

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 03.10.2022 16:31:14
Уникальный программный ключ:
9c9f7aaffa4840d284abe156657b8f85432bdb16



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)**

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
ФТД	Чтение произведений английских писателей

Код направления подготовки	44.03.05
Направление подготовки	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	История. Английский язык
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	очная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Старший			Велиева Лейла

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра иностранных языков	Павлова Ольга Юрьевна	10	24.06.2019	

Раздел 1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения образовательной программы с указанием этапов их формирования

Таблица 1 - Перечень компетенций, с указанием образовательных результатов в процессе освоения дисциплины (в соответствии с РПД)

Формируемые компетенции		Планируемые образовательные результаты по дисциплине		
Индикаторы ее достижения		знать	уметь	владеть
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности				
ПК.1.1 Знает содержание, особенности и современное состояние, понятия и категории, тенденции развития соответствующей профилю научной (предметной) области; закономерности, определяющие место соответствующей науки в общей картине мира; принципы проектирования и реализации общего и (или) дополнительного образования по предмету в соответствии с профилем обучения	3.1 Знает основы обучения иностранному языку как средству коммуникации, образования, развития и воспитания учащихся			
ПК.1.2 Умеет применять базовые научно-теоретические знания по предмету и методы исследования в предметной области; осуществляет отбор содержания, методов и технологий обучения предмету (предметной области) в различных формах организации образовательного процесса		У.1 Умеет выстраивать процесс обучения иностранному языку в соответствии с задачами обучения		
ПК.1.3 Владеет практическими навыками в предметной области, методами базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач				В.1 Владеет навыками отбора языкового материала для различных этапов и уровней обучения иностранному языку
УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)				
УК 4.1 Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.	3.2 Знает грамматический строй изучаемого иностранного языка 3.3 Знает лексические единицы изучаемого иностранного языка 3.4 Знает основы межкультурного взаимодействия на иностранном языке			

УК 4.2 Умеет использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); использовать для коммуникации средства ИКТ; оформлять письменную документацию в электронном виде в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами.		У.2 Умеет использовать различные способы получения и обработки информации на изучаемом иностранном языке У.3 Умеет использовать различные способы передачи информации на изучаемом иностранном языке	
УК 4.3 Владеет нормами деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в области устной и письменной речи			В.2 Владеет различными способами коммуникации на изучаемом иностранном языке В.3 Владеет навыками грамотного построения высказывания в конкретной коммуникативной ситуации

Компетенции связаны с дисциплинами и практиками через матрицу компетенций согласно таблице 2.

Таблица 2 - Компетенции, формируемые в результате обучения

Код и наименование компетенции	Вес дисциплины в формировании компетенции (100 / количество дисциплин, практик)
Составляющая учебного плана (дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции)	
ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деятельности	
Основы математической обработки информации	4,76
История Урала	4,76
производственная практика (преддипломная)	4,76
Вспомогательные исторические дисциплины	4,76
Историография всеобщей истории	4,76
Историография истории России	4,76
Методика обучения и воспитания (история)	4,76
История древнего мира	4,76
История средних веков	4,76
Новая история стран Европы и Америки	4,76
Новейшая история стран Европы и Америки	4,76
Новая и новейшая история стран Азии и Африки	4,76
История России с древнейших времен по XVII в.	4,76
Новейшая история России	4,76
Археология	4,76
Современная история	4,76
учебная практика (проектно-исследовательская работа)	4,76
История России 2-й пол.XIX. нач. XXвв.	4,76
История России XVIII-1-й пол.XIXвв.	4,76
учебная практика (английский язык)	4,76
учебная практика (история)	4,76
УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Педагогическая риторика	7,69
Практический курс английского языка	7,69
Основы языкоznания	7,69

Основы перевода	7,69
Практическая грамматика английского языка	7,69
Стилистика английского языка	7,69
Иностранный язык	7,69
учебная практика (ознакомительная)	7,69
учебная практика по формированию цифровых компетенций	7,69
Цифровые технологии в образовании	7,69
Английская литература	7,69
Лексикология английского языка	7,69
учебная практика (английский язык)	7,69

