

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
 Должность: РЕКТОР  
 Дата подписания: 07.10.2022 14:43:06  
 Уникальный программный ключ:  
 9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)**

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
**(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)**

|               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| Шифр          | Наименование дисциплины (модуля) |
| Б1.В.01.ДВ.03 | Древнеславянские языки           |

|                                                     |                                                           |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Код направления подготовки                          | 44.03.05                                                  |
| Направление подготовки                              | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| Наименование (я) ОПОП<br>(направленность / профиль) | Русский язык. Литература                                  |
| Уровень образования                                 | бакалавр                                                  |
| Форма обучения                                      | очная                                                     |

Разработчики:

| Должность           | Учёная степень, звание             | Подпись | ФИО                         |
|---------------------|------------------------------------|---------|-----------------------------|
| Заведующий кафедрой | доктор филологических наук, доцент |         | Глухих Наталья Владимировна |

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

| Кафедра                                                   | Заведующий кафедрой         | Номер протокола | Дата протокола | Подпись |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------|----------------|---------|
| Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку | Глухих Наталья Владимировна | 1               | 30.08.2019     |         |
| Кафедра русского языка и методики обучения русскому языку | Глухих Наталья Владимировна | 2               | 10.09.2020     |         |
|                                                           |                             |                 |                |         |
|                                                           |                             |                 |                |         |

**Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования**

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

| <b>Формируемые компетенции</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Индикаторы ее достижения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Планируемые образовательные результаты по дисциплине</b>                                                                           |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>знать</b>                                                                                                                          | <b>уметь</b>                                                                                                                                                           | <b>владеть</b>                                                                                                    |
| ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                   |
| ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения | 3.1 знает хронологию, сущность и отражение в древнеславянских языках важнейших общеславянских фонетических и грамматических процессов |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                   |
| ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса                                                                                                    |                                                                                                                                       | У.1 умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; производить фонетический, морфологический и синтаксический анализ единиц старославянского текста |                                                                                                                   |
| ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                        | В.1 владеет методикой сравнительно-исторического анализа языковых единиц на фонетическом и грамматическом уровнях |
| УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                   |
| УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.                                                                                                                                                                                                                                         | 3.2 знает предмет, задачи, терминологию курса древнеславянских языков; историю возникновения и развития славянской письменности       |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                   |

|                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                    |                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. |  | У.2 умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; выделять стилистические и лингвокультурологические особенности древнейших славянских текстов |                                                                                              |
| УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.                             |  |                                                                                                                                                                    | В.2 владеет приемами диахронического комментирования старославянских и древнерусских текстов |

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

| Код и наименование компетенции                                                                                                                              |                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)                                                                  | Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик) |
| ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности |                                                                                 |
| Основы математической обработки информации                                                                                                                  | 2,94                                                                            |
| Стилистика                                                                                                                                                  | 2,94                                                                            |
| Введение в языкознание                                                                                                                                      | 2,94                                                                            |
| производственная практика (преддипломная)                                                                                                                   | 2,94                                                                            |
| Общее языкознание                                                                                                                                           | 2,94                                                                            |
| Детская литература                                                                                                                                          | 2,94                                                                            |
| Практикум по русскому языку                                                                                                                                 | 2,94                                                                            |
| Введение в литературоведение                                                                                                                                | 2,94                                                                            |
| Выразительное чтение                                                                                                                                        | 2,94                                                                            |
| <b>Древнеславянские языки</b>                                                                                                                               | <b>2,94</b>                                                                     |
| Историческая грамматика                                                                                                                                     | 2,94                                                                            |
| История русского литературного языка                                                                                                                        | 2,94                                                                            |
| История русской литературной критики                                                                                                                        | 2,94                                                                            |
| История русской литературы                                                                                                                                  | 2,94                                                                            |
| Лингвистический анализ языковых единиц                                                                                                                      | 2,94                                                                            |
| Практикум по орфографии и пунктуации                                                                                                                        | 2,94                                                                            |
| Русская диалектология                                                                                                                                       | 2,94                                                                            |
| Современный русский язык                                                                                                                                    | 2,94                                                                            |
| Старославянский язык                                                                                                                                        | 2,94                                                                            |
| Филологический анализ текста                                                                                                                                | 2,94                                                                            |
| Фольклор                                                                                                                                                    | 2,94                                                                            |
| Исторический комментарий фактов современного русского языка                                                                                                 | 2,94                                                                            |
| учебная практика (проектно-исследовательская работа)                                                                                                        | 2,94                                                                            |
| Актуальные проблемы современной зарубежной литературы                                                                                                       | 2,94                                                                            |
| Актуальные проблемы современной русской литературы                                                                                                          | 2,94                                                                            |
| История русского языка в современном лингвистическом образовании                                                                                            | 2,94                                                                            |
| Культура чтения школьника                                                                                                                                   | 2,94                                                                            |
| Лингвистический анализ языковых единиц в вузе и школе                                                                                                       | 2,94                                                                            |
| Методика обучения и воспитания (по литературе)                                                                                                              | 2,94                                                                            |
| Методика обучения и воспитания (по русскому языку)                                                                                                          | 2,94                                                                            |
| Проблема интерпретации художественного текста                                                                                                               | 2,94                                                                            |
| Современные подходы к анализу художественного произведения                                                                                                  | 2,94                                                                            |
| учебная практика (источниковедческая, диалектологическая)                                                                                                   | 2,94                                                                            |
| учебная практика (по русскому языку и литературе)                                                                                                           | 2,94                                                                            |

|                                                                                                                             |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |             |
| Философия                                                                                                                   | 5,88        |
| производственная практика (педагогическая)                                                                                  | 5,88        |
| Культурология                                                                                                               | 5,88        |
| История зарубежной литературы                                                                                               | 5,88        |
| <b>Древнеславянские языки</b>                                                                                               | <b>5,88</b> |
| История русского литературного языка                                                                                        | 5,88        |
| Русская диалектология                                                                                                       | 5,88        |
| Старославянский язык                                                                                                        | 5,88        |
| Теория литературы                                                                                                           | 5,88        |
| Актуальные проблемы современной зарубежной литературы                                                                       | 5,88        |
| Актуальные проблемы современной русской литературы                                                                          | 5,88        |
| Инновации в современном литературном образовании                                                                            | 5,88        |
| Проблема интерпретации художественного текста                                                                               | 5,88        |
| Современная зарубежная литература для детей                                                                                 | 5,88        |
| Современные подходы к анализу художественного произведения                                                                  | 5,88        |
| производственная практика (педагогическая в каникулярный период)                                                            | 5,88        |
| История                                                                                                                     | 5,88        |

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки | Этап расширения и углубления подготовки | Этап профессионально-практической подготовки |
|-----------------|-------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------|
|-----------------|-------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------|

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                      |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-1 | <p>Основы математической обработки информации, Стилистика, Введение в языкознание, производственная практика (преддипломная), Общее языкознание, Детская литература, Практикум по русскому языку, Введение в литературоведение, Выразительное чтение, Древнеславянские языки, Историческая грамматика, История русского литературного языка, История русской литературной критики, История русской литературы, Лингвистический анализ языковых единиц, Практикум по орфографии и пунктуации, Русская диалектология, Современный русский язык, Старославянский язык, Филологический анализ текста, Фольклор, Исторический комментарий фактов современного русского языка, учебная практика (проектно-исследовательская работа), Актуальные проблемы современной зарубежной литературы, Актуальные проблемы современной русской литературы, История русского языка в современном лингвистическом образовании, Культура чтения школьника, Лингвистический анализ языковых единиц в вузе и школе, Методика обучения и воспитания (по литературе), Методика обучения и воспитания (по русскому языку), Проблема интерпретации художественного текста, Современные подходы к анализу художественного произведения, учебная практика (источниковедческая, диалектологическая), учебная практика (по русскому языку и литературе)</p> | <p>производственная практика (преддипломная), учебная практика (проектно-исследовательская работа), учебная практика (источниковедческая, диалектологическая), учебная практика (по русскому языку и литературе)</p> |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                          |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-5 | <b>Философия,<br/>производственная<br/>практика<br/>(педагогическая),<br/>Культурология, История<br/>зарубежной литературы,<br/>Древнеславянские языки,<br/>История русского<br/>литературного языка,<br/>Русская диалектология,<br/>Старославянский язык,<br/>Теория литературы,<br/>Актуальные проблемы<br/>современной зарубежной<br/>литературы, Актуальные<br/>проблемы современной<br/>русской литературы,<br/>Инновации в современном<br/>литературном<br/>образовании, Проблема<br/>интерпретации<br/>художественного текста,<br/>Современная зарубежная<br/>литература для детей,<br/>Современные подходы к<br/>анализу художественного<br/>произведения,<br/>производственная<br/>практика (педагогическая<br/>в каникулярный период),<br/>История</b> |  | производственная практика<br>(педагогическая),<br>производственная практика<br>(педагогическая в<br>каникулярный период) |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

