

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 10.10.2022 13:59:23
Уникальный программный ключ:
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В	Обучение письменному общению на русском языке

Код направления подготовки	44.03.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Русский язык как иностранный
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	Кандидат филологических наук		Семенова Ольга Ростиславовна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку	Глухих Наталья Владимировна	1	30.08.2019	
Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку	Глухих Наталья Владимировна	2	10.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции			
Индикаторы ее достижения	Планируемые образовательные результаты по дисциплине		
	знать	уметь	владеть

ПК-3 способен проектировать компоненты образовательных программ, в том числе индивидуальные маршруты обучения, воспитания и развития обучающихся

ПК.3.1 Знает содержание и требования ФГОС, примерной программы по предмету/предметной области, особенности проектирования компонентов образовательной программы	3.2 формы организации индивидуальной, групповой и коллективной работы обучающихся на уроках русского языка как иностранного;		
ПК.3.2 Умеет проектировать и разрабатывать элементы образовательной программы, рабочую программу по предмету/предметной области; проектировать содержание различных моделей обучения, воспитания и развития		У.2 оценивать индивидуально-психологические особенности учащихся и создавать дифференцированные задания;	
ПК.3.3 Владеет способами проектирования образовательных маршрутов разного уровня			В.2 технологией построения урока русского языка как иностранного с использованием междисциплинарных знаний из области педагогики, психологии, языкоznания, культурологии;

ПК-2 способен анализировать и оценивать потенциальные возможности обучающихся, их потребности и результаты обучения

ПК.2.1 Знает способы достижения и оценки образовательных результатов в системе общего и (или) дополнительного образования в соответствии с возрастными и физиологическим особенностями; методы педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных данных	3.1 методы исследования методики РКИи отечественные и зарубежные уровни владения иностранными языками и РКИ;		
ПК.2.2 Умеет применять основные методы объективной оценки результатов учебной деятельности обучающихся на основе методов педагогического контроля и анализа		У.1 определять уровень владения языка у обучаемого и использовать современные технологии в процессе обучения РКИ;	

ПК.2.3 Владеет навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися и (или) дополнительной общеобразовательной программы, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии)			В.1 приемами диагностики и коррекции речевого развития обучающихся.
--	--	--	---

УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК 4.1 Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.	3.3 содержание системы обучения русскому как иностранному (цели и задачи обучения, принципы, методы, средства, организационные формы обучения); 3.4 приёмы и способы построения методических моделей, реализуемых в процессе обучения РКИ;		
УК 4.2 Умеет использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами.		У.3 использовать современные технологии в обучении русскому языку; У.4 создавать различные модели уроков, их апробировать и анализировать результаты апробации;	
УК 4.3 Владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи			В.3 технологией конструирования урока русского языка с учетом особенностей этапа обучения, уровня владения языка и содержания программного учебного материала; В.4 навыками моделирования дидактических ситуаций разного уровня

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	
ПК-3 способен проектировать компоненты образовательных программ, в том числе индивидуальные маршруты обучения, воспитания и развития обучающихся	
Информационные технологии при обучении русскому языку как иностранному	25,00
Обучение письменному общению на русском языке	25,00
Обучение устному общению на русском языке	25,00
Информационные технологии в лингвистическом образовании	25,00
ПК-2 способен анализировать и оценивать потенциальные возможности обучающихся, их потребности и результаты обучения	
Информационные технологии при обучении русскому языку как иностранному	25,00
Обучение письменному общению на русском языке	25,00
Обучение устному общению на русском языке	25,00
Информационные технологии в лингвистическом образовании	25,00
УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Педагогическая риторика	10,00
Лингвистический анализ текста	10,00
Современный русский язык	10,00
Обучение письменному общению на русском языке	10,00
Обучение устному общению на русском языке	10,00
Иностранный язык	10,00
учебная практика (ознакомительная)	10,00
учебная практика по формированию цифровых компетенций	10,00
Цифровые технологии в образовании	10,00
Культура речи и стилистика	10,00

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-3	Информационные технологии при обучении русскому языку как иностранному, Обучение письменному общению на русском языке, Обучение устному общению на русском языке, Информационные технологии в лингвистическом образовании		

ПК-2	Информационные технологии при обучении русскому языку как иностранному, Обучение письменному общению на русском языке, Обучение устному общению на русском языке, Информационные технологии в лингвистическом образовании		
УК-4	Педагогическая риторика, Лингвистический анализ текста, Современный русский язык, Обучение письменному общению на русском языке, Обучение устному общению на русском языке, Иностранный язык, учебная практика (ознакомительная), учебная практика по формированию цифровых компетенций, Цифровые технологии в образовании, Культура речи и стилистика		учебная практика (ознакомительная), учебная практика по формированию цифровых компетенций

