

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
Должность: РЕКТОР  
Дата подписания: 10.10.2022 13:59:21  
Уникальный программный ключ:  
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)**

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В	Лингвокультурология

Код направления подготовки	44.03.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Русский язык как иностранный
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат филологических наук, доцент		Иваненко Галина Сергеевна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку	Глухих Наталья Владимировна	1	30.08.2019	
Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку	Глухих Наталья Владимировна	2	10.09.2020	

**Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования**

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

<b>Формируемые компетенции</b>		<b>Планируемые образовательные результаты по дисциплине</b>		
<b>Индикаторы ее достижения</b>		<b>знать</b>	<b>уметь</b>	<b>владеть</b>
ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей				
ОПК.4.1 Знать общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся.	3.1 основные понятия лингвокультурологии			
ОПК.4.2 Уметь ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)		У.1 идентифицировать лингвокультурные единицы		
ОПК.4.3 Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности.				В.1 навыками анализа лингвокультурных единиц
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах				
УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	3.2 знает закономерности и особенности социально-исторического развития национальной культуры в этическом и философском контексте.			

УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.		У.2 умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.			В.2 владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
<b>Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)</b>	
ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	
Философия	9,09
Педагогика	9,09
Культурология	9,09
<b>Лингвокультурология</b>	<b>9,09</b>
Исторический комментарий фактов современного русского языка	9,09
Основы истории русского языка	9,09
Комплексный экзамен по педагогике и психологии	9,09
Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организация отдыха детей и их оздоровления	9,09
учебная практика (общественно-педагогическая)	9,09
Культура речи и стилистика	9,09
История	9,09
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Философия	16,67
Культурология	16,67
<b>Лингвокультурология</b>	<b>16,67</b>
История русской и зарубежной литературы	16,67
История мировой литературы	16,67
История	16,67

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
-----------------	-------------------------	---	--

ОПК-4	<b>Философия, Педагогика, Культурология, Лингвокультурология, Исторический комментарий фактов современного русского языка, Основы истории русского языка, Комплексный экзамен по педагогике и психологии, Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организация отдыха детей и их оздоровления, учебная практика (общественно-педагогическая), Культура речи и стилистика, История</b>		учебная практика (общественно-педагогическая)
УК-5	<b>Философия, Культурология, Лингвокультурология, История русской и зарубежной литературы, История мировой литературы, История</b>		

**Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел		
Формируемые компетенции		Виды оценочных средств	
1	Лингвокультурология как наука  ОПК-4 УК-5	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	
		Знать основные понятия лингвокультурологии Знать знает закономерности и особенности социально-исторического развития национальной культуры в этическом и философском контексте.	Конспект по теме Тест
2	Лингвокультурология: гносеологический и функциональный аспекты дисциплины  ОПК-4 УК-5	Уметь идентифицировать лингвокультурные единицы Уметь умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  Владеть навыками анализа лингвокультурных единиц Владеть владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.	
		Тест  Анализ текста	

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции				
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)	
ОПК-4	ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей				

Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся.</p> <p>Свободно демонстрирует умение ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.).</p> <p>Свободно владеет педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности.</p>	Отлично	91-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся, допускает незначительные ошибки.</p> <p>Демонстрирует умения ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.).</p> <p>Уверенно владеет педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности, допускает незначительные ошибки.</p>	Хорошо	71-90

Пороговый	Репродуктивная деятельность	<p>Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика обучающихся, не демонстрирует глубокого понимания материала.</p> <p>В основном демонстрирует умения ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.).</p> <p>Владеет педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды, способствующими духовно-нравственному развитию личности, допускает ошибки.</p>	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков порогового уровня		Неудовлетворительно	50 и менее
УК-5	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.</p> <p>Свободно демонстрирует умение анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Свободно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.</p>	Отлично	91-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, допускает незначительные ошибки.</p> <p>Демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Уверенно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает незначительные ошибки.</p>	Хорошо	71-90

Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков порогового уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

**Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)**

**1. Оценочные средства для текущего контроля**

Раздел: Лингвокультурология как наука

**Задания для оценки знаний**

**1. Конспект по теме:**

Выполнить конспект по вопросам:

- 1) Лингвокультурология как наука. Периодизация развития лингвокультурологии.
- 2) Основные направления лингвокультурологии: лингвокультурология отдельной социальной группы, диахроническая лингвокультурология, сопоставительная лингвокультурология, сравнительная лингвокультурология, лингвокультурная лексикография. Основные лингвокультурологические школы.
- 3) Задачи и цели лингвокультурологии.
- 4) Методология и методы лингвокультурологии (философская методология, общен научная методология, частная методология).
- 5) Лингвистические, культурологические, этнографические, социологические методы в лингвокультурологии. Объект и предмет лингвокультурологии как науки. Базовые понятия лингвокультурологии.

**2. Тест:**

1. Переключение интересов исследователя с объектов познания на субъект, т.е. анализ человека в языке и языка в человеке – это ... (антропоцентрическая парадигма)
2. Освященное многовековой традицией условно-символическое действие – это ... (обряд).
3. Языковая, традиционно-культурная общность людей, связанных общностью представлений о своем происхождении и исторической судьбе, общностью языка, особенностей культуры и психики, самосознанием группового единства – это ... (этнос).
4. Совокупность аналитических приемов, операций и процедур, используемых при анализе взаимосвязи языка и культуры – это ... (методы лингвокультурологии).
5. Наука, изучающая национальные реалии, нашедшие отражение в языке – это ... (лингвострановедение) и т.д.