| №                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Раздел                                                                                                                                  |                                                                      |                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>Формируемые компетенции</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                         |                                                                      |                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <table> <tr> <th>Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)</th><th>Виды оценочных средств</th></tr> </table> | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть») | Виды оценочных средств |
| Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Виды оценочных средств                                                                                                                  |                                                                      |                        |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Введение. История славянской письменности                                                                                               |                                                                      |                        |
| ПК-1<br>УК-5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                         |                                                                      |                        |
| <p>Знать знает хронологию, сущность и отражение в древнеславянских языках важнейших общеславянских фонетических и грамматических процессов</p> <p>Знать знает предмет, задачи, терминологию курса древнеславянских языков; историю возникновения и развития славянской письменности</p>                                                                     | <p>Конспект по теме</p> <p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Мультимедийная презентация</p>                                     |                                                                      |                        |
| <p>Уметь умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; производить фонетический, морфологический и синтаксический анализ единиц старославянского текста</p> <p>Уметь умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; выделять стилистические и лингвокультурологические особенности древнейших славянских текстов</p> | <p>Контрольная работа по разделу/теме</p>                                                                                               |                                                                      |                        |
| <p>Владеть владеет методикой сравнительно-исторического анализа языковых единиц на фонетическом и грамматическом уровнях</p> <p>Владеть владеет приемами диахронического комментирования старославянских и древнерусских текстов</p>                                                                                                                        | <p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Тест</p>                                                                                   |                                                                      |                        |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Фонетика древнеславянских языков. Исторические процессы в словообразовании.                                                             |                                                                      |                        |
| ПК-1<br>УК-5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                         |                                                                      |                        |
| <p>Знать знает хронологию, сущность и отражение в древнеславянских языках важнейших общеславянских фонетических и грамматических процессов</p> <p>Знать знает предмет, задачи, терминологию курса древнеславянских языков; историю возникновения и развития славянской письменности</p>                                                                     | <p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Тест</p>                                                                                   |                                                                      |                        |
| <p>Уметь умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; производить фонетический, морфологический и синтаксический анализ единиц старославянского текста</p> <p>Уметь умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; выделять стилистические и лингвокультурологические особенности древнейших славянских текстов</p> | <p>Упражнения</p>                                                                                                                       |                                                                      |                        |
| <p>Владеть владеет методикой сравнительно-исторического анализа языковых единиц на фонетическом и грамматическом уровнях</p> <p>Владеть владеет приемами диахронического комментирования старославянских и древнерусских текстов</p>                                                                                                                        | <p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Тест</p> <p>Упражнения</p>                                                                 |                                                                      |                        |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Грамматика старославянского языка. Лексический фонд ССЯ.                                                                                |                                                                      |                        |
| ПК-1<br>УК-5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                         |                                                                      |                        |
| <p>Знать знает хронологию, сущность и отражение в древнеславянских языках важнейших общеславянских фонетических и грамматических процессов</p> <p>Знать знает предмет, задачи, терминологию курса древнеславянских языков; историю возникновения и развития славянской письменности</p>                                                                     | <p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Тест</p>                                                                                   |                                                                      |                        |
| <p>Уметь умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; производить фонетический, морфологический и синтаксический анализ единиц старославянского текста</p> <p>Уметь умеет читать и переводить старославянские и древнерусские тексты; выделять стилистические и лингвокультурологические особенности древнейших славянских текстов</p> | <p>Анализ текста</p> <p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Упражнения</p>                                                        |                                                                      |                        |

|                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Владеть владеет методикой сравнительно-исторического анализа языковых единиц на фонетическом и грамматическом уровнях</p> <p>Владеть владеет приемами диахронического комментирования старославянских и древнерусских текстов</p> | <p>Анализ текста</p> <p>Контрольная работа по разделу/теме</p> <p>Тест</p> <p>Упражнения</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

| Код                         | Содержание компетенции                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |                                 |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------|
| Уровни освоения компетенции | Содержательное описание уровня                                                                                                                         | Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Пятибалльная шкала (академическая оценка) | % освоения (рейтинговая оценка) |
| ПК-1                        | ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деят... |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |                                 |
| Высокий (продвинутый)       | Творческая деятельность                                                                                                                                | <p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения.</p> <p>Свободно демонстрирует умение применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Свободно владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач.</p> | Отлично                                   | 91-100                          |



|                       |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |            |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|
| Средний (оптимальный) | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | <p>Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы. Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения, допускает незначительные ошибки.</p> <p>Демонстрирует умения применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Уверенно владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач, допускает незначительные ошибки.</p>       | Хорошо              | 71-90      |
| Пороговый             | Репродуктивная деятельность                                                                                                                                         | <p>Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения, не демонстрирует глубокого понимания материала.</p> <p>В основном демонстрирует умения применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач, допускает ошибки.</p> | Удовлетворительно   | 51-70      |
| Недостаточный         | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Неудовлетворительно | 50 и менее |

|                       |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |            |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|
| УК-5                  | УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |            |
| Высокий (продвинутый) | Творческая деятельность                                                                                                                                             | Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.<br>Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.<br>Свободно демонстрирует умение анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.<br>Свободно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.                                                    | Отлично             | 91-100     |
| Средний (оптимальный) | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.<br>Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, допускает незначительные ошибки.<br>Демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.<br>Уверенно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает незначительные ошибки. | Хорошо              | 71-90      |
| Пороговый             | Репродуктивная деятельность                                                                                                                                         | Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины.<br>Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, не демонстрирует глубокого понимания материала.<br>В основном демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.<br>Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает ошибки.  | Удовлетворительно   | 51-70      |
| Недостаточный         | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Неудовлетворительно | 50 и менее |

### **Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)**

#### **1. Оценочные средства для текущего контроля**

Раздел: Введение. История славянской письменности

#### ***Задания для оценки знаний***

##### **1. Конспект по теме:**

1. Составить конспект по теме "Достижения отечественной и зарубежной славистики в изучении древнеславянских языков".
2. Составить конспект по плану:  
Вопрос о прародине славян.  
Славяне и античная цивилизация.  
Понятие праславянского языка, его этапы.  
Вопрос о балто-славянском языковом единстве: генетическая связь или длительные контакты.  
Важнейшие признаки древнейшего родства славянских языков.

##### **2. Контрольная работа по разделу/теме:**

Анализ старославянского и древнерусского текста (тексты из Хрестоматии по ССЯ, С.Г. Шулешковой, учебника Е.Н. Иваницкой, стр. 53-55)

###### **1. Графический анализ текста.**

Выпишите слова с буквами, отсутствующими в современном русском алфавите. Напишите, какие звуки обозначали эти буквы. Выпишите слова под титлами, «расшифруйте» их, напишите полностью. Выпишите обозначения чисел, переведите в современную систему написания чисел.

###### **2. Фонетические особенности.**

Выпишите слова с редуцированными *ъ* и *ь*. Укажите их сильные и слабые позиции.

