
7. Виды деятельности, необходимые при освоении набора знаний по литературоведческим дисциплинам. Знание и его характеристики
8. Виды деятельности, необходимые при освоении набора знаний по литературоведческим дисциплинам. Умение и его характеристики
9. Виды деятельности, необходимые при освоении набора знаний по литературоведческим дисциплинам. Владение и его характеристики
10. Репродуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам
11. Продуктивная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам
12. Образовательная и игровая виды деятельности при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам
13. Рекреационная деятельность при освоении знаний по литературоведческим дисциплинам
14. Игровая (моделирующая) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам
15. Творческая (созидательная) деятельность при освоении умений по литературоведческим дисциплинам
16. Проблемное обучение в изучении литературоведческих дисциплин: проблемные ситуации, стимуляция самостоятельной деятельности
17. Разноуровневое обучение в изучении литературоведческих дисциплин: оценка уровня учащегося, учебный успех, мотивации учения
18. Проектные методы в изучении литературоведческих дисциплин
19. Исследовательские методы в изучении литературоведческих дисциплин
20. Лекционно-семинарско-зачетная система в изучении литературоведческих дисциплин
21. Технология использования игровых методов в изучении литературоведческих дисциплин
22. Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа) в изучении литературоведческих дисциплин
23. Информационно-коммуникационные технологии в изучении литературоведческих дисциплин
24. Система «портфолио» в изучении литературоведческих дисциплин
25. Виды деятельности, необходимые при освоении набора знаний по лингвистическим дисциплинам. Знание и его характеристики
26. Репродуктивная деятельность при освоении знаний по лингвистическим дисциплинам
27. Образовательная и игровая виды деятельности при освоении знаний по лингвистическим дисциплинам
28. Рекреационная деятельность при освоении знаний по лингвистическим дисциплинам
29. Проблемное обучение в изучении литературоведческих дисциплин: проблемные ситуации, стимуляция самостоятельной деятельности
30. Разноуровневое обучение в изучении лингвистических дисциплин: оценка уровня учащегося, учебный успех, мотивации учения
31. Проектные методы в изучении лингвистических дисциплин
32. Исследовательские методы в изучении лингвистических дисциплин
33. Лекционно-семинарско-зачетная система в изучении лингвистических дисциплин
34. Технология использования игровых методов в изучении лингвистических дисциплин
35. Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа) в изучении лингвистических дисциплин
36. Информационно-коммуникационные технологии в изучении лингвистических дисциплин
37. Система «портфолио» в изучении лингвистических дисциплин

38. Основные модели вопросов по лингвистике и/или литературоведению на проверку знаний
39. Основные модели вопросов по лингвистике и/или литературоведению на проверку умений
40. Основные модели вопросов по лингвистике и/или литературоведению на проверку навыков

## **Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

### **1. Анализ урока**

Анализ урока – разбор и оценка учебного занятия в целом или отдельных его сторон. Всесторонний анализ, позволяющий рассматривать в единстве и взаимосвязи основные характеристики урока — цели, содержание обучения, средства и методы обучения, организацию деятельности на уроке, называют комплексным. Можно вычленять отдельные стороны урока и детально анализировать одну из сторон с определенной целью. Такой вид анализа называют аспектным. Аспекты анализа могут быть разнообразными:

1. Реализация цели урока (образовательная, воспитывающая и развивающая цели урока).
2. Научный уровень содержания урока.
3. Анализ общей структуры урока.
4. Методы и средства обучения на уроке.
5. Деятельность учителя и учащихся на уроке.
6. Формирование знаний, умений и опыта деятельности и др.

Можно выделить также психологический, этический, гигиенический и другие аспекты анализа урока.

Урок, разработанный в соответствии с новым поколением ФГОС, имеет ряд отличий от традиционного, поэтому схема анализа урока помимо названных выше компонентов включает способы мотивации учащихся, соответствие требованиям ФГОС, в том числе формирование универсальных учебных действий и др.

Анализ урока выполняется по заданной схеме, предусматривающей критерии и шкалу оценивания всех анализируемых компонентов урока.

### **2. Диктант**

Диктант используется как форма опроса для контроля за усвоением материала, его обобщения и систематизации и выявления готовности обучающихся к восприятию нового.

Текст вопросов простой, легко воспринимаемый на слух, требующий краткого ответа. Пауза между следующими друг за другом вопросами должна быть достаточной для записи ответов обучающимися.

Диктант по русскому языку является основным средством проверки грамотности обучающихся и усвоения ими изученного материала, может проводиться в форме словарного диктанта, полного диктанта (диктуется связный текст), диктанта с грамматическим заданием и т.д.