Таблица 3 - Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-1	Основы математической обработки информации, История Урала, производственная практика (преддипломная), Вспомогательные исторические дисциплины, Историография всеобщей истории, Историография истории России, Методика обучения и воспитания (история), История древнего мира, История средних веков, Новая история стран Европы и Америки, Новейшая история стран Европы и Америки, Новая и новейшая история стран Азии и Африки, История России с древнейших времен по XVII в., Новейшая история России, Археология, Современная история, учебная практика (проектно-исследовательская работа), История России 2-й пол.XIX. нач. XXвв., История России XVIII-1-й пол.XIXвв., учебная практика (английский язык), учебная практика (история)		производственная практика (преддипломная), учебная практика (проектно-исследовательская работа), учебная практика (английский язык), учебная практика (история)
УК-4	Педагогическая риторика, Практический курс английского языка, Основы языкоznания, Основы перевода, Практическая грамматика английского языка, Стилистика английского языка, Иностранный язык, учебная практика (ознакомительная), учебная практика по формированию цифровых компетенций, Цифровые технологии в образовании, Английская литература, Лексикология английского языка, учебная практика (английский язык)		учебная практика (ознакомительная), учебная практика по формированию цифровых компетенций, учебная практика (английский язык)

Раздел 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 4 - Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины (в соответствии с РПД)

№	Раздел		
Формируемые компетенции			
Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)		Виды оценочных средств	
1	Alice's Adventures in Wonderland		
	ПК-1 УК-4		
	Знать знает основы обучения иностранному языку как средству коммуникации, образования, развития и воспитания учащихся Знать знает грамматический строй изучаемого иностранного языка Знать знает лексические единицы изучаемого иностранного языка Знать знает основы межкультурного взаимодействия на иностранном языке	Монологическое высказывание Перевод Тест Чтение текстов на иностранном языке Эссе	
	Уметь умеет выстраивать процесс обучения иностранному языку в соответствии с задачами обучения Уметь умеет использовать различные способы получения и обработки информации на изучаемом иностранном языке Уметь умеет использовать различные способы передачи информации на изучаемом иностранном языке	Монологическое высказывание Перевод Тест Чтение текстов на иностранном языке Эссе	
	Владеть владеет навыками отбора языкового материала для различных этапов и уровней обучения иностранному языку Владеть владеет различными способами коммуникации на изучаемом иностранном языке Владеть владеет навыками грамотного построения высказывания в конкретной коммуникативной ситуации	Монологическое высказывание Перевод Тест Чтение текстов на иностранном языке Эссе	

Таблица 5 - Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код	Содержание компетенции			
Уровни освоения компетенции	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	% освоения (рейтинговая оценка)
ПК-1	ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по преподаваемому предмету в профессиональной деят...			
УК-4	УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)			

Раздел 3. Типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

1. Оценочные средства для текущего контроля

Раздел: Alice's Adventures in Wonderland

Задания для оценки знаний

1. Монологическое высказывание:

1. Speak on the main events in chapter 1-12.
2. Say who in chapters 1-12 said it and describe the situation.
 - "After this fall I shall not be "afraid to jump from trees."
 - "I shall be late!"
 - "I am sure there are no mice in the air."
 - "You silly girl! You mustn't cry. Stop this moment, I tell you!"
 - "Oh, the Duchess, the Duchess, she will be so angry with me!"
 - "I shall make you dry. Let's play games or run a race."
 - "Yes, everybody must have a prize!"
3. Say who in chapters 1-12 did it. Add 2-3 sentences to describe the situation.
 - ran past Alice.
 - opened up like a large telescope.
 - had white gloves in one hand and a large fan in the other.
 - thought that she was Ada.
 - sat on a chair which had only three legs.
 - cooked something in a large pot.
 - grinned from ear to ear.
 - grunted like a pig.
4. Imagine that you are . . . What would you do?
 - the White Rabbit
 - Alice
 - the Queen
 - the Duchess
 - the Cheshire Cat
 - the Frog-Servant
5. Make up stories using the following words.
 - a sort of mixed flavour
 - the pool of tears
 - to shrink rapidly
 - to be accustomed to
 - to look down with wonder at
 - to cause a remarkable sensation
 - to mutter to oneself
 - to be delighted
 - under the circumstances
 - to be irritated
 - to curve smth down into
 - to lead right into
 - to grin from ear to ear

2. Перевод:

1. Translate the extract from chapter 1-12.
2. Find the unfamiliar words in chapters 1-12 and translate them.
3. Make the list of synonyms to the words in chapter 1-12.
4. Make the list of antonyms to the words in chapter 1-12.
6. Translate the main character's words in chapter 1-12.
7. Choose the best variant of the translation in the group.

