

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 10.10.2022 13:59:20
Уникальный программный ключ:
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

| | |
|------|---|
| Шифр | Наименование дисциплины (модуля) |
| Б1.В | Лингвистические основы изучения русского языка как иностранного |

| | |
|---|------------------------------|
| Код направления подготовки | 44.03.01 |
| Направление подготовки | Педагогическое образование |
| Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль) | Русский язык как иностранный |
| Уровень образования | бакалавр |
| Форма обучения | очная |

Разработчики:

| Должность | Учёная степень, звание | Подпись | ФИО |
|-----------|------------------------------|---------|------------------------------|
| Доцент | Кандидат филологических наук | | Семенова Ольга Ростиславовна |

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

| Кафедра | Заведующий кафедрой | Номер протокола | Дата протокола | Подпись |
|---|-----------------------------|-----------------|----------------|---------|
| Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку | Глухих Наталья Владимировна | 1 | 30.08.2019 | |
| Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку | Глухих Наталья Владимировна | 2 | 10.09.2020 | |
| | | | | |
| | | | | |

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

| Формируемые компетенции | | | |
|---|---|---|--|
| Индикаторы ее достижения | Планируемые образовательные результаты по дисциплине | | |
| | знатъ | уметь | владеть |
| ОПК-3 способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | | | |
| ОПК.3.1 Знать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. | 3.1 сущность основных терминов и лингвистических проблем в области русского языка как иностранного 3.2 основные уровни языковой системы и их языковые и речевые единицы. | | |
| ОПК.3.2 Уметь использовать педагогически и психологически обоснованные формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. | | У.1 критически относиться к любой теории и гипотезе, стремиться к формированию своей концепции У.2 анализировать по предложенной схеме языковые и речевые единицы основных уровней языковой системы. | |
| ОПК.3.3 Владеть образовательными технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС. | | | В.1 навыками самостоятельной работы с учебной литературой и первоисточниками по изучаемым проблемам В.2 навыками фонетического и морфемного анализа слов, а также навыками фонетической транскрипции предложенного текста |

ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности

| | | | |
|---|---|---|---|
| ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения | 3.3 цели, содержание, методы, формы, средства обучения русскому языку как иностранному. | | |
| ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса | | У.3 оценивать методическую целесообразность применения методов, форм, средств для обучения русскому языку как иностранному. | |
| ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач | | | В.3 Владеть навыками самостоятельного исследования языковых явлений и приемами устной и письменной презентации знаний в форме доклада, публичного выступления |

УК-2 способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

| | | | |
|---|--|--|--|
| УК.2.1 Знает требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания результатов проектной деятельности в соответствии с действующими правовыми нормами. | 3.4 основные методы и приемы исследования языковых явлений | | |
| УК.2.2 Умеет декомпозировать цель как совокупность взаимосвязанных задач, выбирать оптимальные способы их решения, в соответствии с правовыми нормами и имеющимися ресурсами и ограничениями в процессе реализации проекта. | | У.4 применять традиционные методы и приемы при изучении языковых единиц разных уровней языковой системы. | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| УК.2.3 Владеет методами, приемами и средствами проектной деятельности, оценки рисков и ресурсов, публичного представления результатов проекта, в том числе с использованием средств ИКТ | | | В.4 навыками работы с популярной лингвистической литературой, важной для углубленного изучения курса русского языка как иностранного |
|---|--|--|--|

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

| Код и наименование компетенции | Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик) |
|---|---|
| Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции) | |
| ОПК-3 способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | |
| производственная практика (педагогическая) | 16,67 |
| Лингвистические основы изучения русского языка как иностранного | 16,67 |
| Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организация отдыха детей и их оздоровления | 16,67 |
| Теория и технология инклюзивного образования | 16,67 |
| учебная практика (общественно-педагогическая) | 16,67 |
| производственная практика (педагогическая в каникулярный период) | 16,67 |
| ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности | |
| Основы математической обработки информации | 6,67 |
| производственная практика (преддипломная) | 6,67 |
| Общее языкознание | 6,67 |
| Лингвистический анализ текста | 6,67 |
| Практикум по русскому языку | 6,67 |
| Практикум по орфографии и пунктуации | 6,67 |
| Современный русский язык | 6,67 |
| Исторический комментарий фактов современного русского языка | 6,67 |
| История русской и зарубежной литературы | 6,67 |
| Лингвистические основы изучения русского языка как иностранного | 6,67 |
| Основы истории русского языка | 6,67 |
| История мировой литературы | 6,67 |
| учебная практика (проектно-исследовательская работа) | 6,67 |
| Культура речи и стилистика | 6,67 |
| Методика обучения и воспитания (по русскому языку как иностранному) | 6,67 |
| УК-2 способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | |
| производственная практика (преддипломная) | 8,33 |
| Правоведение | 8,33 |
| Лингвистические основы изучения русского языка как иностранного | 8,33 |
| учебная практика (ознакомительная) | 8,33 |
| Комплексный экзамен по педагогике и психологии | 8,33 |
| производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) | 8,33 |
| учебная практика (введение в профессию) | 8,33 |
| учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) | 8,33 |