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	Виды оценочных средств
1	Введение		ПК-2 ПК-3 УК-4	
			Знать методы исследования методики РКИи отечественные и зарубежные уровни владения иностранными языками и РКИ; Знать формы организации индивидуальной, групповой и коллективной работы обучающихся на уроках русского языка как иностранного; Знать содержание системы обучения русскому как иностранному (цели и задачи обучения, принципы, методы, средства, организационные формы обучения); Знать приёмы и способы построения методических моделей, реализуемых в процессе обучения РКИ;	Доклад/сообщение Конспект по теме Опрос
			Уметь определять уровень владения языка у обучаемого и использовать современные технологии в процессе обучения РКИ; Уметь оценивать индивидуально-психологические особенности учащихся и создавать дифференцированные задания;	Конспект по теме Конспект урока
			Владеть приемами диагностики и коррекции речевого развития обучающихся. Владеть технологией построения урока русского языка как иностранного с использованием междисциплинарных знаний из области педагогики, психологии, языкоznания, культурологии;	Конспект урока
2	Обучение устным видам речевой деятельности		ПК-2 ПК-3 УК-4	
			Знать методы исследования методики РКИи отечественные и зарубежные уровни владения иностранными языками и РКИ; Знать формы организации индивидуальной, групповой и коллективной работы обучающихся на уроках русского языка как иностранного; Знать содержание системы обучения русскому как иностранному (цели и задачи обучения, принципы, методы, средства, организационные формы обучения); Знать приёмы и способы построения методических моделей, реализуемых в процессе обучения РКИ;	Кейс-задачи Конспект урока Опрос Проект Эссе
			Уметь определять уровень владения языка у обучаемого и использовать современные технологии в процессе обучения РКИ; Уметь оценивать индивидуально-психологические особенности учащихся и создавать дифференцированные задания; Уметь использовать современные технологии в обучении русскому языку; Уметь создавать различные модели уроков, их апробировать и анализировать результаты апробации;	Конспект урока Проект Ситуационные задачи
			Владеть приемами диагностики и коррекции речевого развития обучающихся. Владеть технологией построения урока русского языка как иностранного с использованием междисциплинарных знаний из области педагогики, психологии, языкоznания, культурологии; Владеть технологией конструирования урока русского языка с учетом особенностей этапа обучения, уровня владения языка и содержания программного учебного материала; Владеть навыками моделирования дидактических ситуаций разного уровня	Конспект урока Мультимедийная презентация
3	Социокультурный подход в обучении РКИ			

ПК-2 ПК-3 УК-4	<p>Знать методы исследования методики РКИи отечественные и зарубежные уровни владения иностранными языками и РКИ;</p> <p>Знать формы организации индивидуальной, групповой и коллективной работы обучающихся на уроках русского языка как иностранного;</p> <p>Знать содержание системы обучения русскому как иностранному (цели и задачи обучения, принципы, методы, средства, организационные формы обучения);</p> <p>Знать приёмы и способы построения методических моделей, реализуемых в процессе обучения РКИ;</p> <p>Уметь определять уровень владения языка у обучаемого и использовать современные технологии в процессе обучения РКИ;</p> <p>Владеть технологией конструирования урока русского языка с учетом особенностей этапа обучения, уровня владения языка и содержания программного учебного материала;</p>	<p>Задача Конспект по теме Конспект урока Ситуационные задачи</p>
		Ситуационные задачи
		Упражнения

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции				
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)	
ПК-3	ПК-3 способен проектировать компоненты образовательных программ, в том числе индивидуальные маршруты обучения, воспитания и развития обучающихся				
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание и требования ФГОС, примерной программы по предмету/предметной области, особенности проектирования компонентов образовательной программы.</p> <p>Свободно демонстрирует умение проектировать и разрабатывать элементы образовательной программы, рабочую программу по предмету/предметной области; проектировать содержание различных моделей обучения, воспитания и развития.</p> <p>Свободно владеет способами проектирования образовательных маршрутов разного уровня.</p>	Отлично	91-100	

Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает содержание и требования ФГОС, примерной программы по предмету/предметной области, особенности проектирования компонентов образовательной программы, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения проектировать и разрабатывать элементы образовательной программы, рабочую программу по предмету/предметной области; проектировать содержание различных моделей обучения, воспитания и развития. Уверенно владеет способами проектирования образовательных маршрутов разного уровня, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает содержание и требования ФГОС, примерной программы по предмету/предметной области, особенности проектирования компонентов образовательной программы, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения проектировать и разрабатывать элементы образовательной программы, рабочую программу по предмету/предметной области; проектировать содержание различных моделей обучения, воспитания и развития. Владеет способами проектирования образовательных маршрутов разного уровня, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков порогового уровня		Неудовлетворительно	50 и менее
ПК-2	ПК-2 способен анализировать и оценивать потенциальные возможности обучающихся, их потребности и результаты обучения			

Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает способы достижения и оценки образовательных результатов в системе общего и (или) дополнительного образования в соответствии с возрастными и физиологическим особенностями; методы педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных данных. Свободно демонстрирует умение применять основные методы объективной оценки результатов учебной деятельности обучающихся на основе методов педагогического контроля и анализа.</p> <p>Свободно владеет навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися и (или) дополнительной общеобразовательной программы, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии).</p>	Отлично	91-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает способы достижения и оценки образовательных результатов в системе общего и (или) дополнительного образования в соответствии с возрастными и физиологическим особенностями; методы педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных данных, допускает незначительные ошибки.</p> <p>Демонстрирует умения применять основные методы объективной оценки результатов учебной деятельности обучающихся на основе методов педагогического контроля и анализа.</p> <p>Уверенно владеет навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися и (или) дополнительной общеобразовательной программы, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии), допускает незначительные ошибки.</p>	Хорошо	71-90

Пороговый	Репродуктивная деятельность	<p>Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает способы достижения и оценки образовательных результатов в системе общего и (или) дополнительного образования в соответствии с возрастными и физиологическим особенностями; методы педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных данных, не демонстрирует глубокого понимания материала.</p> <p>В основном демонстрирует умения применять основные методы объективной оценки результатов учебной деятельности обучающихся на основе методов педагогического контроля и анализа.</p> <p>Владеет навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися и (или) дополнительной общеобразовательной программы, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии), допускает ошибки.</p>	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков порогового уровня		Неудовлетворительно	50 и менее
УК-4	УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.</p> <p>Свободно демонстрирует умение использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами.</p> <p>Свободно владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи.</p>	Отлично	91-100

Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами. Уверенно владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины. Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами. Владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Пороговый	Отсутствие признаков порогового уровня		Удовлетворительно	51-70

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Введение

Задания для оценки знаний

1. Доклад/сообщение:

1. Принцип функциональности в описании грамматического материала (от речи к языку).
2. Методологическая основа функционально-коммуникативной грамматики.
3. Звучащая речь как функционально-смысловой аспект речи.

2. Конспект по теме:

1. Функциональный подход к языковым явлениям
2. Функционально-коммуникативная теория слова.
Коммуникативная модель лексического значения.

3. Опрос:

1. Что такое речевое общение?
2. Почему речевое общение рассматривается в качестве приоритетной цели в обучении языку?
3. Какие умения речевого общения следует формировать в первую очередь?

Задания для оценки умений

1. Конспект по теме:

1. Функциональный подход к языковым явлениям
2. Функционально-коммуникативная теория слова.
Коммуникативная модель лексического значения.

2. Конспект урока:

Указать цель и ход работы фрагмента урока в составе темы «Город» для разных этапов и уровней обучения РКИ

Например. Начальный уровень (ввод новой лексики)

Цель :· ввести и закрепить лексику, связанную с изучаемой темой; сформировать лексические навыки употребления тематических слов.

Ход работы:

- введение тематической лексики;
- наблюдение за сочетаемостью введенных слов и за их грамматическими особенностями;
- активизация тематической лексики с помощью речевых упражнений.

Задания для оценки владений

1. Конспект урока:

Указать цель и ход работы фрагмента урока в составе темы «Город» для разных этапов и уровней обучения РКИ

Например. Начальный уровень (ввод новой лексики)

Цель :· ввести и закрепить лексику, связанную с изучаемой темой; сформировать лексические навыки употребления тематических слов.

Ход работы:

- введение тематической лексики;
- наблюдение за сочетаемостью введенных слов и за их грамматическими особенностями;
- активизация тематической лексики с помощью речевых упражнений.

Задания для оценки знаний

1. Кейс-задачи:

Представить систему упражнений, направленных на выработку правильной артикуляции звука [Р] в китайской аудитории;
[Л] в туркменской аудитории.