Выпишите из текста слова, в которых есть только твердые согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых есть только мягкие согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых представлены полумягкие согласные. Укажите их.

Найдите в тексте отражение древнейших фонетических процессов: тенденции к замене количественных различий гласных качественными; закона открытого слога.

###### **3. Перевод текста.**

##### **3. Мультимедийная презентация:**

Составить презентацию по теме: "Основные памятники древнеславянской письменности" Учесть различные памятники: кириллические (надпись царя Самуила на каменной плите, Саввина книга, Супрасльская рукопись, Зографские листки, Листки Ундольского, Остромирово евангелие, Чудовская псалтырь, Изборники Святослава 1073 г. и 1076 г. и др.) и глаголические (Киевский миссал, Киевские листки, Зографское евангелие, Маринское евангелие, Ассеманиево евангелие, Сборник Клоца, Синайская псалтырь, Синайский требник, Охридские листки и др.)"

#### ***Задания для оценки умений***

##### **1. Контрольная работа по разделу/теме:**

Анализ старославянского и древнерусского текста (тексты из Хрестоматии по ССЯ, С.Г. Шулешковой, учебника Е.Н. Иваницкой, стр. 53-55)

###### **1. Графический анализ текста.**

Выпишите слова с буквами, отсутствующими в современном русском алфавите. Напишите, какие звуки обозначали эти буквы. Выпишите слова под титлами, «расшифруйте» их, напишите полностью. Выпишите обозначения чисел, переведите в современную систему написания чисел.

###### **2. Фонетические особенности.**

Выпишите слова с редуцированными *ъ* и *ь*. Укажите их сильные и слабые позиции.

Выпишите из текста слова, в которых есть только твердые согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых есть только мягкие согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых представлены полумягкие согласные. Укажите их.

Найдите в тексте отражение древнейших фонетических процессов: тенденции к замене количественных различий гласных качественными; закона открытого слога.

### 3. Перевод текста.

## Задания для оценки владений

### 1. Контрольная работа по разделу/теме:

Анализ старославянского и древнерусского текста (тексты из Хрестоматии по ССЯ, С.Г. Шулежковой, учебника Е.Н. Иваницкой, стр. 53-55)

#### 1. Графический анализ текста.

Выпишите слова с буквами, отсутствующими в современном русском алфавите. Напишите, какие звуки обозначали эти буквы. Выпишите слова под титлами, «расшифруйте» их, напишите полностью. Выпишите обозначения чисел, переведите в современную систему написания чисел.

#### 2. Фонетические особенности.

Выпишите слова с редуцированными *ъ* и *ь*. Укажите их сильные и слабые позиции.

Выпишите из текста слова, в которых есть только твердые согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых есть только мягкие согласные. Укажите их. Выпишите из текста слова, в которых представлены полумягкие согласные. Укажите их.

Найдите в тексте отражение древнейших фонетических процессов: тенденции к замене количественных различий гласных качественными; закона открытого слога.

#### 3. Перевод текста.

### 2. Тест:

#### 1. Старославянским языком принято называть:

- а) язык древнейших славянских переводов богослужебных книг с греческого языка, специально созданный для нужд церкви, язык книжно-литературный
- б) древнеславянский устный язык, в своей основе древнегреческий, зафиксированный в памятниках и созданный Константином и Мефодием для всех славянских народов
- в) церковнославянский язык, искусственно созданный для переводов различных текстов с древнеболгарского языка и предназначенный для различных сфер устного и письменного общения
- г) церковно-книжный язык, не зафиксированный в письменности, созданный славянскими просветителями в эпоху XI-XII вв.

#### 2. Датой возникновения старославянского языка считается:

- а) 988 г. б) 896 г. в) 863 г. г) 911 г.

#### 3. Старославянский язык позднейшего периода с привнесенными местными языковыми особенностями принято называть:

- а) древнерусским б) церковнославянским
- в) праславянским г) общеславянским

#### 6. Основой старославянского языка является:

- а) древнегреческий язык б) древнеболгарский язык
- в) древнееврейский язык г) древнеиндийский язык

#### 4. Кириллическими памятниками старославянского языка являются:

- а) Зографское евангелие, Мариинское евангелие, Ассеманиево евангелие
- б) Саввина книга; Супрасльская рукопись, Остромирово евангелие
- в) Синайская псалтырь, Киевские листки, Сборник Клоца
- г) Зографское евангелие, Супрасльская рукопись, Мариинское евангелие

#### 5. В славянскую группу языков индоевропейской семьи входят:

- а) польский, болгарский, лужицкий б) молдавский, белорусский, чешский
- в) латышский, румынский, русский г) литовский, болгарский, венгерский

#### 6. Период развития древнерусского языка –

- а) IX век
- б) 14 век
- в) 9-14 в.в.
- г) 14-17 в.в.

#### 7. Литературный язык Древней Руси

- а) древнерусский
- б) греческий
- в) латынь
- г) современный русский язык

#### 8. Устав – это

- а) тип письма в древнерусском языке
- б) документ организации
- в) древний документ

### Задания для оценки знаний

#### 1. Контрольная работа по разделу/теме:

1. Чередования гласных звуков в старославянском и древнерусском языках. Переход количественных различий гласных в качественные (1 ряд чередований). Закон открытого слога (2, 3 ряда чередований).

Задание: Объясните, почему данные слова произошли из одного корня. Напишите индоевропейский корень слов:

Коромысло-крамола; туго – тянуть, еда-есть-сыроежка- яд

2. Историческое чередование согласных в старославянском и древнерусском языках.

Задание: из предложения выписать слова, в которых налицо результаты общеславянских смягчений согласных и групп согласных под влиянием доисторического йота и гласных переднего ряда. Укажите причины чередования согласных звуков.

Встануть намя плъци неподобныя, клевечуть мне.

3. Падение редуцированных гласных и его следствия.

Задание: из текста выбрать слова, отражающие процесс падения редуцированных гласных. Проанализировать следствия процесса. Восстановить написание слов до ПР.

Из всех современных писателей я не знал не одного, который был бы так страстно и убежденно либерален, как Писемский.

4. Выделите слова с древнерусскими, старославянскими, иноязычными, общеславянскими признаками:

Ворошить, клен, ждать, бюро, союз.

#### 2. Тест:

##### Тест 1

1. Правильная последовательность звуков в пределах слога в старославянском языке:

- 1) звонкий согласный
- 2) плавный согласный
- 3) глухой фрикативный согласный
- 4) гласный
- 5) носовой сонорный согласный

2. 1 палатализация отражена в слове:

- 1) ДЫШАТИ
- 2) НАЧИНАТИ
- 3) ПЛАЧЖ
- 4) РЪЖЕТЪ
- 5) ВРАЖЬДА

3. Йотовая палатализация отражена в слове:

- 1) ШЬДЪ
- 2) КРЫШТЕНИЮ
- 3) НОУЖДА
- 4) ЖЬДАТИ
- 5) ЧЬТО

4. Неполногласие отражено в слове:

- 1) СТРЪЛА
- 2) СЛАВА
- 3) СРЪДА
- 4) БРАТЬ
- 5) ВЛАДЪТИ

5. Слоговые [Ро] и [Ло] имеются в словах:

- 1) ЖЛЪТЬ
- 2) ДРЪЗОСТЬ
- 3) ПЛЪТЬ
- 4) КРЪСТЬ
- 5) БЛЪХА

6. 3 палатализация заднеязычных отражена в слове:

- 1) КОНЬЦЪ
- 2) ПОМОСИ
- 3) ДОУСИ
- 4) ОУЧЕНИЦА
- 5) ОТЬЦЪ

7. Ъ дифтонгического происхождения представлен в слове:

- 1) НОСЪ
- 2) ПЪТИ
- 3) БЪДА
- 4) ЦЪЛЪ
- 5) БЪГАТИ

8. Старославянское по фонетическим признакам слово:

- 1) рост
- 2) расти
- 3) раб
- 4) робкий
- 5) жажда

9. Слова с мягкими парными согласными в старославянском языке:

- 1) соуша
- 2) цѣсарь
- 3) море
- 4) вѣплъ
- 5) голжбъ

10. Допустимая комбинация звуков в пределах слога в старославянском языке:

- 1) мнъ
- 2) спль
- 3) дра
- 4) мхо

#### Тест 2

1. Редуцированные ъ и ь в древнерусском языке были звуками

- а) верхнего подъёма
- б) среднего подъёма
- в) нижнего подъёма
- г) высокого подъёма

2. 1 палатализация отражена в слове:

- 1) ДЫШАТИ
- 2) НАЧИНАТИ
- 3) ПЛАЧЖ
- 4) РЪЖЕТЪ
- 5) ВРАЖЪДА

3. Йотовая палатализация отражена в слове:

- 1) ШЬДЪ
- 2) КРЫШТЕНИЕ
- 3) НОУЖДА
- 4) ЖЪДАТИ
- 5) ЧЬТО

4. Неполногласие отражено в слове:

- 1) СТРЪЛА
- 2) СЛАВА
- 3) СРЪДА
- 4) БРАТЪ
- 5) ВЛАДЪТИ

5. Слоговые [Ро] и [Ло] имеются в словах:

- 1) ЖЛЪТЪ
- 2) ДРЪЗОСТЬ
- 3) ПЛЪТЬ
- 4) КРЪСТЬ
- 5) БЛЪХА

6. 3 палатализация заднеязычных отражена в слове:

- 1) КОНЬЦЪ
- 2) ПОМОСИ
- 3) ДОУСИ
- 4) ОУЧЕНИЦА
- 5) ОТЬЦЪ

7. Ъ дифтонгического происхождения представлен в слове:

- 1) НОСЪ
- 2) ПЪТИ
- 3) БЪДА
- 4) ЦЪЛЪ

5) БЪГАТИ

8. Старославянское по фонетическим признакам слово:

- 1) рост
- 2) расти
- 3) раб
- 4) робкий
- 5) жажда

9. Выделите номера, в которых представлены слова с чередованием, вызванным изменением сочетаний гласных с плавными р и л в начале слова. Укажите старославянский и древнерусский варианты произношения.

- а) растение – рослый
- б) роман – рама
- в) роса – раса

10. В каком ряду все слова имеют восточнославянские признаки?

- а) Олово, колонна, холопство, полоса
- б) Зверолов, колоссальный, полость
- в) Дорожить, норовистый, обморок, ровный

*Задания для оценки умений*

**1. Упражнения:**

Упражнение 1.

Найти и проанализировать однокоренные ряды для слов:

Греть, коснуться, точка

Творить-тварь, рѣдѣти-рыжий,

стирать-сотру-стереть, почтити-почитати

Упражнение 2.

Выпишите в один столбец слова со старославянскими фонетическими чертами, в другой – с древнерусскими. Установите происхождение данных слов современного русского языка. Какова судьба старославянских слов в русском языке?

Главный, прибрежный, молочный, равенство, время, подросток, осрамиться, порох, здравствуй, растение, сохранять, локоть, расплескать, пересекать, ро-счерк, сладкий, млечный (путь), работа, сторожить, возвращать, лодочник, пленник, заполнить, дражайший.

Упражнение 3

Укажите, упрощение каких групп согласных праславянского языка отражают следующие примеры из современного русского языка: согнуть – согбенный; двинуть – двигать; село – оседлый; крыло – польск. skrzydło; кинуть – кидать; тонуть – топить; обернуть – сверток; обязан – обвязать; блеснуть – блеск?

Упражнение 4

Распределите данные ниже слова на две группы:

1) с сочетаниями, восходящими к моделям trȃt, tȃlt, trȃt, tȃlt.

2) с сочетаниями, восходящими к моделям trĕt, tĕlt, trĕt, tĕlt.

Бръвь, вльна, скръбь, длѣтъ, грѣмъ, млѣчати, кръвь, кръсть, слѣньце, слѣза, плѣнь, блѣха, мрътъ, плѣвати, чръвь, крѣха.

Упражнение 5

Преобразуйте праславянские слова в старославянские, запишите их кириллицей. Объясните чередование согласных звуков.

Образец: \*straxъ – \*straxъnъ – \*straxiti

страхъ – страшънъ – страшити

(чередование х // ш появилось в результате первой палатализации)

\*kniga – \*knigъnikъ \*grĕxъ – \*grĕxiti – \*grĕxъnikъ

\*lъgъ – \*lъgati – \*lъgeši \*drugъ – \*drugъba – \*drugъnъ

\*rka – \*rkъka \*snĕgъ – \*snĕgъnъ

\*duxъ – \*duxъno – \*duxiti \*kъto – \*kъto

\*krikъ – \*krikĕti \*sluga – \*slugiti – \*slugъba

\*mnogo – \*mnogъstvo \*daleko – \*daleke

Упражнение 6

1. Определите позиции редуцированных ъ, ь: ЧЬСТЬ, ДЛАНЬ, ОТЬЦЬ, ДѢВА, МЪНОГО, СТАРЫЦЬ, ПРАВЪДНЪ, ПРИШЫТЬЦЬ, ЖЪРЫЦЬ, СЛАДЪКЪ, КОНЬЦЬ.

Упражнение 7

2. Дайте объяснение следующим написаниям, встречающимся в старославянских памятниках XI века: КНАЗЪ (вм. КЪНАЗЪ); ЗРИШИ (вм. ЗЪРИШИ); ДВА (вм. ДѢВА); ВЪРОВАХ (вм. ВЪРОВАХЪ); ЛАКОТЬ (вм. ЛАКЪТЬ); ПОДОБЕНЪ (вм. ПОДОБЪНЪ); ПРИШЕДЪ (вм. ПРИ-ШЪДЪ); ВО МНѢ (вм. ВѢ МНѢ).

Упражнение 8

Объясните, почему данные слова произошли из одного корня. Напишите индоевропейский корень слов:

Коромысло-крамола; туго – тянуть, еда-есть-сыроежка- яд

Упражнение 9

Определить современный и исторический состав слова:

Малина

Восход

Обида

Берцовая

Нельзя

Сумрак

### *Задания для оценки владений*

#### **1. Контрольная работа по разделу/теме:**

1. Чередования гласных звуков в старославянском и древнерусском языках. Переход количественных различий гласных в качественные (1 ряд чередований). Закон открытого слога (2, 3 ряда чередований).

Задание: Объясните, почему данные слова произошли из одного корня. Напишите индоевропейский корень слов:

Коромысло-крамола; туго – тянуть, еда-есть-сыроежка- яд

2. Историческое чередование согласных в старославянском и древнерусском языках.

Задание: из предложения выписать слова, в которых налицо результаты общеславянских смягчений согласных и групп согласных под влиянием доисторического йота и гласных переднего ряда. Укажите причины чередования согласных звуков.

Встануть намя плъци неподобныя, клевечуть мне.

3. Падение редуцированных гласных и его следствия.

Задание: из текста выбрать слова, отражающие процесс падения редуцированных гласных. Проанализировать следствия процесса. Восстановить написание слов до ПР.

Из всех современных писателей я не знал не одного, который был бы так страстно и убежденно либерален, как Писемский.

4. Выделите слова с древнерусскими, старославянскими, иноязычными, общеславянскими признаками:

Ворошить, клен, ждать, бюро, союз.