| | |
|--|------|
| учебная практика по формированию цифровых компетенций | 8,33 |
| Цифровые технологии в образовании | 8,33 |
| учебная практика (проектно-исследовательская работа) | 8,33 |
| учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) (источниковедческая)) | 8,33 |

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки | Этап расширения и углубления подготовки | Этап профессионально-практической подготовки |
|-----------------|---|---|---|
| ОПК-3 | производственная практика (педагогическая), Лингвистические основы изучения русского языка как иностранного, Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организация отдыха детей и их оздоровления, Теория и технология инклюзивного образования, учебная практика (общественно-педагогическая), производственная практика (педагогическая в каникулярный период) | | производственная практика (педагогическая), учебная практика (общественно-педагогическая), производственная практика (педагогическая в каникулярный период) |
| ПК-1 | Основы математической обработки информации, производственная практика (преддипломная), Общее языкознание, Лингвистический анализ текста, Практикум по русскому языку, Практикум по орфографии и пунктуации, Современный русский язык, Исторический комментарий фактов современного русского языка, История русской и зарубежной литературы, Лингвистические основы изучения русского языка как иностранного, Основы истории русского языка, История мировой литературы, учебная практика (проектно-исследовательская работа), Культура речи и стилистика, Методика обучения и воспитания (по русскому языку как иностранному) | | производственная практика (преддипломная), учебная практика (проектно-исследовательская работа) |

| | | | |
|------|--|--|---|
| УК-2 | <p>производственная практика (преддипломная), Правоведение, Лингвистические основы изучения русского языка как иностранного, учебная практика (ознакомительная), Комплексный экзамен по педагогике и психологии, производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)), учебная практика (введение в профессию), учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)), учебная практика по формированию цифровых компетенций, Цифровые технологии в образовании, учебная практика (проектно-исследовательская работа), учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) (источниковедческая))</p> | | <p>производственная практика (преддипломная), учебная практика (ознакомительная), производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)), учебная практика (введение в профессию), учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)), учебная практика по формированию цифровых компетенций, учебная практика (проектно-исследовательская работа), учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) (источниковедческая))</p> |
|------|--|--|---|

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

| № | Раздел | | |
|--|--|--------------------------------|--|
| Формируемые компетенции | | | |
| Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть») | | Виды оценочных средств | |
| 1 | Введение | | |
| | ОПК-3 ПК-1 | | |
| | Знать цели, содержание, методы, формы, средства обучения русскому языку как иностранному. | Опрос | |
| | Уметь критически относиться к любой теории и гипотезе, стремиться к формированию своей концепции Уметь оценивать методическую целесообразность применения методов, форм, средств для обучения русскому языку как иностранному. | Задача Конспект по теме | |
| 2 | Языковая система в курсе РКИ | | |
| | ОПК-3 ПК-1 УК-2 | | |
| | Знать сущность основных терминов и лингвистических проблем в области русского языка как иностранного Знать основные уровни языковой системы и их языковые и речевые единицы. Знать цели, содержание, методы, формы, средства обучения русскому языку как иностранному. Знать основные методы и приемы исследования языковых явлений | Опрос Реферат Упражнения | |