3. Тест:

Tect 1

I. Complete the sentences using words from the book:

1. Alice _____ a small table that had only three legs.
2. The door opened and she saw a _____ garden.
3. When she found a cake, she took a _____ but nothing happened.
4. Alice thought that the White Rabbit and Pat wanted to _____ her out of the window.
5. Alice ran off very quickly and soon she was out of _____.
6. Alice was very tired and wanted to _____ a little.
7. The Duchess was sitting on a chair _____ had only three legs.
8. Alice began to _____ because there was pepper in the air.
9. "You are _____ a card from a pack," said Alice.

II. Who in the story said it:

1. "Now, Dinah, tell me the truth: did you ever eat a bat?"
2. "You ought to be ashamed of yourself."
3. "Don't knock. I am on this side of the door. Who will open the door for you?"
4. "Please, will you tell me, why your cat grins?"
5. "You don't know much, and that is a fact."
6. "Don't grunt. You are not a pig, you are a baby."
7. "You must pick them up and put them in their places."

III. Complete the sentences:

1. Alice took up the fan and gloves, and, as the hall was very hot, she kept...
2. As she said this, she looked down at her hands, and was surprised to see that...
3. Alice thought the whole thing very absurd, but they all looked so grave that she...
4. The Caterpillar and Alice looked at each other for some time in silence: at last...
5. She was a good deal frightened by this very sudden change, but she felt that ...

IV. Agree or disagree with the following statements:

1. Alice told the Cheshire cat that the Queen played better than all the players.
2. The soldier couldn't cut off the Cat's head because it had no body.
3. There were about twenty players taking part in the game.
4. Alice was very glad to see the Cheshire Cat.
5. Alice didn't want to tell the Caterpillar who she was.
6. Alice thought that she had to eat or drink something.

Find the right answer to the questions:

1. When Alice drank from the bottle, _____
 - a) nothing happened.
 - b) she began to grow larger.
 - c) she began to grow smaller.
2. Alice couldn't take the key from the table because _____
 - a) the table was too far from her.
 - b) she was very small.
 - c) the key was too heavy for her.
3. The White Rabbit and Pat began to _____
 - a) pull Alice by her arm.
 - b) throw stones through the window.
 - c) run around the house.

Tect 2

I. Explain in English the meaning of the words:

1. Purr, speak, grunt, growl, roar, bark
2. Tail, paw, whiskers, ears, eyes, hands
3. Chessman, check, knight, pawn, castle, queen
4. Daisy, flower, tiger lily, rose, petals, violet
5. Bark, flower, bough, tree, branch, leaf
6. Beetle, butterfly, gnat, dragonfly, horsefly, snapdragon-fly
7. Prison, trial, mistake, crime, witness, evidence
8. Row, feather, oar, boat, catch a crab, ball

II. Match up the two parts of the sentences:

1. Alice ran down the hill and...
2. Alice didn't have a ticket because...
3. All this time the Guard was looking at her, first through a telescope, then...
4. What she really wanted to know was, whether it could sting or not, but...
5. Everybody was absolutely quiet, though...
 - a. jumped over the first of the six little brooks.
 - b. she saw two fat little men.
 - c. the Gnat was close to her, fanning her with its wings.
 - d. she thought this wouldn't be a polite question to ask.
 - e. they came out into another open field.

III. Agree or disagree with the following statements:

1. While Humpty-Dumpty was talking to Alice, he wasn't looking at her.
2. Humpty-Dumpty liked his name.

4. Чтение текстов на иностранном языке:

1. Read chapter 1-12 and be ready to answer the teacher's questions.
2. Find the key words in chapter 1-12.
3. Find the key facts in chapter 1-12.
4. Divide chapter 1-12 into 3-5 parts and give an appropriate title for each of them.
5. Underline the key idea in each paragraph of chapter 1-12.
6. Write a sentence that summarizes each paragraph in chapter 1-12.