2. Конспект урока:

1. Представить конспект урока по формированию слухопроизносительных навыков....
2. Отобрать материала для фонетической зарядки:
"Фонетическая зарядка – произношение звука [по выбору] (фрагмент урока)"

3. Опрос:

1. В чем состоят трудности восприятия и понимания речи на слух?
2. Назовите механизмы, обеспечивающие процесс аудирования.
3. Какова роль темпа речи при аудировании?
4. Какие требования могут быть предъявлены к тексту для обучения аудированию?
5. Каковы этапы работы с аудиотекстом?

4. Проект:

1. Словари: орфоэпические, лингвострановедческие, идеографические, фразеологические, этимологические, орфографические, толковые, картины и их роль в обучении устному общению
2. Использование аудиовизуальных и технических средств при обучении говорению.

5. Эссе:

1. Недочеты в работе над аудированием.
2. Рекомендации по работе над развитием навыков слушания.

Задания для оценки умений

1. Конспект урока:

1. Представить конспект урока по формированию слухопроизносительных навыков....
2. Отобрать материала для фонетической зарядки:
"Фонетическая зарядка – произношение звука [по выбору] (фрагмент урока)"

2. Проект:

1. Словари: орфоэпические, лингвострановедческие, идеографические, фразеологические, этимологические, орфографические, толковые, картины и их роль в обучении устному общению
2. Использование аудиовизуальных и технических средств при обучении говорению.

3. Ситуационные задачи:

1. Приведите образцы лексических игр (семантическая карта/ семантическая решетка, например, для слов чтение, библиотекарь)

Задания для оценки владений

1. Конспект урока:

1. Представить конспект урока по формированию слухопроизносительных навыков....
2. Отобрать материала для фонетической зарядки:
"Фонетическая зарядка – произношение звука [по выбору] (фрагмент урока)"

2. Мультимедийная презентация:

1. Фонетические игры.
2. Способы семантизации слов.
3. Языковая ментальность как отражение социокультурной среды реализации речевого общения.

Раздел: Социокультурный подход в обучении РКИ

Задания для оценки знаний

1. Задача:

1. Сравните невербальные средства общения в разных странах.
2. Предложите вариант анкеты, содержащей сведения о национальном характере, традициях, особенностях поведения учащихся из разных стран.

2. Конспект по теме:

Конспект главы №5 "Обучение социокультурным средствам общения" учебно-методического пособия А.Н. Шукина" Обучение речевому общению на русском языке как иностранном [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного"/(стр.182-221)

3. Конспект урока:

1. Покажите этапы представления слова с использованием наглядности на конкретном примере.
2. Представьте работу по составлению текста по картинке/картине на начальном этапе.
3. Напишите план работы с картиной на продвинутом этапе.
- 4.Фрагмент работы с картиной на уроке РКИ.

4. Ситуационные задачи:

1. Покажите различия в использовании приемов семантизации лексики на начальном и продвинутом этапе.
Например: на начальном - +(плюс), - (минус) - наглядность;
на продвинутом этапе: У него есть свои плюсы и минусы. (Рассказ о друге - опора на контекст, подбор синонимов: хорошие и плохие, отрицательные и положительные качества).

Задания для оценки умений

1. Ситуационные задачи:

1. Покажите различия в использовании приемов семантизации лексики на начальном и продвинутом этапе.
Например: на начальном - +(плюс), - (минус) - наглядность;
на продвинутом этапе: У него есть свои плюсы и минусы. (Рассказ о друге - опора на контекст, подбор синонимов: хорошие и плохие, отрицательные и положительные качества).

Задания для оценки владений

1. Упражнения:

1. На примере конкретного текста приведите образцы упражнений, которые используются для формирования лексических навыков.

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. РКИ как особое научное направление.
2. Профили обучения РКИ.
3. Содержание и средства обучения РКИ.
4. Цели и задачи обучения устному общению.
5. Основные категории РКИ. Понятие лингвистической, коммуникативной и социокультурной компетенций.
6. Лингвострановедение в обучении РКИ. Концепция культурной грамотности.