| | |
|--|---|
| <p>Уметь критически относиться к любой теории и гипотезе, стремиться к формированию своей концепции</p> <p>Уметь анализировать по предложенной схеме языковые и речевые единицы основных уровней языковой системы.</p> <p>Уметь оценивать методическую целесообразность применения методов, форм, средств для обучения русскому языку как иностранному.</p> | <p>Доклад/сообщение Задача Контрольная работа по разделу/теме</p> |
| <p>Владеть навыками самостоятельной работы с учебной литературой и первоисточниками по изучаемым проблемам</p> <p>Владеть навыками фонетического и морфемного анализа слов, а также навыками фонетической транскрипции предложенного текста</p> <p>Владеть навыками самостоятельного исследования языковых явлений и приемами устной и письменной презентации знаний в форме доклада, публичного выступления</p> <p>Владеть навыками работы с популярной лингвистической литературой, важной для углубленного изучения курса русского языка как иностранного</p> | <p>Мультимедийная презентация Реферат Упражнения Эссе</p> |
| <p>3 Методы и приемы изучения языка</p> <p>ОПК-3 ПК-1 УК-2</p> | |
| <p>Знать сущность основных терминов и лингвистических проблем в области русского языка как иностранного</p> <p>Знать цели, содержание, методы, формы, средства обучения русскому языку как иностранному.</p> <p>Знать основные методы и приемы исследования языковых явлений</p> | <p>Анализ урока Опрос Реферат</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Уметь критически относиться к любой теории и гипотезе, стремиться к формированию своей концепции</p> <p>Уметь оценивать методическую целесообразность применения методов, форм, средств для обучения русскому языку как иностранному.</p> <p>Уметь применять традиционные методы и приемы при изучении языковых единиц разных уровней языковой системы.</p> | <p>Анализ урока Конспект по теме Упражнения</p> |
| <p>Владеть навыками самостоятельной работы с учебной литературой и первоисточниками по изучаемым проблемам</p> <p>Владеть владеть навыками самостоятельного исследования языковых явлений и приемами устной и письменной презентации знаний в форме доклада, публичного выступления</p> <p>Владеть навыками работы с популярной лингвистической литературой, важной для углубленного изучения курса русского языка как иностранного</p> | <p>Конспект внеучебного мероприятия Проект Ситуационные задачи</p> |

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

| Код | Содержание компетенции | Уровни освоения компетенции | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая оценка) | % освоения (рейтинговая оценка) |
|-------|--|-----------------------------|--------------------------------|---|---|---------------------------------|
| ОПК-3 | ОПК-3 способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными... | | | | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|---------|--------|
| Высокий (продвинутый) | Творческая деятельность | <p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p> <p>Свободно демонстрирует умение использовать педагогически и психологически обоснованные формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.</p> <p>Свободно владеет образовательными технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.</p> | Отлично | 91-100 |
| Средний (оптимальный) | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | <p>Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, допускает незначительные ошибки.</p> <p>Демонстрирует умения использовать педагогически и психологически обоснованные формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.</p> <p>Уверенно владеет образовательными технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС, допускает незначительные ошибки.</p> | Хорошо | 71-90 |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|---------------------|------------|
| Пороговый | Репродуктивная деятельность | <p>Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, не демонстрирует глубокого понимания материала.</p> <p>В основном демонстрирует умения использовать педагогически и психологически обоснованные формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.</p> <p>Владеет образовательными технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС, допускает ошибки.</p> | Удовлетворительно | 51-70 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков порогового уровня | | Неудовлетворительно | 50 и менее |
| ПК-1 | ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деят... | | | |
| Высокий (продвинутый) | Творческая деятельность | <p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения.</p> <p>Свободно демонстрирует умение применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Свободно владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач.</p> | Отлично | 91-100 |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|---------------------|------------|
| Средний (оптимальный) | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | <p>Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения, допускает незначительные ошибки.</p> <p>Демонстрирует умения применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Уверенно владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач, допускает незначительные ошибки.</p> | Хорошо | 71-90 |
| Пороговый | Репродуктивная деятельность | <p>Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения, не демонстрирует глубокого понимания материала.</p> <p>В основном демонстрирует умения применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач, допускает ошибки.</p> | Удовлетворительно | 51-70 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков порогового уровня | | Неудовлетворительно | 50 и менее |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|---------|--------|
| УК-2 | УК-2 способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имею... | | | |
| Высокий (продвинутый) | Творческая деятельность | <p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.</p> <p>Без ошибок формулирует требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания результатов проектной деятельности в соответствии с действующими правовыми нормами.</p> <p>Свободно демонстрирует умение декомпозировать цель как совокупность взаимосвязанных задач, выбирать оптимальные способы их решения, в соответствии с правовыми нормами и имеющимися ресурсами и ограничениями в процессе реализации проекта.</p> <p>Свободно владеет методами, приемами и средствами проектной деятельности, оценки рисков и ресурсов, публичного представления результатов проекта, в том числе с использованием средств ИКТ.</p> | Отлично | 91-100 |
| Средний (оптимальный) | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | <p>Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.</p> <p>Формулирует требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания результатов проектной деятельности в соответствии с действующими правовыми нормами, допускает незначительные ошибки.</p> <p>Демонстрирует умения декомпозировать цель как совокупность взаимосвязанных задач, выбирать оптимальные способы их решения, в соответствии с правовыми нормами и имеющимися ресурсами и ограничениями в процессе реализации проекта. Уверенно владеет методами, приемами и средствами проектной деятельности, оценки рисков и ресурсов, публичного представления результатов проекта, в том числе с использованием средств ИКТ, допускает незначительные ошибки.</p> | Хорошо | 71-90 |

| | | | | |
|---------------|--|---|---------------------|------------|
| Пороговый | Репродуктивная деятельность | Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины. Формулирует требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания результатов проектной деятельности в соответствии с действующими правовыми нормами, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения декомпозировать цель как совокупность взаимосвязанных задач, выбирать оптимальные способы их решения, в соответствии с правовыми нормами и имеющимися ресурсами и ограничениями в процессе реализации проекта. Владеет методами, приемами и средствами проектной деятельности, оценки рисков и ресурсов, публичного представления результатов проекта, в том числе с использованием средств ИКТ, допускает ошибки. | Удовлетворительно | 51-70 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков порогового уровня | | Неудовлетворительно | 50 и менее |