5. Эссе:

1. Describe chapter 1-12 in your own words.
2. Imagine that you are ... and write the story from his\her point of view.
 - the White Rabbit
 - Alice
 - the Queen
 - the Duchess
 - the Cheshire Cat
 - the Frog-Servant
3. Write a story using the underlined words.
4. Write the essay "Why do I like\dislike the story?"

Задания для оценки умений**1. Монологическое высказывание:**

1. Speak on the main events in chapter 1-12.
2. Say who in chapters 1-12 said it and describe the situation.
 - "After this fall I shall not be "afraid to jump from trees."
 - "I shall be late!"
 - "I am sure there are no mice in the air."
 - "You silly girl! You mustn't cry. Stop this moment, I tell you!"
 - "Oh, the Duchess, the Duchess, she will be so angry with me!"
 - "I shall make you dry. Let's play games or run a race."
 - "Yes, everybody must have a prize!"
3. Say who in chapters 1-12 did it. Add 2-3 sentences to describe the situation.
 - ran past Alice.
 - opened up like a large telescope.
 - had white gloves in one hand and a large fan in the other.
 - thought that she was Ada.
 - sat on a chair which had only three legs.
 - cooked something in a large pot.
 - grinned from ear to ear.
 - grunted like a pig.
4. Imagine that you are What would you do?
 - the White Rabbit
 - Alice
 - the Queen
 - the Duchess
 - the Cheshire Cat
 - the Frog-Servant
5. Make up stories using the following words.
 - a sort of mixed flavour
 - the pool of tears
 - to shrink rapidly
 - to be accustomed to
 - to look down with wonder at
 - to cause a remarkable sensation
 - to mutter to oneself
 - to be delighted
 - under the circumstances
 - to be irritated

- to curve smth down into
- to lead right into
- to grin from ear to ear

2. Перевод:

1. Translate the extract from chapter 1-12.
2. Find the unfamiliar words in chapters 1-12 and translate them.
3. Make the list of synonyms to the words in chapter 1-12.
4. Make the list of antonyms to the words in chapter 1-12.
5. Translate the main character's words in chapter 1-12.
6. Choose the best variant of the translation in the group.

3. Тест:

Тест 1

I. Complete the sentences using words from the book:

1. Alice _____ a small table that had only three legs.
2. The door opened and she saw a _____ garden.
3. When she found a cake, she took a _____ but nothing happened.
4. Alice thought that the White Rabbit and Pat wanted to _____ her out of the window.
5. Alice ran off very quickly and soon she was out of _____.
6. Alice was very tired and wanted to _____ a little.
7. The Duchess was sitting on a chair _____ had only three legs.
8. Alice began to _____ because there was pepper in the air.
9. "You are _____ a card from a pack," said Alice.

II. Who in the story said it:

1. "Now, Dinah, tell me the truth: did you ever eat a bat?"
2. "You ought to be ashamed of yourself."
3. "Don't knock. I am on this side of the door. Who will open the door for you?"
4. "Please, will you tell me, why your cat grins?"
5. "You don't know much, and that is a fact."
6. "Don't grunt. You are not a pig, you are a baby."
7. "You must pick them up and put them in their places."

III. Complete the sentences:

1. Alice took up the fan and gloves, and, as the hall was very hot, she kept...
2. As she said this, she looked down at her hands, and was surprised to see that...
3. Alice thought the whole thing very absurd, but they all looked so grave that she...
4. The Caterpillar and Alice looked at each other for some time in silence: at last...
5. She was a good deal frightened by this very sudden change, but she felt that ...

IV. Agree or disagree with the following statements:

1. Alice told the Cheshire cat that the Queen played better than all the players.
2. The soldier couldn't cut off the Cat's head because it had no body.
3. There were about twenty players taking part in the game.
4. Alice was very glad to see the Cheshire Cat.
5. Alice didn't want to tell the Caterpillar who she was.
6. Alice thought that she had to eat or drink something.

Find the right answer to the questions:

1. When Alice drank from the bottle, _____
 - nothing happened.
 - she began to grow larger.
 - she began to grow smaller.
2. Alice couldn't take the key from the table because _____
 - the table was too far from her.
 - she was very small.
 - the key was too heavy for her.
3. The White Rabbit and Pat began to _____
 - pull Alice by her arm.
 - throw stones through the window.
 - run around the house.

