

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА  
Должность: РЕКТОР  
Дата подписания: 07.11.2022 09:23:23  
Уникальный программный ключ:  
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
«ФГБОУ ВО «ЮУГПУ»»

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)**

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В	Детская литература

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Начальное образование. Дошкольное образование
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Профессор			Подобрий Анна Витальевна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе	Шиганова Галина Александровна	10	27.06.2019	
Кафедра русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе	Шиганова Галина Александровна	1	10.09.2020	



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)**

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
**(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)**

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В	Детская литература

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Начальное образование. Дошкольное образование
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Профессор			Подобрий Анна Витальевна

Оценочные материалы (оценочные средства) рассмотрены и одобрены (обновлены) на заседании кафедры  
(структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе	Шиганова Галина Александровна	10	27.06.2019	

**Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования**

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

<b>Формируемые компетенции</b>		<b>Планируемые образовательные результаты по дисциплине</b>		
<b>Индикаторы ее достижения</b>		<b>знать</b>	<b>уметь</b>	<b>владеть</b>
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности				
ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	3.3 Знает: методы критического анализа и оценки информации, сущность, основные принципы и методы системного подхода			
ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса		У.3 осуществлять поиск, сбор и обработку информации для решения поставленных задач; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; аргументировать собственные суждения и оценки; применять методы системного подхода для решения поставленных задач		
ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач			В.2 Владеет: приемами использования системного подхода в решении поставленных задач	

УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК 4.1 Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.	3.1 нормы русского литературного произношения, словоупотребления, грамматики 3.2 основные принципы работы с литературным материалом		
---	--	--	--

УК 4.2 Умеет использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами.		У.1 формировать у учащихся навыки культурного речевого общения У.2 применять полученные знания в практической профессиональной деятельности	
УК 4.3 Владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи			В.1 владеть навыками грамотного письма и речи; литературными нормами родного языка

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
<b>Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)</b>	
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности	
Основы математической обработки информации	3,13
производственная практика (преддипломная)	3,13
Дошкольная педагогика	3,13
Основы педиатрии и гигиены детей раннего и дошкольного возраста	3,13
Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста	3,13
Тренинг управленческого общения	3,13
<b>Детская литература</b>	<b>3,13</b>
Методика обучения математике в начальной школе	3,13
Методика обучения предмету "Окружающий мир" в начальной школе	3,13
Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе	3,13
Природное краеведение	3,13
Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста	3,13
Теория и методика физического развития детей дошкольного возраста	3,13
Теория и методика художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста	3,13
Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста	3,13
<b>Русский язык</b>	<b>3,13</b>
учебная практика (проектно-исследовательская работа)	3,13
Документоведение и делопроизводство в дошкольной образовательной организации	3,13
Технологии легоконструирования в дошкольной образовательной организации	3,13
Технологии формирования основ финансовой грамотности детей дошкольного возраста	3,13
Актуальные проблемы современной орфографии и пунктуации	3,13
Внеурочная деятельность по математике и естествознанию	3,13
Внеурочная деятельность по русскому языку и литературе	3,13
Методические основы вариативного обучения в начальной школе	3,13
Нетрадиционные техники изобразительной деятельности в дошкольном образовании	3,13

Организация взаимодействия семьи и образовательной организации	3,13
Основы обучения выразительному чтению будущего учителя начальной школы	3,13
Театрализованная деятельность в ДОО	3,13
Теория и методика математического развития детей дошкольного возраста	3,13
Теория и методика социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста	3,13
учебная практика (по подготовке к решению задач естественно-математического содержания)	3,13
учебная практика (по устной и письменной речи)	3,13
УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Педагогическая риторика	10,00
<b>Детская литература</b>	<b>10,00</b>
Русский язык	10,00
Иностранный язык	10,00
учебная практика (ознакомительная)	10,00
учебная практика по формированию цифровых компетенций	10,00
Цифровые технологии в образовании	10,00
Документоведение и делопроизводство в дошкольной образовательной организации	10,00
Актуальные проблемы современной орфографии и пунктуации	10,00
Основы обучения выразительному чтению будущего учителя начальной школы	10,00

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
-----------------	-------------------------	---	--