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Введение

Задания для оценки знаний

1. Опрос:

1. Почему для преподавания русского языка как иностранного недостаточно знать академическую грамматику?
2. Что влияет на особенности педагогического описания языка, вызывает его отличие от академического описания?
3. Какие науки и направления лингвистики особенно тексто связаны с педагогическим описанием языка?
4. Какую роль в модели речевой деятельности играет выбор нужных единиц

Задания для оценки умений

1. Задача:

Вам как методисту необходимо помочь начинающим преподавателям подобрать материалы для интенсивного курса обучения русскому языку как иностранному. Составьте список необходимой литературы для преподавателей и обучающихся на интенсивном курсе РКИ(для детей мигрантов, для студентов подготовительных факультетов ипр.)

2. Конспект по теме:

- 1.Педагогическое описание языка и другие науки.
- 2 Правила в педагогическом описании .
- 3.Об учете родного языка учащегося
- а) Фонетика
- б)Морфологическая система
- в) Синтаксис.
- г) Лексика.

Задания для оценки владений

Раздел: Языковая система в курсе РКИ

Задания для оценки знаний

1. Опрос:

- 1.Какие звуки русского языка имеют меньше всего аналогов в других языках мира?
2. Какие артикуляционные признаки, смыслоразличительные в русском языке, не являются смыслоразличительными в некоторых других языках?
3. Какие русские грамматические категории не имеют аналогов в грамматической системе: а) английского , б) китайского языков?
- 4.Сравните грамматические категории в разных языках (не совпадает число и т.п)

2. Реферат:

- 1.Язык жестов.
- 2.Русские народные праздники.
- 3.Мусульманские праздники.
- 4.Национальная одежда
- 5.Национальные блюда
- 6.Россия глазами иностранца.
- 7.Антропонимы и история народа.

3. Упражнения:

1. Прочитайте описание леса. Перескажите его, используя сложные предложения со словом который. Мы расскажем о главном богатстве России. На ее просторах раскинулись хвойные, лиственные и смешанные леса. Самые ценные породы - это хвойные. Их древесина идет на строительство.....
2. Опираясь на толковый словарь, сформулируйте значение каждого слова. Укажите общие и отличающиеся компоненты значения в данных словах.
 - 1) болото, залив, море, озеро, океан, пролив, пруд, река, ручей;
 - 2) бежать, идти, ехать, лететь, ползти.
3. Сформулируйте отличие в значении следующих слов. Приведите примеры, в которых это различие чётко выражено.
 - 1) несчастный, несчастливый;
 - 2) высокий, высотный;
 - 3) дружный, дружеский, дружественный;
 - 4) разный, различный;
 - 5) задача, задание.
4. Среди данных синонимов выделите доминанту. На основании значения доминанты определите значение других слов синонимического ряда.
жёсткий – крепкий – твёрдый;
крупный – громоздкий – большой – огромный;
жаркий – горячий – тёплый – знойный.
5. Подберите к прилагательным в данных словосочетаниях синонимы. Сформулируйте вывод о том, как функционируют многозначные слова.
тихая езда –
тихая ночь –
тихий голос –
верный друг –
верный ответ –
крепкая веревка –
крепкий чай –
крепкий организм –
6. Дополните текст словами, выбрав из ряда синонимичных. Прокомментируйте свой выбор.
 - Утром к дому прилетела ... (стая, стайка, стадо) воробьев. Они уселись на крыше и весело ... (пели, щебетали, чирикали). Маленькая Нина ... (вышла, выбежала) на крыльцо и насыпала на землю хлебных крошек. Воробы ... (быстро, скоро) ... (сползли, слезли, слетели, спустились) с крыши.
7. Прочитайте следующие антонимы, представленные в антонимических парах и рядах. Уточните их значение.
 - горячий, холодный, тёплый, прохладный;
 - щедрый, жадный, скопой;
 - женатый – холостой,
 - скучный, интересный, неинтересный.
8. Исправьте ошибки в употреблении антонимов. Дайте комментарий.
 - 1. Иванов исключен из колледжа из-за отсутствия наличия признаков старания.
 - 2. Родители Иванова проявляют активное равнодушие к поведению сына.
 - 3. Этот тополь потому и называется пирамidalным, что растет строго горизонтально.
 - 4. Как видите, картина преподавания истории у нас оптимистична, но достаточно печальна.
 - 5. Эта пожилая женщина была еще очень молодой.
 - 6. В вашем предложении нет умных идей, кроме глупых.
 - 7. Петров был наказан по результатам ревизии выговором и премией.
 - 8. При достаточно высоких минусовых температурах тяжело дышать не только людям, но и животным.
 - 9. Отметьте ошибки в использовании фразеологизмов. Исправьте их.
1. Не мудрствуя долго, приведу цитату из отчета, составленного по следам рейда. 2. - Нам пора, - сказала Марина. - Как пора? Ведь ни зги не брезжит! Да и подводы вязнут по колено в грязи. - А кто учил нас не торчать на достигнутом?
3. Все понимали, что эти слова и слезы являются фиговым прикрытием авантюристки.
4. Хоть был он и не из робкой десятки, но тут не мог не испугаться.