Анализ лингвокультурных единиц

1. Дайте толкование следующих народно-поэтических символов:  
осень (старость), тучи (несчастья), дождь (слезы), весна (начало любви), тонкая рябина (девушка).
2. Приведите толкования следующих стереотипов-образов:  
пчела (труженица), баран (упрямый), лиса (хитрая), заяц (трусливый), волк (злой), кукушка (плохая мать).
3. Найдите в англо-русском фразеологическом словаре 5 фразеологизмов, отражающих этнокультурную специфику.
4. Найдите в англо-русском фразеологическом словаре 5 фразеологизмов, отражающих этнические гетеростереотипы.

**Задания для оценки умений**

**Задания для оценки владений**

Раздел: Лингвокультурология: гносеологический и функциональный аспекты дисциплины

**Задания для оценки знаний**

**Задания для оценки умений**

**1. Тест:**

1. Переключение интересов исследователя с объектов познания на субъект, т.е. анализ человека в языке и языка в человеке – это ... (антропоцентрическая парадигма)
2. Освященное многовековой традицией условно-символическое действие – это ... (обряд).

3. Языковая, традиционно-культурная общность людей, связанных общностью представлений о своем происхождении и исторической судьбе, общностью языка, особенностей культуры и психики, самосознанием группового единства – это ... (этнос).
4. Совокупность аналитических приемов, операций и процедур, используемых при анализе взаимосвязи языка и культуры – это ... (методы лингвокультурологии).
5. Наука, изучающая национальные реалии, нашедшие отражение в языке – это ... (лингвострановедение) и т.д.

### ***Задания для оценки владений***

#### **1. Анализ текста:**

Выполнить лингвокультурологический анализ произведения русской литературы:

1. Лингвокультурное описание языка: литературный язык и элитарная культура; диалекты и говоры и народная культура; просторечие и «третья культура», т.е. культура для народа; арго и профессиональные субкультуры.
2. Метафора как способ представления культуры. Виды метафоры (устойчивая и индивидуально-авторская). Характеристики метафоры.
3. Лингвокультурный аспект русской фразеологии. Внутренняя форма как хранилище культурной информации.
4. Понятие культурно-национальной коннотации.
5. Символ как стереотипизированное явление культуры. Концепции символа.
6. Стереотип как явление культурного пространства и фрагмент культурной картины мира.

#### **2. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

##### **1. Экзамен**

Вопросы к экзамену:

1. Антропоцентрическая парадигма в языкоznании и лингвокультурология.
2. Антропоцентрическая парадигма в языкоznании и лингвокультурология.
3. Понятие культуры и подходы к ее изучению.
4. Периодизация развития и основные направления лингвокультурологии.
5. Школы лингвокультурологии.
6. Задачи лингвокультурологии.
7. Методологические основы лингвокультурологии.
8. Понятие концепта, подходы к описанию концепта, структура концепта.
9. Объект и предмет лингвокультурологии.
10. Просторечие и «третья культура»; наречия, говоры и народная культура.
11. Классификации концептов, основные концепты по классификации Масловой В. А.
12. Взаимосвязь языка и культуры.
13. Гипотеза Сэпира-Уорфа.
14. Языковая картина мира.
15. Концептуальная картина мира, национальная картина мира.
16. Лингвокультурный аспект фразеологии.
17. Лингвокультурный аспект метафоры
18. Лингвокультурный аспект сравнения.
19. Формы обращения как отражение национальной лингвокультуры.
20. Формулы речевого этикета как отражение национальной лингвокультуры.
21. Речевые жанры бытового диалога как отражение национальной лингвокультуры.
22. Формулы поощрения и порицания как отражение национальной лингвокультуры.
23. Номинации лица как отражение национальной лингвокультуры.
24. Формулы приветствия и прощания как отражение национальной лингвокультуры.
25. Символ в лингвокультурном аспекте.
26. Стереотип в лингвокультурном аспекте.
27. Понятие языковой личности.
28. Гендерный аспект лингвокультурологии.
29. Образ человека в лингвокультурном аспекте.
30. Литературный язык и элитарная культура.
31. Экспериментальное исследование в лингвокультурологии.

32. Методика ассоциативного эксперимента.
33. Лингвокультурология в аспекте социальной дифференциации.
34. Лингвокультурология в аспекте этнической дифференциации.
35. Лингвокультурология в свете религиозно-конфессиональной дифференциации.
36. Культурный код через призму художественной литературы.
37. Культурный код через призму формы и содержания праздника.
38. Динамические процессы в сфере лингвокультурологических традиций.
39. Динамические процессы в сфере лингвокультурологических традиций.
40. Имена собственные и условные наименования как отражение национальной лингвокультуры.

Практические задания:

1. Проведите лингвокультурологический анализ текста:Чертовы качели

В тени косматой ели

Над шумною рекой

Качает черт качели

Мохнатою рукой

Качает и смеется,

Вперед, назад

Вперед, назад,

Доска скрипит и гнется,

О сук тяжелый трется

Натянутый канат.

Снует с протяжным скрипом

Шатучая доска,

И черт хохочет с хрипом,

Хватаясь за бока.

Ф.Сологуб

## **Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

### **1. Анализ текста**

Анализ текста может проводиться на разных лингвистических уровнях:

- 1) фонетический анализ текста;
- 2) фоностилистический анализ текста;
- 3) лексико-грамматический анализ текста;
- 4) лингвостилистический анализ;
- 5) предпереводческий анализ текста;
- 6) переводческий анализ текста.

### **2. Конспект по теме**

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

### **3. Тест**

Тест это система стандартизованных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле ( полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

## 2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой (или в форме компьютерного тестирования). Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы также, как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.