

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 10.10.2022 13:59:29
Уникальный программный ключ:
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
ФТД	Актуальные проблемы истории

Код направления подготовки	44.03.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Русский язык как иностранный
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Доцент	кандидат исторических наук, доцент		Перебейнос Артем Евгеньевич

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра всеобщей истории	Виноградов Николай Борисович	10	13.06.2019	
Кафедра всеобщей истории	Лазарев Сергей Александрович	1	10.09.2020	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции		Планируемые образовательные результаты по дисциплине		
Индикаторы ее достижения		знать	уметь	владеть
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах				
УК 5.1 Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	3.1 знать основные этапы, закономерности и тенденции мирового исторического процесса			
УК 5.2 Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.		У.1 уметь анализировать мировоззренческие, социальные, философские и этические проблемы для изучения исторических процессов и явлений		
УК 5.3 Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.				В.1 владеть навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Философия	16,67
Культурология	16,67
Лингвокультурология	16,67
История русской и зарубежной литературы	16,67
История мировой литературы	16,67
История	16,67

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-5	Философия, Культурология, Лингвокультурология, История русской и зарубежной литературы, История мировой литературы, История		

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел		
Формируемые компетенции			
Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)		Виды оценочных средств	
1	Актуальные проблемы истории УК-5		
	Знать знать основные этапы, закономерности и тенденции мирового исторического процесса	Конспект по теме Опрос Тест Эссе	
	Уметь уметь анализировать мировоззренческие, социальные, философские и этические проблемы для изучения исторических процессов и явлений	Конспект по теме Опрос Эссе	
	Владеть владеть навыкамиуважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп	Конспект по теме Опрос Эссе	

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции				
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)	
УК-5	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах				
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. Свободно демонстрирует умение анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Свободно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей.	Отлично	91-100	

Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Уверенно владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков порогового уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Актуальные проблемы истории

Задания для оценки знаний

1. Конспект по теме:

Контрольные вопросы

1. Современные проблемы антропогенеза.
2. Формы социальной регуляции в первобытном обществе.
3. Духовная жизнь первобытного общества.
4. Генезис древних цивилизаций и формирование государства на Востоке.
5. Античный полис как гражданская община.
6. Эллинизм как единая система государств древнегреческого и древневосточного мира.
7. Западно-Средиземноморский мир под властью Рима.
8. Этапы развития средневековых государств в Западной Европе.
9. Процесс феодализации в средневековой Европе в типологическом освещении.
10. Место Византии в средневековом мире.
11. Реформация в Западной Европе.
12. Становление и эволюция гражданского общества и политических систем стран Запада в новое время. Реформы и революции.
13. Основные проблемы эволюции международных отношений в первой половине XX в.
14. Страны Запада в 1920 - 1930 е гг.
15. Вторая мировая война (1939-1945 гг.): происхождение, основные проблемы истории, последствия.
16. Основные проблемы развития международных отношений во второй половине XX - начале XXI в.
17. Мир Запада во второй половине XX начале XXI в.
18. Цивилизации Востока в новое время: типология и характеристика.
19. Национально-освободительное движение в Азии и Африке в новое и новейшее время.
20. Проблемы модернизация стран Азии и Африки в новое и новейшее время.

2. Опрос:

Примерные вопросы для опроса

1. Охарактеризуйте особенности восточного деспотизма.
2. В чем выражалось влияние античности на цивилизацию раннего средневековья?
3. Какую роль играла церковь в средневековых государствах?
4. В чем особенности установления индустриального общества?
5. Почему мировые войны рассматриваются как глобальные кризисы мировой цивилизации?

3. Тест:

1. Цивилизация –это:

- А) этап развития человечества, следующий за дикостью и варварством;
- Б) совокупность духовных, материальных и нравственных ценностей;
- В) высшее достижение человечества.

2. Цивилизационный подход к историческому процессу предполагает:

- А) учет и изучение своеобразного, самобытного в истории народов;
- Б) полное отрицание общих черт;
- В) учет взаимодействия и взаимовлияния разных стран и народов.