Тест 2

I. Explain in English the meaning of the words:

1. Purr, speak, grunt, growl, roar, bark
2. Tail, paw, whiskers, ears, eyes, hands
3. Chessman, check, knight, pawn, castle, queen
4. Daisy, flower, tiger lily, rose, petals, violet
5. Bark, flower, bough, tree, branch, leaf
6. Beetle, butterfly, gnat, dragonfly, horsefly, snapdragon-fly
7. Prison, trial, mistake, crime, witness, evidence
8. Row, feather, oar, boat, catch a crab, ball

II. Match up the two parts of the sentences:

1. Alice ran down the hill and...
2. Alice didn't have a ticket because...
3. All this time the Guard was looking at her, first through a telescope, then...
4. What she really wanted to know was, whether it could sting or not, but...
5. Everybody was absolutely quiet, though...
 - a. jumped over the first of the six little brooks.
 - b. she saw two fat little men.
 - c. the Gnat was close to her, fanning her with its wings.
 - d. she thought this wouldn't be a polite question to ask.
 - e. they came out into another open field.

III. Agree or disagree with the following statements:

1. While Humpty-Dumpty was talking to Alice, he wasn't looking at her.
2. Humpty-Dumpty liked his name.
3. Alice knew that the king would send all his horses and all his men to help Humpty-Dumpty because she had been listening at the doors.
4. Alice was eight years old.
5. Humpty-Dumpty had a beautiful belt around his waist.
6. The White King and Queen gave Humpty-Dumpty a cravat as a birthday present.
7. Alice had one birthday in a year.
8. Humpty-Dumpty was very good at explaining words.
9. Humpty-Dumpty knew no poem by heart.
10. When Alice was leaving, Humpty-Dumpty said that he would never forget her.

IV. Find the right answer to the questions:

1. How did Alice learn the twins' names?
 - a) They told Alice their names the moment they saw her.
 - b) Their names were written on their faces.
 - c) Alice saw the endings of their names on their shoes.
 - d) One of the twins had 'Dum' on his collar and the other had 'Dee.'
2. Why did Alice hold out her two hands to shake them with the both twins at the same moment?
 - a) They were in a great hurry and had no time to lose,
 - b) Alice was afraid to hurt their feelings.
 - c) She asked the twins for help.
 - d) She wanted to dance in a ring.
3. Why did Alice tell the twins that she loved only some poetry?
 - a) She wasn't sure about the poem Mabberwocky because she didn't understand it quite well.
 - b) She didn't love poetry at all.
 - c) She didn't want to listen to any poetry at that moment.
 - d) She had no time to listen to any poetry.
4. How did Alice like the characters of the poem The Walrus and the Carpenter'?
 - a) She liked the Walrus best, because he was sorry for the poor oysters.
 - b) She liked the Carpenter best because he ate less.
 - c) She liked the both very much.

4. ЧТЕНИЕ ТЕКСТОВ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ:

1. Read chapter 1-12 and be ready to answer the teacher's questions.
2. Find the key words in chapter 1-12.
3. Find the key facts in chapter 1-12.
4. Divide chapter 1-12 into 3-5 parts and give an appropriate title for each of them.
5. Underline the key idea in each paragraph of chapter 1-12.
6. Write a sentence that summarizes each paragraph in chapter 1-12.

5. Эссе:

1. Describe chapter 1-12 in your own words.
2. Imagine that you are ... and write the story from his\her point of view.
 - the White Rabbit
 - Alice
 - the Queen
 - the Duchess
 - the Cheshire Cat
 - the Frog-Servant
3. Write a story using the underlined words.
4. Write the essay "Why do I like\dislike the story?"