#### **2. Тест:**

##### Тест 1

1. Правильная последовательность звуков в пределах слога в старославянском языке:

- 1) звонкий согласный
- 2) плавный согласный
- 3) глухой фриктивный согласный
- 4) гласный
- 5) носовой сонорный согласный

2. 1 палатализация отражена в слове:

- 1) ДЫШАТИ
- 2) НАЧИНАТИ
- 3) ПЛАЧЖ
- 4) РЪЖЕТЪ
- 5) ВРАЖЬДА

3. Йотовая палатализация отражена в слове:

- 1) ШЬДЪ
- 2) КРЫШТЕНИЄ
- 3) НОУЖДА
- 4) ЖЬДАТИ
- 5) ЧЬТО

4. Неполногласие отражено в слове:

- 1) СТРЪЛА
- 2) СЛАВА
- 3) СРЪДА
- 4) БРАТЪ
- 5) ВЛАДЪТИ

5. Слоговые [Ро] и [Ло] имеются в словах:

- 1) ЖЛЪТЬ
- 2) ДРЪЗОСТЬ



- 3) ПЛѢТЬ
- 4) КРѢСТЬ
- 5) БЛѢХА
6. 3 палатализация заднеязычных отражена в слове:
  - 1) КОНЬЦЬ
  - 2) ПОМОСИ
  - 3) ДОУСИ
  - 4) ОУЧЕНИЦА
  - 5) ОТЬЦЬ
7. Ъ дифтонгического происхождения представлен в слове:
  - 1) НОСЪ
  - 2) ПѢТИ
  - 3) БѢДА
  - 4) ЦѢЛЬ
  - 5) БѢГАТИ
8. Старославянское по фонетическим признакам слово:
  - 1) рост
  - 2) расти
  - 3) раб
  - 4) робкий
  - 5) жажда
9. Слова с мягкими парными согласными в старославянском языке:
  - 1) соуша
  - 2) цѣсарь
  - 3) море
  - 4) вѣплъ
  - 5) голжбъ
10. Допустимая комбинация звуков в пределах слога в старославянском языке:
  - 1) мнѣ
  - 2) сплѣ
  - 3) дра
  - 4) мхо

#### Тест 2

1. Редуцированные ѣ и ѥ в древнерусском языке были звуками
  - а) верхнего подъёма
  - б) среднего подъёма
  - в) нижнего подъёма
  - г) высокого подъёма
2. 1 палатализация отражена в слове:
  - 1) ДЫШАТИ
  - 2) НАЧИНАТИ
  - 3) ПЛАЧЖ
  - 4) РѢЖЕТЬ
  - 5) ВРАЖЬДА
3. Йотовая палатализация отражена в слове:
  - 1) ШЬДѢ
  - 2) КРЫШТЕНИЮ
  - 3) НОУЖДА
  - 4) ЖѢДАТИ
  - 5) ЧѢТО
4. Неполногласие отражено в слове:
  - 1) СТРѢЛА
  - 2) СЛАВА
  - 3) СРѢДА
  - 4) БРАТЬ
  - 5) ВЛАДѢТИ
5. Слоговые [Ро] и [Ло] имеются в словах:
  - 1) ЖЛѢТЬ
  - 2) ДРѢЗОСТЬ
  - 3) ПЛѢТЬ
  - 4) КРѢСТЬ
  - 5) БЛѢХА
6. 3 палатализация заднеязычных отражена в слове:
  - 1) КОНЬЦЬ

- 2) ПОМОСИ
- 3) ДОУСИ
- 4) ОУЧЕНИЦА
- 5) ОТЬЦЬ

7. Ъ дифтонгического происхождения представлен в слове:

- 1) НОСЪ
- 2) ПЪТИ
- 3) БЪДА
- 4) ЦЪЛЬ
- 5) БЪГАТИ

8. Старославянское по фонетическим признакам слово:

- 1) рост
- 2) расти
- 3) раб
- 4) робкий
- 5) жажда

9. Выделите номера, в которых представлены слова с чередованием, вызванным изменением сочетаний гласных с плавными р и л в начале слова. Укажите старославянский и древнерусский варианты произношения.

- а) растение – рослый
- б) роман – рама
- в) роса – раса

10. В каком ряду все слова имеют восточнославянские признаки?

- а) Олово, колонна, холопство, полоса
- б) Зверолов, колоссальный, полость
- в) Дорожить, норовистый, обморок, ровный

### 3. Упражнения:

Упражнение 1.

Найти и проанализировать однокоренные ряды для слов:

Греметь, коснуться, точка

Творить-тварь, рѣдѣти-рыжий,

стирать-сотѣру-стереть, почѣтити-почитати

Упражнение 2.

Выпишите в один столбец слова со старославянскими фонетическими чертами, в другой – с древнерусскими.

Установите происхождение данных слов современного русского языка. Какова судьба старославянских слов в русском языке?

Главный, прибрежный, молочный, равенство, бремя, подросток, осрамиться, порох, здравствуй, растение, сохранять, локоть, расплескать, пересекать, ро-счерк, сладкий, млечный (путь), работа, сторожить, возвращать, лодочник, пленник, заполнить, дражайший.

Упражнение 3

Укажите, упрощение каких групп согласных праславянского языка отражают следующие примеры из современного русского языка: согнуть – согбенный; двинуть – двигать; село – оседлый; крыло – польск. skrzydło; кинуть – кидать; тонуть – топить; обернуть – сверток; обязан – обвязать; блеснуть – блеск?

Упражнение 4

Распределите данные ниже слова на две группы:

1) с сочетаниями, восходящими к моделям tьrt, tьlt, tьrt, tьlt.

2) с сочетаниями, восходящими к моделям trьt, tlьt, trьt, tlьt.

Брѣвь, вльна, скрѣбь, длѣгъ, грѣмъ, млѣчати, крѣвь, крѣсть, слѣньце, слѣза, плѣнь, блѣха, мрѣтвь, плѣвати, чрѣвь, крѣха.

Упражнение 5

Преобразуйте праславянские слова в старославянские, запишите их кириллицей. Объясните чередование согласных звуков.

Образец: \*straxъ – \*straxьнъ – \*straxiti

страхъ – страшьнъ – страшити

(чередование х // ш появилось в результате первой палатализации)

\*kniga – \*knigьnikъ \*grěxъ – \*grěxiti – \*grěxьnikъ

\*lьgъ – \*lьgati – \*lьgeši \*drugъ – \*drugьba – \*drugьнъ

\*rka – \*rkьka \*sněgъ – \*sněgьнъ

\*duxъ – \*duxьno – \*duxiti \*kьto – \*kьto

\*krikъ – \*krikěti \*sluga – \*slugiti – \*slugьba

\*mnogo – \*mnogьstvo \*daleko – \*daleke

Упражнение 6

1. Определите позиции редуцированных ъ, ь: ЧЬСТЬ, ДЛАНЬ, ОТЬЦЬ, ДЪВА, МЪНОГО, СТАРЫЦЬ, ПРАВЬДЬНЪ, ПРИШЬЛЫЦЬ, ЖЬРЫЦЬ, СЛАДЪКЪ, КОНЬЦЬ.

Упражнение 7

2. Дайте объяснение следующим написаниям, встречающимся в старославянских памятниках XI века: КНАЗЬ (вм. КЪНАЗЬ); ЗРИШИ (вм. ЗЪРИШИ); ДВА (вм. ДЪВА); ВЪРОВАХ (вм. ВЪРОВАХЪ); ЛАКОТЬ (вм. ЛАКЪТЬ); ПОДОБЕНЪ (вм. ПОДОБЪНЪ); ПРИШЕДЪ (вм. ПРИ-ШЬДЪ); ВО МНЪ (вм. ВЪ МЪНЪ).

Упражнение 8

Объясните, почему данные слова произошли из одного корня. Напишите индоевропейский корень слов: Коромысло-крамола; туго – тянуть, еда-есть-сыроежка- яд

Упражнение 9

Определить современный и исторический состав слова:

Малина

Восход

Обида

Берцовая

Нельзя

Сумрак

Раздел: Грамматика старославянского языка. Лексический фонд ССЯ.

### *Задания для оценки знаний*

#### **1. Контрольная работа по разделу/теме:**

Имя существительное в древнеславянских языках.

1. Задание: определите тип и вариант склонения существительных, подчеркнутые слова поставьте в форму дат. пад. ед. ч.: доуша, владыка, отьць, домъ, теля, небо, свекры, пламы, ножь.