ПК-1	<p><b>Основы математической обработки информации, производственная практика (преддипломная), Дошкольная педагогика, Основы педиатрии и гигиены детей раннего и дошкольного возраста, Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста, Тренинг управленческого общения, Детская литература, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир" в начальной школе, Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе, Природное краеведение, Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста, Теория и методика физического развития детей дошкольного возраста, Теория и методика художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста, Русский язык, учебная практика (проектно-исследовательская работа), Документоведение и делопроизводство в дошкольной образовательной организации, Технологии легоконструирования в дошкольной образовательной организации, Технологии формирования основ финансовой грамотности детей дошкольного возраста, Актуальные проблемы современной орфографии и пунктуации, Внеурочная деятельность по математике и естествознанию, Внеурочная деятельность по русскому языку и литературе, Методические основы вариативного обучения в начальной школе, Нетрадиционные техники изобразительной деятельности в дошкольном образовании,</b></p>		<p>производственная практика (преддипломная), учебная практика (проектно-исследовательская работа), учебная практика (по подготовке к решению задач естественно-математического содержания), учебная практика (по устной и письменной речи)</p>
------	---	--	---



УК-4	<p><b>Педагогическая риторика,</b>  <b>Детская литература,</b>  <b>Русский язык,</b>  <b>Иностранный язык,</b>  <b>учебная практика</b>  <b>(ознакомительная),</b>  <b>учебная практика по</b>  <b>формированию цифровых</b>  <b>компетенций, Цифровые</b>  <b>технологии в образовании,</b>  <b>Документоведение и</b>  <b>делопроизводство в</b>  <b>дошкольной</b>  <b>образовательной</b>  <b>организации, Актуальные</b>  <b>проблемы современной</b>  <b>орфографии и пунктуации,</b>  <b>Основы обучения</b>  <b>выразительному чтению</b>  <b>будущего учителя</b>  <b>начальной школы</b></p>		<p>учебная практика  (ознакомительная), учебная практика по формированию цифровых компетенций</p>
------	--	--	---

**Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)	Виды оценочных средств
1	История отечественной детской литературы			
	ПК-1 УК-4			
		Знать знает: методы критического анализа и оценки информации, сущность, основные принципы и методы системного подхода Знать нормы русского литературного произношения, словоупотребления, грамматики Знать основные принципы работы с литературным материалом		Контрольная работа по разделу/теме Мультимедийная презентация Опрос
		Уметь осуществлять поиск, сбор и обработку информации для решения поставленных задач; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; аргументировать собственные суждения и оценки; применять методы системного подхода для решения поставленных задач Уметь формировать у учащихся навыки культурного речевого общения Уметь применять полученные знания в практической профессиональной деятельности		Конспект по теме Контрольная работа по разделу/теме Мультимедийная презентация Опрос
		Владеть владеет: приемами использования системного подхода в решении поставленных задач Владеть владеть навыками грамотного письма и речи; литературными нормами родного языка		Доклад/сообщение Контрольная работа по разделу/теме Опрос

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции			
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)
ПК-1	ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деят...			

Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения.</p> <p>Свободно демонстрирует умение применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Свободно владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач.</p>	Отлично	91-100
Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения, допускает незначительные ошибки.</p> <p>Демонстрирует умения применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Уверенно владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач, допускает незначительные ошибки.</p>	Хорошо	71-90

Пороговый	Репродуктивная деятельность	<p>Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы.</p> <p>Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения, не демонстрирует глубокого понимания материала.</p> <p>В основном демонстрирует умения применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса.</p> <p>Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач, допускает ошибки.</p>	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее
УК-4	УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)			
Высокий (продвинутый)	Творческая деятельность	<p>Обучающийся готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины.</p> <p>Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.</p> <p>Свободно демонстрирует умение использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами.</p> <p>Свободно владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи.</p>	Отлично	91-100

Средний (оптимальный)	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Обучающийся готов самостоятельно решать различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины. Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации, допускает незначительные ошибки. Демонстрирует умения использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами. Уверенно владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи, допускает незначительные ошибки.	Хорошо	71-90
Пороговый	Репродуктивная деятельность	Обучающийся способен решать необходимый минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины. Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации, не демонстрирует глубокого понимания материала. В основном демонстрирует умения использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами. Владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи, допускает ошибки.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

**Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)**

**1. Оценочные средства для текущего контроля**

Раздел: История отечественной детской литературы

***Задания для оценки знаний***

**1. Контрольная работа по разделу/теме:**

1. Перечислить специфические черты детских книг
2. Выбрать для анализа и обосновать выбор одного произведения детской литературы отечественного автора (Оценивается правильность выбора и логичность обоснования (возраст читателя и соответствие текста этому возрасту))
3. Проанализировать выбранное произведение ДЛ с точки зрения его специфики

**2. Мультимедийная презентация:**

подготовить мультимедийную презентацию к выбранному студентом вопросу из плана практического занятия