Задания для оценки умений

1. Доклад/сообщение:

1. Системные отношения в лексике (антонимия, омонимия, паронимия и др.).
2. Классификация лексики с точки зрения её использования (активная / пассивная, устаревшие слова / неологизмы).
3. Специальная лексика.
4. Жаргонная лексика

2. Задача:

Проанализируйте буквы русского алфавита с точки зрения трудностей, которые могут возникнуть у иностранных учащихся. О чём должен помнить преподаватель русского языка?

3. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Определите, сколько слогов в слове и какой слог является ударным.
Например: погода – 3/2
2. Распределите слова по ритмическим моделям: ТА/ татА/ТАта/ТАтата/татАта/тататА
3. Напишите слова в транскрипции:
Например: [д^рогъ, ^ткрытъ].
4. Из каких компонентов состоит интонация? В каких предложениях наиболее ярко проявляются ИК-1 (Я иду в театр,) ИК-2(Куда Вы идете вечером?), ИК-3 (Вы идете в театр?)- ИК-4(А Ваши родители?), ИК-5 (Какая музыка!), ИК-6 (Какая музыка хорошая!) и ИК-7(Какая это музыка!(не музыка)).

Задания для оценки владений

1. Мультимедийная презентация:

1. Типы вежливости в русской и англоязычной лингвокультурах.
2. Национальные традиции в аспекте РКИ.
3. Особенности структуры и содержания словарной статьи в толковом словаре.
4. Иллюстративные словари в обучении РКИ

2. Реферат:

1. Язык жестов.
2. Русские народные праздники.
3. Мусульманские праздники.
4. Национальная одежда
5. Национальные блюда
6. Россия глазами иностранца.
7. Антропонимы и история народа.

3. Упражнения:

1. Прочитайте описание леса . Перескажите его, используя сложные предложения со словом который. Мы расскажем о главном богатстве России. На ее просторах раскинулись хвойные, лиственные и смешанные леса. Самые ценные породы - это хвойные. Их древесина идет на строительство.....
2. Опираясь на толковый словарь, сформулируйте значение каждого слова. Укажите общие и отличающиеся компоненты значения в данных словах.
 - 1) болото, залив, море, озеро, океан, пролив, пруд, река, ручей;
 - 2) бежать, идти, ехать, лететь, ползти.
3. Сформулируйте отличие в значении следующих слов. Приведите примеры, в которых это различие чётко выражено.
 - 1) несчастный, несчастливый;
 - 2) высокий, высотный;
 - 3) дружный, дружеский, дружественный;
 - 4) разный, различный,
 - 5) задача, задание.
4. Среди данных синонимов выделите доминанту. На основании значения доминанты определите значение других слов синонимического ряда.

жёсткий – крепкий – твёрдый;
крупный – громоздкий – большой – огромный;
жаркий – горячий – тёплый – знойный.

5. Подберите к прилагательным в данных словосочетаниях синонимы. Сформулируйте вывод о том, как функционируют многозначные слова.

тихая езда –
тихая ночь –
тихий голос –
верный друг –
верный ответ –
крепкая веревка –
крепкий чай –
крепкий организм –

6. Дополните текст словами, выбрав из ряда синонимичных. Прокомментируйте свой выбор.

•

Утром к дому прилетела ... (стая, стайка, стадо) воробьев. Они уселись на крыше и весело ... (пели, щебетали, чирикали). Маленькая Нина ... (вышла, выбежала) на крыльцо и насыпала на землю хлебных крошек. Воробы ... (быстро, скоро) ... (сползли, слезли, слетели, спустились) с крыши.