2. Дайте историко-морфологический комментарий данным именам существительным:

козленок, друг (обращение), в чешуе, в гости, без огня, в душе, камней, сторожа, на гвоздях, в соку, ребята, дочерьми, на рысях, бровей, войнами, в люди, повестей, грачи, бобы, истокам, в раю, со страху, места, племена, морозы, черти, народов, свечой, из дому, угля, гости, пирогов, древяне, в друзья.

3. Данные примеры из пословиц и текстов русской художественной литературы содержат архаические формы имен существительных. Выделите их, определите тип склонения, число, падеж, прокомментируйте данные формы.

Ушми слушай, усты кушай, а очамъ дуракамъ воли не довай.

Шшивъ кожухъ овечей, носить его на плечехъ.

А если вам кажется, что всего делов – это пользоваться чужими словесами, то вот вам, товарищи, мое стило, и можете писать сами (В. Маяковский).

#### **2. Тест:**

1. Выберите правильное(ые) высказывание(я):

- а) В древнеславянских языках существительные имели перед окончаниями тематические гласные.
- б) В древнеславянских языках все основы существительных оканчивались на согласные звуки.
- в) В древнеславянских языках одни существительные имели перед окончаниями тематические гласные, другие их не имели.

2. Выберите верное продолжение: "По именному типу склонения в древнеславянских языках изменялись..."

- а) все существительные, прилагательные и причастия
- б) только имена существительные
- в) имена существительные, краткие прилагательные и краткие причастия

3. В краткой форме употреблялись в древнеславянских языках

- а) прилагательные всех лексико-грамматических разрядов
- б) только качественные и притяжательные прилагательные
- в) только качественные прилагательные

4. Степени сравнения в древнеславянских языках имели

- а) качественные и относительные прилагательные
- б) качественные, относительные и притяжательные прилагательные
- в) качественные прилагательные

5. Выберите правильное продолжение: "Вспомогательный глагол быти в форме аориста употреблялся при образовании ..."

- а) плюсквамперфекта
- б) перфекта
- в) сослагательного наклонения

6. В каком(их) ряду(ах) приведены только существительные типа склонения на \*ā, jā?
- а) благодѣтели, жена, дань, любы
  - б) воевода, бляха, ладии, богыни
  - в) пещь, слоуга, казнь, мати
7. Выберите правильное продолжение: "От основы инфинитива образовывались..."
- а) супин, аорист, имперфект, причастия прошедшего времени
  - б) супин и причастия настоящего времени
  - в) супин и повелительное наклонение
8. Выберите верное(ые) высказывание(я):
- а) Причастия на -л- употреблялись как самостоятельно, так и в составе аналитических глагольных форм.
  - б) Причастия на -л- употреблялись в составе всех аналитических глагольных форм.
  - в) Причастия на -л- употреблялись только в составе некоторых аналитических глагольных форм.
9. Аналитическими глагольными формами в древнеславянских языках были:
- а) аорист, перфект, имперфект
  - б) плюсквамперфект, сослагательное наклонение, супин
  - в) перфект, преждебудущее время, сослагательное наклонение
10. Какое(ие) из следующих высказываний неверно(ы)?
- а) Полные и краткие прилагательные могли употребляться в древнеславянских языках как в функции определения, так и в функции сказуемого.
  - б) В функции сказуемого в древнеславянских языках употреблялись краткие прилагательные.
  - в) Краткие прилагательные в древнеславянских языках употреблялись только в функции сказуемого, а полные - только в функции определения.

### *Задания для оценки умений*

#### **1. Анализ текста:**

Выполните комплексный анализ одного текста (текст предоставляется преподавателем и извлекается из учебных пособий - см. п.4.1) по плану:

##### **1. Фонетический анализ:**

##### **1.1. Отражение тенденции к замене количественных различий**

гласных качественными .

##### **1.2. Отражение следствий закона открытого слога :**

- монофтонгизации дифтонгов;
- образования носовых гласных;
- образования неполногласия;
- ассимиляции-диссимиляции согласных в середине слова.

##### **1.3. Найти слова, в которых произошло органическое смягчение согласных:**

- в результате законов палатализации;
- в соседстве с j.

##### **1.4. Описать следы падения редуцированных гласных.**

##### **1.5. Фонетические признаки происхождения 5 слов (старославянское, общеславянское, заимствовано из других языков).**

##### **2. Морфологический анализ:**

##### **2.1. Существительное: начальная форма, тип склонения, вариант, род, число, падеж, исконное окончание или новое.**

##### **2.2. Прилагательное: начальная форма, разряд по значению, краткое или полное, вариант склонения, род, число, падеж, синтаксическая функция.**

##### **2.3. Местоимение: начальная форма (если есть), разряд по значению, вариант склонения, род, число, падеж, особенности формы.**

##### **2.4. Глагол: начальная форма, класс, спряжение, наклонение, время, лицо, число, род, при анализе причастий указать: класс глагола, переходность, залог, время, падеж, краткое или полное, особенности формы.**

##### **3. Синтаксические особенности текста: простые или сложные предложения, особенности синтаксиса данного отрывка.**

##### **II. Перевод отрывка**

Тексты используйте из учебника Н.А. Кондрашова, с. 120-131.

#### **2. Контрольная работа по разделу/теме:**

Имя существительное в древнеславянских языках.

##### **I. Задание: определите тип и вариант склонения существительных, подчеркнутые слова поставьте в**

форму дат. пад. ед. ч.: доуша, владыка, отьць, домъ, теля, небо, свекры, пламы, ножь.

2. Дайте историко-морфологический комментарий данным именам существительным:

козленок, друг (обращение), в чешуе, в гости, без огня, в душе, камней, сторожа, на гвоздях, в соку, ребята, дочерьми, на рысях, бровей, войнами, в люди, повестей, грачи, бобы, истокам, в раю, со страху, места, племена, морозы, черти, народов, свечой, из дому, угля, гости, пирогов, древяне, в друзья.

3. Данные примеры из пословиц и текстов русской художественной литературы содержат архаические формы имен существительных. Выделите их, определите тип склонения, число, падеж, прокомментируйте данные формы.

Ушми слушай, усты кушай, а очамъ дуракамъ воли не довай.

Шшивъ кожухъ овечи, носить его на плечехъ.

А если вам кажется, что всего делов – это пользоваться чужими словесами, то вот вам, товарищи, мое стило, и можете писать сами (В. Маяковский).

### 3. Упражнения:

#### Упражнение 1

- Определите тип склонения, указать древнюю основу: земля, вождь, гусь, сын, ночь, слово, время, свекровь

- Образуйте формы местного падежа единственного числа и множественного числа от существительных: сапог, пастух, ученик

-- Определите, ко 2 или 4 склонению относятся существительные: путь, господь, ключь, корабль, локоть

- Просклоняйте существительное: церковь

- Сделайте морфологический разбор существительных : к сну, к отцу, к вождю, к голубю.

#### Упражнение 2

Пользуясь этимологическим словарем, определить происхождение и морфологический состав наречий:

всячески, наотрез, искони, сдуру, свыше, дотла, покорнейше, навзничь, с ходу, наипаче, вполглаза, под спудом, тай-ком, исподволь, исподнизу, наизусть, напоказ, на полпути, вчера, ночью, на отшибе, искоса, встарь, в струнку, вкрутую, всмятку, впопыхах, дьявольски, воочию, по-нашему, из-под носа, к спеху.

#### Упражнение 3

Выполнить задание по синтаксису в упражнении № 322 из учебника А.А. Дементьева.

#### Упражнение 3

Найдите в предложениях, написанных на русском языке, слова, заимствованные из старославянского языка (славянизмы), или формы, характерные для старославянского языка.

Ворота немецкой сборной по футболу защищает очень опытный вратарь.

В будущем все будет по-другому.

Надежда умирает последней.

Главная задача – закончить проект.

Все драгоценности нужно декларировать.

И без того короткий отпуск сократили на два дня.

Единственное, чего он боялся, – это остаться одному.

В предыдущей серии преступника не нашли.

Да здравствует молодость!

Промежуток между полосками очень маленький.