7. Основные теоретические положения современной методики преподавания РКИ.
8. Программированное обучение. ЭВМ в обучении РКИ.
9. Виды речевой деятельности. Общая характеристика устной речи.
10. Обучение аудированию.
11. Обучение говорению.
12. Требования к современному уроку по РКИ.
13. Внеаудиторная работа по РКИ.
14. Уровни владения языком. Сертификаты по РКИ.
15. Контроль в обучении устному общению.
16. Типологические особенности русской фонетики и интонации.
17. Обучение фонетике и произношению.
18. Типологические особенности русской грамматики.
19. Типологические особенности русского синтаксиса.
20. Типологические особенности русской лексики.
21. Обучение лексике. Критерии обзора лексического минимума.
22. Способы семантизации лексики.
23. Изучение специальной (терминологической) лексики.
24. Обучающий фактор русской языковой среды.
25. Типология текстов в практике обучения РКИ.
26. Текст в практическом курсе РКИ.
27. Принципы адаптации текстов. Виды комментариев к тексту.
28. Русская языковая картина мира и ее особенности.
29. Типичные трудности русского языка как иностранного.
30. Социокультурный подход в обучении РКИ.
31. Диалог культур в процессе обучения. Аккультурация и социальная адаптация. Адаптация к новым образовательным условиям.
32. Межкультурная коммуникация как модель обучения.
33. Звучащая речь как аспект изучения.
34. Основы функциональной лексикологии.
35. Основы функциональной морфологии.
36. Основы функционально-коммуникативного синтаксиса.
37. Новации в методике преподавания РКИ.
38. Современные образовательные технологии.
39. Речевое общение как цель обучения. Способы и средства общения на занятиях РКИ.
40. Виды общения. Особенности организации речевого общения на уроке.
41. Ролевая и деловая игра как средство обучения устному общению на русском языке.
42. Речевая деятельность как процесс речевого общения в устной форме.
43. Коммуникативная компетенция как показатель уровня владения речевой деятельностью.
44. Упражнения для обучения аудированию. Требования к аудиотексту.
45. Основные этапы обучения говорению.
46. Особенности обучения диалогической речи.
47. Особенности обучения монологической речи.
48. Система упражнений для обучения говорению.
49. Использование средств наглядности на занятиях по говорению.
50. Формы контроля диалогической/монологической речи.
51. Уровни владения диалогической речью на базовом уровне овладения языком.
52. Уровни владения монологической речью на базовом и пороговом уровнях овладения языком.
53. Уровни владения диалогической речью на пороговом уровне овладения языком.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Доклад/сообщение

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
 - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
 - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
 - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
 - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
 - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

2. Задача

Задачи позволяют оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей.

Алгоритм решения задач:

- 1.Внимательно прочитайте условие задания и уясните основной вопрос, представьте процессы и явления, описанные в условии.
- 2.Повторно прочтите условие для того, чтобы чётко представить основной вопрос, проблему, цель решения, заданные величины, опираясь на которые можно вести поиск решения.
- 3.Произведите краткую запись условия задания.
- 4.Если необходимо, составьте таблицу, схему, рисунок или чертёж.
- 5.Установите связь между искомыми величинами и данными; определите метод решения задания, составьте план решения.
- 6.Выполните план решения, обосновывая каждое действие.
- 7.Проверьте правильность решения задания.
- 8.Произведите оценку реальности полученного решения.
- 9.Запишите ответ.

3. Кейс-задачи

Кейс – это описание конкретной ситуации, отражающей какую-либо практическую проблему, анализ и поиск решения которой позволяет развивать у обучающихся самостоятельность мышления, способность выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, а также аргументировано отстаивать собственную позицию.

Рекомендации по работе с кейсом:

1. Сначала необходимо прочитать всю имеющуюся информацию, чтобы составить целостное представление о ситуации; не следует сразу анализировать эту информацию, желательно лишь выделить в ней данные, показавшиеся важными.
2. Требуется охарактеризовать ситуацию, определить ее сущность и отметить второстепенные элементы, а также сформулировать основную проблему и проблемы, ей подчиненные. Важно оценить все факты, касающиеся основной проблемы (не все факты, изложенные в ситуации, могут быть прямо связаны с ней), и попытаться установить взаимосвязь между приведенными данными.
3. Следует сформулировать критерий для проверки правильности предложенного решения, попытаться найти альтернативные способы решения, если такие существуют, и определить вариант, наиболее удовлетворяющий выбранному критерию.
4. В заключении необходимо разработать перечень практических мероприятий по реализации предложенного решения.
5. Для презентации решения кейса необходимо визуализировать решение (в виде электронной презентации, изображения на доске и пр.), а также оформить письменный отчет по кейсу.

4. Конспект по теме

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

5. Конспект урока

Конспект урока – это полный и подробный план предстоящего урока, который отражает его содержание и включает развернутое описание его хода.