7. Прочитайте следующие антонимы, представленные в антонимических парах и рядах. Уточните их значение.

•

горячий, холодный, тёплый, прохладный;
щедрый, жадный, скупой;
женатый – холостой,
скучный, интересный, неинтересный.

8. Исправьте ошибки в употреблении антонимов. Дайте комментарий.

•

1. Иванов исключен из колледжа из-за отсутствия наличия признаков старания.
 2. Родители Иванова проявляют активное равнодушие к поведению сына.
 3. Этот тополь потому и называется пирамидальным, что растет строго горизонтально.
 4. Как видите, картина преподавания истории у нас оптимистична, но достаточно печальна.
 5. Эта пожилая женщина была еще очень молодой.
 6. В вашем предложении нет умных идей, кроме глупых.
 7. Петров был наказан по результатам ревизии выговором и премией.
 8. При достаточно высоких минусовых температурах тяжело дышать не только людям, но и животным.
 9. Отметьте ошибки в использовании фразеологизмов. Исправьте их.
-
1. Не мудрствуя долго, приведу цитату из отчета, составленного по следам рейда. 2. - Нам пора, - сказала Марина. - Как пора? Ведь ни зги не брезжит! Да и подводы вязнут по колено в грязи. - А кто учил нас не торчать на достигнутом?
 3. Все понимали, что эти слова и слезы являются фиговым прикрытием авантюристки.
 4. Хоть был он и не из робкой десятки, но тут не мог не испугаться.

4. Эссе:

Проанализируйте буквы русского алфавита с точки зрения трудностей, которые могут возникнуть у иностранных учащихся. О чём должен помнить преподаватель русского языка?

Раздел: Методы и приемы изучения языка

Задания для оценки знаний

1. Анализ урока:

Проанализируйте три варианта планов первого урока "Знакомство с русским алфавитом" в книге А.А. Акишиной и О.Е. Каган "Учимся учить. Для преподавателя РКИ" (стр.217-218). Какой подход, по вашему мнению, лучше и почему? Надо ли заучивать алфавит в его алфавитной последовательности? Как представлять буквы алфавита? Когда вводить алфавит?

2. Опрос:

1. Какие уровни владения иностранными языками выделяются сегодня на Общеевропейской шкале уровней

владения языком?

2. Как Шкала уровней владения иностранным языком может использоваться в качестве инструмента самооценки?

3. Каковы регламентирующие документы в свете уровневого подхода к РКИ? Кому она адресована? Как может быть использована преподавателем, учащимся, методистом?

3. Реферат:

1.Понятие коммуникативной компетенции и ее структуры.

2.Невербальные составляющие лингвокультурной компетентности.

3.Инновационные технологии в методике обучения РКИ.

4. История развития компьютерной лингводидактики.

Задания для оценки умений

1. Анализ урока:

Проанализируйте три варианта планов первого урока "Знакомство с русским алфавитом" в книге А.А. Акишиной и О.Е. Каган "Учимся учить. Для преподавателя РКИ"(стр.217-218). Какой подход, по вашему мнению, лучше и почему? Надо ли заучивать алфавит в его алфавитной последовательности? Как представлять буквы алфавита? Когда вводить алфавит?

2. Конспект по теме:

1.Понятие уровня владения языком

2.Параметры выделения уровней владения языком.

3.Вопрос об этапах обучения языку.

3. Упражнения:

1.Сравните два варианта выражения просьбы и оцените сформированность коммуникативной компетенции у говорящих:

1.– Дайте, пожалуйста, один билет на вечерний поезд до Санкт-Петербурга. 15 октября, в четверг.

2. Пожалуйста, поезд «Москва – Петербург». Один билет.15 (пятнадцатое) октября, четверг, вечер.

2. Проанализируйте текст и определите уровень владения языком.

Задания для оценки владений

1. Конспект внеучебного мероприятия:

1. Рождественская и крещенская обрядность.

2. Мусульманский праздник Навруз.

3. Новый год на карте мира.

4.Языческое и христианское в Масленице.

2. Проект:

1. Этикетные нормы русского языка

2. Основные речевые ситуации и формулы речевого общения.

3. Вы и ты в речевом общении.

4. Национальное в речевом общении.

5. Русские имена и фамилии

3. Ситуационные задачи:

1.Проанализируйте, как представлено знакомство с русским алфавитом в различных учебниках русского языка как иностранного, а также во вводно-фонетическом курсе русского языка.

2.Представьте, что Вам известен факт "А побывал у Б". Как вы можете это выразить, если А -это министр, а Б-ректор(директор,...).Сколько способов Вы можете предложить?