**3. Опрос:**

подготовить устный ответ на выбранный студентом вопрос из плана практического занятия. Ответ готовит каждый студент самостоятельно или в группе

***Задания для оценки умений***

**1. Конспект по теме:**

подготовить конспект ответа на выбранный студентом вопрос из плана практического занятия

**2. Контрольная работа по разделу/теме:**

1. Перечислить специфические черты детских книг
2. Выбрать для анализа и обосновать выбор одного произведения детской литературы отечественного автора (Оценивается правильность выбора и логичность обоснования (возраст читателя и соответствие текста этому возрасту))
3. Проанализировать выбранное произведение ДЛ с точки зрения его специфики

**3. Мультимедийная презентация:**

подготовить мультимедийную презентацию к выбранному студентом вопросу из плана практического занятия

**4. Опрос:**

подготовить устный ответ на выбранный студентом вопрос из плана практического занятия. Ответ готовит каждый студент самостоятельно или в группе

***Задания для оценки владений***

**1. Доклад/сообщение:**

"Мир глазами ребенка" в новеллистике для детей 70-90-х гг. Имена, сюжетные коллизии, язык.  
"Приключения Пиноккио" К. Коллоди и "Золотой ключик" А.Н. Толстого - национально-культурные приоритеты.  
Жанровые доминанты в исторической прозе и поэзии для детей и юношества.

Какие "вариации жанра" проявляются в литературной сказке? (Собственное представление о проблеме продемонстрировать на примере анализа "Черной курицы" А. Погорельского, "Городка в табакерке" В. Одоевского, других произведений по выбору преподавателя или студента).

Место автобиографических произведений о детстве в детской литературе.

Мифопоэтические и шире - фольклорные корни сказок А.С. Пушкина и "свой голос".

Мифопоэтическое содержание народной сказки.

Научная фантастика и фэнтези в детском и юношеском чтении: авторы, специфика жанров.

Основные стилевые черты народной сказки (о животных, волшебной).

Поэзия для детей в ХХ в.: жанры, черты стиля.

Приключенческая тема в детском и юношеском чтении: основные жанровые направления, особенности индивидуального стиля 1-2 авторов.

Природоведческая тема в детском и юношеском чтении: классика и современность.

Роль сюжета в произведении для детей.

Роль фольклорных жанров в развитии словесности для детей сегодня.

Сказ в народной и литературной сказке. Способы портретирования устного рассказа.

Характерные черты юмористики для детей в прозе и поэзии ХХ в.

Черты идеальной книги для ребенка.

## **2. Контрольная работа по разделу/теме:**

1. Перечислить специфические черты детских книг

2. Выбрать для анализа и обосновать выбор одного произведения детской литературы отечественного автора (Оценивается правильность выбора и логичность обоснования (возраст читателя и соответствие текста этому возрасту)

3. Проанализировать выбранное произведение ДЛ с точки зрения его специфики

## **3. Опрос:**

подготовить устный ответ на выбранный студентом вопрос из плана практического занятия. Ответ готовит каждый студент самостоятельно или в группе

## **2. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

### **1. Экзамен**

Вопросы к экзамену:

1. "Век ребенка". Особенности развития литературы 1890-1900-х гг. Развитие теории и критики детской литературы 1890-1900-х гг. Вопрос о специфике детской книжки.
2. "Республика ШКИД" - книга о новом человеке
3. Веселая книжка о школе и школьниках (анализ 2-3 произведений разных авторов на выбор)
4. Приключенческая книга для детей 20-х гг. ХХ века, "Детский авангардизм".
5. Взаимоотношения учителя и ученика в современной книге о школе (анализ 1-2 произведений на выбор)
6. Виды народной сказки и их особенности.
7. Виды народной сказки. Бытовая сказка: особенности фантастики, композиции, героев
8. Виды народной сказки. Волшебная сказка: особенности фантастики, композиции, героев
9. Виды народной сказки. Сказка о животных: особенности фантастики, композиции, героев
10. Гражданская война в книге для детей (анализ 1-2 произведений разных авторов на выбор)
11. Детская литература 30-х гг. ХХ века: имена, темы, поиск положительного типа героя..
12. Драматическая сказка для детей 30-40-х годов (анализ 1-2 произведений разных авторов на выбор)
13. Литературная сказка XIX века (Мамин-Сибиряк, Аксаков, Одоевский, Жуковский, Ершов). Фольклорные аналоги, отход от традиций фольклора.
14. Литературный сказ Урала. Рассказать о творчестве одного из современных сказителей.
15. Научно-художественная книга для детей 30-х гг. ХХ века.
16. Научно-художественная книга для детей 60-80-х гг. ХХ века
17. Отечественная война в книге для детей (анализ 1-2 произведений разных авторов на выбор)
18. Первые шаги советской литературной сказки (Маяковский, Чуковский, Олеша)
19. Понятие литературной сказки и ее отличие от сказки народной.
20. Проблемы современной школы в детской и юношеской литературе (анализ 1-2 произведений на выбор)
21. Развитие детской журналистики ХVIII – XX вв.