3. Морской путь из Европы в Индию открыл португалец:

- 1) Васко да Гама 2) Христофор Колумб
- 3) Америго Веспуччи 4) Васко Ну涅 Бальбоа

4. Территории, потерявшие независимость и попавшие под власть завоевателей, называют:

- 1) конкистодорами 3) колониями
- 2) компаниями 4) гильдиями

5. Бурное развитие естественных наук в Европе происходило:

- 1) IX-XI веках 3) XIII –XIV веках
- 2) XII –XIII веках 4) XVI-XVII веках

6. Рембрант и Рафаэль – это:
- 1) художники эпохи Возрождения
 - 2) ученый и философ
 - 3) создатели книгопечатанья
 - 4) драматурги
7. Направление общественной мысли, возникшее в эпоху Возрождения
- 1) христианство
 - 2) схоластика
 - 3) античность
 - 4) гуманизм
8. Кого поддерживала Англия в борьбе с Наполеоном?
- a) Россию
 - b) Австрию
 - c) Италию
 - d) Германию
9. В каком городе в 1819 г. был митинг за всеобщее избирательное право?
- a) Манчестер
 - b) Лондон
 - c) Ватерлоо
10. Чартизм – это
- a) Движение за избирательную реформу
 - b) Доставка петиций в парламент
 - c) Народные движения против буржуазии
 - d) Выступление рабочих против внедрения машин в производство.

4. Эссе:

Примерные темы эссе

1. Возрождение: новое понимание человека (изменение средневекового мировоззрения).
2. Проблема гуманизма в эпоху Возрождения.
3. Великие географические открытия (их необходимость).
4. Значение ВГО в изменении картины мира.
5. Последствия ВГО в контексте трансформации средневековой цивилизации.
6. Реформация: вызов церкви или религиозному сознанию.
7. Истоки реформации.
8. Возможные оценки реформации (позитивное и негативное).
9. Мусульманский мир и Западная Европа в Средние века: точки соприкосновения и зоны конфликта.
10. Христианская церковь в Средние века: в чём неоднозначность влияния на развитие Западной Европы?
11. Раскол и Реформация – общее и особенное.
12. Французская революция: «деспотизм свободы против тирании». Прокомментируйте это высказывание.
13. Тоталитаризм XX века: российская и европейская модели. Общие и отличительные черты
14. Почему в Германии стал возможен приход к власти А. Гитлера?
15. Формирование транснационального гражданского общества в XXI веке: реальная возможность или иллюзия?

Задания для оценки умений

1. Конспект по теме:

Контрольные вопросы

1. Современные проблемы антропогенеза.
2. Формы социальной регуляции в первобытном обществе.
3. Духовная жизнь первобытного общества.
4. Генезис древних цивилизаций и формирование государства на Востоке.
5. Античный полис как гражданская община.
6. Эллинизм как единая система государств древнегреческого и древневосточного мира.
7. Западно-Средиземноморский мир под властью Рима.
8. Этапы развития средневековых государств в Западной Европе.
9. Процесс феодализации в средневековой Европе в типологическом освещении.
10. Место Византии в средневековом мире.
11. Реформация в Западной Европе.
12. Становление и эволюция гражданского общества и политических систем стран Запада в новое время. Реформы и революции.
13. Основные проблемы эволюции международных отношений в первой половине XX в.
14. Страны Запада в 1920 - 1930 е гг.
15. Вторая мировая война (1939-1945 гг.): происхождение, основные проблемы истории, последствия.
16. Основные проблемы развития международных отношений во второй половине XX - начале XXI в.

17. Мир Запада во второй половине XX начале XXI в.
18. Цивилизации Востока в новое время: типология и характеристика.
19. Национально-освободительное движение в Азии и Африке в новое и новейшее время.
20. Проблемы модернизация стран Азии и Африки в новое и новейшее время.

2. Опрос:

Примерные вопросы для опроса

1. Охарактеризуйте особенности восточного деспотизма.
2. В чем выразилось влияние античности на цивилизацию раннего средневековья?
3. Какую роль играла церковь в средневековых государствах?
4. В чем особенности установления индустриального общества?
5. Почему мировые войны рассматриваются как глобальные кризисы мировой цивилизации?

3. Эссе:

Примерные темы эссе

1. Возрождение: новое понимание человека (изменение средневекового мировоззрения).
2. Проблема гуманизма в эпоху Возрождения.
3. Великие географические открытия (их необходимость).
4. Значение ВГО в изменении картины мира.
5. Последствия ВГО в контексте трансформации средневековой цивилизации.
6. Реформация: вызов церкви или религиозному сознанию.
7. Истоки реформации.
8. Возможные оценки реформации (позитивное и негативное).
9. Мусульманский мир и Западная Европа в Средние века: точки соприкосновения и зоны конфликта.
10. Христианская церковь в Средние века: в чём неоднозначность влияния на развитие Западной Европы?
11. Раскол и Реформация – общее и особенное.
12. Французская революция: «деспотизм свободы против тирании». Прокомментируйте это высказывание.
13. Тоталитаризм XX века: российская и европейская модели. Общие и отличительные черты
14. Почему в Германии стал возможен приход к власти А. Гитлера?
15. Формирование транснационального гражданского общества в XXI веке: реальная возможность или иллюзия?