Задания для оценки владений**1. Монологическое высказывание:**

1. Speak on the main events in chapter 1-12.
2. Say who in chapters 1-12 said it and describe the situation.
 - "After this fall I shall not be "afraid to jump from trees."
 - "I shall be late!"
 - "I am sure there are no mice in the air."
 - "You silly girl! You mustn't cry. Stop this moment, I tell you!"
 - "Oh, the Duchess, the Duchess, she will be so angry with me!"
 - "I shall make you dry. Let's play games or run a race."
 - "Yes, everybody must have a prize!"
3. Say who in chapters 1-12 did it. Add 2-3 sentences to describe the situation.
 - ran past Alice.
 - opened up like a large telescope.
 - had white gloves in one hand and a large fan in the other.
 - thought that she was Ada.
 - sat on a chair which had only three legs.
 - cooked something in a large pot.
 - grinned from ear to ear.
 - grunted like a pig.
4. Imagine that you are What would you do?
 - the White Rabbit
 - Alice
 - the Queen
 - the Duchess
 - the Cheshire Cat
 - the Frog-Servant
5. Make up stories using the following words.
 - a sort of mixed flavour
 - the pool of tears
 - to shrink rapidly
 - to be accustomed to
 - to look down with wonder at
 - to cause a remarkable sensation
 - to mutter to oneself
 - to be delighted
 - under the circumstances
 - to be irritated
 - to curve smth down into
 - to lead right into
 - to grin from ear to ear

2. Перевод:

1. Translate the extract from chapter 1-12.
2. Find the unfamiliar words in chapters 1-12 and translate them.
3. Make the list of synonyms to the words in chapter 1-12.

4. Make the list of antonyms to the words in chapter 1-12.
6. Translate the main character's words in chapter 1-12.
7. Choose the best variant of the translation in the group.

3. Tect:

Tect 1

I. Complete the sentences using words from the book:

1. Alice _____ a small table that had only three legs.
2. The door opened and she saw a _____ garden.
3. When she found a cake, she took a _____ but nothing happened.
4. Alice thought that the White Rabbit and Pat wanted to _____ her out of the window.
5. Alice ran off very quickly and soon she was out of _____.
6. Alice was very tired and wanted to _____ a little.
7. The Duchess was sitting on a chair _____ had only three legs.
8. Alice began to _____ because there was pepper in the air.
9. "You are _____ a card from a pack," said Alice.

II. Who in the story said it:

1. "Now, Dinah, tell me the truth: did you ever eat a bat?"
2. "You ought to be ashamed of yourself."
3. "Don't knock. I am on this side of the door. Who will open the door for you?"
4. "Please, will you tell me, why your cat grins?"
5. "You don't know much, and that is a fact."
6. "Don't grunt. You are not a pig, you are a baby."
7. "You must pick them up and put them in their places."

III. Complete the sentences:

1. Alice took up the fan and gloves, and, as the hall was very hot, she kept...
2. As she said this, she looked down at her hands, and was surprised to see that...
3. Alice thought the whole thing very absurd, but they all looked so grave that she...
4. The Caterpillar and Alice looked at each other for some time in silence: at last...
5. She was a good deal frightened by this very sudden change, but she felt that ...

IV. Agree or disagree with the following statements:

1. Alice told the Cheshire cat that the Queen played better than all the players.
2. The soldier couldn't cut off the Cat's head because it had no body.
3. There were about twenty players taking part in the game.
4. Alice was very glad to see the Cheshire Cat.
5. Alice didn't want to tell the Caterpillar who she was.
6. Alice thought that she had to eat or drink something.

Find the right answer to the questions:

1. When Alice drank from the bottle, _____
 - a) nothing happened.
 - b) she began to grow larger.
 - c) she began to grow smaller.
2. Alice couldn't take the key from the table because _____
 - a) the table was too far from her.
 - b) she was very small.
 - c) the key was too heavy for her.
3. The White Rabbit and Pat began to _____
 - a) pull Alice by her arm.
 - b) throw stones through the window.
 - c) run around the house.

Tect 2

I. Explain in English the meaning of the words:

1. Purr, speak, grunt, growl, roar, bark
2. Tail, paw, whiskers, ears, eyes, hands
3. Chessman, check, knight, pawn, castle, queen
4. Daisy, flower, tiger lily, rose, petals, violet
5. Bark, flower, bough, tree, branch, leaf
6. Beetle, butterfly, gnat, dragonfly, horsefly, snapdragon-fly
7. Prison, trial, mistake, crime, witness, evidence
8. Row, feather, oar, boat, catch a crab, ball

II. Match up the two parts of the sentences:

1. Alice ran down the hill and...

2. Alice didn't have a ticket because...
3. All this time the Guard was looking at her, first through a telescope, then...
4. What she really wanted to know was, whether it could sting or not, but...
5. Everybody was absolutely quiet, though...
 - a. jumped over the first of the six little brooks.
 - b. she saw two fat little men.
 - c. the Gnat was close to her, fanning her with its wings.
 - d. she thought this wouldn't be a polite question to ask.
 - e. they came out into another open field.