22. Развитие литературы для детей от истоков до н. XIX в.
23. Ребенок и война. Детская книга о Великой Отечественной войне
24. Своеобразие сказки А.Толстого «Золотой ключик...»
25. Своеобразие сказок К.Чуковского
26. Своеобразие сказок Пушкина, создание национального характера, социальная сатира (анализ 1-2 сказок на выбор)
27. Сказка для малышей и подростков XX века (анализ произведений 2-3 авторов) Современная детская поэзия. Рассказать о творчестве одного из поэтов.
28. Слияние фантастики со сказкой в современной литературной сказке
29. Современная детская поэзия. Рассказать о творчестве одного из поэтов.
30. Создание научно-художественной книги для детей в 30-е гг. XX века (Чарушин, Житков, Ильин, Пришвин и пр.)
31. Специфика детской литературы
32. Творчество А.Барто для детей
33. Творчество ОЮЭРИУтов для детей (Хармс, Введенский, Владимиров)
34. Творчество С.Маршака для детей
35. Творчество С.Михалкова для детей
36. Тема обездоленного детства в литературе XIX века.
37. Тема сиротства и беспризорничества в литературе 20-х гг. Школа и ее роль в воспитании и перевоспитании юного гражданина (анализ 1-2 произведений на выбор)
38. Тенденции развития сказки в последней четверти XX века.
39. Школа жизни в произведениях А.Гайдара
40. Юмористическая сказка для детей (анализ 2 произведений разных авторов).

## **Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

### **1. Доклад/сообщение**

Доклад – развернутое устное (возможен письменный вариант) сообщение по определенной теме, сделанное публично, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников, представляется и обосновывается отношение к описываемой теме.

Основные этапы подготовки доклада:

1. четко сформулировать тему;
2. изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
  - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
  - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
  - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
3. написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4. написать доклад, соблюдая следующие требования:
  - структура доклада должна включать краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
  - в содержании доклада общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;
5. оформить работу в соответствии с требованиями.

### **2. Конспект по теме**

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

1. определить цель составления конспекта;
2. записать название текста или его части;
3. записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4. выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5. выделить основные положения текста;
6. выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7. последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
8. включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
9. использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
10. соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

### **3. Контрольная работа по разделу/теме**

Контрольная работа выполняется с целью проверки знаний и умений, полученных студентом в ходе лекционных и практических занятий и самостоятельного изучения дисциплины. Написание контрольной работы призвано установить степень усвоения студентами учебного материала раздела/темы и формирования соответствующих компетенций.

Подготовку к контрольной работе следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данному разделу/теме и конспектов лекций.

Контрольная работа выполняется студентом в срок, установленный преподавателем в письменном (печатном или рукописном) виде.

При оформлении контрольной работы следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

#### **4. Мультимедийная презентация**

Мультимедийная презентация – способ представления информации на заданную тему с помощью компьютерных программ, сочетающий в себе динамику, звук и изображение.

Для создания компьютерных презентаций используются специальные программы: PowerPoint, Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder, видеофайл.

Презентация – это набор последовательно сменяющих друг друга страниц – слайдов, на каждом из которых можно разместить любые текст, рисунки, схемы, видео - аудио фрагменты, анимацию, 3D – графику, фотографию, используя при этом различные элементы оформления.

Мультимедийная форма презентации позволяет представить материал как систему опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Этапы подготовки мультимедийной презентации:

1. Структуризация материала по теме;
2. Составление сценария реализации;
3. Разработка дизайна презентации;
4. Подготовка медиа фрагментов (тексты, иллюстрации, видео, запись аудиофрагментов);
5. Подготовка музыкального сопровождения (при необходимости);
6. Тест-проверка готовой презентации.

#### **5. Опрос**

Опрос представляет собой совокупность развернутых ответов студентов на вопросы, которые они заранее получают от преподавателя. Опрос может проводиться в устной и письменной форме.

Подготовка к опросу включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется опросом;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные вопросы.

#### **2. Описание процедуры промежуточной аттестации**

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой (или в форме компьютерного тестирования). Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы также, как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.