Задания для оценки владений

1. Конспект по теме:

Контрольные вопросы

1. Современные проблемы антропогенеза.
2. Формы социальной регуляции в первобытном обществе.
3. Духовная жизнь первобытного общества.
4. Генезис древних цивилизаций и формирование государства на Востоке.
5. Античный полис как гражданская община.
6. Эллинизм как единая система государств древнегреческого и древневосточного мира.
7. Западно-Средиземноморский мир под властью Рима.
8. Этапы развития средневековых государств в Западной Европе.
9. Процесс феодализации в средневековой Европе в типологическом освещении.
10. Место Византии в средневековом мире.
11. Реформация в Западной Европе.
12. Становление и эволюция гражданского общества и политических систем стран Запада в новое время. Реформы и революции.
13. Основные проблемы эволюции международных отношений в первой половине XX в.
14. Страны Запада в 1920 - 1930 е гг.
15. Вторая мировая война (1939-1945 гг.): происхождение, основные проблемы истории, последствия.
16. Основные проблемы развития международных отношений во второй половине XX - начале XXI в.
17. Мир Запада во второй половине XX начале XXI в.
18. Цивилизации Востока в новое время: типология и характеристика.
19. Национально-освободительное движение в Азии и Африке в новое и новейшее время.
20. Проблемы модернизация стран Азии и Африки в новое и новейшее время.

2. Опрос:

Примерные вопросы для опроса

1. Охарактеризуйте особенности восточного деспотизма.
2. В чем выразилось влияние античности на цивилизацию раннего средневековья?
3. Какую роль играла церковь в средневековых государствах?
4. В чем особенности установления индустриального общества?
5. Почему мировые войны рассматриваются как глобальные кризисы мировой цивилизации?

3. Эссе:

Примерные темы эссе

1. Возрождение: новое понимание человека (изменение средневекового мировоззрения).
2. Проблема гуманизма в эпоху Возрождения.
3. Великие географические открытия (их необходимость).
4. Значение ВГО в изменении картины мира.
5. Последствия ВГО в контексте трансформации средневековой цивилизации.
6. Реформация: вызов церкви или религиозному сознанию.
7. Истоки реформации.
8. Возможные оценки реформации (позитивное и негативное).
9. Мусульманский мир и Западная Европа в Средние века: точки соприкосновения и зоны конфликта.
10. Христианская церковь в Средние века: в чём неоднозначность влияния на развитие Западной Европы?
11. Раскол и Реформация – общее и особенное.
12. Французская революция: «деспотизм свободы против тирании». Прокомментируйте это высказывание.
13. Тоталитаризм XX века: российская и европейская модели. Общие и отличительные черты
14. Почему в Германии стал возможен приход к власти А. Гитлера?
15. Формирование транснационального гражданского общества в XXI веке: реальная возможность или иллюзия?

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Зачет по факультативу

Вопросы к зачету:

1. Города-государства Междуречья.
2. Китайская цивилизация.
3. Цивилизации Древней Индии.
4. Государства Древней Греции.
5. Древний Рим.
6. Средневековые государства: общее и особенное в развитии.
7. Особенности государственного устройства и общественной организации цивилизаций доколумбовой Америки.
8. Ислам и его роль в становлении арабо-мусульманской цивилизации.
9. Государства исламского мира.
10. Русские географические открытия в XVI –XVII вв.
11. Реформация и протестанты.
12. Международные отношения на рубеже XIX-XX в.в.
13. Нарастание угрозы первой мировой войны.
14. Парижская мирная конференция и Версальская система договоров.
15. Нарастание угрозы второй мировой войны в 30-е гг.
16. Фашизм/нацизм как модель общественного развития.
17. Итоги Второй мировой войны.
18. Основные конфликты «холодной войны».
19. Достижения и противоречия современной цивилизации.
20. Национальные конфликты и локальные войны.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Конспект по теме

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

2. Опрос

Опрос представляет собой совокупность развернутых ответов студентов на вопросы, которые они заранее получают от преподавателя. Опрос может проводиться в устной и письменной форме.

Подготовка к опросу включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется опросом;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные вопросы.

3. Тест

Тест это система стандартизованных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

4. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы . При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы).
 2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
 3. дать комментарии к проблеме;
 4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
 5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).
- При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по факультативу и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по факультативу, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путем самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».