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Предмет и задачи ЛОРКИ.
2. Педагогическое описание языка и другие науки.
3. История становления методики русского языка как иностранного.
4. Основные понятия методики РКИ.
5. Дидактические принципы, лежащие в основе обучения русскому языку иностранцев.
6. Многообразие методов обучения языку.
7. Средства обучения РКИ.
8. Классификация гласных и согласных фонем с артикуляционной точки зрения.
9. Основные задачи практической фонетики.
10. Артикуляционная база русского языка.
11. Интонационные конструкции: типы, строение, различительные признаки.
12. Основные виды речевой деятельности, их характеристики.
13. Чтение как вид речевой деятельности при изучении иностранного языка.
14. Аудирование как вид речевой деятельности.
15. Письмо как вид речевой деятельности.
16. Говорение как активный вид речевой деятельности.
17. Классификация лексики русского языка.
18. Системные отношения в лексике.
19. Особенности работы с лексикой в аспекте РКИ.
20. Речевой этикет в аспекте РКИ.
21. Проблемы соотношения языка и культуры сквозь призму теории и практики РКИ.
22. Уровни владения языком.
23. Лексикология как раздел языкоznания. Подразделы лексикологии
24. Лексическое значение слова. Типы лексического значения.
25. Лексика ограниченного употребления.
26. Типы словарей.
27. Иллюстрированные и иллюстративные словари и их использование в обучении РКИ
28. Лингвистические концепции XX века и их влияние на лингводидактику.
29. Специфика лингвопедагогического описания фонетической системы русского языка.
30. Грамматика в РКИ.
31. Категории имени существительного
32. Категории имени прилагательного.
33. Категории глагола.
34. Функции текста в учебном процессе.
35. Отбор текстов в учебных целях.
36. Устные виды речевой деятельности.
37. Письменные виды речевой деятельности.
38. Коммуникативное обучение иностранному языку.
39. Особенности урока русского языка как иностранного.
40. Языковая картина мира

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Анализ урока

Анализ урока – разбор и оценка учебного занятия в целом или отдельных его сторон. Всесторонний анализ, позволяющий рассматривать в единстве и взаимосвязи основные характеристики урока — цели, содержание обучения, средства и методы обучения, организацию деятельности на уроке, называют комплексным. Можно вычленять отдельные стороны урока и детально анализировать одну из сторон с определенной целью. Такой вид анализа называют аспектным. Аспекты анализа могут быть разнообразными:

1. Реализация цели урока (образовательная, воспитывающая и развивающая цели урока).
2. Научный уровень содержания урока.
3. Анализ общей структуры урока.
4. Методы и средства обучения на уроке.
5. Деятельность учителя и учащихся на уроке.
6. Формирование знаний, умений и опыта деятельности и др.

Можно выделить также психологический, этический, гигиенический и другие аспекты анализа урока.

Урок, разработанный в соответствии с новым поколением ФГОС, имеет ряд отличий от традиционного, поэтому схема анализа урока помимо названных выше компонентов включает способы мотивации учащихся, соответствие требованиям ФГОС, в том числе формирование универсальных учебных действий и др.

Анализ урока выполняется по заданной схеме, предусматривающей критерии и шкалу оценивания всех анализируемых компонентов урока.

2. Доклад/сообщение

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
 - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
 - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
 - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
 - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
 - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

3. Задача

Задачи позволяют оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей.

Алгоритм решения задач:

1. Внимательно прочтите условие задания и уясните основной вопрос, представьте процессы и явления, описанные в условии.
2. Повторно прочтите условие для того, чтобы чётко представить основной вопрос, проблему, цель решения, заданные величины, опираясь на которые можно вести поиск решения.
3. Произведите краткую запись условия задания.
4. Если необходимо, составьте таблицу, схему, рисунок или чертёж.
5. Установите связь между искомыми величинами и данными; определите метод решения задания, составьте план решения.
6. Выполните план решения, обосновывая каждое действие.
7. Проверьте правильность решения задания.
8. Произведите оценку реальности полученного решения.
9. Запишите ответ.

4. Конспект внеучебного мероприятия

Внеучебное (воспитательное) мероприятие целенаправленное взаимодействие преподавателя с обучающимися, учебным коллективом, направленное на решение определенных воспитательных задач.

Выполнение задания по составлению конспекта внеучебного мероприятия

Подготовительная часть:

- определить цели и задачи мероприятия;
- выбрать виды, формы и методы работы с учетом содержания и направленности воспитательных задач, возраста обучающихся (педагогическая практика), традиций, технических возможностей;
- продумать, как максимально занять обучающихся в подготовке и проведении мероприятия;
- определить возможность участия специалистов по профилю, тематике мероприятия, представителей организаций самоуправления, учреждения образования;
- выбрать литературу, необходимую для разработки внеучебного мероприятия, с указанием выходных данных.