### **3. Доклад/сообщение**

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
  - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
  - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
  - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
  - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
  - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

### **4. Задания к лекции**

Задания к лекции используются для контроля знаний обучающихся по теоретическому материалу, изложенному на лекциях.

Задания могут подразделяться на несколько групп:

1. задания на иллюстрацию теоретического материала. Они выявляют качество понимания студентами теории;
2. задания на выполнение задач и примеров по образцу, разобранным в аудитории. Для самостоятельного выполнения требуется, чтобы студент овладел рассмотренными на лекции методами решения;
3. задания, содержащие элементы творчества, которые требуют от студента преобразований, реконструкций, обобщений. Для их выполнения необходимо привлекать ранее приобретенный опыт, устанавливать внутрисубъектные и междисциплинарные связи, приобрести дополнительные знания самостоятельно или применить исследовательские умения;
4. может применяться выдача индивидуальных или опережающих заданий на различный срок, определяемый преподавателем, с последующим представлением их для проверки в указанный срок.

## **5. Инфографика**

Инфографика – графическое представление информации, связей, числовых данных и знаний. Задача создания инфографики – быстро и кратко передать основное содержание темы.

Этапы подготовки инфографики:

1. выбор темы;
2. сбор информации (документальной и визуальной);
3. систематизация собранной информации;
4. создание плана инфографики, который предусматривает:
  - классификация информации по типу;
  - выбор тематики действия (инструктивная, исследовательская, имитационная);
  - выбор коммуникативной тактики (дискуссии и дебаты для точной передачи идеи);
  - выбор творческой тактики (создание новых форм и подходов к изучению и представлению информации);
  - систематизация информации по какому-либо принципу (по алфавиту, по времени, по категориям, по иерархии);
5. создание эскиза (для печатной инфографики) и раскадровка (для интернет-инфографики);
6. планирование и работа над графикой (создание основного и второстепенных объектов).

## **6. Информационный поиск**

Информационный поиск — поиск неструктурированной документальной информации.

Содержание задания по видам поиска:

- поиск библиографический □ поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников. Ведется путем разыскания библиографической информации и библиографических пособий (информационных изданий);
- поиск самих информационных источников (документов и изданий), в которых есть или может содержаться нужная информация;
- поиск фактических сведений, содержащихся в литературе, книге (например, об исторических фактах и событиях, о биографических данных из жизни и деятельности писателя, ученого и т. п.).

Выполнение задания:

1. определение области знаний;
2. выбор типа и источников данных;
3. сбор материалов, необходимых для наполнения информационной модели;
4. отбор наиболее полезной информации;
5. выбор метода обработки информации (классификация, кластеризация, регрессионный анализ и т.д.);
6. выбор алгоритма поиска закономерностей;
7. поиск закономерностей, формальных правил и структурных связей в собранной информации;
8. творческая интерпретация полученных результатов.

## **7. Конспект по теме**

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

## **8. Мультимедийная презентация**

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

## **9. Опрос**

Опрос представляет собой совокупность развернутых ответов студентов на вопросы, которые они заранее получают от преподавателя. Опрос может проводиться в устной и письменной форме.

Подготовка к опросу включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется опросом;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные вопросы.

## **10. Проект**

Проект – это самостоятельное, развёрнутое решение обучающимся, или группой обучающихся какой-либо проблемы научно-исследовательского, творческого или практического характера.

Этапы в создании проектов.

1. Выбор проблемы.
2. Постановка целей.
3. Постановка задач (подцелей).
4. Информационная подготовка.
5. Образование творческих групп (по желанию).
6. Внутригрупповая или индивидуальная работа.
7. Внутригрупповая дискуссия.
8. Общественная презентация – защита проекта.

## **11. Рецензия**

Рецензия – письменная работа, предполагающая разбор, детальный анализ содержания и формы рецензируемой работы, оценку текста, а также указание достоинств и недостатков работы; критический отзыв.

План рецензии включает в себя:

1. предмет анализа (тема, жанр рецензируемой работы);
2. актуальность темы статьи, рукописи и пр.;
3. краткое содержание рецензируемой работы, ее основные положения;
4. общая оценка работы рецензентом;
5. недостатки, недочеты работы;
6. выводы рецензента.

## **12. Ситуационные задачи**

Ситуационная задача представляет собой задание, которое включает в себя характеристику ситуации из которой нужно выйти, или предложить ее исправить; охарактеризовать условия, в которых может возникнуть та или иная ситуация и предложить найти выход из нее и т.д.