Спасение утопающих – дело рук самих утопающих.

Мы ровно обрезали края торта и разделили на равные части.

В саду выросло необычное растение.

### *Задания для оценки владений*

#### 1. Анализ текста:

Выполните комплексный анализ одного текста (текст предоставляется преподавателем и извлекается из учебных пособий - см. п.4.1) по плану:

##### 1. Фонетический анализ:

1.1. Отражение тенденции к замене количественных различий гласных качественными .

1.2. Отражение следствий закона открытого слога :

- монофтонгизации дифтонгов;

- образования носовых гласных;

- образования неполногласия;

- ассимиляции-диссимиляции согласных в середине слова.

1.3. Найти слова, в которых произошло органическое смягчение согласных:

- в результате законов палатализации;

- в соседстве с j.

- 1.4. Описать следы падения редуцированных гласных.
  - 1.5. Фонетические признаки происхождения 5 слов (старославянское, общеславянское, заимствовано из других языков).
  2. Морфологический анализ:
    - 2.1. Существительное: начальная форма, тип склонения, вариант, род, число, падеж, исконное окончание или новое.
    - 2.2. Прилагательное: начальная форма, разряд по значению, краткое или полное, вариант склонения, род, число, падеж, синтаксическая функция.
    - 2.3. Местоимение: начальная форма (если есть), разряд по значению, вариант склонения, род, число, падеж, особенности формы.
    - 2.4. Глагол: начальная форма, класс, спряжение, наклонение, время, лицо, число, род, при анализе причастий указать: класс глагола, переходность, залог, время, падеж, краткое или полное, особенности формы.
  3. Синтаксические особенности текста: простые или сложные предложения, особенности синтаксиса данного отрывка.
  - II. Перевод отрывка
- Тексты используйте из учебника Н.А. Кондрашова, с. 120-131.

## 2. Контрольная работа по разделу/теме:

Имя существительное в древнеславянских языках.

1. Задание: определите тип и вариант склонения существительных, подчеркнутые слова поставьте в форму дат. пад. ед. ч.: доуша, владыка, отьць, домъ, теля, небо, свекры, пламы, ножь.
2. Дайте историко-морфологический комментарий данным именам существительным: козленок, друг (обращение), в чешуе, в гости, без огня, в душе, камней, сторожа, на гвоздях, в соку, ребята, дочерьми, на рысах, бровей, войнами, в люди, повестей, грачи, бобы, истокам, в раю, со страху, места, племена, морозы, черти, народов, свечой, из дому, угля, гости, пирогов, древяне, в друзья.
3. Данные примеры из пословиц и текстов русской художественной литературы содержат архаические формы имен существительных. Выделите их, определите тип склонения, число, падеж, прокомментируйте данные формы.  
Ушми слушай, усты кушай, а очамъ дуракамъ воли не довай.  
Шшивъ кожухъ овечи, носить его на плечехъ.  
А если вам кажется, что всего делов – это пользоваться чужими словесами, то вот вам, товарищи, мое стило, и можете писать сами (В. Маяковский).

## 3. Тест:

1. Выберите правильное(ые) высказывание(я):
  - а) В древнеславянских языках существительные имели перед окончаниями тематические гласные.
  - б) В древнеславянских языках все основы существительных оканчивались на согласные звуки.
  - в) В древнеславянских языках одни существительные имели перед окончаниями тематические гласные, другие их не имели.
2. Выберите верное продолжение: "По именному типу склонения в древнеславянских языках изменялись..."
  - а) все существительные, прилагательные и причастия
  - б) только имена существительные
  - в) имена существительные, краткие прилагательные и краткие причастия
3. В краткой форме употреблялись в древнеславянских языках
  - а) прилагательные всех лексико-грамматических разрядов
  - б) только качественные и притяжательные прилагательные
  - в) только качественные прилагательные
4. Степени сравнения в древнеславянских языках имели
  - а) качественные и относительные прилагательные
  - б) качественные, относительные и притяжательные прилагательные
  - в) качественные прилагательные
5. Выберите правильное продолжение: "Вспомогательный глагол быти в форме аориста употреблялся при образовании ..."
  - а) плюсквамперфекта
  - б) перфекта
  - в) сослагательного наклонения
6. В каком(их) ряду(ах) приведены только существительные типа склонения на \*ā, jā?
  - а) благодѣтели, жена, дань, любы
  - б) воевода, блѣха, ладии, богыни
  - в) пешть, слоуга, казнь, мати
7. Выберите правильное продолжение: "От основы инфинитива образовывались..."

- а) супин, аорист, имперфект, причастия прошедшего времени
- б) супин и причастия настоящего времени
- в) супин и повелительное наклонение
- 8. Выберите верное(ые) высказывание(я):
- а) Причастия на -л- употреблялись как самостоятельно, так и в составе аналитических глагольных форм.
- б) Причастия на -л- употреблялись в составе всех аналитических глагольных форм.
- в) Причастия на -л- употреблялись только в составе некоторых аналитических глагольных форм.
- 9. Аналитическими глагольными формами в древнеславянских языках были:
- а) аорист, перфект, имперфект
- б) плюсквамперфект, сослагательное наклонение, супин
- в) перфект, преждебудущее время, сослагательное наклонение
- 10. Какое(ие) из следующих высказываний неверно(ы)?
- а) Полные и краткие прилагательные могли употребляться в древнеславянских языках как в функции определения, так и в функции сказуемого.
- б) В функции сказуемого в древнеславянских языках употреблялись краткие прилагательные.
- в) Краткие прилагательные в древнеславянских языках употреблялись только в функции сказуемого, а полные - только в функции определения.

#### 4. Упражнения:

##### Упражнение 1

- Определите тип склонения, указать древнюю основу: земля, вождь, гусь, сын, ночь, слово, время, свекровь
- Образуйте формы местного падежа единственного числа и множественного числа от существительных: сапог, пастух, ученик
- Определите, ко 2 или 4 склонению относятся существительные: путь, господь, ключь, корабль, локоть
- Просклоняйте существительное: церковь
- Сделайте морфологический разбор существительных : к сну, к отцу, к вождю, к голубю.

##### Упражнение 2

Пользуясь этимологическим словарем, определить происхождение и морфологический состав наречий: всячески, наотрез, искони, сдуру, свыше, дотла, покорнейше, навзничь, с ходу, наипаче, вполглаза, под спудом, тай-ком, исподволь, исподнизу, наизусть, напоказ, на полпути, вчера, ночью, на отшибе, искося, встарь, в струнку, вкрутую, всмятку, впопыхах, дьявольски, воочию, по-нашему, из-под носа, к спеху.

##### Упражнение 3

Выполнить задание по синтаксису в упражнении № 322 из учебника А.А. Дементьева.

##### Упражнение 3

Найдите в предложениях, написанных на русском языке, слова, заимствованные из старославянского языка (славянизмы), или формы, характерные для старославянского языка.

Ворота немецкой сборной по футболу защищает очень опытный вратарь.

В будущем все будет по-другому.

Надежда умирает последней.

Главная задача – закончить проект.

Все драгоценности нужно декларировать.

И без того короткий отпуск сократили на два дня.

Единственное, чего он боялся, – это остаться одному.

В предыдущей серии преступника не нашли.

Да здравствует молодость!

Промежуток между полосками очень маленький.

Спасение утопающих – дело рук самих утопающих.

Мы ровно обрезали края торта и разделили на равные части.

В саду выросло необычное растение.

## 2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

### 1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Понятие о праславянском языке и сравнительно-историческом методе. Из истории изучения праславянского языка.
2. Возникновение славянской письменности: источники сведений о начале славянской письменности, жизнь и деятельность Кирилла и Мефодия.
3. Происхождение славянских азбук. История вопроса.
4. Сопоставительная характеристика кириллицы и глаголицы. Особенности старославянского письма.
5. Кириллица и современная русская азбука.