III. Agree or disagree with the following statements:

1. While Humpty-Dumpty was talking to Alice, he wasn't looking at her.
2. Humpty-Dumpty liked his name.
3. Alice knew that the king would sent all his horses and all his men to help Humpty-Dumpty because she had been listening at the doors.
4. Alice was eight years old.
5. Humpty-Dumpty had a beautiful belt around his waist.
6. The White King and Queen gave Humpty-Dumpty a cravat as a birthday present.
7. Alice had one birthday in a year.
8. Humpty-Dumpty was very good at explaining words.
9. Humpty-Dumpty knew no poem by heart.
10. When Alice was leaving, Humpty-Dumpty said that he would never forget her.

IV. Find the right answer to the questions:

1. How did Alice learn the twins' names?
 - a) They told Alice their names the moment they saw her.
 - b) Their names were written on their faces.
 - c) Alice saw the endings of their names on their shoes.
 - d) One of the twins had 'Dum' on his collar and the other had 'Dee.'
2. Why did Alice hold out her two hands to shake them with the both twins at the same moment?
 - a) They were in a great hurry and had no time to lose,
 - b) Alice was afraid to hurt their feelings.
 - c) She asked the twins for help.
 - d) She wanted to dance in a ring.
3. Why did Alice tell the twins that she loved only some poetry?
 - a) She wasn't sure about the poem Mabberwocky because she didn't understand it quite well.
 - b) She didn't love poetry at all.
 - c) She didn't want to listen to any poetry at that moment.
 - d) She had no time to listen to any poetry.
4. How did Alice like the characters of the poem The Walrus and the Carpenter'?
 - a) She liked the Walrus best, because he was sorry for the poor oysters.
 - b) She liked the Carpenter best because he ate less.
 - c) She liked the both very much.

4. Чтение текстов на иностранном языке:

1. Read chapter 1-12 and be ready to answer the teacher's questions.
2. Find the key words in chapter 1-12.
3. Find the key facts in chapter 1-12.
4. Divide chapter 1-12 into 3-5 parts and give an appropriate title for each of them.
5. Underline the key idea in each paragraph of chapter 1-12.
6. Write a sentence that summarizes each paragraph in chapter 1-12.

5. Эссе:

1. Describe chapter 1-12 in your own words.
2. Imagine that you are ... and write the story from his\her point of view.
 - the White Rabbit
 - Alice
 - the Queen
 - the Duchess
 - the Cheshire Cat
 - the Frog-Servant
3. Write a story using the underlined words.

4. Write the essay “Why do I like\dislike the story?”

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Зачет по факультативу

Вопросы к зачету:

1. Speak about the author of the story.
2. Comment on the title of the story.
3. Give sketch-portraits of the characters of this story.
4. Which of the main characters do you like most? Why?
5. Which of the main characters do you dislike most? Why?
6. Describe the main character’s house and what happened there.
7. Who was the narrator’s best friend and where did he live?
8. What do you think of the main character’s actions?
9. Do you approve of the main characters’ actions? Give your reasons.
10. What would you do if you were in the main characters’ shoes?
11. Make guesses about the main characters’ background.
12. Try to recall the main events of the book, describing it by means of the words and phrases from the book.
13. Give more information on the author of the book.
14. Why does this story stand out among other stories by this author?
15. Narrate the story in the person of all the characters of the book.
16. Name the book differently and give your reasons.
17. What do you think is the author’s attitude to the main characters?
18. Comment on the following phrases from the story.
19. What is your main impression of the story?
20. Would you recommend the book to your friends? Give reasons.

Практические задания:

1. Speak on the topic.
2. Compare the information.
3. Give reasons for your opinion.
4. Agree or disagree with the statement.
5. Make up a story using key words.

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:

1. Монологическое высказывание

Монологическое высказывание - это информация, часто краткая на сравнительно узкую тему.

В композиции сообщения выделяются три части: вступление - выступающий называет тему сообщения; основная часть - сообщаются факты, данные и т.п.; заключение - обобщается все сказанное, делаются выводы. Заранее продумайте свое сообщение, составьте примерный план своего высказывания. Отработайте отдельные слова и устойчивые фразы в материале по теме.