Содержание урока зависит от множества факторов: предмета, возрастной группы учащихся, вида урока и т.д. Однако основные принципы составления конспекта урока являются общими.

Основные требования к составлению конспекта урока:

- методы, цели, задачи урока должны соответствовать возрасту учащихся и теме занятия;
- цели и задачи должны быть достижимы и четко сформулированы;
- наличие мотивации к изучению темы;
- ход урока должен способствовать выполнению поставленных задач и достижению целей.

Схема плана-конспекта урока

1. Тема урока. Информативное и лаконичное определение того, чему посвящено занятие.
2. Цели урока. Цели указывают на то, зачем проводится занятие и что оно даст учащимся.
3. Планируемые задачи. В данном разделе указывается минимальный набор знаний и умений, который учащиеся должны приобрести по окончании занятия.
4. Вид и форма урока. Указывается к какому виду относится урок (ознакомление, закрепление, контрольная и др.) и в какой форме он проходит (лекция, игра, беседа и т.д.).
5. Ход урока. Этот раздел является самым объемным и трудоемким. Он включает в себя подпункты, которые соответствуют этапам урока (приветствие, опрос, проверка домашнего задания и т.д.). Все они должны быть озаглавлены, а также учитель должен указать количество отведенного времени для каждого элемента. В конспекте описываются задачи, содержание, деятельность обучающихся на каждом этапе урока.
6. Методическое обеспечение урока. В этом пункте учитель указывает все, что будет использоваться в ходе урока (учебники, раздаточный материал, карты, инструменты, технические средства и т.д.).

Схема плана-конспекта урока может быть дополнена другими элементами.

6. Мультимедийная презентация

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

7. Опрос

Опрос представляет собой совокупность развернутых ответов студентов на вопросы, которые они заранее получают от преподавателя. Опрос может проводиться в устной и письменной форме.

Подготовка к опросу включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется опросом;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные вопросы.

8. Проект

Проект – это самостоятельное, развёрнутое решение обучающимся, или группой обучающихся какой-либо проблемы научно-исследовательского, творческого или практического характера.

Этапы в создании проектов.

1. Выбор проблемы.
2. Постановка целей.
3. Постановка задач (подцелей).
4. Информационная подготовка.
5. Образование творческих групп (по желанию).
6. Внутригрупповая или индивидуальная работа.
7. Внутригрупповая дискуссия.
8. Общественная презентация – защита проекта.

9. Ситуационные задачи

Ситуационная задача представляет собой задание, которое включает в себя характеристику ситуации из которой нужно выйти, или предложить ее исправить; охарактеризовать условия, в которых может возникнуть та или иная ситуация и предложить найти выход из нее и т.д.

При выполнении ситуационной задачи необходимо соблюдать следующие указания:

1. Внимательно прочитать текст предложенной задачи и вопросы к ней.
2. Все вопросы логично связаны с самой предложенной задачей, поэтому необходимо работать с каждым из вопросов отдельно.
3. Вопросы к задаче расположены по мере усложнения, поэтому желательно работать с ними в том порядке, в котором они поставлены.

10. Упражнения

Лексические и грамматические упражнения проверяют словарный запас студента и умение его эффективно применять, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

Упражнение – специально организованное многократное выполнение языковых (речевых) операций или действий с целью формирования или совершенствования речевых навыков и умений, восприятия речи на слух, чтения и письма.

Типология упражнений для формирования лексико-грамматических навыков:

- 1) восприятие (упражнения на узнавание нового грамматического явления в знакомом контексте);
- 2) имитация (упражнения на воспроизведение речевого образца без изменений);
- 3) подстановка (характеризуются тем, что в них происходит подстановка лексических единиц в какой-либо речевой образец);
- 4) трансформация (грамматическое изменение образца)
- 5) репродукция (воспроизведение грамматических форм самостоятельно и осмысленно);
- 6) комбинирование (соединение в речи новых и ранее усвоенных лексико-грамматических образцов).

Типология упражнений для формирования коммуникативных умений

- 1) языковые упражнения – тип упражнений, предполагающий анализ и тренировку языковых явлений вне условий речевой коммуникации;
- 2) условно-речевые упражнения – тип упражнения, характеризующийся ситуативностью, наличием речевой задачи и предназначенный для тренировки учебного материала в рамках учебной (условной) коммуникации;
- 3) речевые упражнения – тип упражнений, используемый для развития умений говорения.

11. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы . При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы).
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарии к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой (или в форме компьютерного тестирования). Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы также, как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.