Примерная схема конспекта внеучебного мероприятия

1. Тема мероприятия.
2. Цели.
3. Формы, методы и приемы организации индивидуальной и групповой деятельности обучающихся с учетом особенностей класса, в котором будет проведено мероприятие.
4. Дидактические средства, используемые в ходе проведения мероприятия.
5. Ход мероприятия (подробное описание деятельности студента как руководителя и деятельности обучающихся)
6. Подведение итогов (выводы, обобщения, сделанные детьми или самим студентом для понимания степени достижения цели мероприятия).

Схема конспекта внеучебного мероприятия может быть дополнена другими элементами.

5. Конспект по теме

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

6. Контрольная работа по разделу/теме

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

7. Мультимедийная презентация

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

8. Опрос

Опрос представляет собой совокупность развернутых ответов студентов на вопросы, которые они заранее получают от преподавателя. Опрос может проводиться в устной и письменной форме.

Подготовка к опросу включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется опросом;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные вопросы.

9. Проект

Проект – это самостоятельное, развёрнутое решение обучающимся, или группой обучающихся какой-либо проблемы научно-исследовательского, творческого или практического характера.

Этапы в создании проектов.

1. Выбор проблемы.
2. Постановка целей.
3. Постановка задач (подцелей).
4. Информационная подготовка.
5. Образование творческих групп (по желанию).
6. Внутригрупповая или индивидуальная работа.
7. Внутригрупповая дискуссия.
8. Общественная презентация – защита проекта.

10. Реферат

Реферат – теоретическое исследование определенной проблемы, включающее обзор соответствующих литературных и других источников.

Реферат обычно включает следующие части:

1. библиографическое описание первичного документа;
2. собственно реферативная часть (текст реферата);
3. справочный аппарат, т.е. дополнительные сведения и примечания (сведения, дополнительно характеризующие первичный документ: число иллюстраций и таблиц, имеющихся в документе, количество источников в списке использованной литературы).

Этапы написания реферата

1. выбрать тему, если она не определена преподавателем;
2. определить источники, с которыми придется работать;
3. изучить, систематизировать и обработать выбранный материал из источников;
4. составить план;
5. написать реферат:
 - обосновать актуальность выбранной темы;
 - указать исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), сведения об авторе (Ф. И. О., специальность, ученая степень, ученое звание);
 - сформулировать проблематику выбранной темы;
 - привести основные тезисы реферируемого текста и их аргументацию;
 - сделать общий вывод по проблеме, заявленной в реферате.

При оформлении реферата следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

11. Ситуационные задачи

Ситуационная задача представляет собой задание, которое включает в себя характеристику ситуации из которой нужно выйти, или предложить ее исправить; охарактеризовать условия, в которых может возникнуть та или иная ситуация и предложить найти выход из нее и т.д.

При выполнении ситуационной задачи необходимо соблюдать следующие указания:

1. Внимательно прочитать текст предложенной задачи и вопросы к ней.
2. Все вопросы логично связаны с самой предложенной задачей, поэтому необходимо работать с каждым из вопросов отдельно.
3. Вопросы к задаче расположены по мере усложнения, поэтому желательно работать с ними в том порядке, в котором они поставлены.

12. Упражнения

Лексические и грамматические упражнения проверяют словарный запас студента и умение его эффективно применять, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

Упражнение – специально организованное многократное выполнение языковых (речевых) операций или действий с целью формирования или совершенствования речевых навыков и умений, восприятия речи на слух, чтения и письма.

Типология упражнений для формирования лексико-грамматических навыков:

- 1) восприятие (упражнения на узнавание нового грамматического явления в знакомом контексте);
- 2) имитация (упражнения на воспроизведение речевого образца без изменений);
- 3) подстановка (характеризуются тем, что в них происходит подстановка лексических единиц в какой-либо речевой образец);
- 4) трансформация (грамматическое изменение образца)
- 5) репродукция (воспроизведение грамматических форм самостоятельно и осмысленно);
- 6) комбинирование (соединение в речи новых и ранее усвоенных лексико-грамматических образцов).

Типология упражнений для формирования коммуникативных умений

- 1) языковые упражнения – тип упражнений, предполагающий анализ и тренировку языковых явлений вне условий речевой коммуникации;
- 2) условно-речевые упражнения – тип упражнения, характеризующийся ситуативностью, наличием речевой задачи и предназначенный для тренировки учебного материала в рамках учебной (условной) коммуникации;
- 3) речевые упражнения – тип упражнений, используемый для развития умений говорения.

13. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы. При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы).
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарии к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой (или в форме компьютерного тестирования). Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы также, как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.