Материалом для подготовки устного высказывания могут служить готовые темы, которые можно найти в учебных пособиях. Любое монологическое высказывание характеризуется целым рядом качеств. Вот те из них, которые наиболее специфичны именно для монологического высказывания.

1. Целенаправленность. Она проявляется в том, что у говорящего всегда есть определенная цель.
2. Логичность. Под нею понимается такое свойство высказывания, которое обеспечивается последовательностью изложения материала.
3. Структурность или связность.
4. Относительная завершенность в содержательном, тематическом плане.
5. Продуктивность, т. е. продукция, а не репродукция заученного.
6. Непрерывность, т. е. отсутствие ненужных пауз, осмыщенная синтагматичность высказывания.
7. Самостоятельность. Это одно из важнейших качеств высказывания, которое проявляется в отказе от всяческих опор — вербальных, схематических, иллюстративных.
8. Выразительность — наличие логических ударений, интонации, мимики, жестов и т. п.

2. Перевод

Перевод – это преобразование сообщения на исходном языке в сообщение на языке перевода.

Для выполнения перевода необходимо:

1. Прочитать текст и выполнить предпереводческий анализ, определив область знаний, тип информации, тип реципиента, степень переводимости и время, требуемое на выполнение перевода.
2. Перед началом работы необходимо ознакомиться с уже имеющимися документами и глоссариями, относящимися к данной тематике и обязательно использовать содержащиеся в них термины.
3. При поиске слов в словарях надо учитывать как предметную область в широком смысле, так и контекст, при этом следует обращать внимание на примечания в словарях.
4. По завершении перевода необходимо выполнить контроль качества перевода. Перевод должен быть полным и адекватным.
5. После проверки фактических данных и орфографии/грамматики необходимо стилистическое редактирование: перевод должен точно передавать содержание оригинала в терминах данной предметной области и соответствовать нормам языка перевода.

Для завершения работы следует прочитать перевод отдельно от оригинала – это позволит устраниить лингвистические кальки, лексико-синтаксическую, семантическую несочетаемость и другие погрешности стиля.

3. Тест

Тест это система стандартизованных вопросов (заданий), позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. Тесты могут быть аудиторными и внеаудиторными. Преподаватель доводит до сведения студентов информацию о проведении теста, его форме, а также о разделе (теме) дисциплины, выносимой на тестирование.

При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

- проработать информационный материал по дисциплине. Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;
- выяснить все условия тестирования заранее. Необходимо знать, сколько тестов вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.
- работая с тестами, внимательно и до конца прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов; выбрать правильные (их может быть несколько); на отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам. В случае компьютерного тестирования указать ответ в соответствующем поле (полях);
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
- решить в первую очередь задания, не вызывающие трудностей, к трудному вопросу вернуться в конце.
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

4. Чтение текстов на иностранном языке

В зависимости от цели используют следующие виды чтения:

1. неподготовленное чтение (учебный вид чтения, проверяющий технику);
2. подготовленное чтение фрагментов текста для отработки правильного произношения, ударения, паузации, интонационных структур;
3. ознакомительное, изучающее, просмотровое и поисковое чтение в зависимости от установки на степень понимания текста.

Рекомендации по овладению навыками чтения:

1. определить основное содержание текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике и с помощью лингвистического анализа (морфологической структуры слова, соотношения членов предложения и т.д.);
2. понять значение слов по контексту или интернациональной лексике;
3. выделить смысловую структуру текста, главную и второстепенную информацию;
4. обобщить факты, приведенные в тексте;
5. уметь сделать перевод всего текста или его фрагмента с помощью словаря;
6. изложить результаты своей работы в устной или письменной форме (в зависимости от задания).

5. Эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы. При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире.

Этапы написания эссе:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы).
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарии к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

При оформлении эссе следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

2. Описание процедуры промежуточной аттестации

Оценка за зачет/экзамен может быть выставлена по результатам текущего рейтинга. Текущий рейтинг – это результаты выполнения практических работ в ходе обучения, контрольных работ, выполнения заданий к лекциям (при наличии) и др. видов заданий.

Результаты текущего рейтинга доводятся до студентов до начала экзаменационной сессии.

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по факультативу и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации. Подготовка к зачету начинается с первого занятия по факультативу, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачету и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачета и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путем самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».