При выполнении ситуационной задачи необходимо соблюдать следующие указания:

1. Внимательно прочитать текст предложенной задачи и вопросы к ней.
2. Все вопросы логично связаны с самой предложенной задачей, поэтому необходимо работать с каждым из вопросов отдельно.
3. Вопросы к задаче расположены по мере усложнения, поэтому желательно работать с ними в том порядке, в котором они поставлены.

## **13. Схема/граф-схема**

Схема — графическое представление определения, анализа или метода решения задачи, в котором используются символы для отображения данных.

Граф-схема — графическое изображение логических связей между основными субъектами текста (отношений между условно выделенными константами).

Для выполнения задания на составление схемы/граф-схемы необходимо:

1. Выделить основные понятия, изученные в данном разделе (по данной теме).
2. Определить, как понятия связаны между собой.
3. Показать, как связаны между собой отдельные блоки понятий.
4. Привести примеры взаимосвязей понятий в соответствии с созданной граф-схемой.

## **14. Таблица по теме**

Таблица – форма представления материала, предполагающая его группировку и систематизированное представление в соответствии с выделенными заголовками граф.

Правила составления таблицы:

1. таблица должна быть выразительной и компактной, лучше делать несколько небольших по объему, но наглядных таблиц, отвечающих задаче исследования;
2. название таблицы, заглавия граф и строк следует формулировать точно и лаконично;
3. в таблице обязательно должны быть указаны изучаемый объект и единицы измерения;
4. при отсутствии каких-либо данных в таблице ставят многоточие либо пишут «Нет сведений», если какое-либо явление не имело места, то ставят тире;
5. числовые значения одних и тех же показателей приводятся в таблице с одинаковой степенью точности;
6. таблица с числовыми значениями должна иметь итоги по группам, подгруппам и в целом;
7. если суммирование данных невозможно, то в этой графе ставят знак умножения;
8. в больших таблицах после каждых пяти строк делается промежуток для удобства чтения и анализа.

## **15. Терминологический словарь/гlossарий**



Терминологический словарь/гlossарий – текст справочного характера, в котором представлены в алфавитном порядке и разъяснены значения специальных слов, понятий, терминов, используемых в какой-либо области знаний, по какой-либо теме (проблеме).

Составление терминологического словаря по теме, разделу дисциплины приводит к образованию упорядоченного множества базовых и периферийных понятий в форме алфавитного или тематического словаря, что обеспечивает студенту свободу выбора рациональных путей освоения информации и одновременно открывает возможности регулировать трудоемкость познавательной работы.

Этапы работы над терминологическим словарем:

1. внимательно прочитать работу;
2. определить наиболее часто встречающиеся термины;
3. составить список терминов, объединенных общей тематикой;
4. расположить термины в алфавитном порядке;
5. составить статьи гlossария:
  - дать точную формулировку термина в именительном падеже;
  - объемно раскрыть смысл данного термина.

## 16. Тест

Тест это система стандартизированных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

## 17. Упражнения

Лексические и грамматические упражнения проверяют словарный запас студента и умение его эффективно применять, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

Упражнение – специально организованное многократное выполнение языковых (речевых) операций или действий с целью формирования или совершенствования речевых навыков и умений, восприятия речи на слух, чтения и письма.

Типология упражнений для формирования лексико-грамматических навыков:

- 1) восприятие (упражнения на узнавание нового грамматического явления в знакомом контексте);
- 2) имитация (упражнения на воспроизведение речевого образца без изменений);
- 3) подстановка (характеризуются тем, что в них происходит подстановка лексических единиц в какой-либо речевой образец);
- 4) трансформация (грамматическое изменение образца)
- 5) репродукция (воспроизведение грамматических форм самостоятельно и осмысленно);
- 6) комбинирование (соединение в речи новых и ранее усвоенных лексико- грамматических образцов).

Типология упражнений для формирования коммуникативных умений

- 1) языковые упражнения – тип упражнений, предполагающий анализ и тренировку языковых явлений вне условий речевой коммуникации;
- 2) условно-речевые упражнения – тип упражнения, характеризующийся ситуативностью, наличием речевой задачи и предназначенный для тренировки учебного материала в рамках учебной (условной) коммуникации;
- 3) речевые упражнения – тип упражнений, используемый для развития умений говорения.

### 2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Зачет может проводиться как в формате, аналогичном проведению экзамена, так и в других формах, основанных на выполнении индивидуального или группового задания, позволяющего осуществить контроль знаний и полученных навыков.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой (или в форме компьютерного тестирования). Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы также, как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.