6. Важнейшие старославянские и древнерусские памятники письменности.
7. Фонетическая структура слога. Гласные в начале слова.
8. Характеристика гласных по ряду, подъёму, лабиализации, назализации. Количественная характеристика гласных. Позиционные варианты редуцированных.
9. История редуцированных (Ь) и (Ь) и их вариантов. Употребление Ъ и Ь в памятниках письменности.
10. Система согласных звуков. Твёрдые – мягкие, глухие – звонкие. Обозначение мягкости на письме. Слогообразующие плавные.
11. Позиционные изменения согласных. Изменения, отражённые в текстах.
12. Система гласных и согласных праславянского языка в начальный период его существования. Характер ударения.
13. Происхождение славянских гласных. Гласные монофтонгического образования.
14. Судьба количественных и качественных чередований гласных в праславянском языке.
15. Монофтонгизация дифтонгов. Гласные дифтонгического образования.
16. Изменение дифтонгических сочетаний с носовыми \*n, \*m и образование носовых гласных.
17. Изменение дифтонгических сочетаний с плавными \*r, \*l в середине слова и образование неполногласных/полногласных сочетаний.
18. Изменение дифтонгических сочетаний с плавными \*r, \*l в начале слова.
19. История праславянских сочетаний редуцированных с плавными \*r, \*l.
20. Происхождение славянских согласных звуков: возникновение твёрдых фриктивных согласных x<\*s', z<\*g', c<\*k', v<\*u (неслоговое).
21. Три палатализации в древнеславянских языках.
22. Судьба сочетаний с j. Происхождение j.
23. Изменения в сочетаниях согласных в середине слова в праславянском языке (упрощение, диссимилиация).
24. Изменения конца слова в праславянском языке.
25. Группировка современных славянских языков.

## 2. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Общественно-исторические условия возникновения письменности у славян. Деятельность славянских первоучителей и ее значение.
2. Предмет и задачи курса «Древнеславянские языки». Роль древнеславянских языков в истории русского литературного языка. Место древнеславянских среди других славянских языков.
3. Древнейшие славянские азбуки, их происхождение. Кириллица как наиболее распространенная славянская азбука. Ее характеристика.
4. Происхождение славянских языков. Сравнительно-исторический метод и методика внутренней реконструкции как основные источники сведений о праславянском языке.
5. Индоевропейский язык-основа и праславянский язык.
6. Древнейшие памятники славянской письменности.
7. Исходная праславянская фонетическая система.
8. Система гласных древнеславянских языков.
9. Редуцированные и их место в системе гласных. Слабые и сильные позиции ь и ъ. Позиционные варианты редуцированных.
10. Система согласных фонем древнеславянских языков. Основные дифференциальные признаки.
11. Происхождение праславянских гласных из индоевропейских долгих и кратких как результат утраты квантитативных характеристик.
12. Тенденция к восходящей звучности и связанные с ней процессы. Закон открытого слога (общая характеристика).
13. Монофтонгизация дифтонгов. Исторические чередования, обусловленные монофтонгизацией дифтонгов.
14. Образование славянских носовых гласных. Чередования звуков в древнеславянских языках, вызванные данной тенденцией.
15. Утрата конечных согласных. Диссимилиация и упрощение внутрислоговых групп согласных. Чередования звуков в древнеславянских языках, вызванные данной тенденцией.
16. Судьба сочетаний \*tort, \*tolt, \*telt, \*tert в славянских языках. Неполногласие и полногласие.
17. Изменение сочетаний \*ort, \*olt в начале слова перед согласными по закону открытого слога по разным славянским группам.
18. Действие закона слогового сингармонизма. I, II и III палатализации заднеязычных согласных. Чередования согласных, возникшие в результате действия этой закономерности.
19. Действие закона слогового сингармонизма. Судьба сочетаний согласных с j. Чередования согласных, возникшие в результате действия этой закономерности.
20. Дифференциальные фонетические признаки старославянского и древнерусского происхождения.



21. Основные способы словообразования в древнеславянских языках.
22. Исторические процессы в словообразовании.
23. Части речи в древнеславянских языках (общая характеристика).
24. Имя существительное. Категория рода, числа и падежа.
25. Типы склонения существительных и их происхождение.
26. Прилагательное как часть речи. Именные и местоименные формы (образование, склонение, синтаксические функции).
27. Степени сравнения прилагательных (способы образования, синтаксические функции).
28. Местоимение в древнеславянских языках. Противопоставленность личных и неличных местоимений.
29. Личные местоимения. Особенности склонения. Выражение 3-го лица.
30. Неличные местоимения: разряды, синтаксические функции, особенности склонения.
31. «Счетные слова» в системе частей речи древнеславянских языков.
32. Глагол. Основные грамматические категории древнеславянского глагола.
33. Инфинитив и супин.
34. Две формообразующие глагольные основы. Классификация глаголов в зависимости от формообразующей основы. Классы глаголов.
35. Настоящее и будущее простое время глаголов в древнеславянских языках. Особенности спряжения глаголов V класса.
36. Сложные будущие времена в древнеславянских языках.
37. Система прошедших времен древнеславянского глагола.
38. Ирреальные наклонения в системе древнеславянских языков.
39. Именные формы глагола. Действительные и Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени: особенности образования и склонения.
40. Наречие в древнеславянских языках. Классификация наречий.
41. Служебные части речи по данным древнеславянских памятников. Проблема классификации.
42. Вопрос о древнеславянском предложении. Способы выражения подлежащего и сказуемого.
43. Особенности управления в древнеславянском тексте: основные значения падежей. Функции предлогов.
44. Конструкции с «двойными» падежами (синтаксические функции, соответствия в современном русском языке).
45. Особенности сочинения и подчинения в древнеславянском предложении.
46. Оборот «дательный самостоятельный» и его значения.
47. Способы передачи чужой речи.
48. Понятие о древнеславянских языках. Лингвистическое, историко-культурное и учебное значение изучения древнеславянских языков.

Практические задания:

1. Комплексный анализ древнего славянского текста.

## **Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

### **1. Анализ текста**

Анализ текста может проводиться на разных лингвистических уровнях:

- 1) фонетический анализ текста;
- 2) фоностилистический анализ текста;
- 3) лексико-грамматический анализ текста;
- 4) лингвостилистический анализ;
- 5) предпереводческий анализ текста;
- 6) переводческий анализ текста.

### **2. Конспект по теме**

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

### **3. Контрольная работа по разделу/теме**

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

### **4. Мультимедийная презентация**

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео – аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

## 5. Тест

Тест это система стандартизированных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

## 6. Упражнения

Лексические и грамматические упражнения проверяют словарный запас студента и умение его эффективно применять, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

Упражнение – специально организованное многократное выполнение языковых (речевых) операций или действий с целью формирования или совершенствования речевых навыков и умений, восприятия речи на слух, чтения и письма.

Типология упражнений для формирования лексико-грамматических навыков:

- 1) восприятие (упражнения на узнавание нового грамматического явления в знакомом контексте);
- 2) имитация (упражнения на воспроизведение речевого образца без изменений);
- 3) подстановка (характеризуются тем, что в них происходит подстановка лексических единиц в какой-либо речевой образец);
- 4) трансформация (грамматическое изменение образца)
- 5) репродукция (воспроизведение грамматических форм самостоятельно и осмысленно);
- 6) комбинирование (соединение в речи новых и ранее усвоенных лексико- грамматических образцов).

Типология упражнений для формирования коммуникативных умений

- 1) языковые упражнения – тип упражнений, предполагающий анализ и тренировку языковых явлений вне условий речевой коммуникации;
- 2) условно-речевые упражнения – тип упражнения, характеризующийся ситуативностью, наличием речевой задачи и предназначенный для тренировки учебного материала в рамках учебной (условной) коммуникации;
- 3) речевые упражнения – тип упражнений, используемый для развития умений говорения.

## 2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Зачет может проводиться как в формате, аналогичном проведению экзамена, так и в других формах, основанных на выполнении индивидуального или группового задания, позволяющего осуществить контроль знаний и полученных навыков.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой (или в форме компьютерного тестирования). Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы также, как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.